

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»
г.о. Отрадный Самарской области
Ваничкина В.И.
Приказ № 385 от 30.08.2023 г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
Структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения гимназии «Образовательный центр «Гармония» городского округа
Отрадный Самарской области «Детского сада № 13»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
Протокол №
от «30» августа 2023 г.

Принята с учётом мнения
совета родителей СП ГБОУ
гимназии «ОЦ «Гармония»
Детский сад №13
Протокол № 1
от « 30 » 08 2023 г.

Отрадный
2023 г

Содержание

I.	Целевой раздел.	4
1.1.	Обязательная часть	4
	1. Пояснительная записка: а) цели и задачи реализации Программы; б) принципы и подходы к формированию Программы; в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	
1.2.	Планируемые результаты освоения программы.	34
	- результаты освоения ООП в каждой возрастной группе - перечень оценочных материалов	
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	42
II.	Содержательный раздел	52
2.1.	Обязательная часть	52
	2.1.1. описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях, в соответствии с ФОП дошкольного образования, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	52
	2.1.2 особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	137
	2.1.3. способы и направления поддержки детской инициативы;	141
	2.1.4. особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	144
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	147
2.3.	Программа воспитания	155
	2.3.1. Пояснительная записка	155
	2.3.2. Целевой раздел программы	156
	- уклад образовательной организации - воспитывающая среда ДОО - общности - взаимодействие взрослого с детьми - события ДОО - организация предметно-пространственной среды - социальное партнерство	
2.4.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	193
	2.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции у детей тяжелых нарушений речи	194
	2.4.2 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции с детьми с ЗПР	293
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	379
	2.5.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в	379

	которых осуществляется образовательная деятельность.	
	2.5.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/ или созданные ими самостоятельно	381
2.6.	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП	382
	2.6.1. Комплексно-тематическое планирование	384
	2.6.2. Календарный план воспитательной работы (модули)	424
	2.6.3. Учебный план	447
	2.6.4. Календарный учебный график	455
III.	Организационный раздел	459
3.1.	Обязательная часть	459
	3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	460
	3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП	485
	3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП	498
	3.1.4 Описание психолого-педагогических и кадровых условий	500
	3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	504
	3.1.6. Организация режима пребывания детей в ДОО	508
	3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	513
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	517
	3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	517
IV.	Дополнительный раздел Программы	520
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП – ОП ДО	520
4.2.	Используемые Программы: ФОП и парциальные программы	520
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	521

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи:

1) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

2) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

3) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

4) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

5) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

6) обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

7) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

б) Принципы и подходы к формированию Программы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

От 1 года до 2 лет

Второй год имеет особое значение в жизни ребёнка. В этот период ребёнок овладевает ходьбой, что способствует быстрому сенсорному развитию; у него происходит постепенное формирование активной речи.

На втором году жизни происходит дальнейшее физическое и психическое развитие ребёнка. Ежемесячная прибавка в весе составляет 170—190 г; в росте — 1 см. Вес двухлетнего ребёнка в среднем достигает 12,0—12,7 кг, рост — 85—86 см. В 2 года у ребёнка 20 молочных зубов. Активное бодрствование становится длительнее: в первом полугодии 3—4 ч; во втором — 4—5,5 ч. Суточное количество сна уменьшается от 14 до 12,5 ч.

Второй год жизни характеризуется тем, что ребёнок начинает говорить, ходить, овладевает простыми способами действий с предметами. У него формируются сложные и важные функции мозга, поведение, складывается характер. Малыш ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

На втором году жизни выделяются ведущие линии развития, влияющие на личностное формирование ребёнка. Это понимание речи взрослого, развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; развитие движений; развитие навыков самостоятельности. Такое разделение условно, так как каждая линия развития формируется в связи со всеми остальными.

Нужно отметить, что в период от 1 года до 1,5 лет активизируется двигательная активность ребёнка (развитие игры и действий с предметами) и развитие пассивного словаря, а после 1,5 лет — развитие активной речи. Эти линии развития особенно важны в данном возрасте, так как они являются наиболее сильными, меньше подвергаются влиянию неблагоприятных факторов (плохой анамнез, заболеваемость, недостаток педагогических воздействий и др.). Развитие активной речи — линия новая, наиболее чувствительная к влиянию неблагоприятных факторов. Второй год жизни — это сензитивный период в развитии речи, когда наблюдается особая чувствительность к речевому обучению, когда речевое развитие протекает очень интенсивно.

На втором году жизни ребёнок начинает подражать словам и фразам взрослого, понимать его речь. Расширяется его активный словарь, ребёнок овладевает грамматическим строем языка, начинает пользоваться речью. Понимание речи приходит не сразу. Для развития этого процесса характерно то, что до полутора лет ребёнок интенсивно устанавливает связи между предметами, действиями и их словесными обозначениями, связи эти сначала довольно слабые, и требуются специальные условия, чтобы они упрочились. Недостаточно прочна и связь между отдельными анализаторными системами (двигательными, зрительными, слуховыми), этим и объясняется то, что иногда ребёнок, даже если понимает задание взрослого, реагирует на него недостаточно правильно. В первом полугодии наиболее интенсивно развивается понимание речи; совершенствуется способность речевого подражания, усложняется лепет; расширяется активный словарь, достигая к полутора годам 30—40 слов. Во втором полугодии происходят существенные

изменения в развитии активной речи: к двум годам активный словарь увеличивается до 200—300 слов. В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени глаголов. Ребёнок правильно произносит наиболее легкие согласные звуки.

К концу второго года речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими. Ребёнок прежде всего начинает пользоваться речью при общении со взрослыми. Дети этого возраста не только понимают несложный, хорошо знакомый сюжет, изображённый на картинке, но и уже умеют ответить на некоторые вопросы взрослого. Речь детей становится средством общения с окружающими, а речь взрослого — важным средством их воспитания.

Особое значение для ребёнка имеет развитие в сфере игры и действий с предметами. Предметная активность, свойственная ребёнку второго года жизни, включает несколько направлений развития: ребёнок не только понимает инструкцию взрослого, но и с помощью речевых средств общается со взрослым; начинает обобщать и классифицировать предметы и действия с ними по отношению к определённым процессам (еда, стирка, уборка и т. д.); с помощью речевых средств строит план своих действий по отношению к предметам. В начале второго года игра сводится к различным манипуляциям с предметами, которыми малыш начал овладевать в конце первого года жизни: он открывает и закрывает матрёшку, ставит один кубик на другой, снимает и снова надевает кольца на стержень пирамидки. Манипулируя с предметами, он практически знакомится с их свойствами. Постепенно действия с предметами, благодаря уже развитой способности подражания и развитию координации движений рук, приобретают более сложный характер. Ребёнок ставит кирпичики на узкую грань, делает перекрытия, воспроизводит знакомые предметы (поезд, скамейку) и т. д.; действуя с предметами, учится сравнивать их, сопоставлять — мыслит в действии.

К концу второго года отобразительные действия переходят в сюжетные игры, требующие ряда последовательных действий: малыш воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Опыт ребёнка второго года жизни незначителен, игры неустойчивы, поэтому ситуацию игры должен готовить взрослый. В следующем полугодии игра становится более устойчивой, ребёнок совершает разные действия с одним и тем же предметом; к двум годам — до 5—7 мин, сопровождая свои действия словом.

Постепенно в игре формируется мышление: играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы, при этом он подражает действиям взрослого, переносит свои действия в другие игровые ситуации. Так возникают зачатки наглядно-действенного мышления. Ребёнка второго года жизни приучают соблюдать опрятность и выполнять простейшие правила поведения. Формируют умение действовать с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Развивают способность пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий.

Большое значение для совершенствования всего поведения, овладения речью и развития игровой деятельности имеет способность ребёнка к подражанию: после полутора лет ребёнок начинает воспроизводить в игре не только действия, специально показываемые ему взрослым, но и то, что он сам видит. Все виды основных движений на втором году совершенствуются, но всё-таки недостаточно. Это зависит, в частности, от некоторых анатомо-физиологических особенностей: у малыша в этом возрасте сравнительно короткие ноги, большая голова, длинное туловище; недостаточны координация движений и умение менять их в соответствии с внешними сигналами. Детям ещё трудно согласовывать свои движения с движениями окружающих, ориентироваться в пространстве, поэтому нередко они наталкиваются на предметы, могут столкнуться с другими детьми. Происходит это потому, что ребёнок пока не научился соразмерять свои движения с величиной препятствий, которые встречаются на пути, например, заранее поднимает ногу, чтобы переступить порог или ямку.

В связи с овладением элементарными видами движений совершенствуется восприятие предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Развиваются первичные наглядные обобщения. Возникает способность выбора по образцу предметов определённого цвета, формы, величины. Дети учатся приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Ребёнок второго года жизни эмоционально отзывчив на музыку, художественное слово. Дети по-разному реагируют на музыку плясового и спокойного характера. Появляются простейшие певческие интонации; дети подпевают отдельные слоги, повторяют интонации. Развивается способность соотносить движения с музыкой, проявляется элементарная ритмичность, становятся разнообразнее виды движений под музыку. Под влиянием воспитательных и обучающих воздействий расширяются связи ребёнка с окружающими: он усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается ко взрослому. Появляются простейшие взаимоотношения с другими детьми: ребёнок проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей. На втором году жизни отмечаются значительные различия в темпе и характере развития отдельных детей, поэтому в воспитании необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка.

Таким образом, ведущими умениями развития ребёнка второго года жизни являются: совершенствование основных движений; развитие предметно-игрового поведения; развитие разных сторон речи и её функций; возрастание самостоятельности ребёнка во всех сферах жизни.

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни довольно интенсивно продолжается физическое развитие ребёнка, хотя и медленнее по сравнению с предшествующим годом. В этот период у детей совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается длительность их активного бодрствования (6—6,5 ч).

В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. Однако надо помнить, что и в 3 года ребёнок легко возбуждается и легко утомляется от однообразных действий. На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка. Самые большие изменения в его психике касаются дальнейшего формирования речи и тех сдвигов в умственном развитии, которые происходят под её влиянием.

Словарь ребёнка в этом возрасте увеличивается в три-четыре раза по сравнению с предыдущим периодом, изменяясь не только количественно, но и качественно. Почти исчезают облегчённые формы слов, а также неправильно произносимые слова; дети начинают употреблять все части речи. Сложившееся мышление ребёнка отражается в грамматическом строе его речи, он уже употребляет распространённые и сложные предложения. Он задаёт множество вопросов: почему? Где? Когда? Зачем? Эти вопросы отражают развивающуюся познавательную потребность. Употребление детьми различных частей речи и появление придаточных предложений, вопросов характеризует дальнейший этап развития мыслительной деятельности, говорит о том, что дети воспринимают предметы, явления окружающей действительности не изолированно, они пытаются установить между ними связи, улавливают свойства предметов и явлений, сравнивают, сопоставляют; развитие речи и мыслительного процесса идёт одновременно.

Существенные изменения происходят и в понимании речи окружающих. Ребёнок понимает смысл слов, относящихся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. С ребёнком можно говорить уже не только о данном моменте, но и о прошлом, и в какой-то мере о будущем, например о том, куда он пойдёт; что будет делать на прогулке; что произошло вчера на прогулке; какими игрушками

украшали ёлку; что собирали летом в лесу. Появляются более сложные обобщения, например словами «игрушки», «одежда»; ребёнок обобщает разнородные, но сходные по функции предметы. Обобщённые значения приобретают и слова, обозначающие качество предметов. Ребёнок может понять рассказ взрослого о таких явлениях и событиях, которые сам он непосредственно не видел, но, чтобы малыш воспринял то, о чём ему говорят, смысл слов, употребляемых в рассказе, должен быть ему понятен. На третьем году существенно изменяется воспитательное значение речи. Хотя при обучении ведущее место ещё занимает показ, удельный вес речи как средства обучения и воспитания значительно возрастает. Словом можно прекратить то или иное действие ребёнка, предупредить отрицательное поведение, вызвать приятные воспоминания, научить новому действию, сформировать представление, понятие. Но, несмотря на большие достижения в развитии речи, дети ещё не имеют достаточного опыта и не владеют грамматическим строем языка, поэтому их речь остаётся несколько своеобразной. Правильное произношение звуков на третьем году не закреплено, но автоматизировано. Многие звуки произносятся ещё смягчённо, одни и те же звуки в одном сочетании произносятся правильно, в другом — неправильно. Не все дети в этом возрасте выговаривают звуки р, л, шипящие, встречается замена и пропуск трудных звуков, их перестановка. Но недостатки собственной речи не мешают ребёнку замечать ошибки других детей и поправлять их. Это объясняется тем, что слуховое восприятие речевых звуков более совершенно, чем речедвигательные умения ребёнка.

На протяжении третьего года у ребёнка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. Он узнаёт свойства и назначение многих предметов повседневного обихода; не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях. У ребёнка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один). Представления и понятия детей пока ещё не совершенны, и поэтому нередки неправильные заключения.

Происходит дальнейшее сенсорное развитие, претерпевает значительные изменения ориентировочно-познавательная деятельность. Одним из видов деятельности ребёнка можно назвать наблюдение, которому следует уделять особое внимание, так как оно является важным средством сенсорного развития. Если взрослый принимает активное участие в наблюдениях ребёнка, то, как правило, ребёнок задаёт много вопросов, к которым также нужно относиться очень внимательно. Детские вопросы свидетельствуют о том, что ребёнок пытается познать окружающий мир.

Деятельность ребёнка на третьем году жизни становится сложной и разнообразной. Она представлена следующими видами: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрёшками, мозаикой); сюжетные игры (игра с куклой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом; начала изобразительной деятельности (лепка и рисование). Все эти виды деятельности имеют значение для интеллектуального развития малыша. Вне деятельности нормального развития ребёнка быть не может. Особое место среди различных видов деятельности занимают сюжетные игры, которые по своему характеру становятся более сложными по сравнению с игрой ребёнка второго года. Ребёнок, играя, отображает уже многие действия окружающих («ходит на работу», «готовит обед», «ухаживает за больным» и др.). При этом он отражает не только последовательность и взаимосвязь действий, но и начинает отражать человеческие отношения. Например, бережно, ласково обращается с куклой или сердится на неё, делает ей замечания, наказывает. Появляются элементы ролевой игры.

Новым в развитии деятельности ребёнка третьего года жизни является то, что он, прежде чем начать то или иное действие, заранее определяет его цель: «Я буду строить дом»; «Я буду лечить куклу». Появление элементов планирования — важное качество в деятельности ребёнка. В этом возрасте ребёнок любит заниматься со строительным материалом. Он самостоятельно может делать уже довольно сложные постройки (например, гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними.

Появляются новые виды деятельности: рисование, лепка. Ребёнок начинает понимать, что при помощи карандаша, пластилина можно что-то изобразить, и к концу третьего года рисует дорожки, дождик, шарики, лепит палочки, колечки, лепёшки, может слепить грибок, пирамидку, которая состоит из палочки и нескольких колечек. В процессе деятельности и общения у ребёнка рано начинает складываться определённое отношение к окружающим его людям и явлениям, а в соответствии с этим и поведение.

Все положительные формы поведения уже вполне доступны детям этого возраста, и их надо формировать. Довольно разнообразны на данном этапе и чувства детей. Они проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, чувство привязанности, обиды.

Третий год жизни — период интенсивного развития у ребёнка самостоятельности. Самостоятельность проявляется во всех сферах жизни и деятельности ребёнка: совершенствуются навыки самообслуживания, игры, организованной учебной деятельности, простейшей трудовой деятельности. У ребёнка формируется умение по своей инициативе выразить положительное отношение к сверстнику: приласкать, помочь, вместе что-то сделать, наблюдать за чем-то интересным. Под влиянием возрастающей практической самостоятельности малыш начинает осознавать своё «я» и хочет быть похожим на взрослых, обладать такой же независимостью, самостоятельностью. При излишней опеке, несвоевременном усложнении воспитательных подходов может возникнуть кризис поведения, сопровождающийся проявлениями негативизма, упрямства, капризами.

От 3 до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствий их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой ко взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на

иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх-пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), о свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояние погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако

его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память трёхлетних детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти-семи специально предложенных ему отдельных слов обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.

Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный

текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям) зачатков мышления; возникновение предпосылок для освоения пассивной и активной речи.

От 4 до 5 лет

Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами: «Так не поступают», «Так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. Дети 4—5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков,

что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырём годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой

последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от трёхлетнего возраста (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют пока определённой цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

В процессе общения со взрослыми он использует правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии

которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка.

Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Пятилетние дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок).

Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют не- сложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют

установки взрослых. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем и которые существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают особенности женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают их в свою компанию. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Заметные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять

тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени всё ещё несовершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их тем или иным образом). Объём памяти изменяется несущественно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики — несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёх звуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами

семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается и автор, и история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, которые используют композиторы, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывая одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их.

Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным

понятиям («Добрый человек — это такой, который всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать; например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться ко взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере, поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей с взрослыми к концу седьмого года жизни, создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избежать негативных форм поведения. В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.), нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьбу, праздник, войну и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы: ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга,

пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием, весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочение предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать

действия сериации и классификации, во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь.

Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты.

К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым.

В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций.

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый

текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста семилетнего ребёнка.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе или дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

б) Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Дети с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) — это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном

интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития, дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)¹

Активный словарь детей с первым уровнем речевого развития находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, де-душка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с первым уровнем речевого развития объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с первым уровнем речевого развития один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звуково-го оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей ограничена. В их самостоятельной речи преобладают одно- и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с первым уровнем речевого развития недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)²

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...ста-ла лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени,

особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая)

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)³

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по луко-вому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (ма-мина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, ха-рактеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги мо-гут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и за-меняться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня речевого развития недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыты); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто слово образование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования. Причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] -[Л]), к слову свисток - цветы (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко на-блюдают перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроиз-ведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по

звучанию, не дифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т. Б. Филичевой)⁴

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потрной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехэтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная вынятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик вместо летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка вместо скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом вместо домище*), либо называют его произвольную форму (*домуща вместо домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно ласкательных

суффиксов (*гнездко — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели Медведев воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец, все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных события, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Общая характеристика детей с ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем у детей с нормальным интеллектом и биологическим слухом.

В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой ее стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается.

Несформированность звуковой стороны речи выражается в следующем.

Замены звуков более простыми по артикуляции. Так, звонкие заменяются глухими, Р и Л звуками Л' и И, с звуком Ш или Ф и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками Т, Т', Д, Д'. Дети произносят "тамолет" вместо "самолет", "тапка" вместо "шапка", "коды" вместо "козы" и т. д.

В других случаях не произошел процесс дифференциации звуков, и вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит какой-то средний,

неотчетливый звук, например: мягкий звук Ш вместо Ш и С, вместо Ч и Т нечто вроде смягченного Ч и т. п.

Некоторые звуки ребенок по специальному требованию произносит правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Например, ребенок правильно произносит простые слова "собака", "шуба", но в речи наблюдается смешение звуков С и Ш, например: "Шаса едет по сошше" (Саша едет по шоссе).

Часто наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно. Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т. д.

Количество неправильно произносимых или неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа (до 16-20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки (С, С', З, З', Ц, Ш, Ж, Ч, Щ); звуки Т и Д'; звуки Л, Р, Р'; звонкие нередко замещаются парными глухими. Реже недостаточно противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный И; гласный Ы. Могут быть и другие недостатки произношения.

Приведем примеры неправильного произношения слов детьми шести-семилетнего возраста: "тольнытка" или "сойныско" вместо "солнышко", "ляде" вместо "ружье", "сяник" вместо "чайник", "тупы" вместо "зубы", "паяпан" вместо "барабан", "Тинята лидали в ятике" вместо "Щенята лежали в ящике", "Дивет под клилет-ком, квот колеткам, кодяином длудит, дом таладит" вместо "Живет под крылечком, хвост колечком, с хозяином дружит, дом сторожит" и т. п.

Иногда дети с трудом произносят многосложные слова и слова со стечением согласных, например: "катиль" вместо "скатерть", "сипет" вместо "велосипед", "листри" вместо "электричество" и т. д.

Уже сам характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную полноту у них фонематического восприятия. Эта недостаточность проявляется и при выполнении специальных заданий по различению звуков. Так, у детей возникли затруднения, когда им предложили внимательно слушать и поднимать руку в момент произнесения какого-либо звука или слога. Не меньшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками (например: ПА-БА, БА-ПА) при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой-либо определенный звук, при выделении звука, с которого начинается слово. Большинство детей затрудняются в подборе картинок на заданный звук.

На недостаточность слухового восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонетико-фонематическом недоразвитии нередко наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи.

Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев нерезко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т. п.

Общая психолого-педагогическая характеристика детей с ЗПР

Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития.

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Ребенок с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

- Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

- Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

- Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации. В воспринимаемом объекте ребенок выделяет гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), ребенок не узнает, он с трудом выделяет объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов. В отличие от сверстников наблюдается эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

- Незрелость мыслительных операций. Ребенок с ЗПР испытывает большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Ему трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У ребенка с ЗПР затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

- Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

- Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

- Эмоциональная сфера дошкольника с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

- Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР.

Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения.

- Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольника с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, ребенок не умеет строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Он реже использует предметы-заместители, почти не проявляет творчества, чаще предпочитает подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняется в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, поэтому своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

- Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
низкая речевая активность;

бедность, недифференцированность словаря;

выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;

недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

- Для дошкольника с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

СП «Детский сад № 13» посещает один ребенок-инвалид с нарушением функций

эндокринной системы и метаболизма (сахарный диабет I типа). Данный ребенок посещает старшую группу комбинированной направленности, пользуясь возможностью наряду со здоровыми детьми получать образовательные услуги. Образовательный процесс осуществляется по основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии «Образовательный центр «Гармония» городского округа Отрадный Самарской области «Детского сада № 13», так как ребенок не относится к категории детей с ОВЗ.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

а) в раннем возрасте (к трем годам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия,

свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед»),

«ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

б) К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств

предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

в) К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

г) К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройку, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

д) Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста)

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

е) Оценочные материалы для диагностики результатов освоения детьми образовательной программы

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

№ п/п	Образовательные области	Диагностические методики
1.	Речевое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
2.	Художественно-эстетическое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
3.	Познавательное развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
4.	Социально-коммуникативное развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015

		лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
5.	Физическое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с Федеральной программой объем обязательной части Программы, в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

1.3.1. Дыбина О.В., Щетинина В.В., Подьяков Н.Н. «Ребенок в мире поиска» Программа по организации познавательной-исследовательской деятельности дошкольников.

цель	задачи	Принципы и подходы
Способствовать формированию и развитию познавательных интересов детей через опытно-экспериментальную деятельность, стремлению к самостоятельному познанию окружающего мира.	1.Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук. 2. Формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания. 3. Формирование у детей познавательной активности и исследовательских навыков. 4.Развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира. Создание положительной мотивации к самостоятельному поиску нужной информации. 6.Стимулирование и поощрение любознательности, наблюдательности.	- ориентация на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании); - опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации; - принцип научности предполагает подкрепление всех средств познания научно-обоснованными и практически апробированными методиками - принцип целостности: основывается на комплексном принципе построения непрерывности и непрерывности процесса опытно - экспериментальной деятельности

а) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в опытно-экспериментальной деятельности.

4-5 лет

В 4 года познавательное развитие ребёнка переходит на другую ступень - более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь.

Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова. Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребёнок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может ее продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами-понятиями. В этом возрасте выделяются 4 основных направления познавательного развития:

- знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;
- установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребёнка целостной системы представлений;
- удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей (именно с этого возраста целесообразно организовывать кружковую работу, занятия по интересам);
- формирование положительного отношения к окружающему миру.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

5-6 лет

Старший дошкольник познает уже «большой мир». Дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию, посредством логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени. Развивается знаково-символическая функция сознания, то есть умение использовать знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями.

Познавая различные объекты, события, явления ребёнок учится не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать и классифицировать представления и понятия. У него появляется потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру путём созидания.

В старшем дошкольном возрасте дети достигают больших успехов в освоении знаний об окружающем мире. Они узнают не только факторы, но и достаточно сложные закономерности, лежащие в основе явлений. Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, окружающего мира, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение), стимулирует познавательную активность и любознательность, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами в жизни общества.

6-7 лет

Накопленные к 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребёнка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир - это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребёнком элементарной целостной картины путём сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных умозаключений, предвидений возможного развития событий.

К семи годам происходит формирование обобщенных представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру. Словесно-логическое мышление детей седьмого года жизни формируется с опорой на наглядно-действенные и наглядно-образные

способы познания. Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественнонаучного явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя. Хорошо известно, что существенной стороной подготовки ребенка к школе является воспитание у него внутренней потребности в знаниях, проявляющихся в познавательном интересе.

б) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Планируемые результаты освоения программы Дыбиной О.В., Щетининой В.В., Подьякова Н.Н. «Ребенок в мире поиска» Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.

Средняя группа (от четырех до пяти лет)

К концу года дети:

Различают, из каких частей составлена группа предметов, называют их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Имеют представления о многообразии растений и животных в зависимости от приспособления к сезонам.

Устанавливают и сравнивают свойства и качества воды, снега, льда.

Имеют представление о значении воздуха для живых организмов.

Умеют анализировать свойства воды, песка, глины, камня.

Имеют представление о магните.

Понимают зависимость назначения предмета от его строения и материала, из которого он сделан.

Умеют работать с разными материалами (бумагой, глиной, пластилином, коробочками, разным природным материалом) и инструментами (ножницами, стеклами).

Старшая группа (от пяти до шести лет)

К концу года дети:

Имеют представления о воде, как среде обитания растений, животных, человека.

Имеют представление о воздухе, как среде обитания живых организмов.

Знают, что песок, глина и камни – составные части почвы.

Имеют представление о земном шаре.

Имеют представление о Солнце, Земле, как его спутнике, Луне, как спутнике Земли.

Имеют представления о том, какие материалы притягиваются к магниту.

Имеют представление о том, как появляется статическое электричество.

Самостоятельно находят новые конструктивные решения при выполнении заданий.

Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет)

К концу года дети:

Выделяют взаимную обусловленность живой и неживой природы (света, влаги, температуры, почвы) в разных климатических зонах.

Имеют представление о разнообразии проявлений сезонных признаков в разных климатических зонах (Арктика, тундра, саванна, пустыня, джунгли).

Имеют представление о круговороте воды в природе.

Имеют представление о природных богатствах недр Земли (уголь, нефть, минералы).

Умеют пользоваться компасом.

Умеют пользоваться весами.

Имеют представление об электричестве, электростанциях, электрических приборах.

Имеют представление о своей роли в сохранении и укреплении собственного здоровья и здоровья окружающих людей.

**Оценочные материалы для диагностики результатов освоения детьми программы Дыбиной О.В., Щетининой В.В., Подьякова Н.Н. «Ребенок в мире поиска»
Программа по организации познавательного-исследовательской деятельности дошкольников.**

№ п/п	Образовательные области	Диагностические методики
1.	Познавательное развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015

1.3.2. Ушакова. О.С. Программа «Развитие речи дошкольников»

цель	задачи	Принципы и подходы
Усвоение норм и правил родного языка. Развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.	1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи. 2. Развитие лексической стороны речи 3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы. 4. Развитие звуковой стороны речи 5. Развитие образной речи.	Принципы развития речи. 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития. 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи. 3) Принцип развития языкового чутья. 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка. 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи. 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности. 7) Принцип обогащения активной языковой практики

а) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в речевом развитии.

3 – 4 года

В младшем дошкольном возрасте речь ребенка интенсивно развивается. При этом понимание смысла услышанного еще преобладает над речевыми возможностями. Говорит ребенок в этом возрасте, в основном, короткими фразами, состоящими из нескольких слов. Однако ребенок не всегда регулирует речевое дыхание: не делает пауз между словами, фразами, проглатывает окончания слов, не всегда правильно ставит ударение в словах. На этом этапе у ребёнка расширяется сфера общения, а значит, и увеличивается словарный запас. Однако всё ещё многие буквы или звуки плохо запоминаются и выговариваются.

На четвертом году жизни у детей заметно улучшается произношение, речь становится более отчетливой. Дети хорошо знают и правильно называют предметы ближайшего окружения: названия игрушек, посуды, одежды, мебели. Шире используют, кроме существительных и глаголов, другие части речи: прилагательные, наречия, предлоги.

Появляются зачатки монологической речи. В речи преобладают простые, но уже распространенные предложения, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения дети употребляют, но очень редко. Инициатива к общению все чаще и чаще исходит от ребенка. Четырехлетние дети не могут самостоятельно вычленить в слове звуки, но они легко подмечают неточности звучания слов в речи сверстников.

4 – 5 лет

У ребенка пятого года жизни отмечаются значительные успехи в умственном и речевом развитии. Малыш начинает выделять и называть наиболее существенные связи и точно отражать их в речи. Речь его становится разнообразней, точнее и богаче по содержанию. Возрастает устойчивость внимания к речи окружающих, он способен до конца выслушивать ответы взрослых. Значительно улучшается звукопроизношение: полностью исчезает смягченное произнесение согласных, редко наблюдается пропуск звуков и слогов. К 4 годам почти все дети произносят шипящие звуки, а к 5 годам появляются и звуки Л, Р. Итак, в 5 лет произношение всех звуков должно быть в норме. Но у некоторых детей еще остается неустойчивое произношение некоторых звуков. В речи детей чаще появляются прилагательные, которыми они пользуются для обозначения признаков и качеств предметов, для определения цвета, кроме основных называют дополнительные (голубой, темный, оранжевый). Начинают появляться притяжательные прилагательные – лисий хвост, заячья избушка, слова, указывающие на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны (железный ключ). Все шире использует наречия, местоимения, сложные предлоги (из-под, около и др.). Появляются обобщающие слова (посуда, одежда, мебель, овощи, фрукты). Свое высказывание ребенок строит из 2-3 простых распространенных предложений, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения использует чаще, но всё еще мало.

5 – 6 лет

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного(синонимы) или противоположного(антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи у детей - усвоение грамматической системой языка. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Что касается развития связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами ценной и параллельной связи части высказывания.

6 – 7 лет

У ребенка шестого года жизни совершенствуется связная, монологическая речь. Он может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. В этом возрасте

ребенок уже способен самостоятельно раскрыть содержание картинки, если на ней изображены предметы, которые ему хорошо знакомы. В процессе богатой речевой практики ребенок к моменту поступления в школу овладевает также основными грамматическими закономерностями языка. Он правильно строит предложения, грамотно выражает свои мысли в объеме доступных для него понятий. Первые предложения ребенка-дошкольника отличаются упрощенностью грамматических конструкций. Это простые нераспространенные предложения, состоящие только из подлежащего и сказуемого, а иногда лишь из одного слова, которым он выражает целую ситуацию. Наиболее часто он употребляет слова, обозначающие предметы и действия. Несколько позже в его речи появляются и распространенные предложения, содержащие, кроме подлежащего и сказуемого, определения, обстоятельства. Наряду с формами прямых падежей ребенок употребляет и формы косвенных падежей. Усложняются также грамматические конструкции предложений, появляются придаточные конструкции с союзами "потому что", "если", "когда" и т. д. Все это говорит об усложняющихся процессах мышления у ребенка, что находит свое выражение в речи. В этот период у него появляется диалогическая речь, которая часто выражается в разговоре с самим собой в процессе игры. У ребенка 7 лет продолжается дальнейшее развитие речи: увеличивается и обогащается ее словарный состав, усложняется фразовая речь и грамматический строй, усваивается правильный литературный язык. Словарь ребенка, поступающего в школу, содержит примерно от 3 до 7 тысяч слов, в отдельных случаях до 10 тысяч слов. Преобладают в словаре существительные, глаголы, качественные прилагательные, наречия. На седьмом году речь ребенка становится все более точной в структурном отношении, достаточно развернутой, логически последовательной. При пересказах, описаниях предметов отмечаются четкость изложения, завершенность высказываний. В этом возрасте ребенок способен самостоятельно давать описания игрушки, предмета, раскрывать содержание картинки, пересказать не только о том, что изображено, но и описать события, которые могли бы произойти до или после увиденного. Произносительная сторона речи ребенка седьмого года жизни достигает довольно высокого уровня. Он правильно произносит все звуки родного языка, четко и внятно произносит фразы; говорит громко, но в зависимости от ситуации может говорить тихо и даже шепотом; умеет изменять темп речи с учетом содержания высказывания, четко произносить слова, учитывая при этом нормы литературного произношения; пользуется интонационными средствами выразительности.

б) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Планируемые результаты освоения программы О. С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

Младший возраст (3-4 года)

К концу года:

- Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

Проявляет инициативу в общении с взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.

- Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».

- Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно с взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.

- Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.

- Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

Средний возраст (4-5 лет)

К концу года:

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

- Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

- Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

- Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

Старший возраст (5-6 лет)

К концу года:

- Ребенок инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

- Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука в слове.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

К концу года:

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).

- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

Оценочные материалы для диагностики результатов освоения детьми программы О. С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

№ п/п	Образовательные области	Диагностические методики
1.	Речевое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015

1.3.3. Программа «Азбука общения» Л.И Щипицина, О.В.Защиринская, А.П. Воронова.

цель	задачи	Принципы и подходы
Создание условий для коммуникативного, эмоционального, социального, эстетического, нравственного развития дошкольников: воспитание творческой индивидуальности ребенка умеющего свободно выражать свои мысли, эмоциональные состояния, проявлять интерес и отзывчивость в общении со сверстниками.	<p>1. Воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и потребности в общении</p> <p>2. Формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) - средствами человеческого общения;</p> <p>3. Развитие самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения;</p> <p>4. Выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения;</p> <p>5. Развитие адекватной оценочной деятельности,</p>	<p>- научности, предполагающим отражение основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений;</p> <p>- доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;</p> <p>— прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия,</p> <p>- последовательности и концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний;</p> <p>- системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости;</p> <p>- интегративности, предусматривающим</p>

	направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей. 6. Воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и потребности в общении; 7. Формирование ценностного отношения детей к нормам и правилам нравственного поведения.	возможность использования содержания социальной культуры в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), и его реализацию в разных видах деятельности; - культуросообразности и регионализма, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения.
--	---	--

а) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в социально-коммуникативном развитии

5–6 лет

5-6 год характеризуется продолжающимся активным физическим и психическим развитием, все более тонким совершенствованием физических умений и эмоциональной окраски реакций ребенка на изменения окружающей среды. Преобладающей формой общения ребенка с взрослым становится личностное общение, направленное на достижение взаимопонимания, получения от взрослого оценки свойств и качества собственной личности. На основе более сложных форм общения с взрослыми, участие в различных видах совместной деятельности, обеспечение взаимопомощи в играх и занятиях, выполнении простейших обязанностей детей происходит дальнейшее развитие чувств, волевых и моральных качеств личности ребенка. Взаимоотношения ребенка с другими детьми основывается на более прочных взаимных привязанностях, характеризуются большей устойчивостью; типично возникновение небольших групп из 2-3 детей, испытывающих друг к другу симпатию и постоянно играющих вместе, в то же время дети становятся более критичными в оценке сверстников. Наряду с укреплением дружеских отношений между отдельными детьми возникает привязанность к своей группе, складываются простейшие формы групповой солидарности. На 5-6 году жизни дети постепенно овладевают непосредственными эмоциями, возникающими под влиянием конкретной ситуации. Они начинают сдерживать чувства и пользоваться общепринятыми формами их выражения (жестами, позой, движением, взглядом, мимикой, интонацией голоса и т.д.). Развивается волевая сфера ребенка: становится возможным ограничение своих желаний, постановка определенных целей, преодоление препятствий, стоящих на пути достижения этих целей, правильная оценка результатов собственных действий.

6-7 лет

Общение в этом возрасте обозначают как внеситуативно-личностное, то есть отражающее не данную временную ситуацию, а «что было» или «то будет». Основное содержание общения – мир людей, правила поведения, природные явления. Взрослый выступает носителем социальных норм, правил социальных контактов и человеком, открывающим природу мира.

Ведущая потребность в процессе общения – потребность во взаимопонимании, сопереживании. Ребенок делится с взрослым самыми яркими своими переживаниями как положительными, так и отрицательными. В возрасте 6-7 лет в жизнь ребенка прочно и уже

навсегда входят другие дети - сверстники. Они дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. Дети 6-7 лет проявляют активное стремление к общению со сверстниками в разных видах деятельности. Благодаря чему формируется «детское общество». Содержательное общение со сверстниками становится важным фактором формирования личности ребенка. В различных видах деятельности дети осваивают коммуникативные умения, учатся согласовывать свои действия, справедливо разрешать споры. Все это способствует накоплению морального опыта. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

Планируемые результаты освоения программы «Азбука общения»

Л.И. Щипицина, О.В. Защиринская, А.П. Воронова.

Старший возраст (5-6 лет)

К концу года:

- имеет адекватную уверенность в своих силах;
- умеет доброжелательно относиться друг к другу, проявлять заинтересованность и эмпатию;
- умеет воспринимать сверстника и взрослого на положительном эмоциональном уровне;
 - способен осознавать важность нравственного поведения, последствия нарушения / соблюдения норм и правил (в соответствии с возрастом);
 - способен давать эмоциональную оценку поступкам и действиям;
 - умеет вести простой диалог со взрослыми и сверстниками;
 - умеет устанавливать продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, выражая содержание общения разнообразными способами;
 - способен принимать и оказывать помощь;
 - умеет дифференцированно, выразительно использовать вербальные и невербальные средства общения;
 - умеет обосновывать свое согласие или несогласие с действиями партнера, соблюдая нормы речевого этикета;
 - умеет принимать участие в коллективных делах;
 - умеет следовать правилу игры;
 - умеет следовать словесной инструкции.

Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)

К концу года:

- понимает свою индивидуальность и индивидуальность каждого человека;
- умеет понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д) и рассказывать о нём;
- способен осознавать важность нравственного поведения, последствия нарушения / соблюдения норм и правил (в соответствии с возрастом);
- стремится выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе;
- умеет принимать и оказывать помощь;
- способен к самостоятельному разрешению конфликтных ситуаций, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях;
- умеет договариваться, соотносить свои желания, стремления, замыслы с интересами других людей;
- умеет следовать словесной инструкции.

Оценочные материалы для диагностики результатов освоения детьми программы «Азбука общения»

Л.И. Щипицина, О.В. Заширинская, А.П. Воронова.

№ п/п	Образовательные области	Диагностические методики
1.	Социально-коммуникативное развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФООП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

а) Социально-коммуникативное развитие.

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования

данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении

художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды,

пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать -сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует

различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и

их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить

вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и

макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

18.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Список программ и технологий:

Первая группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)

1. Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

2. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3-х лет. — М., 2004.

Дети от 2 до 7 лет

1. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

2. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

3. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

4. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

5. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
6. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
7. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
8. Губанов а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).
9. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).
10. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет).
11. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

б) Познавательное развитие.

От 1 года до 2 лет.

1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно- разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о

близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и

более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи

- фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

От 5 лет до 6 лет.

1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких,

основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Список программ и технологий:

Первая группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)

1. Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми третьего года жизни. — М., 2013.

Дети от 2 до 7 лет

1. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

2. Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений – М.: СФЕРА, 2016г.

3. Колесникова Е.В. Математика вокруг нас учебно-методическое пособие – М.: СФЕРА, 2016г.

4. Колесникова Е.В. Обучение решению математических задач. Методическое пособие – М.: СФЕРА, 2016г
5. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
6. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
7. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
8. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
9. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
10. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
11. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года).
12. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
13. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
14. Соломенникова О. А.. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
15. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

в) Речевое развитие.

От 1 года до 2 лет.

1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе образной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) **Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) **Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) **Грамматический строй речи:**

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) **Связная речь:**

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) **Интерес к художественной литературе:**

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их

действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и

сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 лет до 6 лет.

1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок,

составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге поддерживать положительные эмоциональные удовольствия при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять

графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

20.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Список программ и технологий:

Первая группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)

1. Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
2. Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Дети от 2 до 7 лет

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
5. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
6. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте.

г) Художественно-эстетическое развитие.

От 1 года до 2 лет.

1. **В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание

погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяк).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяк прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

2.1. Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2.2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это

похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

2.3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог

совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:
способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства.

Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2.2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

2.3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

2.6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:
развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных

дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2.2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию

мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

2.3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки,

узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

21.5.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и

характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет.

1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру

(искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления,

переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все

необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное

отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной

художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и

единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными

элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

3) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

4) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

5) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала

(шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

б) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

7) Музыкальная деятельность.

а) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

б) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

в) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

г) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

д) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

е) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

8) Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

9) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет.

1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины,

кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники олоного кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2. Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

2) Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

3) Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное

творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

3. Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4. Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5. Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

6. Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

7. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей

самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

8. Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

9. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Список программ и технологий:

Первая группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)

1. Петрова В.А. Музыка — малышам (1—3 года). — М., 2001.
2. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-Пресс, 2018.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2014.

Дети от 2 до 7 лет

1. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. — М., 2001.
2. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Программа «Гармония» (музыкальное развитие детей старшего дошкольного возраста).
3. Тарасова К.В., Петрова В.А., Рубан Т.Г. Программа «Синтез» (развитие музыкального восприятия детей 4—7 лет).
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Уч.-метод. пособие. М.: Цветной мир, 2014.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 2014.
6. Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество).
7. Лыкова И.А. Программа «Умелые ручки» (художественный труд).
8. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-Пресс, 2018.
9. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-Пресс, 2018.

10. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2018.

д) Физическое развитие.

От 1 года до 2 лет.

1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных

играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет.

1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2

параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6

параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту,

ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля

мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на

носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.

1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;

«ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно,

последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться

государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и

придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередуясь шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по

узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет),

способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или

кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Список программ и технологий:

Первая группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)

1. Ребенок второго года жизни/ Под ред. С. Н. Теплюк.
2. Ребенок третьего года жизни/ Под ред. С. Н. Теплюк.
3. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. _ М.: Мозаика-синтез, 2018г.

Дети от 2 до 7 лет

1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
5. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
6. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
7. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно ФОП ДО образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Формирование инициативности и самостоятельности детей реализуется в разных видах деятельности: игровой, социально-коммуникативной, познавательно-исследовательской, экспериментальной, музыкальной, двигательной

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).
- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

-Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов

литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

-Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

-Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

-Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.

- Познавательно-исследовательские проекты – лаборатория развивают активность ребенка, напрямую направленную на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.

- Организация выставок- укрепление сотрудничества между коллективом дошкольного учреждения и родителями, имеющее общую задачу развития и воспитания разносторонней личности ребёнка. Это: развитие фантазии, творчества, художественного вкуса, умение совместно реализовывать задуманную идею, взаимопонимание между родителями и детьми, воспитание умения объективно оценивать результаты своего труда и труда других людей.

- Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию (библиотека), посещение спектаклей, выставок. При организации экскурсий преследуются такие цели как формирование гражданско-патриотических чувств у детей, создание целостной картины мира, расширение кругозора, развитие общих познавательных способностей детей, развитие художественного восприятия, воображения, образного и ассоциативного мышления ребенка и обогащение его словаря, воспитание культуры поведения в общественных местах.

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить

такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

3. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

5. В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским

вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

6. С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

7. Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

8. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе;

Каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;

возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

7.1. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

7.2. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

8. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

9. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

10. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

11. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

1. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

2. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

3. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

4. При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

5. Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

6. Формы работы

1) Формы работы с детьми раннего возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

3) Формы работы с детьми среднего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

4) Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативноделовое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Ранний возраст от 1,5 до 3 лет

Виды деятельности	Формы организации	Средства	Методы организации
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Позитивно-эмоциональное общение, процессуальная игра, манипулирование, конструирование, развивающие игры-занятия.	Речь, зрительно-слуховые, ориентировочно-поисковые действия, образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;	Посильная самостоятельность в выполнении задания, выбор предметов по принципу уменьшения, ожидание, поиск, предвосхищение результата, оправдавшееся предположение, метод «пассивных движений», выполнение заданий по представлению, усложнение умственных и дидактических задач
Способы организации	подгрупповой, индивидуальный		
Экспериментирование с материалами и веществами	Игры-занятия, игры-упражнения, совместные игровые действия со взрослым	Речь, предметная деятельность, сенсорный опыт, натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели.	Обучающие действия по инструкции, сравнение, сопоставление, приложение, наложение, наблюдение за действиями взрослого и сверстников, показ и объяснение
Способы организации	подгрупповой, индивидуальный		
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Активизирующее общение, сюжетно-образительная и ролевая игра, инсценировка, показ интересных знакомых сюжетов	Речь, «язык» эмоций, игра, сюжетное конструирование, предметная деятельность, игры, игрушки, игровое оборудование и другое	Активное подражание, методы Монтессори, обучающие действия представлению, в воображаемой ситуации, установка взрослого, привлечение внимания,

			наблюдения за действиями взрослого и сверстников, показ и объяснение, словесная инструкция
Способы организации	подгрупповой, индивидуальный		
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Совместная деятельность в режимных моментах, игры-занятия, дидактические игры	Положительный эмоциональный настрой, совместная деятельность	Прямой показ с объяснением, совместные действия, метод «пассивных движений», обозначение действия словом, посылная самостоятельность в выполнении задания
Способы организации	подгрупповой, индивидуальный		
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов	Игры-занятия, игровые ситуации, театр игрушек, совместная деятельность	Речь, художественные восприятия и впечатления, художественное творчество, книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	Наглядно-слуховой, словесный, словесно-образные эмоциональные пояснения, художественно-практический метод, метод уточнения эмоциональной характеристики игрового образа
Способы организации	подгрупповой, индивидуальный		
Рассматривание картинок	Игры-занятия, игровые ситуации, театр игрушек, совместная деятельность	Речь, эмоциональная выразительность, знания об окружающем дидактический материал, предметы, игрушки	Словесные методы (разговор, вопросы)
Способы организации	подгрупповой, индивидуальный		
Двигательная деятельность	Занятие, досуг, развлечение, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, эстафеты, физкультурные минутки	Физические упражнения, подвижная игра, движения входящие в различные виды деятельности, имитационные упражнения, естественные силы природы и гигиенические факторы, оборудование для	Наглядные методы, словесные, практические упражнения, репродуктивные методы, метод целостно-конструктивного упражнения, конструктивный метод, метод сопряженного воздействия, игровые

		ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	и соревновательные методы
--	--	---	---------------------------

Дошкольный возраст с 3 до 7 лет

Виды деятельности	Формы организации	Средства	Методы организации
Игровая деятельность	Совместные сюжетно-ролевые, дидактические подвижные, режиссерские, народные, творческие игры, игры с правилами, игры-сказки, игры-конкурсы, игры-путешествия, игры-сюрпризы, игровой тренинг	Знания детей об окружающем, действия с предметами в определенных обстоятельствах, владение способами игрового общения, способами создания игрового замысла, его реализации в процессе построения сюжета и создания игровых образов	Игровое упражнение, игровое задание, мини-игры, психоразвивающие игры, объяснение, показ, пример, разыгрывание игрового эпизода, пример ролевого поведения, употребление условной игровой терминологии, разработка плана игры, чтение художественных произведений, обращение к личному опыту, методы РТВ
Способы организации	подгрупповой		
Коммуникативная деятельность	Составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры, игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги, речевые проблемные ситуации, занятия по интересам, мини-конкурсы, презентации	Диалог, создание сюжетных ситуаций, лексические упражнения, игра, сказка, игрушка	Беседа, рассматривание, наблюдение, объяснения, методы РТВ, метод проектов, дидактические игры и упражнения, игры с речевым сопровождением, игра, моделирование и анализ ситуаций, чтение художественных произведений и обсуждение стихов, упражнения (подражательно-исполнительного характера) разного эмоционального и физического состояния
Способы организации	фронтальный, подгрупповой, индивидуальный		

Познавательно-исследовательская	Совместная деятельность со взрослыми, совместные игры (творческие, подвижные, дидактические, развивающие), экскурсии, музейная педагогика, викторины, ситуации общения, наблюдения, проулки, экскурсии, занятия, проектирование, мини-конкурсы, игры-соревнования, педагогические ситуации, самостоятельная познавательная деятельность, творческие задания, КВН	Знания об окружающем, ситуативный познавательный интерес, систематическая поисковая, опытно-экспериментальная деятельность, занимательный материал, дидактическая игра, мотивация достижений ребенка	Наблюдение, демонстрация, обучающая и познавательная игра, метод проектов, ситуация интереса, объяснение, моделирование, элементарные опыты, проблемные, исследовательские, поисковые, дедуктивные, эвристические методы информационно-развивающие (беседа, работа с книгой, с Интернет-ресурсами) поощрение, положительная оценка усилий детей и результатов этих усилий
Способы организации	фронтальный, подгрупповой, индивидуальный		
Восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное чтение, рассказывание, рассматривание иллюстраций, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры – драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.), досуг, викторины, творческие задания, презентация книги, выставки, литературные праздники, досуги	Литературные произведения разных жанров, языковые изобразительно-выразительные средства, яркая образная форма, смысловое содержание художественного произведения	Чтение, рассказ, информационно-развивающие (беседа, работа с книгой, с Интернет-ресурсами)
Способы организации	фронтальный, подгрупповой		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручения, познавательные опыты и задания, дежурства,	Ознакомление с трудом взрослых, обучение навыкам труда, организации и	Показ, объяснение, рассказ, упражнение, анализ результатов труда

	практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд	планированию деятельности; организация труда детей в доступном им содержании	
Способы организации	фронтальный, подгрупповой, индивидуальный		
Конструирование из разного материала	Совместные конструктивные, сюжетно-ролевые игры	Экспериментирование с различными материалами, замещение, моделирование, обобщенные способы создания образов, самостоятельная поисковая деятельность, наглядно-образное восприятие, представление о форме, величине, протяженности, объемности предметов и их структурных единиц – частей, деталей.	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, работа по плану, схеме, графическим моделям, методы РТВ
Способы организации	фронтальный, подгрупповой, индивидуальный		
Изобразительная деятельность	Мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии, выставки, мини-музеи	Сенсорная культура, цвет, форма, объем, выразительность образа, композиция, ритм, передача динамического состояния	Искусствоведческий рассказ, беседы об искусстве, игровые ситуации, показ, рассматривание, созерцание, объяснительно-иллюстративные репродуктивные методы, свободное и тематическое рисование, лепка, аппликация, художественный труд, анализ работ, метод адекватных эмоций, метод РТВ, образ личного отношения к предметам искусства
Способы организации	фронтальный, подгрупповой, индивидуальный		
Музыкальная	Занятие, досуг,	Темп, динамические	Организационно-

деятельность	развлечение, слушание, исполнение, музыкально-дидактические и народные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, игра на музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации	оттенки, метроритм, строение музыкального произведения, (музыкальная форма), регистровые и ладовые особенности, характер движений, музыкальная игра, наглядно-художественные средства	информационный метод, метод последовательного разучивания, метод самостоятельной интерпретации, выразительное исполнение музыки взрослым, пояснение содержания произведения, беседа, ознакомление с музыкальными инструментами, наглядно-выразительный, вовлекающий показ, упражнение, игра, создание музыкальных композиций
Способы организации	фронтальный, подгрупповой, индивидуальный		
Двигательная деятельность	Занятие, досуг, развлечение, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные игры, соревнования, праздники, эстафеты, физкультурные минутки	Физические упражнения, подвижная игра, эстафеты, движения, входящие в различные виды деятельности, имитационно-игровые упражнения, естественные силы природы и гигиенические факторы	Наглядные методы, словесные, практические упражнения, практические задания, репродуктивные методы, метод целостно-конструктивного упражнения, конструктивный метод, метод сопряженного воздействия, игровые и соревновательные методы
Способы организации	фронтальный, подгрупповой, индивидуальный		

2.3 Программа воспитания

2.3.1. Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти

защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.3.2. Целевой раздел Программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться

правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной

составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

а) Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности,

		ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).

б) Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО). Уклад жизни в учреждении - это система отношений в ДОО, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Уклад жизни в ДОО находит свое выражение в Уставе учреждения, в ООП ДО, АОП ДО и Программе воспитания, во внутренней документации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен быть принят всеми участниками образовательных отношений. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям и с улыбкой приветствует родителей и детей;

– педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;

– педагог не обвиняет родителей за поведение детей в детском саду;

– тон общения спокойный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

– уважительное отношение к личности воспитанника;

– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми, родителями, коллегами;

– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся;

– соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;

– знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

Программа воспитания ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города и области, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно - смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

Цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

В структурном подразделении существует свой, специфический уклад, который складывается из организации и проведения традиционных мероприятий с воспитанниками, их родителями и педагогами.

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольной организации.

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду

—это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В ДОО существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.

2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.

3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.

4. Приобщать к истории и культуре Самарской области в процессе традиционных коллективных мероприятий.

5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа. В ДОО имеется своя символика: герб, флаг, гимн.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне ОО:

- общественно-политических праздников, сезонных праздников;
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «День знаний», «День воспитателя», «День матери», «Масленица», «Международный день птиц», «День космонавтики», «Международный день земли», «Пасха», «Международный день защиты детей», «День Победы»)

Виды совместной деятельности: игровая, познавательно- исследовательская, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно- эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игр.

3. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.

4. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений.

5. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Народные праздники вводят дошкольников в чудесный мир сказок, легенд, былин, вводят в образный мир танцев, песни. Народные праздники – это средство сохранения русских народных традиций.

- Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Ценности	Отражение ценностей в РППС		
	Оформление помещений	Оборудование	Игрушки
Родина	Мини-музей русской культуры и быта. Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки, с разделами по краеведению, альбомы о военных профессиях.	Государственные символы РФ. Фото президента РФ, губернатора Самарской области и мэра г. Отрадного. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Народные костюмы, изделия народных промыслов.	Игры, народные игрушки. Альбомы о г. Отрадном. Куклы в национальных костюмах, народные игрушки.
Дружба	Стенды, оформление стен в теме многонациональная Россия, дружба народов Уголок примирения. Стенд с фото «Мои друзья», детские рисунки с правилами дружбы. Эмоции моего друга сегодня (уголок). Стенд «С днем рождения», «Наши именинники»	Информационные буклеты о правилах, поведения и коммуникации. Картотеки пословиц, поговорок и сказок о дружбе. Медиатека, фонотека. Фото детей, воспитателей. Дидактический материал об эмоциях, художественная литература	Подушка-мирилка, Костюмы народов России и мира. Игрушки, сделанные детьми для совместных игр.

Семья	Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека)	Книжки-малышки «Моя семья». Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.	Костюмы «Бабушка», «Дед». Куклы-пупсы; голышиш аксессуарами по уходу, коляски. Конструкторы «Лего» (человечки). Игровое оборудование и игрушки для сюжетно-ролевых игр «Семья».
Труд	Стенд «Профессии наших родителей» (фото), стенд «Дежурство». Уголок природы.	Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы» и др. Оборудование уголка природы (тазик, лека, тряпочки, фартук, опрыскиватель, палочки для рыхления). Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).	Пазлы «Профессии». Инструменты: столяра, повара, доктора, парикмахера. Оборудование для сюжетно-ролевых игр к различным профессиям.
Культура	Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Музыкальный зал. Изостудия. Библиотека.	Экран, проектор, ширмы, занавесы, медиатека (музыкальное сопровождение, песни, сказки, виртуальные экскурсии); картотеки (игр, закличек, песен). Книги, пособия, дидактические материалы (портреты), плакаты; костюмы. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре»	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Павлопосадские платки.
Знания	Центр познавательно-исследовательской деятельности. Кабинет-лаборатория познавательно-исследовательской деятельности. Уголок «Логика и	Наборы для проведения опытов, экспериментов Музыкальный уголок Художественная мастерская Лаборатория для познавательно-исследовательской и	Пазлы «Планета Земля». Настоящие музыкальные инструменты. Игры-викторины с кубиками. Настольно-печатные игры с буквами и цифрами.

	математика», центры «Космос»	опытно-экспериментальной деятельности	Куклы – профессии. Игрушки и игровое оборудование для сюжетно-ролевой игры «Школа»
Природа	Тематические уголки. Природа на территории ДОО. Лэпбуки о природе России.	Медиатека: мультфильмы, фильмы (Земля, животные, птицы, природные зоны, погодные явления, заповедники).Собрание легенд, рассказов Природный материал (гербарий...) Подборка (презентация) «Цвет природы»	Наборы животных, деревьев, растений... Звуки природы. Куклы, одетые в сезонные костюмы. Глобус
Здоровье	Уголки здоровья, правила поведения.О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Уголки безопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД на территории детского сада. Тематические уголкипо ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения, релаксации. Кабинеты логопеда, психолога, дефектолога	Картотеки и плакаты. Книги, энциклопедии Медиатеки (мультфильмы, фильмыо здоровье, спорте, безопасности) Папки-передвижки по теме. Родительский уголок о воспитании здорового ребенка. Оборудование длядвигательной активности Ростомеры	Конструктор «Части тела». Уголок для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветеринар» и т.п. Муляжи овощей и фруктов, продуктовая корзина (что полезно, а что вредно для питания) Оборудование в физкультурном уголке

Воспитывающая среда ДОО

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда ДОО обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком

В образовательном процессе используется игровое обрамление различной деятельности детей (повседневных событий, обучающих мероприятий и пр.);

- размещение на стенах / стендах образовательного учреждения регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательном учреждении (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение территории образовательного учреждения, разбивка клумб, посадка огорода, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях образовательного учреждения, ее традициях, правилах.

Благоустройство групп, осуществляемое воспитателями вместе с дошкольниками и родителями, позволяет воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя со своими детьми.

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Самым важным в ДОО при воспитании детей является пример для подражания – поведение воспитателя группы, в которой находится ребёнок.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- обязательная часть приветствия это всегда улыбка;

- педагог описывает события и ситуации, не давая им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника, умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- педагог умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- педагог умело сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

– быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Взаимодействие взрослого с детьми

а) Вторая группа раннего возраста (третий год жизни)

Общение сохраняется как самостоятельный вид деятельности и является средством взаимодействия с взрослыми и детьми. Основная задача на втором году жизни - поддерживать и продолжать развивать потребность в общении, содействовать освоению правил и способов общения. В условиях предметной деятельности нужно развивать деловое общение. Взрослый при этом - образец, организатор, сотрудник во взаимодействии. А у ребенка следует вызывать стремление подражать действиям взрослого, быть успешным в деятельности, поддерживать ожидание доброжелательного внимания и позитивных оценок со стороны окружающих.

Важно вызывать у детей чувство удовлетворения от совместных со взрослым трудовых действий; поддерживать стремление подражать взрослому, быть успешным в действиях, ожидание доброжелательного внимания и позитивных оценок со стороны взрослых; содействовать развитию у детей позитивного самовосприятия через поддержку и поощрение; учить замечать и поддерживать инициативное приобщение ребенком взрослого к совместным действиям; обращать внимание на трудовые действия близких людей (стирает, готовит еду, моет пол, читает книжки и т.п.); вызывать интерес к трудовым действиям взрослых в бытовых процессах, по уходу за растениями, животными; вызывать желание помогать кормить птиц, не рвать цветы, не пугать животных; воспитывать бережное отношение к вещам, предметам как результату труда людей.

Общение сохраняется как самостоятельный вид деятельности и является средством взаимодействия с детьми в контексте предметной и других видов деятельности. Ключевая задача - развивать у детей потребность и способы общения, главными из которых являются вербальные способы.

В процессе организации процесса кормления и воспитания культурно - гигиенических навыков детей воспитатель полностью удовлетворяет потребность детей в пище (при необходимости докармливать). Необходимо привлекать детей к посильной подготовке приема пищи. Содействовать формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (мыть руки перед едой с мылом круговыми движениями, самостоятельно или с частичной помощью взрослого; вытирать руки и лицо своим полотенцем; есть самостоятельно, держать ложку в правой руке, а хлеб - в левой; есть неторопливо, тщательно пережевывая пищу; вытирать рот салфеткой по мере необходимости во время еды и после окончания; благодарить после еды; пользоваться носовым платком, расческой, объясняя их назначение); предупреждать развитие вредных привычек (брать в рот пальцы, грызть ногти и т.п.). Использовать процесс кормления с целью привития культуры поведения, более уверенных действий, движений, необходимых для данного процесса, развития речи как способа общения, необходимого в данной ситуации.

В повседневной жизни увеличивается ответственность и активность взрослых в обеспечении безопасной жизнедеятельности ребенка. Повышенная сенсорно-моторная, двигательная активность ребенка, ярко выраженные познавательно-исследовательские действия объективно расширяют спектр опасных ситуаций. Соответственно, важно обеспечить безопасные условия жизнедеятельности ребенка и знакомить детей с правилами поведения в конкретных потенциально опасных ситуациях. С развитием речи, в рамки пассивного словаря возможно вводить слово, более точно обозначающее существо запретов, дифференцирующее их отличие от других «нельзя». Это слово «опасно». Эмоциональная подача нового слова, совмещенная с профилактическими объяснениями, комментариями уже свершившегося опасного поведения, применение иллюстративного материала и т.п. позволят ребенку постепенно усвоить его суть и соотносить с конкретными ситуациями.

б) Младшая группа (3-4 года)

В процессе общения нужно развивать у ребенка интерес к разным людям (взрослым и сверстникам), поддерживать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание радостному и

грустному настроению другого, стремление оказать помощь. Стимулировать общение на вербальном уровне. Важно содействовать содержательному, деловому общению в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении деятельности. Крайне важно, чтобы у ребенка возникало чувство удовлетворения от общения с окружающими людьми, поэтому необходимо содействовать развитию позитивной самооценки, позитивного образа «Я» и соответствующего эмоционального фона общения.

Малышу объективно нужен взрослый, расширяющий зоны ближайшего и актуального развития, замечающий и позитивно поощряющий стремление к самостоятельности и проявляющуюся самостоятельность малыша. Такое общение – это основа становления, зарождения у ребенка позитивного образа «Я» в этом возрасте. Вербальное общение при этом имеет исключительно важную роль. Ребенок слушает, слышит, понимает, принимает взрослого, вступает в контакт, взаимодействие, задавая вопросы, формулируя свои желания, предложения, выражая согласие или несогласие. Он свободно находит, подкрепляя соответствующими эмоциями, нужные слова, связывая их в простые и понятные другим предложения, испытывая удовлетворение от того, что его понимают. Интерес к сверстнику, необходимость и желание взаимодействовать, разрешать какие-то проблемы общения, стимулирует желание договориться. Ребенок скоро понимает важность и необходимость вербальных способов общения и осваивает их. Таким образом, содержательная совместная деятельность, требующая согласования интересов, способов действия, достижения интересного для ребенка результата – основа возникновения у ребенка потребности делового общения, удовлетворение которой требует вербальных способов взаимодействия в детско-взрослом сообществе. Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная речь людей из ближайшего окружения. Родной язык, естественное речевое пространство, нейтральное, может быть, по отношению к конкретному ребенку, не обращенное непосредственно к нему в той или иной ситуации и потому более сложное по содержанию, по словарному, грамматическому сопровождению, так же необходимо.

Педагог особое внимание уделяет формированию культурно - гигиенических навыков, т.к. они составляют основу дальнейшей самостоятельности детей, учит детей заворачивать рукава и самостоятельно мыть руки, намыливая их мылом; причесываться, правильно пользоваться полотенцем, туалетной бумагой, носовым платком; поясняет, почему нужно использовать только свои предметы гигиены и туалета. Воспитатель расширяет представления ребенка об окружающих его предметах, для этого он называет вещи и типичные действия, которые с ними совершают (ложка, маленькой ложкой едят мороженое, пирожные; большой ложкой едят кашу и суп из тарелки, а ложкой-поварешкой размешивают еду в кастрюле и разливают по тарелкам). Поддерживая детскую инициативу, педагог ежедневно находит время и на чтение литературных произведений по желанию (просьбе) детей, создавая при этом свободную, эмоционально позитивную атмосферу в группе. В процессе слушания дети удобно размещаются вокруг педагога на стульях, диване или на ковре. В теплое время года знакомство детей с литературой можно организовать во время прогулки. Положительный эмоциональный настрой, выразительный тон голоса воспитателя – первый шаг на пути развития интереса и желания детей общаться с книгой.

Здоровье человека, и тем более ребенка, во много определяется его эмоционально-психическим состоянием, которое, в первую очередь, зависит от системы взаимоотношений с ближайшим социумом: с родителями, педагогами, сверстниками. Самое важное для эмоционального здоровья ребенка – его отношения с семьей, ощущение им родительской любви и безусловного его принятия близкими. Для детей младшего дошкольного возраста ощущение родительской любви чаще всего приобретает невербальным путем, через тактильные взаимодействия (объятия, поглаживания, поцелуи и др.).

в) Средняя группа (4-5 лет)

Организация взаимодействия педагога с детьми основывается на знании особенностей их социального развития в данный возрастной период. Для детей среднего дошкольного возраста характерно ярко выраженное стремление к установлению межличностного взаимодействия. Овладение новыми элементами сюжетно-ролевой игры (в частности – ролевым поведением) обогащает сферу социальных контактов, успешность которых во многом предопределяется освоением разных видов социальной культуры. В поведении детей обнаруживаются проявления произвольности, способствующей саморегуляции в общении. В качестве основного механизма социального развития в данном возрастном периоде определяется эмоциональная идентификация. Знания детей приобретают дифференцированный характер, что позволяет конкретизировать их представления о разных видах социальной культуры.

г) Старшая группа (4-6 лет)

Отличительной особенностью социального развития детей 5-6 лет является доминирование нормативной регуляции в качестве основного механизма общения. В силу особенностей развития мышления особое значение начинают приобретать процессы саморегуляции поведения; развитие основ произвольности психических процессов приводит к более устойчивым объединениям детей в разных видах деятельности, становление умений подчинять свои действия правилам снижает риск возникновения конфликтных ситуаций. Знания детей о разных видах социальной культуры приобретают дифференцированный характер и широко используются в разных видах продуктивной и творческой деятельности. Реализация программы предусматривает различные формы и методы работы с детьми (беседы, драматизации сказок, экскурсии, чтение произведений художественной литературы, сюжетно-ролевые, дидактические, речевые, подвижные игры, слушание музыки, рисование и др.); предполагает оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, познавательной, речевой, изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Ведущая роль в развитии театрализованных игр дошкольников отводится взрослым. Она определяется педагогически грамотным отбором сценических произведений для постановки или просмотра их с детьми. Эти произведения по своему содержанию, образам, средствам художественной выразительности должны быть близки и понятны детям. При просмотре спектакля взрослый является для ребенка-дошкольника «образцом» заинтересованного зрителя и носителем театральной культуры. Если взрослые интересуются репертуаром театров, обсуждают просмотренные спектакли, игру актеров, содержание пьесы, то, подражая им, дети охотно присоединяются к просмотру театральных постановок.

К старшему дошкольному возрасту немотивированные эмоциональные переживания детей при восприятии художественных произведений все больше сменяются интеллектуальными переживаниями: осмыслением, пониманием, оценкой. Дети начинают осознавать свое эмоциональное отношение к героям, различать произведения по жанрам, сравнивать их, устанавливать смысловые связи внутри произведения, замечать некоторые выразительные средства литературного языка. Развивающиеся в этом возрасте образное мышление и воображение позволяют детям представить внешний вид героя, место событий, предвосхитить развитие сюжета в кульминации и придумать свой финал. На этой основе начинают появляться первые ростки литературного творчества. Художественные произведения для детей 5-6 лет подбираются таким образом, чтобы удовлетворять познавательные потребности, познакомить детей с разными сторонами окружающей их жизни: миром природы, человеческих отношений, миром собственных переживаний. Существенно разнообразятся сказки: появляются волшебные, поучительные бытовые, сказки разных народов, которые часто имеют похожий сюжет, но при этом несут на себе отпечаток национальных культур. Расширяется спектр фольклорных произведений: к песенкам, прибауткам и потешкам добавляются считалки, загадки, пословицы и поговорки. В репертуаре старших дошкольников появляются более сложные формы поэтических произведений, рассказы о природе, тексты юмористической направленности, тексты с игрой

звуков, рифм, слов и пр. Постепенно дети приобщаются и к познавательной литературе (детским энциклопедиям, справочникам), к периодической печати в виде детских журналов.

Для занятий педагог сам подбирает разнообразные по темам, жанрам, авторам произведения, решая с их помощью образовательные задачи данной области. Работая над литературным произведением, педагог привлекает детей к совместному обсуждению его основной проблемы, поощряет желание дать оценку происходящим событиям, помогает почувствовать силу художественной детали, включиться в творческий поиск, связанный с прогнозированием событий, придумыванием нового варианта сюжета (в разных его композиционных частях – зачине, кульминации, развязке). Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

Продолжается работа по укреплению эмоциональных связей и коррекции детско-родительских взаимоотношений средствами разнообразных форм совместной двигательной деятельности (физкультурные занятия и досуги, праздники, подвижные игры и др.). Поддерживаются условия эмоционального комфорта в группе детского сада с использованием средств, применяемых в работе с детьми 6-го года жизни. Взрослые (педагоги, родители) стараются на личном примере демонстрировать преимущества ведения здорового образа жизни.

д) Подготовительная группа (6-7 лет)

Одним из важнейших новообразований развития детей 6-7 лет является способность к культуротворчеству. В качестве нового механизма социального развития детей в данный возрастной период рассматривается первоначальный социальный опыт, накапливаемый в процессе реально существующих и специально создаваемых проблемных ситуациях. Модификация механизма нормативной регуляции происходит за счет осознания детьми ценности нравственных поступков, их смыслового наполнения общими ориентирами разных видов социальной культуры. Знания детей приобретают обобщенный характер, что способствует возникновению первых понятий. Сверстник начинает занимать центральное место в системе межличностных отношений, выступая в качестве основного «мерила» правомерности поведения. Особое значение приобретает способность к рефлексии, потребность в публичном обсуждении поступков.

Особенностью ребенка 7-го года жизни является желание воплотить в игре не только события реальной жизни, но и образы своего воображения, что способствует творческому развитию личности. Главное в данном возрасте – поддержка детской самостоятельности: в выборе игры, линий ее развития, в распределении ролей, в создании предметно-игровой среды, в изготовлении в продуктивных видах деятельности недостающих атрибутов и т.д. Педагог формирует в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре детей потребность в новом знании и познавательные мотивы, значимые для становления учебной деятельности. Расширяет спектр игровых интересов каждого ребенка, вовлекая его в разнообразные формы сюжетных игр и игр с правилами.

В подготовительной к школе группе общение с педагогом и детьми достигает довольно высокого уровня. Ребенок может не только отозваться на просьбу, подать реплику, пояснить, возразить, но и ясно, последовательно выразить свои мысли, он свободно и правильно умеет пользоваться словами речевого этикета. Необходимо:

- формировать умение детей входить в контакт со сверстниками и педагогом, а также с незнакомыми людьми, быть активным и доброжелательным в общении; уметь слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому;

- развивать представление о понятиях «вежливый» (соблюдающий правила приличия, учтивый), «воспитанный» (отличающийся хорошим воспитанием, умеющий хорошо себя вести), «доброжелательный» (готовый содействовать благополучию других, желающий добра другому); «грубый» (недостаточно культурный, неучтивый, не деликатный в обращении с кем-нибудь), соотносить эти понятия со своим поведением

- проводить групповые занятия, направленные на приобретение детьми знаний о нормах речевого общения с взрослыми и сверстниками в реальных жизненных ситуациях;

- воспитывать у детей вежливость при разговоре по телефону, используя в различных ситуациях разные этикетные формы (при звонке к бабушке, другу, в магазин); соблюдать правила речевого этикета при разговоре продавца с покупателем; применять правила поведения в общественном транспорте; поздравлять с днем рождения взрослых и сверстников, правильно вести себя за столом, благодарить за приглашение в гости и т.д.

- развивать инициативность в беседах, самостоятельность, умение вступить в разговор, активность, эмоционально-оценочное реагирование.

- расширение представлений детей о значимости культуры речевого общения в повседневной жизни, дома, в общественных местах и уточнение понятий «воспитанность», «вежливость» и др. Формирует у детей чувство ответственности за свое поведение, за свою речь, и развивает умение использовать разнообразные формы обращения к собеседнику, правильные грамматические формы, а также слова речевого этикета в зависимости от ситуации. С целью создания условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия педагога вместе с родителями продолжают воспитательно-оздоровительную работу; участвуют в совместном активном досуге (походах, праздниках, подвижных играх и пр.); содействуют становлению физической и психологической готовности детей к школе; заботятся о развитии у детей ценностей созидателей. Поддерживаются условия эмоционального комфорта в группе детского сада. Формирование культурно-гигиенических навыков. Воспитывается привычка ежедневно ухаживать за чистотой своего тела, пользоваться индивидуальными средствами гигиены и ухода, причесываться. Развиваются и совершенствуются умения полоскать рот каждый раз после еды, чистить зубы 2 раза в день, пользоваться зубочистками (под руководством взрослого). Совершенствуются ранее освоенные представления о культуре поведения при первых признаках простудного заболевания (пользоваться индивидуальным носовым платком, прикрывать им рот при чихании и пр.). Взрослый продолжает обращать внимание на культуру поведения во время приема пищи: на необходимость обращаться с просьбой, благодарить. Закрепляются умения детей быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своих вещах.

Профессионально-родительская общность

Профессиональная родительская общность включает сотрудников структурного подразделения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс осуществляется через проведение совместных спортивных мероприятий, праздников, тренингов и «Дней открытых дверей». На должном уровне организуется работа педагогами по обобщению семейного воспитания.

Вниманию родителей на общих собраниях представляются выступления детей, тематические выставки литературы и методических пособий, анкетирование, фото-, видеопросмотры из жизни детей в дошкольном учреждении по темам:

- День защиты детей;
- Один день из жизни детского сада;
- Игра как фактор развития личности ребенка и др.

Социокультурный контекст

Актуальность темы заложена в Федеральном Государственном образовательном стандарте (далее ФГОС) дошкольного образования. Одной из задач ФГОС дошкольного образования (далее ДО) является формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей.

Дошкольное детство - период активного вхождения ребенка в социальный мир, установления разнообразных взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, формирования мировоззрения, пробуждения гуманных чувств, становления художественно-эстетической культуры.

Социально-культурные задачи – это духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание детей. Для повышения качества предоставляемых образовательных услуг, дошкольные учреждения должны обеспечить социокультурную среду сопровождения развития личности ребенка. Под понятием социокультурная среда следует понимать любое социокультурное пространство, которое влияет на развитие ребенка.

ФГОС ДО направлен на решение следующих задач по данному направлению:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- создание качественно новой модели образовательной деятельности детского образовательного учреждения, ориентированной на социокультурное образование детей.

Социокультурная среда рассматривается как совокупность целенаправленно созданных условий, которые должны обеспечить процесс развития и саморазвития ребенка. Социокультурная среда - это среда, которая обеспечивает личностно - ориентированное сопровождение ребенка дошкольного возраста.

Социокультурная предметно-пространственная среда - объединяет два понятия: социокультурная и предметно-развивающая среда и связана с усилением мысли о единстве духовно-ценностного и внешнего мира в жизни ребенка. Это среда, включающая предметы, вещи, знаки, образы, отношения, в которых отражается и воспроизводится культура и индивидуальный опыт ребенка.

Социокультурная среда в дошкольном учреждении формируется из следующих компонентов:

- Привлечение родителей к педагогической деятельности;

- Привлечение социальных институтов к образовательному процессу;

- Формирование предметно-пространственной среды.

Для определения эффективности реализации системы построения социокультурной среды, используются следующие показатели:

- положительная динамика личностного развития ребенка;

- потребностей личности осуществлять самостоятельный выбор деятельности, выполнении социальных ролей;

- роста профессионализма педагогов;

- активной степени включенности семьи в социокультурное пространство ДОО.

Именно педагогическим коллективом создается модель социокультурного развития дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями детей первой, второй групп раннего возраста и младшей группы

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО,

своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей раннего и младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю ранней и младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка». Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в раннем и младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина, принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры.

«Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник».

Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки

для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-

родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки родного города можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя).

Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город».

Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр — с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства.

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как:

— «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют);

— «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве);

— «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников.

Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества

в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания.

Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментausкаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?

2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?

3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т. д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?

4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?

5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?

6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни, как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...»

Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории. Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю

необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организовав работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

Нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе». Так, в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (автор А. К. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений.

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасаюсь, что мой ребенок будет часто обижать других детей.

3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребенка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребенок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребенок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.
12. Я опасуюсь, что дети будут дразнить моего ребенка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.
15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска

информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Так, «круглый стол» «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволяют решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: дни России, Беларуси, Египта и

т. п. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день Беларуси дети знакомятся с основными достопримечательностями белорусских городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие белорусских национальных костюмов, народных промыслов белорусских мастеров и создают свои рисунки, играют в белорусские народные игры, пробуют блюда белорусской народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали в Беларуси.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Для организации традиционных событий в ДОО используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду – является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками

образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа.

Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. Также, одной из важных задач является создание таких традиций, которые нашли бы отклик не только среди педагогов, но и родителей, и были бы интересны детям. В СП «Детский сад №13» в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- Проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «День Знаний», «Праздник осени», «Встреча Нового года», «Масленица», «Мамин праздник», «Встреча птиц», «День космонавтики», «День Победы».

- Проведение спортивных мероприятий и развлечений с элементами спортивного ориентирования – «Мой друг – светофор», «Мама, папа и я - спортивная семья», «Малые Олимпийские игры», «День защитников Отечества», «Веселые старты».

- Кукольный театр, интерактивные игровые спектакли, мобильный планетарий.

- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам.

- Конкурсное движение - конкурс плакатов, экологические акции, конкурс «Дары осени», конкурс «Символ года», конкурс лэпбуков, интеллектуальный конкурс «Умка», конкурс «Бумага и пластик в дело», конкурс костюмов из бросового материала».

- Неделя здоровья.

- День открытых дверей (для родителей).

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями. Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ДОО спроектировано на основе праздников городского, регионального, всероссийского и международного значения и имеет взаимосвязь с тематическим планированием воспитателей. Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Организация предметно-пространственной среды

Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

Среда спроектирована в соответствии с общеобразовательной Программой, в сочетании с Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности.

Насыщенность и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельности по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

Вариативность развивающей предметно–пространственной среды определяется содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями,

климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

Полифункциональность среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

Пространство групп трансформируется, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

Организация образовательного пространства в групповых помещениях дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповых помещениях организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальной и театральной деятельности;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы и экспериментирования.

Доступность – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

Безопасность – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование безопасно и здоровье сберегающее.

Эмоциональная насыщенность и эстетичность – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Признаки индивидуализации: возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребёнку обеспечено личное пространство (кровать, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей.

Соблюдены гендерные особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

В групповых помещениях ДОО созданы необходимые условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек. Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к игровой деятельности, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

- для социально-коммуникативного развития детей (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации). А так же компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй – составление книжек малышек о семье, генеалогических древ.

- для процессуальных и сюжетных игр (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы - голыши, антропоморфные

(очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.); строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд и пр.); детские телефоны, предметы - заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.

-для познавательного и речевого развития детей (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки - орудия (савочки, лопатки с наборами формочек, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки - вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки - забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

-для развития познавательной активности, экспериментирования: столы с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупой, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

-для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

-для художественно-эстетического развития детей: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф;

стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

-для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

-для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, шумовые инструменты, в том числе самодельные); аудиосредства (музыкальная система; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

-для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).

-для физического развития детей: различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лезанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

- для патриотического развития детей: в уголках размещаются знаки и символы РФ, Самарской области, города Отрадного и ДОО. В уголках появляются куклы в народных костюмах, предметы старины, альбомы «Мой город», «Улицы города»; художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, загадки, произведения писателей для знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа; лэпбуки.

Педагогическая и воспитательная целесообразность позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организывает воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

Социальное партнерство

Социальными партнерами ДОО являются:

	Социальные партнеры	Цель, задачи	Мероприятия
1.	учреждения здравоохранения: детская поликлиника	объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактической и оздоровительной работы. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.	Санитарно-просветительские мероприятия, медосмотр, оздоровительные мероприятия, пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления
2.	спортивные	создать условия для гармоничного	Соревнования «Веселые

	учреждения (ДЮСШ)	физического развития детей, совершенствование индивидуальных способностей и самостоятельности. Объединить усилия педагогов дошкольного образования, родителей и педагогов дополнительного образования для эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы в системе «ребенок-педагог-родитель».	старты», ГТО, лыжные гонки
3.	учреждения культуры – Школа искусств, ЦДОД, Дом культуры, музей города Отрадного, клуб «Юность», библиотека	расширять творческое взаимодействие ДОО с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель». Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.	экскурсии, концерты, конкурс «Весенняя театралья», конкурс юных вокалистов «Колибри», конкурс «Весенние колокольчики», выставка-конкурс «Марья искусница», фестиваль-конкурс хореографического творчества «Волшебное кружево танца, зональный фестиваль народного творчества «Красно солнышко», Посещение тематических выставок. Литературные «круглые столы», экскурсии, совместные мероприятия и праздники, городская акция по сбору вторичного сырья
4.	учреждения образования- гимназия «ОЦ «Гармония, РЦ, Отраденское управление образования и науки Самарской области	создание преемственности образовательных систем, способствующих позитивному отношению дошкольников к своей будущей социальной роли – ученик. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей в подготовке детей к школе, посредством педагогического взаимодействия.	родительские собрания с приглашением учителей начальных классов, участие в региональном фестивале исследовательских работ «Я узнаю мир», посещение воспитанниками гимназии.
	родительская общественность	Вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада.	участие родителей в создании и оформлении выставок детского творчества, участие в реализации детских проектов, День

2.4 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

В соответствии с Законом РФ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования. Так дети с ОВЗ могут посещать группы комбинированной направленности или группы кратковременного пребывания. На основании заключений городской ПМПК в СП «Детский сад № 13» формируются старшие и подготовительные к школе группы комбинированной направленности.

В соответствии с ФООП ДО коррекционно-развивающая работа (далее КРР) в СП «Детский сад № 13» направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, а также социальной адаптации.

С целью обеспечения специальных образовательных условий для максимальной реализации особых образовательных потребностей ребёнка-инвалида в процессе обучения и воспитания на ступени дошкольного образования разработана и реализуется индивидуальная программа реабилитации (ИПР) на основании ИПРА ребенка-инвалида №268.40.63/2020 к протоколу проведения МСЭ №432.40.63/2020 от 03.06.2020 г.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учителя-логопеды, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре.

Задачи КРР на уровне ДО, указанные в ФООП ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
 - содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
 - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
 - реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей), на основании результатов психологической диагностики и рекомендаций ППк.

КРР с обучающимися с ОВЗ в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. Объединяющей характеристикой данной категории детей является наличие у них нарушений, обусловленных несформированностью

всех компонентов речевой системы при наличии нормального слуха и зрения и сохранных предпосылках интеллектуального развития.

КРР, согласно ФОП ДО, включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

2.4.1 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции у детей тяжелых нарушений речи

Целью данного раздела Программы является проектирование модели коррекционно-развивающей работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

а) Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе комбинированной направленности с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создана для коррекции тяжелых нарушений речи, в частности общего недоразвития речи всех уровней.

Программа позволяет реализовывать задачи ФГОС ДО с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи. Программа учитывает общность развития типично развивающихся детей и детей с общим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Основными направлениями системы комплексного психолого - педагогического сопровождения детей с ТНР являются:

- диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников;
- аналитическая работа;
- организационная работа (создание единого информационного поля, ориентированного на всех участников образовательного процесса – проведение психолого-педагогических консилиумов, педсоветов, семинаров с педагогами и родителями);
- консультативная работа с педагогами и родителями;

- коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с детьми с ТНР).

Диагностическая работа включает, согласно ФОП ДО:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Изучение индивидуальных особенностей детей с ТНР позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Педагог должен быть знаком с особенностями в развитии неоднородной группы детей с ТНР. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед педагогом–психологом, учителем–логопедом, правильно интерпретировать их рекомендации, вести целенаправленную работу с родителями. Воспитатели под руководством педагога-психолога, учителя-логопеда могут провести педагогическую диагностику, используя несложные методики.

Психотерапевтическая работа с семьей. Повышение уровня родительской компетентности и активация роли родителей в воспитании и обучении ребенка с ТНР.

Направления коррекционной работы с детьми с ТНР

Направления коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Кем и где выполняется работа
Диагностическая работа	- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обучающихся с ТНР, представленных в	Изначально в ПМПК, затем информация доводится до сведения всех участников

	<p>заключении ПМПК;</p> <ul style="list-style-type: none"> - комплексный сбор сведений о воспитанниках с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля; - выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития воспитанников с ТНР; - установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у воспитанников с ТНР; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания воспитанников с ТНР; - анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи воспитанникам в с ТНР; - осуществление мониторинга динамики развития воспитанников с ТНР, их успешности в освоении образовательной программы с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий. 	<p>образовательных отношений Члены ППк</p> <p>Учитель-логопед</p> <p>Учитель-логопед</p> <p>Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели Члены ППк</p> <p>Все участники образовательных отношений</p>
Коррекционно-развивающая работа	<ul style="list-style-type: none"> - системное и разностороннее развитие речи и коррекция речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР); - совершенствование коммуникативной деятельности; - формирование и коррекция общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности; - развитие и коррекция дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у детей с ТНР; - развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи); - формирование или коррекция нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации детей с ТНР; - достижение уровня речевого развития, оптимального для воспитанника, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах занятий и вне их, в различных коммуникативных ситуациях. 	Все участники образовательных отношений
Консультативная работа	- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям	Все участники образовательных отношений

	<p>работы с детьми с ТНР для всех участников образовательного процесса;</p> <p>-консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми с ТНР;</p> <p>- консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного развития детей с ТНР.</p>	<p>Педагог-психолог, учитель-логопед</p> <p>Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели</p>
Информационно-просветительская работа	<p>- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса и родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ТНР;</p> <p>- проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей детей с ТНР с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) воспитанников.</p>	Педагог-психолог, учитель-логопед

Учебный год в группах для детей с ТНР комбинированной направленности начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на два периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь; II период — январь, февраль, март, апрель, май.

Первая половина сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, вторая половина сентября – для составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период. В конце сентября специалисты, работающие в группе для детей с ТНР, на заседании ППк при руководителе детского сада обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на их основании утверждают план работы группы на учебный год, а также определяют направления работы на первое полугодие учебного года. Составляются индивидуальные карты развития и планы индивидуально ориентированных мероприятий на каждого ребенка.

С середины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами, а утверждается на заседании ППк в январе текущего учебного года. Руководитель структурного подразделения утверждает план работы группы для детей с ТНР до начала организованной образовательной деятельности.

Заседание ППк обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и подтвердить необходимость продления срока пребывания воспитанника в группе для детей с ТНР или возможность его выпуска из данной группы.

В старшей и подготовительной группах логопед проводит четыре раза в неделю фронтальную работу. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей проводится во второй половине дня. Вечерние приемы родителей учитель - логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц. На работу с группой детей в старшей группе отводится 25 минут, в подготовительной к школе группе — 30 минут.

Педагог-психолог проводит коррекционно-развивающую работу по подгруппам один раз в неделю, индивидуальной работе с детьми отводится один час.

С 1 июня детский сад переходит на летний режим работы. В эти дни проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, проводятся музыкальные и физкультурные занятия, досуги, праздники.

Описание специальных условий воспитания и обучения детей с ТНР, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности

Этап дошкольного детства — время вставания ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ТНР, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности:

1. Обеспечение оптимального режима учебных нагрузок, самостоятельной, культурно-досуговой деятельности детей и организация их отдыха.

2. Обеспечение коррекционной направленности образовательного процесса: логопедического речевого режима, учета индивидуальных особенностей детей, применение адекватных возрасту форм работы.

3. Соблюдение комфортного психоэмоционального режима, создание условий, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей: оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.

4. Использование современных, ориентированных на особые образовательные потребности воспитанников, педагогических технологий (игровых, коммуникативных, личностно-ориентированных, информационных), принципов интеграции коррекционного воздействия.

5. Обеспечение специальной подготовки кадрового потенциала для работы с детьми с ТНР.

6. Создание мультисенсорной среды, изменчивость и постоянство которой должны находиться в оптимальном соответствии.

Для коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи и осваивающими основную общеобразовательную программу дошкольного образования совместно с другими детьми, в группах комбинированной направленности создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи, в том числе безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в структурном подразделении гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, что все дети принимают участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка предметно-развивающей среды, то есть

системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротка, музыкально-театральная среда).

Организация воспитания и обучения дошкольников с ТНР предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ТНР вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период задачами работы воспитателя группы для детей с ТНР является снятие у родителей и детей стресса, обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольника, создание спокойной обстановки, налаживание контакта с ребенком и родителями.

В соответствии с возможностями детей с ТНР определяются методы обучения. При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные.

Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ТНР в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных образовательных организаций, программ повышения родительской компетентности. Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с нарушениями речи. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

Содержание и формы коррекционной работы педагогов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому развитию):

- ежедневное наблюдение за ребенком в ходе образовательной деятельности;
- постоянный процесс взаимодействия в вопросах коррекционного обучения, коррекционного воспитания и коррекционного развития;
- совместное составление психолого-педагогической характеристики ребенка с ТНР при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и сверстниками, уровень и особенности динамики развития, основные виды трудностей при освоении образовательной программы;
- составление индивидуальной программы сопровождения ребенка, где отражаются проблемы развития разных видов деятельности и намечаются пути их ликвидации;
- использование методов, приемов, средств коррекции;
- создание комфортного микроклимата в группе, на занятиях у специалистов;
- ведение документации (карты развития ребенка с ТНР и др.)

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- побуждение детей с ТНР к речевой деятельности, осуществление контроля за их речевой деятельностью;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка, полисенсорный характер организации образовательного процесса;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции позволяющие ребенку с ТНР осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ТНР является организация специальных коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление специфических особенностей в психофизическом развитии, характерных для детей с ТНР.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов

Педагогическое воздействие при преодолении ТНР процесс длительный. Успех коррекционно-воспитательной работы определяется строгой, продуманной системой, которая позволит осуществлять взаимосвязь и преемственность в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, родителей, соблюдая единые требования к детям с речевой патологией.

Для эффективной коррекционно-развивающей работы в нашем образовательном учреждении налажено всестороннее взаимодействие взрослых с детьми, имеющих речевые нарушения.

Подключение всех специалистов и родителей к коррекционному процессу, позволяет всесторонне, в более сжатые сроки преодолеть речевые нарушения у детей. Активизация деятельности педагогов в процессе коррекции речевых нарушений у дошкольников при повышении их специальной методической подготовки позволяет повысить эффективность комплексной логопедической работы.

Взаимодействие с ребенком - учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, родителей, помогает решать не только речевые задачи, но и объективно учитывать индивидуально-типологические особенности детей при разработке планов индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослых находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Воспитатели, специалисты, родители:

- Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
- Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
- Поддерживают желание понять эмоциональное состояние людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
- Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.

- Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
 - Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
 - Поощряют использование в игре предметов-заместителей.
- Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:
- Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
 - Поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.
 - Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
 - Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.)
 - Предоставляют возможность проявить социальные навыки в разных видах деятельности.
- Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:
- Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
 - Предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
 - Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации.
 - Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.)
 - Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
 - Предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.
- Взрослые поощряют творческую инициативу детей:
- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
 - Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
 - Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
 - Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.
- Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:
- Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
 - Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
 - Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
 - Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.
 - Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).
- Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группах для детей с ТНР во многом зависит и от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, прежде всего учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца воспитатели по рекомендациям учителя-логопеда указывают лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; в тетради взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателей учитель-логопед перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры, упражнения и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых

психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем-логопедом.

Обычно планируются 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, учитель-логопед, как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

В рамках взаимосвязи со всеми участниками образовательного процесса учителем-логопедом проводятся консультации для воспитателей и специалистов структурного подразделения по вопросам речевого развития, профилактике речевых нарушений у детей по следующим темам: «Ознакомление с результатами речевого обследования детей различных возрастных групп», «Становление речи детей (норма и патология)», «Организация артикуляционной и пальчиковой гимнастики с детьми младшего и среднего дошкольного возраста», «Профилактика возникновения нарушений письменной речи у детей старшего дошкольного возраста» и т.д.

Музыкальные занятия

Музыкально-ритмические занятия не только воспитывают движения под музыку, развивают музыкальный слух и певческие навыки, но и содействуют коррекции внимания детей с помощью музыки, совершенствуют движения детей и двигательные реакции на различные музыкальные сигналы, умение воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность передавать в движении темп музыки, ее характер, ритм, умение переключаться с одного движения на другое и т.д.

Тесная взаимосвязь в работе логопеда, воспитателей, музыкального руководителя возможна при условии совместного планирования работы: своевременного отбора тематики, разработки занятий к теме, определения задач каждого и порядка чередования занятий. Обязательным условием коррекционной работы музыкального руководителя является включение логоритмических заданий в музыкальные занятия, проводимые специалистом в коррекционной группе. Совместно с музыкальным руководителем структурного подразделения учитель-логопед отбирает речевой материал в ходе подготовки праздников, развлечений и других мероприятий.

Физкультурные занятия

Известно, что дети с речевой патологией имеют проблемы, связанные как с общей, так и с мелкой моторикой. Часто отмечается отставание в физическом развитии детей с нарушениями речи по сравнению со сверстниками из массовых групп.

Предусматривается проводить как специальные физкультурные занятия, так и разнообразные игровые моменты в повседневной жизни.

Важным для детей является воспитание физических качеств, развитие координации движений, равновесия, умения ориентироваться в пространстве, формирование способности к самоконтролю за качеством выполняемых движений.

Большое место отводится упражнениям, проводимым в игровой форме. Инструктор по физической культуре планирует свою деятельность на основе образовательной программы и результатов обследования детей.

Занятия с педагогом-психологом

Педагог-психолог проводит обследование сенсорного, познавательного развития детей, а также мелкой моторики. По результатам обследования он даёт рекомендации другим участникам педагогического процесса с целью совместного планирования коррекционной работы, также сообщает результаты психологического обследования специалистам ППк.

Совместно с педагогом-психологом детского сада составляются характеристики на воспитанников, направляемых в городскую ПМПк для решения вопроса об оказании этой категории детей специализированной помощи с учетом нарушенных функций. Учителем-логопедом и педагогом-психологом отслеживается динамика в работе с целью оформления документации и составления плана индивидуальных коррекционных занятий с воспитанниками группы для детей с ТНР.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- повысить педагогическую культуру родителей. Активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка с ТНР, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка;
- вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- создать активную информационно-развивающую среду, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития с ТНР и адаптации их к условиям детского сада;
- познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников с ТНР. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;
- помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка с ТНР, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире;
- развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни детского сада.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности детского сада; создание открытого информационного пространства (сайт Детского сада № 13, группы в социальных сетях и др.);

Укрепление и развитие взаимодействия детского сада и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка с ТНР, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована в группе взаимосвязь в работе учителя-логопеда с родителями.

Формы работы с родителями:

- проведение родительских собраний совместно с воспитателями группы и другими специалистами, работающими с данной категорией детей;
- проведение открытых занятий с целью демонстрации форм и методов работы в группе, а также с целью показа результатов коррекционной работы;
- проведение индивидуальных и групповых консультаций в течение года;
- проведение цикла бесед для родителей;
- оформление стендов по различным разделам;
- ведение журнала взаимосвязи с родителями и воспитателями;
- ведение индивидуальных тетрадей детей.

Индивидуальный план взаимодействия с семьей воспитанников с ТНР

Направление	Форма взаимодействия	Сроки	Ответственные	Результат
Организация образования воспитанника с ОВЗ (ТНР)	Заполнение необходимой документации. Консультирование	сентябрь	Воспитатели, специалисты	Осведомленность родителей (законных представителей) о содержании обучения и воспитания
Диагностическое	Проведение диагностики	сентябрь	Психолог, учитель-логопед, педагоги группы, родители, воспитанник	Определение уровня развития, уровень развития и характера детско-родительских взаимоотношений
Информирование родителей об особенностях жизнедеятельности воспитанника с ТНР	Консультирование, семинары-практикумы, буклеты, брошюры	Весь период сопровождения	Психолог, учитель-логопед, воспитатели, родители	Осведомленность родителей о нарушениях в развитии ребенка
Коррекция нарушенных функций	Проведение совместных занятий, тренинги	Весь период сопровождения	Психолог, учитель-логопед, воспитатели, родители, медицинский персонал	Профилактика вторичных нарушений в развитии

Социально-правовая защита	Лекции, семинары, консультации	Весь период сопровождения	Педагоги группы, специалисты	Повышение у родителей уровня правовой культуры
---------------------------	--------------------------------	---------------------------	------------------------------	--

Планируемый результат работы с родителями:

- организация преемственности в работе СП «Детский сад №13» и семьи по вопросам оздоровления, досуга, коррекционного обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья:

Содержание работы по выявлению особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи)

Для успешности воспитания и обучения детей с ТНР необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с нарушениями речи;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ТНР;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ТНР в структурном подразделении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ТНР.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ТНР всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза, который собирается учителем-логопедом при ознакомлении с документацией ребенка (медицинская карта) и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в структурное подразделение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье,

отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в структурном подразделении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ТНР. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ТНР ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с нарушениями речи, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

Психологическое обследование проводит педагог-психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии системное и включает в себя изучение всех сторон психики (познавательную деятельность, речь, эмоционально-волевую сферу, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки Е. А. Стребелевой, адаптированный вариант методики Векслера.

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей. Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи. Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ТНР для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

Речевое обследование проводит учитель-логопед, используя методику «Диагностики устной речи младших школьников» Т.А. Фотековой, адаптированную для детей 5-7 лет.

Педагогическая диагностика по всем образовательным областям строится по «Педагогической диагностике индивидуального развития детей 3-7 лет» Ю.В. Карповой.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном

возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения педагоги получают с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим.

Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ТНР.

Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ТНР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПШк)

На каждого воспитанника группы для детей с ТНР комбинированной направленности разрабатывается план индивидуальных занятий, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, формы и методы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с тяжелым нарушением речи.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Психолого-педагогическое сопровождение предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционная работа предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого, механизмом и видом речевой патологии, структурой речевого дефекта детей с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий.

Общими ориентирами в достижении результатов коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем Программы для детей с ТНР, реализуемой в группах комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Организация освоения детьми с ТНР Программы и их интеграции в образовательном учреждении

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ТНР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ТНР в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ТНР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Освоение детьми с ТНР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются

психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ТНР занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений является повседневной и органично включается во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ТНР создаются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач внимание уделяется правильной организации режима дня в детском саду и дома, чередованию различных видов деятельности и отдыха, способствующих четкой работе организма. Дети с ТНР могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель «проигрывает» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентирует детей на самостоятельное принятие решений.

Предлагаются следующие наиболее типичные ситуации и формулируются простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;

- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ТНР элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;

- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ТНР учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции.

Формирование трудовой деятельности детей с ТНР осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей. Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ТНР обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения. Для дошкольников с ТНР образовательная работа строится на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводится на доступном детям уровне.

Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ТНР развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ТНР, образовательная деятельность планируется на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы применяются различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умения сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ТНР используются принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления обогащаются в процессе различных видов деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

- воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

- формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

- развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его,

отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;

- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ТНР, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи.

В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ТНР осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ТНР с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ТНР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;

- организовывать драматизации, инсценировки;

- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;

- проводить словарную работу;

- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);

- предлагать детям отвечать на вопросы;

- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ТНР. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений.

Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ТНР необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ТНР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом вариативной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в группе для детей с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников. В группе для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Программно-методическое обеспечение коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с ТНР

Нищева Н.В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016

Технологии:

Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб: Детство-пресс, 2010.

Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Москва: ТЦ Сфера, 2007.

Богомолова А.И. Логопедическое пособие для детей. - Санкт-Петербург, «Библиополис», 1994г.

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. (I, II, III периоды). Москва, «Гном и Д», 2009г.

- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий. (I, II, III периоды). Москва, «Гном и Д», 2014г.
- Григоренко Н.Ю. Формирование навыков чтения и письма у детей с речевыми нарушениями. – М.: Прометей. Книголюб, 2003.
- Жукова Н.С., Мاستюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург: ЛИТУР, 2005.
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Москва: Владос, 2005.
- Котова Е.В. В мире друзей. –М.: Творческий центр, 2007.
- Кочева Е. Программа работы психолога с детьми по оптимизации общения в детском саду // Школьный психолог. – М., 2000. - №25. – С.44.
- Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ Сфера, 1999.
- Лопухина И.С. Логопедия. Москва, «Аквариум», 1995г.
- Любимова Т.Г. Подумай и ответь.- Чебоксары: "Клио", 1997.
- Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
- Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н.В. Вариативная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2004.
- Нищева Н.В. Карточки методических рекомендаций для родителей. 2013.
- Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.: Владос, 2003.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. В 4-х альбомах. - Москва, «Гном и Д», 2005г.
- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2000.

Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие /Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: Айрис-пресс, 2007.

Четвертушкина Н.С. Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет

Юрчишина В.Д. Вижу. Читаю. Пишу. Конспекты занятий по обучению грамоте дошкольников в логопедической подготовительной группе ДОУ. – М.: Гном и Д, 2006.

Материально-техническое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей с ТНР

№	Образовательная область	Учебный кабинет	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	«Художественно - эстетическое развитие»	Музыкальный зал Кабинет изобразительности Групповые комнаты Коридор и холлы детского сада	Пианино, музыкальные инструменты, музыкальный центр, электросинтезатор, экран, мультимедийный проектор. - библиотека методической литературы, сборники нот, подборка периодических изданий для музыкальных руководителей. - шкафы используемых пособий, игрушек, атрибутов и пр. - разнообразные музыкальные инструменты для детей. - подборка аудио - и видео с музыкальными произведениями, медиатека. - различные виды театров. - ширма для кукольного театра. - детские и взрослые костюмы. - детские стулья и хохломские столы. - мольберты, изделия декоративно-прикладного искусства, магнитные доски, настенные доски. - строительные наборы, конструкторы, - книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. - информационные стенды для родителей, детей, сотрудников «История детского сада», «Наше творчество», «Права ребенка», «Символика детского сада», «Аллея успеха»
2.	«Физическое развитие»	Физкультурный зал Групповые комнаты Спортивная площадка	Спортивное оборудование и спортивный инвентарь, баскетбольная корзина, спортивные модули, батуты, маты, детские тренажеры, фитболы. Нетрадиционное спортивное оборудование для двигательной активности детей. - спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания. - мини-батуты. - магнитофон. - массажные коврики и дорожки. - степы. - баскетбольные щиты, яма для прыжков, полоса препятствий, лесенки, турники и пр.

3.	«Социально-коммуникативное развитие»	Кабинет педагога – психолога Групповые комнаты	Диагностический и коррекционный материал, оборудование для игротерапии. - шкаф для методической литературы, пособий, игр. - «сухой бассейн». - дидактические игры и картотеки игр. - детские книги, энциклопедии. - компьютер, диктофон, ноутбук, телевизор ЖК. - уголки эмоциональной разгрузки. - игровые центры
4.	«Познавательное развитие»	Лаборатория Групповые комнаты	Пособия и оборудование для проведения экспериментов и опытов - магнитная доска. - ноутбук. - подборка дисков с фильмами о явлениях природы, свойствах веществ и пр. - мини лаборатории. - стенды фиксации опытов и экспериментов. - набор геометрических фигур. - микроскоп, лупы, весы. - глобус, лампы, фонарики. - столы, стулья для детей. - строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа Лего.
5.	«Речевое развитие»	Кабинет учителя – логопеда Групповые комнаты	Диагностический и коррекционный материал, оборудование для игротерапии. Настенное зеркало - дополнительное освещение у зеркала. - стол и стулья для логопеда и детей. - шкаф для методической литературы, пособий. - наборное полотно, фланелеграф. - индивидуальные зеркала для детей. - стол и стулья для педагога и детей. - мольберты и магнитная доска. - речевые уголки, магнитные доски, фланелеграфы. - картотека речевых игр. - дидактические игры, пособия для мелкой моторики. - художественная литература. - аудиозаписи с произведениями фольклора.

Оборудование психологического кабинета

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной. Созданная пространственно-предметная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально-волевой сферы.

Зона для проведения коррекционно-развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

- мольберт;
- столы детские;

-стулья детские;

Консультативная зона включает в себя:

-рабочий стол педагога – психолога;

-шкаф для хранения документов;

-документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога;

-набор диагностических методик;

-стимульный материал для проведения диагностики.

В кабинете педагога-психолога также имеются:

игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;

комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе;

шкаф для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр;

пальчиковый театр Плоскостные фигурки Альбомы, карандаши, восковые мелки, фломастеры;

атрибуты для проведения «Сказкотерапии».

Список оборудования кабинета педагога-психолога:

1. Стол педагога-психолога и детские столы, стулья.

2. Детская мягкая мебель: диваны, кресла

3. Ковер для подгрупповых занятий.

4. Шкаф для методической литературы, пособий, развивающих игр.

5. Мольберт двухсторонний с магнитной и маркерной доской.

6. Компьютер, принтер.

7. Наборы развивающих игрушек, наборы для сенсомоторного развития, конструкторы и мозаики и др.

8. Сухой бассейн.

Оборудование логопедических кабинетов

Зона для проведения коррекционно – развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Мольберты.

Учебно-методические пособия.

Комплект зондов для постановки звуков.

Шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», вертушки, перышки, сухие листочки и т.п.).

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

Логопедический альбом для обследования речи детей дошкольного возраста.

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений и пересказа текстов.

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

Картотека словесных игр.

Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (кружки разных цветов, схема для определения места звука в слове, домик, замок, избушка).

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

Магнитный алфавит.

CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Содержание коррекционно-развивающей работы (организованная образовательная деятельность) распределено в течение учебного года по периодам с учетом возрастных особенностей детей.

Возраст	Образовательная область	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели)		Количество НОД по основным направлениям коррекционно-развивающей работы	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час	I период сентябрь-декабрь	II период январь-май
5-6 лет	Речевое развитие	3	60	99	1980/33	2 ЛГ 1 СР 1 Ф	1 ЛГ 1 СР 1 Ф 1(ЛГ+СР)
	Познавательное развитие	1	25	33	825/13.75		
6-7 лет	Речевое развитие	3	90	99	2970/49,5	2(Ф+ОГ) 2(ЛГ+СР)	2(Ф+ОГ) 2(ЛГ+СР)
	Познавательное развитие	1	30	33	990/16,5		

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто? куда? откуда? понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать

обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3х сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые

предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение слышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение,

сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать – объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (стореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач – скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать – читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;

- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных занятий учителя-логопеда
с детьми старшей группы с общим недоразвитием речи**

Направления работы

Неделя	Развитие фонетико-фонематических процессов (ФП)	Развитие лексико-грамматической стороны речи (ЛГ)	Развитие связной речи (СР)
СЕНТЯБРЬ			
Исследование индивидуального развития детей учителем- логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом. Составление индивидуальных программ. (1-2 неделя сентября)			
1	Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.	Дорожная азбука Уточнить, расширить словарь по теме «Дорожная азбука» (<i>Транспорт, улица, движение, автобус, трамвай, метро, машина, самолет, корабль, колесо, кузов, кабина, крыло, ехать, плыть, лететь, везти, большой, маленький, огромный, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, белый, серый, много, мало, вчера, сегодня, завтра, большие, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, он, она, оно, они, вверху, внизу, впереди, сзади, в, на, у, с (со), под, за</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже)	Составление простых предложений и распространение их прилагательными
2	Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.	Лес, природа и его обитатели Уточнить, расширить словарь по теме «Лес, природа» (<i>Лес, дерево, куст, дорожка, тропинка, корзина, лукошко, опушка, полянка, боровик, подберезовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, черника, клюква, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длинный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже)	Составление простых предложений и распространение их прилагательными
ОКТАБРЬ			

1	<p>Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках. Формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов, коротких предложений; познакомить с понятием «слово».</p>	<p>Осенняя пора. Уточнить, расширить словарь по теме «Осень» (<i>осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, короткий, ясный, длинный; идти, желтеть, краснеть, дуть, опадать; пасмурно, солнечно, дождливо, ясно</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже, составление простых предложений и распространение их прилагательными)</p> <p>Перелетные птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Перелетные птицы» (ласточки, грачи, скворцы, гуси, утки, журавли, лебеди, дрозды, чижи, стрижи, жаворонки; летать, нырять, клевать, заглатывать, курлыкать, кричать, шипеть; длинношей, длинноногий, красноклювый, короткоклювый; высоко, низко, осторожно). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа).</p>	<p>Пересказ рассказа «Осень на пороге» с использованием магнитной доски. Активизировать словарь по теме «Осень»; учить детей пересказывать рассказ с опорой на картинки.</p>
2	<p>Звук и буква У Познакомить со звуком У, способом его характеристики с опорой на артикуляцию и понятием «гласный звук»; познакомить с буквой У.</p>	<p>Фрукты. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Сад. Фрукты» (<i>фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, спелый, ароматный, сочный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, зреть, собирать, заготавливать; ягода, кустик, земляника, черника, малина, клюква, брусника; собирать, заготавливать, прятаться, висеть; спелый, сладкий, кислый, душистый, ароматный, мягкий, гладкий</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе).</p> <p>Фрукты. Ягоды. Труд взрослых в саду. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Фрукты, Ягоды» Расширить представления о важности труда взрослых. Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами, образование относительных прилагательных).</p>	<p>Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему. Учить детей подбирать существительные к прилагательным; учить составлять рассказ с опорой на схему.</p>
3	<p>Звук и буква А Познакомить со звуком А, и его характеристикой (с опорой на</p>	<p>Овощи Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Овощи. Огород» (<i>огород, овощи, картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, баклажан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать,</i></p>	<p>Пересказ описательного рассказа об овощах по схеме. Учить детей пересказывать рассказ с опорой на схему</p>

	артикуляцию); дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова); познакомить с буквой А.	<i>копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный, полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый).</i> Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа).	описания; соотносить внешний вид овощей с геометрическими формами; учить узнавать овощи по описанию. Развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением.
		Овощи. Труд взрослых на огороде. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Огород. Овощи». Расширить представления о важности труда взрослых. Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа).	
4	Звуки У-А Учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова (картинки) на заданный звук. Закреплять понятия «слово», «гласный звук».	Цветы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Цветы» (названия цветов: гвоздика, ландыш, тюльпан, колокольчик, ромашка, роза, одуванчик, подснежник; части цветка: корень, стебель, листья, бутон, лепестки, сердцевинка, семена; садовые, луговые, полевые, лесные, комнатные; ухаживать, садить, вскапывать, поливать). Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных в форме родительного падежа с предлогом, согласование прилагательных с существительными в роде и числе, образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных, употребление предлогов).	Составление описательного рассказа об цветах, деревьях, кустарниках с опорой на схему. Учить детей составлять описательный рассказ с опорой на схему описания; развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением.
	Деревья, кустарники. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Деревья, кустарники» (клен, дуб, осина, рябина, береза, тополь, ясень, ель, сосна, падать, лететь, шелестеть, шуршать, кленовый, осиновый, дубовый, еловый, сосновый). Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных в форме родительного падежа с предлогом с, согласование прилагательных с существительными в роде и числе).		
НОЯБРЬ			
1	Звук и буква П Познакомить со звуком П, и способом его	Россия - наша Родина. Углублять и уточнять представления детей о Родине – России, о государственных праздниках, разрешение и активизация словаря по теме «День	Составление рассказа «Граница Родины — на замке» по серии сюжетных

	<p>характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки; познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слова. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова). Познакомить с буквой П.</p>	<p>народного единства» (дом, Родина, Россия, Отечество, флаг, герб, гимн, столица, Москва). Совершенствовать грамматический строй речи (образование притяжательных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже, расширение значений предлогов в, на, из, по в употреблении с соответствующими падежами;</p> <p>Наша страна. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Наша страна» (Родина, страна, государство, край, Россия, граница, столица, Москва. любить, беречь, охранять. любимая, единственная, огромная, прекрасная). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе; совершенствование навыков словообразования).</p>	<p>картин. Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану; развивать умение адекватно передавать в речи изображенные на картинках действия.</p>
2	<p>Звук и буква О Познакомить со звуком О и способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки; закреплять понятия «звук», «слово»; развивать умение выделять гласный звук в начале слов. Познакомить с буквой О.</p>	<p>Домашние животные и их детеныши. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Домашние животные» (животное, корова, лошадь, коза, овца, свинья, собака, кошка, рога, грива, копыта, хлев, стойло, сено, пойло, запас; домашний, теплый, полезный, умный; кормить, поить, чистить, доить, возить, охранять, ловить, давать, приносить). Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с суффиксами -онок-, -емок-, -ат-, -ят-; употребление имен существительных с предлогами, образование однокоренных слов; образование притяжательных прилагательных)</p> <p>Домашние птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Домашние птицы» (птица, утка, селезень, утенок, петух, курица, цыпленок, индюк, индюшка, индюшонок, гусь, гусыня, гусенок; клюв, крылья; домашний, теплый, полезный; кормить, поить, чистить, возить, охранять, кормить, приносить). Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с суффиксами -онок-; употребление имен существительных с предлогами, образование однокоренных слов; образование притяжательных прилагательных)</p>	<p>Составление описательных рассказов о домашних животных и рассказа по картине «Домашние животные и их детеныши». Обучение составлению описательных рассказов по предложенному плану и рассказа по картине. (Н. В. Нищева «Мир природы»)</p>
3	<p>Звук и буква И Познакомить со звуком И и его акустико-артикуляционной характеристикой;</p>	<p>Дикие животные наших лесов. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Дикие животные» (животное, зверь, медведь, волк, лиса, барсук, заяц, белка, еж, лось, рысь, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово, лежка; дикий, хищное, травоядное, голодный, злой; менять, линять, спать, добывать, охотиться).</p>	<p>Рассказ по картине «Дикие животные и их детеныши». Обучение составлению рассказа по картине. (Н. В. Нищева «Мир</p>

	<p>закреплять понятия «гласный звук», «слог», «слово»; автоматизировать звук И в слогах, словах и предложениях. Познакомить с буквой И.</p>	<p>Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-); образование существительных с уменьшительными суффиксами, согласование прилагательных с существительными; образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>природы»)</p>
		<p>Птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Птицы» (птица, ворона, сорока, галка, воробей, сова, кукушка, дятел, синица, соловей, сойка, жаворонок, ласточка, аист, кормушка, стая, лес, город, дерево, гнездо, юг, корм, насекомые, червячки, гусеницы, ягоды, скворечник, птенцы, зимовка, клюв, пух, перья, крыло, лапы; дикие, хищные, водоплавающие, красивые, разноцветные, певчие, голосистые; высиживать, вить, откладывать, уничтожать, ворковать, чирикать, каркать, петь). Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и увеличительным оттенком, согласование числительных два и пять с существительными, формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов).</p>	
<p>4</p>	<p>Звук и буква М Познакомить детей со звуком М; научить характеризовать звук М по акустическим и артикуляционным признакам («согласный звонкий звук»); закреплять понятие о месте звука в слове; упражнять детей в делении слов на слоги. Познакомить с буквой М.</p>	<p>Одежда. Закрепить представления об одежде, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сшита. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Одежда» (<i>одежда, комбинезон, куртка, пальто, плащ, платье, брюки, рубашка, кофта, свитер, шорты, майка, трусы, сарафан, колготки, пижама, рукав, воротник, капюшон, карман, удобный, новый, нарядный, теплый, шерстяной, шелковый, надевать, снимать, носить, стирать, гладить, чистить</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе; совершенствование навыков словообразования).</p>	<p>Составление описательного рассказа об одежде, обуви, головных уборах с опорой на схему. Учить детей составлять описательный рассказ о предметах одежды с опорой на схему описания; развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением;</p>
		<p>Обувь, головные уборы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Обувь» (<i>обувь, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, тапки, босоножки, сандалии, шлепанцы; надевать, снимать, носить, беречь, чистить; кожаный, замшевый, резиновый, удобный</i>). Совершенствовать грамматический строй речи</p>	

		(образование и использование относительных прилагательных; употребление существительных множественного числа).	
5	Звук и буква Н Познакомить со звуком и буквой Н; научить характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам; закреплять понятие о месте звука в слове; упражнять детей в делении слов на слоги; учить детей составлять звуковые схемы и анализировать их.	Подводный мир. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Рыбы» (рыба, окунь, лещ, щука, сельдь, акула, осетр, ерш, плотва и т.д., икринки, мальки, река, море, океан, аквариум, туловище, жабры, хвост, плавники, чешуя, водоросли, хищники, рыбалка, крючок, червяк; речные, морские, океанические, аквариумные, хищные; вылупляться, спастись, охотиться, ловить, откладывать, плавать, жарить, варить, солить). Совершенствование грамматического строя речи (использование имен существительных с предлогами, обогащение речи словами-антонимами; образование однокоренных слов; образование притяжательных прилагательных, образование превосходной формы существительных).	Пересказ рассказа «Проказницы». Учить детей пересказывать рассказ по плану с использованием сюжетной картинки; упражнять в составлении предложений по опорным словам; Побуждать детей анализировать, рассуждать, сочинять, фантазировать.
		Морские животные. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Морские животные» (черепашка, морская звезда, краб, осьминог, кит, медуза, дельфин, черепашка). Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, употребление предложно-падежные конструкций, образование и использование относительных прилагательных; употребление существительных множественного числа).	
ДЕКАБРЬ			
1	Звук и буква Т Познакомить со звуком и буквой Т; научить характеризовать звук Т по акустическим и артикуляционным	Здравствуй, Зимушка - Зима. Закрепить представления о зиме и ее приметах. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Зима» (зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор; холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, замерзать, покрывать, выпадать, завывать, замечать, сыпать). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование	Составление описательного рассказа о зимующих птицах. Учить детей рассматривать предметы или явления окружающей

	признакам, анализировать прямые слоги; закреплять понятие «слог», «слово», «предложение»; упражнять в выделении звука Т в конце и начале слов.	<p>прилагательных с существительными в роде, числе и падеже; образование однокоренных слов, согласование числительных с существительными).</p> <p>Зимующие птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Зимующие птицы» (ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь кормить). Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных мужского и женского рода, употребление простых предлогов, согласование прилагательных с существительными в роде и числе, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами, образование притяжательных прилагательных)</p>	действительности; учить составлять описательные рассказы; учить согласовывать слова в предложениях.
2	Звук Ть. Буква Т Познакомить со звуком Ть и его характеристикой; познакомить с понятием «согласный мягкий звук»; упражнять в звуковом анализе слогов; упражнять в делении слов на слоги; упражнять в определении места звука в слове. Познакомить с буквой Т.	<p>Материалы и их свойства (бумага, ткань, глина, дерево). Относительные прилагательные. Совершенствовать грамматический строй речи (учить образовывать образование относительные прилагательные от существительных, согласование прилагательных с существительными в роде и числе и падеже, согласование местоимений МОЙ, МОЯ с существительными).</p> <p>Посуда. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Посуда» (<i>посуда, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, дуршлаг, супница, тарелка, ложка, вилка, масленка, солонка, хлебница</i>, ручка, доньшко, стенки, носик; <i>готовить, варить, жарить, кипятить, тушить, наливать, класть; столовый, кухонный, чайный, фарфоровый, металлический, стеклянный, серебряный</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (использование имен существительных в косвенных падежах, образование существительных с помощью суффикса –ниц, согласование числительных с существительными)</p>	Пересказ Е.Пермяка «Как Маша стала большой» Учить детей подробно пересказывать художественный текст; формировать навык построения связных монологических высказываний; развивать умение отвечать на вопросы распространенной согласованной фразой.
3	Звук и буква К Познакомить со звуком К и способом его характеристики по акустическим и артикуляционным признакам; закрепить понятия : гласный,	<p>Зима, зимние месяцы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Зима» (зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор; холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный', замёрзнуть, покрывать, выпадать, завывать, замечать, декабрь, январь, февраль). Совершенствовать грамматический строй речи (образование однокоренных слов, согласование прилагательных с существительными в роде и числе и падеже).</p>	Пересказ рассказа «Общая горка» составленного по картине с проблемным сюжетом. Формировать у детей навыки целенаправленного восприятия содержания картины; учить

	согласный твердый звуки, упражнять в определении места звука в словах; упражнять в звуковом анализе слогов с выкладыванием схемы. Познакомить с буквой К.	Зимние забавы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Зимние забавы» (коньки, лыжи, санки, снеговик, горка, кататься, лепить). Совершенствовать грамматический строй речи (образование относительных прилагательных; образование глаголов совершенного вида, прошедшего времени, женского рода с использованием приставки «за-»; образование уменьшительно-ласкательных форм существительных с суффиксами).	пересказывать рассказ, составленный по сюжетной картине.
4	Звук Кь. Буква К. Познакомить со звуком Кь и способом его характеристики по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в делении слов на слоги; упражнять в определении места звука в словах; упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов; развивать умение составлять предложения и анализировать их. Познакомить с буквой К.	Новогодний праздник. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Новогодний праздник» (елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать, вешать). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами; употребление имен существительных с предлогами, образование однокоренных слов).	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета. Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин; формировать навык соблюдения последовательности изложения; развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением.
ЯНВАРЬ			
1	Корректировка плана индивидуально-ориентированных мероприятий		
2	Звуки К и Кь . Научить различать звуки К – Кь по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в делении слов на слоги;	Продукты питания. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Продукты питания» (суп, щи, борщ, мясо, каша, рассольник, масло, яйцо, котлета, омлет, запеканка, хлеб, батон, булка, творог, сметана, сыр, масло, кефир, йогурт, печенье, мука, молоко; горячий, теплый, мягкий, сдобный, черствый, кислый, солёный, сладкий, мясной, молочный, хлебный; наливать, резать, варить, жарить, печь,	Составление рассказов о праздновании Нового года и Рождества. учить детей составлять рассказы о праздновании Нового года и Рождества

	<p>Упражнять в выделении звуков из слов.</p>	<p>тушить, тереть, покупать). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже; образование однокоренных слов; согласование числительных с существительными; образовании относительных прилагательных; употребление в речи формы Т.п. существительных).</p>	
		<p>Зимушка-зима. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Зима» (декабрь, январь, февраль, снег, мороз, лёд, иней, небо, звёзды, луна, день, ночь, узоры, бахрома, снежинки, снеговик, лыжи, санки, коньки, снежки, птицы, звери, зимовье, кормушка, одежда, снегопад, заносы, метель, буря, вьюга, буран, стужа, реки, озёра, хлопья, забавы, холо.; морозная, холодная, суровая, лютая, вьюжная, студёная, лёгкий, пушистый, блестящий, сверкающий, рыхлый, скользкий; метёт, дует, завывает, падает, летит, кружится, морозит, воев, подмораживает, засыпает, рыщут, зябнет, чистят, сгребают, скользят). Совершенствовать грамматический строй речи (закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже; употребления категории Р.п. существительных).</p>	
3	<p>Звук и буква Б Познакомить со звуком Б и научить характеризовать его с опорой на различные виды контроля; упражнять в делении слов на слоги. Познакомить с буквой Б.</p>	<p>Инструменты. Уточнить, расширить и активизировать словарь <i>по теме «Инструменты»</i> (музыкальные, сельскохозяйственные, рабочие молоток, топор, пила, клещи, гвозди, тиски, ключ, гайки, болт, кисть, краска, валик, раствор, мастерок, ножницы, рубить, пилить, вбивать, точить, закручивать, отвинчивать, красить, подстригать, шить, готовить). Совершенствование грамматического строя речи (закрепление употребления имен существительных множественного числа в родительном падеже, согласование числительных с существительными).</p> <p>Музыкальные инструменты. Уточнить, расширить и активизировать словарь <i>по теме «Музыкальные инструменты»</i> (скрипка, аккордион, гитара, бубен, треугольник, рояль, барабан, труба, арфа, пианино; оркестр; скрипач, гитарист, роялист, барабанщик, трубач, пианист, дирижёр, ноты). Совершенствовать грамматический строй речи (формировать словообразование с помощью суффиксов –ист, — ач; учить называть женскую и мужскую профессию, используя суффикс –к, окончание –а).</p>	<p>Составление загадок, рассказов-описаний и рассказов-сравнений об инструментах по опорным карточкам картинному плану. Учить детей составлять загадки, рассказы-описания и рассказы-сравнения инструментов с опорой на карточки и картинный план</p>

4	Звук БЬ. Буква Б. Познакомить со звуком БЬ; научить характеризовать звук БЬ по акустическим и артикуляционным признакам; закрепить понятия : слог, слово, предложение; упражнять в выделении звука БЬ в конце и середине слов. Познакомить с буквой К.	Транспорт. Уточнить, расширить и активизировать словарь <i>по теме «Транспорт»</i> (машина, грузовик, самосвал, цистерна, платформа, поезд, тепловоз, электровоз, трамвай, троллейбус, метро, автобус, пассажир, груз, поездка; ехать, везти, доставлять, перевозить, лететь, плыть, управлять, вести; легковой, грузовой, пассажирский, дорожный, водный, воздушный, железнодорожный, наземный, подземный). Совершенствовать грамматический строй речи (образование имен существительных во множественном числе, согласование числительных два и пять с существительными; употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов).	Пересказ рассказа Г.Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картин. Учить детей пересказывать текст, соблюдши целостность, связность, плавность и объем; развивать умение отвечать на вопросы полным ответом.
		Грузовой и пассажирский транспорт. Уточнить, расширить и активизировать словарь <i>по теме «Транспорт»</i> (транспорт, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, кузов, руль, кабина, пассажир, остановка, шофер, водитель; ехать, плыть, лететь, везти, перевозить, управлять, тормозить, останавливаться; грузовой, пассажирский). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование существительных с числительными два и пять с существительными; употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов).	
ФЕВРАЛЬ			
1	Звук и буква Э. Познакомить со звуком Э; научить характеризовать звук Э по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в делении слов на слоги; упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов с выкладыванием схемы. Познакомить с буквой Э.	Мебель. Части мебели. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мебель» (мебель, шкаф, диван, кровать, кресло, стол, стул, комод, стенка, полка, тахта, табурет, пуф, качалка, дверца, ножка, спинка, сиденье, подлокотник; сидеть, лежать, хранить, убирать, вешать, протирать; деревянный, кожаный, мягкий). Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с предлогами образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными; образование однокоренных слов; <i>употребление существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами</i>).	Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации. Учить детей пересказывать текст подробно, точно воспроизводя реплики главных героев.
		Игрушки. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Игрушки» (мяч, кукла, кубики, мишка, машина, собачка, пирамидка, юла, матрешка, туловище, руки,	

		<p>ноги, голова, лицо, локоть, кисть, колено, плечо; круглый, резиновый, большой, маленький, железный, деревянный, красивый, лёгкий, гладкий, грузовая, меховая, матерчатая, пластмассовая, яркая; бросать, вставать, катать, ловить, строить, стоять, спать, лаять, бежать, лежать, идти, разбирать, собирать, прыгать, ехать, мыть, беречь).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с предлогами; образование относительных прилагательных; согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; <i>употребление существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами</i>).</p>	
2	<p>Звуки Г-Гь. Буква Г. Познакомить со звуками Г - Гь; научить давать их сравнительную характеристику; развивать умение делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе слогов и слов с выкладыванием схемы. Познакомить с буквой Г.</p>	<p>Моя семья. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Моя семья» (семья, внук, внучка, мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, тетя, дядя; работать, заботиться, готовить, жить, убирать, помогать, читать, рассказывать; добрая, ласковая, молодая, старенькая, заботливая, родная, старшая, младшая). Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с предлогами образование относительных прилагательных; согласование прилагательных с существительными; образование однокоренных слов; <i>употребление существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами</i>).</p> <p>Мой дом, квартира. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мой дом» (окно, рама, форточки, лестница, перила, двери, лифт, замок, порог, балкон; строить, красить, открывать, закрывать, стучать, подниматься, позвонить, выходить, прибывать, жить; каменный, деревянный, белый, одноэтажный, двухэтажный, высокий, низкий, новый, старый, кирпичный). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами; <i>употребление имен существительных с предлогами</i>).</p>	<p>Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин. Обучение детей составлению связного последовательного рассказа по серии сюжетных картинок; формирование умения объединять действия на отдельных картинках в единую сюжетную ситуацию.</p>
3	<p>Звук ЛЬ. Буква Л. Познакомить со звуком ЛЬ; научить характеризовать звук ЛЬ</p>	<p>День защитника Отечества. Формировать представления о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Расширить и активизировать словарь по теме «Наша армия» (армия, Родина, граница, защита, работа, специальность,</p>	<p>Составление рассказа «Собака – санитар» по серии сюжетных картин. Учить пересказывать текст с</p>

	<p>по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в делении слов на слоги; упражнять в выделении звука ЛЬ в начале, середине и в конце слов. Познакомить с буквой Л.</p>	<p>труд, профессия, военный, пограничник, летчик, моряк; защищать, охранять, любить, работать, трудиться, оберегать, служить, нести; трудный, опасный, интересный, полезным, нужный, необходимый, пограничный, государственный, внимательный, осторожный; умело, ловко, внимательно, осторожно, тщательно). Совершенствовать грамматический строй речи (образование и употребление глаголов движения с приставками; употребление предлогов; согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; образование мн. ч. существительных И.п. и Р.п.).</p>	<p>наглядной опорой в виде серии сюжетных картинок, отображающих последовательность событий; формировать представление о композиции рассказа; продолжать обучение построению рассказа, умению выстраивать сюжетную линию высказывания, грамматически правильно оформлять предложение.</p>
		<p>Мужские профессии. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мужские профессии» (работа, труд, профессия, учитель, врач, инженер, строитель, рабочий, повар, портной, сапожник, парикмахер; работать, трудиться, создавать, лечить, учить, строить, выдавать, готовить, шить, чинить, читать, стричь. нужный, полезный, интересный, трудный, красивый). Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с предлогами, образование и употребление относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными; образовывать сущ. во мн.ч.; формировать навыки словообразования и словоизменения).</p>	
4	<p>Звук и буква Ы. Познакомить со звуком Ы и буквой Ы; научить характеризовать звук Ы; упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова.</p>	<p>Правила дорожного движения. Уточнить, расширить и активизировать словарь <i>по теме «Правила дорожного движения»</i>. Воспитывать у детей навыки правильного поведения на дороге и соблюдения правил дорожного движения. Совершенствовать грамматический строй речи (образование имен существительных во множественном числе, согласование числительных два и пять с существительными; употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов).</p>	<p>Составление рассказа о проводах русской зимы по сюжетным многофигурным картинам и опорному плану» Учить детей составлять рассказы о проводах русской зимы по сюжетным многофигурным картинам и опорному плану</p>
		<p>Транспорт. Уточнить, расширить и активизировать словарь <i>по теме «Транспорт»</i> (машина, грузовик, самосвал, цистерна, платформа, поезд, тепловоз, электровоз, трамвай, троллейбус, метро, автобус, пассажир, груз, поездка; ехать, везти, доставлять, перевозить, лететь, плыть, управлять, вести; легковой, грузовой, пассажирский, дорожный, водный, воздушный, железнодорожный, наземный, подземный). Совершенствовать грамматический строй речи (образование имен существительных во множественном числе, согласование числительных два и пять с существительными; употребление</p>	

		глаголов с различными приставками, простых предлогов).	
МАРТ			
1	<p>Звук и буква С. Познакомить со звуком С и буквой С; научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова; упражнять в звуковом анализе слов, состоящие из трех звуков.</p>	<p>Мамин праздник. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мамин праздник» (весна, март, мама, бабушка, сестра, цветы, мимоза, подарки, помощник; помогать, стирать, убирать, подарить, удивить, настал; торжественный, солнечная, теплая, ветреная, весеннее, пасмурное, раннее, добрая, красивая, терпеливая, ласковая, нежная, требовательная, доброжелательная, задорная, непоседливая; тепло, солнечно, светло, свежо). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже; образование однокоренных слов; <i>употребление существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами</i>).</p> <p>Профессии наших мам. Расширить представления о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости; уметь различать и правильно называть женские профессии, устанавливать простейшие взаимосвязи между профессией и ее атрибутами закреплять уже имеющиеся представления о них (работа, труд, профессия, воспитатель, учитель, врач, инженер, библиотекарь, повар, портной, парикмахер, портниха, певица, повариха, пианистка, учительница; работать, трудиться, создавать, лечить, учить, выдавать, готовить, шить, чинить, читать, стричь.) Совершенствовать грамматический строй речи (образование и употребление относительных прилагательных; употребление формы дательного падежа без предлога).</p>	<p>Составление описательного рассказа по собственному рисунку. Учить составлять описательные рассказы о людях, используя их портреты и фотографии, рисунки; развивать монологическую речь и связные высказывания детей; закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением.</p>
2	<p>Звук Сь. Буква С. Познакомить со звуком Сь и научить характеризовать его с опорой на различные виды контроля; развивать умение анализировать слоги, слова и предложения.</p>	<p>В гости к нам весна пришла. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Весна» (<i>весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник, мать-и-мачеха, мимоза, фиалка, трава; чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить, растить</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (образование однокоренных слов; употребление существительных с предлогами; образование</p>	<p>Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин. Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; обучать навыкам составления рассказа по серии сюжетных картин;</p>

	<p>Познакомить с буквой С.</p>	<p>относительных прилагательных; согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже).</p> <p>Перелетные птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Перелетные птицы» (грач, скворец, журавль, гусь, утка, ласточка, соловей, лебедь, аист, птенец, скворечник, кормушка; летать, кормить, клевать, щебетать, курлыкать, гоготать, шипеть, прилетать, взлетать, чистить. строить, откладывать, высиживать, выводить, выкармливать, летать, петь; перелетные, быстрые, веселые, дружные, здоровые, звонкие, белые, крупные, мелкие, острый, короткий, пушистый). Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных мужского и женского рода, употребление простых предлогов, согласование прилагательных с существительными в роде и числе, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами, образование притяжательных прилагательных)</p>	<p>закреплять у детей навыки составления ответов на вопросы в виде развернутых предложений.</p>
3	<p>Звук и буква Ш. Познакомить со звуком Ш и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова; упражнять в звуковом анализе слов. Познакомить с буквой Ш.</p>	<p>Животные Севера. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Животные Севера» (белый медведь, морж, тюлень, песец, олень, котик, Север, лёд, снег, мороз, океан, голова, туловище, лапы, клыки, шерсть, шкура, жир; лохматый, косматый, пушистый, сильный, быстрый, ловкий, неуклюжий, косолапый, красивый, могучий, неповоротливый, осторожный, хищный; добывать, прыгать, охотиться, учить, охранять, сосать, лакомиться, плавать). Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-); образование существительных с уменьшительными суффиксами, согласование прилагательных с существительными; образование притяжательных прилагательных).</p> <p>Экзотические животные (Животные жарких стран). Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Животные жарких стран» (слон, бегемот, жираф, зебра, кенгуру, носорог, обезьяна, лев, крокодил, тигр, леопард, пантера, рога, копыта, туловище, хобот, клыки, шерсть, грива, мех, шкура, пасть, лапы, когти, юг, пустыня, песок; пушистый, сильный, хитрый, быстрый, ловкий, зубастый, полосатый, могучий, гибкий, осторожный, хищный; добывать, прыгать, рыскать, рычать, реветь, охотиться, прятаться, плавать). Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных</p>	<p>Составление рассказа по серии картин «Животные Севера и Жарких стран». Обучать навыкам составления рассказа по серии сюжетных картин; закреплять у детей навыки составления ответов на вопросы в виде развернутых предложений.</p>

		множественного числа от единственного; согласование числительных с существительным в роде и числе; образование притяжательных прилагательных; образование сравнительной степени прилагательных).	
4	Звуки С-Ш. Учить анализировать звуки С- Ш в сравнительном плане; упражнять в звуковом анализе слов; упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова.	<p>Предлоги «В», «НА». Уточнить пространственные отношения, выраженные предлогами <i>В, НА</i>; упражнять детей в правильном употреблении предлогов; учить выделять эти предлоги в тексте и составлять разнообразные предложения с заданным предлогом (по картинке, по двум опорным словам), анализировать предложения, упражнять детей в выкладывании схемы предложений с предлогами. Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже; употребление в речи предлогов: В, НА).</p> <p>Предлоги «ПОД», «ЗА». Уточнить пространственные отношения, выраженные предлогами <i>«ПОД», «ЗА»</i>; упражнять детей в правильном употреблении предлогов; учить выделять эти предлоги в тексте и составлять разнообразные предложения с заданным предлогом (по картинке, по двум опорным словам), анализировать предложения, упражнять детей в выкладывании схемы предложений с предлогами. Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже; употребление в речи предлогов: ПОД, ЗА).</p>	Пересказ рассказа по опорным картинкам. Обучение пересказу; расширение и активизация словарного запаса; формирование внутреннего плана пересказа; развитие внимания, памяти, логического мышления.
5	Звуки Х-ХЬ. Буква Х Научить характеризовать звуки Х и Хь по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в определении места звуков в словах; упражнять в анализе предложений. Познакомить с буквой Х.	<p>«Устное народное творчество». Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «устное народное творчество» (сказка, загадка, пословица, поговорка, скороговорка, считалка, дразнилка, закличка, прибаутка, песенка, потешка, небылица, герой, смысл, добро, зло, хитрость, лесть, труд, зависть. Совершенствовать грамматический строй речи (согласование существительных с числительными один, три, пять в роде).</p> <p>«Устное народное творчество». Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «устное народное творчество» (главный (герой), добрый, злой, жадный, смелый, сильный, умный, находчивый, веселый, хитрый, глупый, поучительная, интересная. сочинить, пересказать, научить, высмеять, победить, выручить, наградить). Совершенствовать грамматический строй речи (образование относительных</p>	Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин. Учить пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включать в работу элементы драматизации; обучать логическому построению высказывания.

		прилагательных; образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами)	
АПРЕЛЬ			
1	Звуки В-ВЬ. Буква В. Учить характеризовать звуки В, Вь в сравнительном плане; развивать умение анализировать предложения, слова и слоги. Познакомить с буквой В.	День космонавтики. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Космос» (<i>космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита; первый, космический, орбитальный; осваивать, летать, запускать</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными мужского и женского рода, употребление простых предлогов).	Составление рассказа по представлению «Космическое путешествие» Упражнять в умении составлять рассказ по представлению с опорой на вопросы; формировать умение отвечать полным ответом на поставленный вопрос.
		Загадки космоса. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Космос» (<i>космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита; первый, космический, орбитальный; осваивать, летать, запускать</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже; образование относительных прилагательных, образование сложных слов).	
2	Звук и буква З. Познакомить со звуком З и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в звуковом анализе слов из трех звуков; развивать умение анализировать предложения. Познакомить с буквой З.	Человек. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Человек» (голова, шея, руки, тело, уши, нога, грудь, живот, спина, плечи, пальцы, лоб, нос, щеки, туловище, брови, зубы, язык, слушать, смотреть, дышать, нюхать, думать, говорить, пить, есть, брать, держать, чистить, мыть, умываться, голубые, зеленые, серые, карие, короткие, длинные, темные, большой, маленький, толстый, худой, веселый, грустный). Совершенствовать грамматический строй речи (согласовывать прилагательные и числительные с существительными; образование сравнительной степени прилагательных образование существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами).	Составление рассказа-описания о лице человека. Учить детей составлять описательный рассказ с опорой на схему описания Форма лица. Цвет глаз. Длина волос. Цвет волос. Форма губ, бровей, носа, ушей
		Части тела, внутренние органы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Части тела» (голова, затылок, подбородок, брови, веки, запястья, пятки; сердце, желудок, почки, печень, позвоночник, мозг, сосуды; волосы подстригают, моют, накручивают, красят, расчесывают). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование существительных с числительным в роде и числе; образование	

		сложных прилагательных; образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах).	
3	Звук Зь. Буква З. Познакомить со звуком Зь и научить характеризовать его с опорой на различные виды контроля; упражнять в анализе слогов; упражнять в анализе слов и предложений. Познакомить с буквой С.	От куда хлеб пришел? Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Хлеб» (<i>хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлеботор, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба, бублик, сушка, пряник, печенье, пирожное, торт; золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, сдобный, вкусный; растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь</i>). Формировать представления о труде людей. Совершенствовать грамматический строй речи (образование относительных прилагательных, образование однокоренных слов к слову <i>хлеб</i> ; образование и употребление существительных с суффиксом -ий-). Сад – огород – лес. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Сад – огород, лес» (овощи, фрукты, сад, огород, лес, деревья, земля, семена, саженцы, садить, ухаживать, поливать, пропалывать, заботиться, трудолюбивый, большой). Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами, образование относительных прилагательных).	Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел?» по серии сюжетных картин. Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; обучать детей пересказу рассказа, составленного по серии сюжетных картин; закреплять умение описывать каждую картинку в отдельности, а затем объединять отдельные предложения в рассказ.
4	Звук и буква Ж. Познакомить со звуком Ж и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в анализе слов и предложений; упражнять в определении места звуков в словах. Познакомить с буквой Ж.	День труда, день города. Мой город. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мой город» (<i>бассейн: бортики, душ, плавательные дорожки, музей: экспонаты, выставки, репродукции, стадион: трибуны, кассы, беговые дорожки, футбольное поле, названия улиц</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (закрепление навыка образования сложных слов; согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже; образование сложных слов; образование относительных прилагательных; образование сравнительной степени прилагательных).	Составление рассказа «День рождения города». Составление рассказа по видовой открытке, по плану. Что это? Какая, (какой) она (он)? Что там есть? Что там делают?
МАЙ			
1	Звуки З-Ж. Различать звуки Ж и З по	День Победы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «День Победы».	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра».

	<p>акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в различении звуков Ж и З на материале слогов, слов и предложений; развивать умение составлять и анализировать предложения.</p>	<p>Практическое усвоение степеней сравнения прилагательных. Обогащение лексики синонимами к прилагательным. Совершенствовать грамматический строй речи (закрепление притяжательных прилагательных с суффиксом- й-...; согласование прилагательных с существительными в роде и числе).</p>	<p>Формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст; расширять знания детей о мужестве людей во время войны; развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки.</p>
2	<p>Звуки Д-ДЬ. Буква Д. Познакомить со звуками Д, Дь, научить различать их по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в определении места звука в словах; упражнять в делении слов на слоги; развивать умение анализировать слова и выкладывать их графическую схему. Познакомить с буквой Д.</p>	<p>Растения и животные весной. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Растения и животные весной» (солнце, облака, лужи, весна, сосульки, капель, листочки, почки, подснежники, травка, греть, пригревать, таять, просыпаться, распускаться, пахнуть, появляются, защебетали, зеленая, теплая, холодная, веселый, солнечный, сильный, пахучий). Совершенствовать грамматический строй речи (Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>Составление рассказа по серии картин «Растения и животные весной». Обучать навыкам составления рассказа по серии сюжетных картин; закреплять у детей навыки составления ответов на вопросы в виде развернутых предложений.</p>
	<p>Растения и животные весной. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Растения и животные весной» (солнце, облака, лужи, весна, сосульки, капель, листочки, почки, подснежники, травка, греть, пригревать, таять, просыпаться, распускаться, пахнуть, появляются, защебетали, зеленая, теплая, холодная, веселый, солнечный, сильный, пахучий). Совершенствовать грамматический строй речи (Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование притяжательных прилагательных).</p>		
3	<p>Звуки Ф-ФЬ. Буква Ф. Познакомить со звуками Ф, Фь, научить различать их по акустическим и артикуляционным</p>	<p>Лето. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Лето» (<i>лето, жара, солнце, отпуск, каникулы, отдых, солнцепек, река, море, озеро, пляж, загар, купание; летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный; отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование</p>	<p>Составление описательного рассказа о насекомых и использованием схемы. Учить детей рассматривать предметы окружающей действительности;</p>

	<p>признакам; упражнять в определении места звука в словах; упражнять в делении слов на слоги; развивать умение анализировать слова и выкладывать их графическую схему. Познакомить с буквой Ф.</p>	<p>прилагательных с существительными, образование существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами).</p> <p>Насекомые. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Насекомые» (<i>насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, имель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, личинка, куколка, яйцо; ползать, летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, собирать; пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный, полезный, вредный</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (образование слов-антонимов; образование существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами).</p>	<p>формировать умение описывать предметы, выделяя характерные существенные и второстепенные признаки.</p>
4	<p>Итоговое занятие.</p>	<p>Лето. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Лето» (<i>лето, жара, солнце, отпуск, каникулы, отдых, солнцепек, река, море, озеро, пляж, загар, купание; летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный; отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (образование и употребление глаголов движения с приставками, употребление предлогов; образование существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами).</p> <p>Цветы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Цветы» (<i>природа, охрана, поле, луг, опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, гвоздика, дрема, букет, венок, стебель, лист, бутон, корень; полевой, луговой, красивый, яркий, разноцветный, нежный, душистый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий; охранять, нюхать, рисовать, фотографировать, рвать, собирать, уничтожать</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными; образование относительных прилагательных, образование однокоренных слов к слову <i>цветы</i>, образование и употребление слов-антонимов, согласование числительных с существительными).</p>	<p>Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине. Учить детей рассматривать сюжетную картину и составлять повествовательный рассказ; отвечать на заданный вопрос полным предложением.</p>

**Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных занятий учителя-логопеда
с детьми подготовительной к школе группы с общим недоразвитием речи**

<i>Направления работы</i>			
Неделя	Развитие фонетико-фонематических процессов и обучение грамоте (ФП)+(ОГ)	Развитие лексико-грамматической стороны речи (ЛГ)	Развитие связной речи (СР)
СЕНТЯБРЬ			
Исследование индивидуального развития детей учителем - логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом. Составление индивидуальных программ.			
1	Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.	Дорожная азбука Уточнить, расширить словарь по теме «Дорожная азбука» (<i>Транспорт, улица, движение, автобус, трамвай, метро, машина, самолет, корабль, колесо, кузов, кабина, крыло, ехать, плыть, лететь, везти, большой, маленький, огромный, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, белый, серый, много, мало, вчера, сегодня, завтра, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, он, она, оно, они, вверху, внизу, впереди, сзади, в, на, у, с (со), под, за</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже)	Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин; развивать умение строить последовательно свое высказывание
2	Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.	Лес, природа и его обитатели Уточнить, расширить словарь по теме «Лес, природа» (<i>Лес, дерево, куст, дорожка, тропинка, корзина, лукошко, опушка, полянка, боровик, подберезовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, черника, клюква, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длинный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под</i>). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже)	Составление описательного рассказа о дереве с опорой на схему. Обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему; развивать умение задавать вопросы и отвечать на них.

ОКТАБРЬ

1	<p>Звук и буква У. Закреплять навык четкого произношения звука у; выделение звука [у] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; знакомство с буквой у, печатание буквы у.</p>	<p>Осенняя пора. Перелетные птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Осень. Перелетные птицы»: (<i>Существительные</i>: осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, месяц, туман, листопад, заморозок, изморозь, ласточки, грачи, скворцы, гуси, утки, журавли, лебеди, дрозды, чижи, стрижи, жаворонки. <i>Глаголы</i>: падать, лететь, шелестеть, шуршать, моросить, убирать, улетать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть, летать, нырять, клевать, заглатывать, курлыкать, крикать, шипеть. <i>Прилагательные</i>: ранняя, поздняя, золотая, прекрасная, богатая, алая, багряная, длинношей, длинноногий, красноклювый, короткоклювый). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже, согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа, употребление глаголов в единственном и множественном числе).</p>	<p>Рассказывание по теме «Осень». С использованием наглядно-дидактического пособия «Времена года». Учить детей отвечать на вопросы и задавать их; систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях.</p>
<p>Звук и буква А Закреплять навык четкого произношения звука а; выделение звука [А] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; знакомство с буквой А, печатание буквы А.</p>			
2	<p>Звуки У-А. Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков А, У; упражнять в выделении места звуков А, У в словах; формировать навыки звукового анализа и синтеза, чтения слогов</p>	<p>Осенние дары. Фрукты. Ягоды. Труд взрослых в саду. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Сад. Фрукты»: (<i>Существительные</i>: яблоки, груши, сливы, персики, абрикосы, виноград. <i>Глаголы</i> зреть, спеть, копать, срезать, пахать, поливать, срывать. <i>Прилагательные</i>: спелый, зрелый, душистый, сочный, аппетитный, гладкий, бархатный, красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубое, синий, фиолетовый, розовый, коричневый. <i>Наречия</i>: высоко, низко, вкусно, сладко) Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными, согласование прилагательных с существительных в роде, числе и падеже, образование существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами, образование относительных прилагательных, согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>).</p>	<p>Пересказ рассказа Л.Н.Толстого «Косточка». Обучать детей составлению пересказа текста с помощью сюжетных картинок; развивать умение грамматически правильно и логически последовательно строить свое высказывание.</p>
<p>Звук И. Буква И. Закреплять навык четкого произношения звука и; выделение звука [и] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; упражнять в анализе ряда, состоящего из двух гласных; знакомство с буквой и, печатание буквы и.</p>			

3	<p>Звуки П-Пь. Буква П. Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков П, Пь; упражнять в анализе и синтезе слогов типа ГС; закрепить понятия «Согласный», «глухой»; познакомить с буквой П, печатание буквы П.</p> <p>Звуки К-Кь . Буква К Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков К, Кь в слогах, словах, предложениях; учить выделению звука К из конца слова; упражнять в выделении первого звука в слове; упражнять в анализе и синтезе слогов типа ГС; закрепить понятия «Согласный», «глухой»; познакомить с буквой К, печатание буквы К.</p>	<p>Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Овощи. Огород»: (<i>Существительные</i>: урожай, картофель, морковь, капуста, лук, свекла, огурцы, помидоры, баклажаны, кабачки, чеснок, грядка. <i>Глаголы</i> зреть, спеть, копать, срезать, пахать, поливать, срывать. <i>Прилагательные</i>: спелый, зрелый, душистый, сочный ,аппетитный, гладкий, бархатный, красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубое, синий, фиолетовый, розовый, коричневый). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными, согласование прилагательных с существительных в роде, числе и падеже, образование существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами, образование относительных прилагательных, согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>).</p>	<p>Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации. Учить детей составлять пересказ сказки, проявляя творческое воображение и артистизм; развивать у детей умение распространять предложения определениями.</p>
4	<p>Звуки Т,ТЬ . Буква Т Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков Т, Ть в слогах, словах, предложениях; определение места звука в словах; упражнять в анализе и синтезе слов КОТ, КИТ; закрепить понятия «Согласный», «глухой»; познакомить с буквой Т, печатание буквы К.</p> <p>Звук К-Т. Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков К, Т; учить детей давать сравнительную характеристику звуков; дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях и текстах.</p>	<p>«Мир растений» (цветы, деревья, кустарники) Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Цветы, деревья, кустарники» (<i>Существительные</i>: гвоздика, ландыш, тюльпан, колокольчик, ромашка, роза, одуванчик, подснежник, клен, дуб, осина, рябина, береза, тополь, ясень, ель, сосна; корень, стебель, листья, бутон, лепестки, семена; <i>Прилагательные</i>: садовые, луговые, полевые, лесные, комнатные, кленовый, осиновый, дубовый, еловый, сосновый; <i>Глаголы</i>: ухаживать, садить, вскапывать, поливать падать, лететь, шелестеть, шуршать). Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных в форме родительного падежа с предлогом с, согласование прилагательных с существительными в роде и числе; образование относительных и притяжательных прилагательных, согласование числительных с существительными, употребление предлогов).</p>	<p>Составление описательного рассказа о дереве с опорой на схему. Обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему; развивать умение задавать вопросы и отвечать на них. Составление рассказа</p>

НОЯБРЬ

1	<p>Звуки П-Т-К Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков П, Т, К; учить детей давать сравнительную характеристику звуков; дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях и текстах</p> <p>Звук О Буква О Закреплять навык четкого произношения звука о; выделение звука [о] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; знакомство с буквой о, печатание буквы о.</p>	<p>День народного единства. Наша страна. Углублять и уточнять представления детей о Родине – России, о государственных праздниках, разрешение и активизация словаря по теме «Наша Родина Россия», «День народного единства» (<i>Существительные:</i> дом, Родина, страна, государст-во, край, Россия, граница, Россия, Отечество, флаг, герб, гимн, столица, Москва. <i>Прилагательные:</i> любимая, единственная, огромная, прекрасная. <i>Глаголы:</i> любить, беречь, охранять.). Совершенствовать грамматический строй речи (образование притяжательных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже, расширение значений предлогов в, на, из, по в употреблении с соответствующими падежами; совершенствование навыков словообразования; образование однокоренных слов; согласование числительных с существительными; образование и употребление имен прилагательных в сравнительной степени).</p>	<p>Пересказ рассказа С.А.Баруздина «Страна, где мы живем». Обучать детей пересказу текста, с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий. развивать диалогическую и монологическую речь детей.</p>
2	<p>Звуки Х-Хь. Буква Х Учить детей давать сравнительную характеристику звуков Х, Хь; учить детей дифференцировать звуки Х, Хь в слогах, словах и предложениях; знакомство с буквой х, печатание буквы х.</p> <p>Звуки К-Х учить детей давать сравнительную характеристику звуков К — Х; учить детей дифференцировать звуки К — Х в слогах, словах, предложениях.</p>	<p>Мир животных. Домашние животные и птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Домашние животные»: (<i>Существительные:</i> кот, собака, лошадь, коза, корова, свинья, кролик, овца, осёл, названия детенышей, конюшня, сено, пойло, рога, грива, копыта. <i>Глаголы:</i> запасть, охранять, жевать, хрюкать, мычать, блеять, кусаться, бодаться, царапаться. <i>Прилагательные:</i> густой, пушистый, шелковистый, плотный, толстый, рогатый, добрый). Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с суффиксами <i>-онок-</i>, <i>-ёнок-</i>, <i>-ат-</i>, <i>-ят-</i>; употребление имен существительных с предлогами, согласование прилагательных с существительными в косвенных падежах, образование однокоренных слов; образование притяжательных прилагательных)</p>	<p>«Неудачная охота» по серии сюжетных картин Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин; развивать умение строить последовательно свое высказывание.</p>
3	<p>Звук и буква Ы Закреплять навык четкого произношения звука ы; выделение звука [ы]</p>	<p>Мир животных. Дикие животные и птицы наших лесов. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Дикие животные»: (<i>Существительные:</i> лиса, волк, медведь, заяц, еж, белка,</p>	<p>Пересказ рассказа В. Бианки «Купание</p>

	<p>в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; знакомство с буквой ы, печатание буквы ы.</p>	<p>лось, олень, шкура, рога, иголки, хвост, лапы. <i>Глаголы</i>: жить, догонять, прыгать, лазать, скакать, ловить, охотиться, спасаться. <i>Прилагательные</i>: сильный, слабый, опасный, косолапый, трусливый, колючий, быстрый, хитрая, ловкая, куцый, острый, хищный, зубастый).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с суффиксами <i>-онок-, -енок-, -ат-, -ят-</i>); образование существительных с уменьшительными суффиксами, согласование прилагательных с существительными; образование притяжательных прилагательных, согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными, , образование слов с увеличительными оттенками (зубищи, лапищи), формирование навыка употребления в речи <i>возвратных глаголов</i>).</p>	<p>медвежат». Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту; развивать умение отвечать на вопросы полными ответами.</p>
4	<p>Звуки М, Мь. Буква М. Учить детей характеризовать звуки М, Мь с опорой на различные виды контроля; учить детей дифференцировать звуки М, Мь в слогах, словах и предложениях; знакомство с буквой М, печатание буквы М.</p> <p>Звук Н, Нь. Буква Н Учить детей давать сравнительную характеристику звуков Н, Нь; учить детей дифференцировать звуки Н, Нь в слогах, словах, предложениях и тексте; знакомство с буквой Н, печатание буквы Н. знакомство с буквой Б, печатание буквы Б.</p>	<p>«Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы) Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Одежда, обувь, головные уборы»: (<i>Существительные</i>: платье, майка, футболка, колготы, куртка, свитер, халат, костюм, шорты, брюки, рукав, подол, капюшон, пуговица, петля, манжета, ботинки, туфли, кроссовки, сапоги, куртка, берет, кепка, шапка, платок, шерсть, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, резина, петля, манжета, подошва, шнурки, каблуки, носок, задник. <i>Глаголы</i>: надевать, одевать, обувать, носить, снимать, расстегивать, развязывать, завязывать, вешать, складывать, вешать, надевать, обувать, носить, снимать, расстегивать, застегивать, развязывать, завязывать, складывать, ставить. <i>Прилагательные</i>: шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, удобный, модный, нарядный, шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, резиновый, осенний, удобный. <i>Наречия</i>: удобно, красиво, легко, мягко, тепло, прохладно, гладко). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе; совершенствование навыков словообразования, образование и использование относительных прилагательных; употребление формы существительных множественного числа в родительном падеже, образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>Составление описательного рассказа об одежде, обуви, головных уборах с опорой на схему. Обучать детей составлению описательного рассказа; упражнять в употреблении распространенных предложений.</p>

5	<p>Звуки Н-М Учить детей давать сравнительную акустико-артикуляционную характеристику звуков Н, М; учить детей дифференцировать звуки Н — М в слогах, словах и предложениях.</p> <p>Звук Б. Буква Б Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука Б; автоматизировать звук Б в слогах, словах предложениях;</p>	<p>Подводный мир. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Подводный мир»: (<i>Существительные</i>: акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, игла-рыба, скумбрия, ставрида, окунь, сом, щука, лещ, судак, плотва, карась, гуппи, меченосец. <i>Глаголы</i> плавать, нырять, находиться. <i>Прилагательные</i>: подводный, глубоководный, хищный, опасный, разнообразный, изумительный).</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительных в роде, числе и падеже; употребление имен существительных с предлогами, обогащение речи словами-антонимами; образование однокоренных слов; образование притяжательных прилагательных, образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и увеличительным оттенком).</p>	<p>Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка». Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану; развивать у детей умение грамматически правильно строить свое высказывание.</p>
ДЕКАБРЬ			
1	<p>Звуки Б-бь. Буква Б. Научить давать акустико-артикуляционную характеристику звукам Б, Бь; учить детей дифференцировать звуки Б, Бь в слогах, словах, предложениях и тексте.</p> <p>Звуки П-Б. учить детей находить различия в акустико-артикуляционных характеристиках звуков; учить детей дифференцировать звуки П— Б в слогах, словах и предложениях.</p>	<p>Здравствуй Зимушка – Зима! Зимующие птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Зима. Зимующие птицы»: (<i>Существительные</i>: зима, снег, мороз, лед, снежинка, снеговик, лыжи, санки, снежки, коньки. ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь. <i>Глаголы</i>: мести, дуть, падать, катать, скользить, сверкать кормить. <i>Прилагательные</i>: морозная, холодная, лютая, легкий, пушистый, блестящий, сверкающий).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование однокоренных слов; употребление существительных мужского и женского рода, употребление простых предлогов, согласование прилагательных с существительными в роде и числе и падеже, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами, образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин. Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин; учить детей самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным событиям.</p>

2	<p>Звук и буква С. Закреплять навык произношения звука С в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звука С в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; в звуковом анализе, синтезе, чтении слов типа СГС; знакомство с буквой С, печатание буквы С.</p> <p>Звук Сь. Буква С. Закреплять навык произношения звука Сь в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звука Сь в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; в звуковом анализе, синтезе, чтении слов типа СГС; печатание буквы С.</p>	<p>Посуда. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Посуда»: (<i>Существительные</i>: посуда, поднос, чайник, чашка, блюдце, стакан, кофейник, сахарница, конфетница, молочник, маслёнка, солонка, супница, тарелка, салфетница, ложка, вилка, нож, поварешка, кастрюля, ковш, дуршлаг; <i>Глаголы</i>: убирать, пить, есть, готовить, варить, жарить, резать; <i>Прилагательные</i>: стеклянный, фарфоровый, металлический, серебряный, чугунный, эмалированный, чайный, столовый, кухонный). Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; подбор однородных прилагательных к существительным; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; изменение глаголов по лицам; образование существительных И.п. мн.ч., Р.п. мн.ч.; образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» (с элементами драматизации). Обучать детей составлять пересказ близко к тексту и по ролям; развивать у детей умение строить сложноподчиненные предложения; развивать у детей творческие способности и артистизм.</p>
3	<p>Звуки С-Сь. Буква С. Закреплять навыки различения и произношения звуков С, Сь в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звуков С, Сь из начала, середины, конца слов; в составлении предложений с предлогами из данных слов; в анализе, синтезе слогов типа СГ, ГС; в составлении звукослоговой схемы слов типа СГСГ.</p> <p>Звук и буква З. Закреплять навык произношения звука З в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звука З в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; в звуковом анализе, синтезе, чтении слов типа СГС; знакомство с буквой З, печатание буквы З.</p>	<p>Зима, зимние забавы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Зима. Зимние забавы»: (<i>Существительные</i>: санки, коньки, снежинки, снеговик, клюшка, шайба, валенки, перчатка, ком, крепость, сосулька, лыжи, хоккеист, фигурист, сугроб. <i>Прилагательные</i> быстрые, легкие, скользкие, блестящие, красивые, новые, холодные, круглые, твердые, ледяной, пушистый, железный, пластиковый, морозный, снежный, быстрый, румяный, веселый, шустрый. <i>Глаголы</i>: гулять, кататься, играть, веселиться, смеяться, лепить, строить, мчаться, прокладывать, съезжать, падать. <i>Наречия</i>: радостно, весело, холодно, жарко). Совершенствовать грамматический строй речи (образование однокоренных слов; образование относительных прилагательных; образование глаголов совершенного вида, прошедшего времени, женского рода с использованием приставки «за-»; образование уменьшительно-ласкательных форм существительных с суффиксами)</p>	<p>Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картинке (образец-рассказ логопеда). Обучать детей составлению рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы»; развивать умение составлять распространенные предложения.</p>

4	<p>Звук Зь. Буква З Закреплять навык произношения звука Зь в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звука Зь в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; в звуковом анализе, синтезе; печатание буквы З.</p> <p>Звуки З,Зь. Буква З Закреплять навыки различения и произношения звуков З, Зь в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звуков З, Зь из начала, середины, конца слов; в составлении предложений с предлогами из данных слов; в анализе, синтезе слогов типа СГ, ГС; в составлении звукослоговой схемы слов.</p>	<p>Новый Год – любимый праздник! Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Новый год»: (<i>Существительные</i>: ночь, праздник, украшение, елка, карнавал, хоровод, серпантин, гирлянды, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, гость, поздравления. <i>Глаголы</i> выступать, отмечать, поздравлять, дарить, укреплять, зажигать. <i>Прилагательные</i>:_новогодний, праздничный, веселый, разноцветный, нарядный, шумный, красивый, радостный). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами; употребление имен существительных с предлогами, образование однокоренных слов ; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета. Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин; формировать навык соблюдения последовательности и изложения; развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением.</p>
ЯНВАРЬ			
1	Корректировка планов индивидуально ориентированных мероприятий		
2	<p>Звуки С-З, Сь - Зь Учить давать сравнительную характеристику звуков С, З, Сь, Зь; Учить дифференцировать на слух и в произношении звуков З-С-Зь-Сь в слогах, словах, предложениях. Закрепить понятия «звонкий звук», «глухой звук». Звуковой анализ слов <i>коза, коса, зима, сима</i>. Составление графических схем предложений.</p>	<p>Продукты питания. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Продукты питания»: (<i>Существительные</i>: булка, овсяные хлопья, гречневая крупа, кефир, колбаса, консервы, лимонад, масло сливочное, мед, молоко, мороженое, мясо, масло подсолнечное, пирог, рыба, сало, творог, сыр твердый, сок, соль, сметана, пирожное, торт, сахар, конфеты, шоколад, пшеница, яйца, рожь, овес, кукуруза, завтрак, обед, полдник, ужин, пища, повар. <i>Прилагательные</i>: молочные, мясные, рыбные, овощные, фруктовые, хлебобулочные, куриные,</p>	<p>Рассказывание по теме «Зима». С использованием наглядно-дидактического пособия «Времена года». Учить детей отвечать на</p>

	<p>Звуки В-Вь. Буква В. Учить давать сравнительную характеристику звуков В, Вь; учить дифференцировать звуки В, Вь в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтения слов типа СГ, СГС печатание буквы В.</p>	<p>сахарные, творожные, свежий, ароматный, душистый, холодный, твердый, мягкий, черствый, горький, сладкий, горячий, вкусный, питательный, аппетитный. <i>Глаголы:</i> резать, чистить, тереть, кипятить, печь, взбивать, жарить, пить, есть, варить, готовить, взвешивать, наливать, кормить, накрывать (на стол), завтракать, обедать, ужинать. <i>Наречия:</i> вкусно, сладко, кисло, горячо, полезно, аккуратно, вежливо. Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; с увеличительными суффиксами; образование относительных прилагательных; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>вопросы и задавать их; систематизировать знания детей о зиме и зимних явлениях.</p>
3	<p>Звуки Д, Дь. Буква Д Учить давать сравнительную характеристику звуков Д, Дь; учить дифференцировать звуки Д, Дь в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтения слов типа СГ, СГС печатание буквы Д.</p> <p>Звуки Т-Д Учить давать сравнительную характеристику звуков Т, Д; учить дифференцировать звуки Т, Д в слогах, словах, предложениях и тексте; закрепить понятия «звонкий», «глухой»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтения слов типа СГ, СГС.</p>	<p>Инструменты. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Инструменты»: (Существительные:: молоток, топор, пила, клещи, гвозди, тиски, ключ, гайки, болт, кисть, краска, валик, раствор, мастерок, ножницы. скрипка, аккордион, гитара, бубен, треугольник, рояль, барабан, труба, арфа, пианино; оркестр; скрипач, гитарист, роялист, барабанщик, трубач, пианист, дирижёр, ноты. Прилагательные: <i>музыкальные (инструменты)</i> нужный, необходимый, острый, металлический, разный, различный). Глаголы: рубить, пилить, вбивать, точить, закручивать, отвинчивать, красить, штукатурить, подстригать, шить, готовить, играть. Совершенствовать грамматический строй речи (образование и употребление существительных в косвенных падежах; образование и употребление существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами; образование множественного числа существительных; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование притяжательных прилагательных, формировать словообразование с помощью суффиксов –ист, — ач).</p>	<p>Пересказ рассказа К.Нефедова «Две косы» Учить детей составлять пересказ логично, последовательно и близко к тексту.</p>
4	<p>Звуки Ть-Дь. Учить давать сравнительную характеристику звуков Ть, Дь; учить дифференцировать звуки</p>	<p>Транспорт. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме</p>	<p>Составление рассказа «Случай на улице» по</p>

	<p>ТЬ, ДЬ в слогах, словах, предложениях и тексте; закрепить понятия «твердый», «мягкий»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС.</p>	<p>«Транспорт»: (<i>Существительные</i>: самолет, вертолет, мотоцикл, теплоход, катер, поезд метро, поезд, самосвал, подъемный кран, скорая помощь, пожарная машина, полиция, грузовик, троллейбус, автобус, трамвай, такси, трактор, экскаватор, руль, кабина, кузов, салон, колеса, стекло, дверь, фары, рельсы. <i>Прилагательные</i>: быстрый, полный, красивый, спортивный, большой, скоростной, уютный, удобный, пассажирский, грузовой, легковой, водный, воздушный, наземный, подземный, резиновый, железный, пластмассовый, кожаный, деревянный, железный, стеклянный. <i>Глаголы</i>: ехать, лететь, мчаться, садиться, остановиться, возить, плыть, заводить, переходить. <i>Наречия</i>: быстро, медленно, осторожно, внимательно, вежливо.</p>	<p>сюжетной картине Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих и последующих событий; развивать у детей умение подробно объяснять свои действия; развивать у детей умение рассказывать по плану.</p>
	<p>Звук Г. Буква Г. Закреплять навык произношения звука Г в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звука Г в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; чтении слов типа СГС; составление графических схем предложений; печатание буквы Г.</p>	<p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование имен существительных во множественном числе, согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными в роде и падежах; употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов; согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже; образование существительных И.п.мн.ч., Р.п.мн.ч; образование относительных прилагательных; образование существительных путем словосложения).</p>	
ФЕВРАЛЬ			
1	<p>Звуки Г, Гь. Буква Г Учить давать сравнительную характеристику звуков Г, Гь; учить дифференцировать звуки Г, Гь в слогах, словах, предложениях и тексте; закрепить понятия «твердый», «мягкий»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Г.</p> <p>Звуки Г-К Учить давать сравнительную характеристику</p>	<p>Мебель. Части мебели. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мебель»: (<i>Существительные</i>: мебель, кресло, диван, кровать, комод, шкаф, сервант, буфет, стенка, стол, стулья, тумба, ножка, дверца, полка, спинка, сидение, подлокотник. <i>Глаголы</i>: ставить, сидеть, лежать, отдыхать, спать, работать, убирать. <i>Прилагательные</i>: дубовый, березовый, ореховый, сосновый, мягкий, зеркальный, кожаный, полированный. Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с предлогами; образование относительных и притяжательных прилагательных; согласование прилагательных с существительными; образование однокоренных слов; <i>употребление</i></p>	<p>Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам. Учить детей составлять рассказ по опорным картинкам и словам; развивать у детей умение подбирать антонимы и</p>

	<p>звуков Г, К; учить дифференцировать звуки Г, К в слогах, словах, предложениях и тексте; закрепить понятия «звонкий», «глухой»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтения слов типа СГ, СГС.</p>	<p><i>существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласование существительных с числительными; Закрепление формы Р.п. ед.ч. существительных).</i></p>	<p>приставочные глаголы.</p>
2	<p>Звук Э. Буква Э. Закреплять навык четкого произношения звука Э; выделение звука [Э] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; упражнять в анализе ряда, состоящего из двух гласных; Звуковой анализ и синтез слогов типа ЭК, КЭ; звуковой анализ слова ЭДИК знакомство с буквой Э, чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Э.</p> <p>Звук Й. Буква Й Дать детям понятие о механизме образования звука Й; закрепление понятий «согласный», «звонкий», «мягкий», «среднеязычный»; автоматизировать у детей звук Й в слогах, словах и предложениях; звуковой анализ слогов АЙ, ОЙ слов йод, заяка; составление предложений по заданной схеме; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Й.</p>	<p>Моя семья и мой дом Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Моя семья. Мой дом». <i>Существительные:</i> семья, внук, внучка, мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, тетя, дядя, окно, рама, форточки, лестница, перила, двери, лифт, замок, порог, балкон. <i>Глаголы:</i> работать, заботиться, готовить, жить, убирать, помогать, читать, рассказывать, строить, красить, открывать, закрывать, стучать, подниматься, позвонить, выходить, жить. <i>Прилагательные:</i> добрая, ласковая, молодая, старенькая, заботливая, родная, старшая, младшая, каменный, деревянный, белый, одноэтажный, двухэтажный, высокий, низкий, новый, старый, кирпичный. Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с предлогами образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными; образование однокоренных слов; <i>употребление существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами).</i></p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картинке «Семья». Обучать детей понимать содержание картины; учить детей связно и последовательно описывать изображенные события; развивать у детей умение составлять рассказ коллективно; учить детей придумывать события, предшествующие изображенным событиям.</p>
3	<p>Буква Е. Закреплять навык четкого произношения звука Е; выделение звука [Е]</p>	<p>Мужские профессии. День защитника Отечества. Формирование представления о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Расширение и</p>	<p>Составление рассказа «Собака – санитар» по</p>

	<p>в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; упражнять в анализе ряда, состоящего из двух гласных; деление слов на слоги; звуковой анализ слова ветка, кепка; знакомство с буквой Е, чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Е.</p>	<p>активизация словаря по теме «Наша армия»: (<i>Существительные</i>: военный, моряк, летчик, капитан, пограничник, моряк. <i>Глаголы</i>: защищать, охранять. <i>Прилагательные</i>: нужный, полезный, трудный, интересный, отважный, опасный, необходимый).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование и употребление глаголов движения с приставками, употребление существительных с предлогами, образование и употребление относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными; образовывать сущ. во мн.ч.; формировать навыки словообразования и словоизменения).</p>	<p>серии сюжетных картин. Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин по цепочке и в целом.</p>
	<p>Буква Я Закреплять навык четкого произношения звука Я; выделение звука [Я] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; упражнять в анализе ряда, состоящего из двух гласных; деление слов на слоги; звуковой анализ слова мясо, дядя; знакомство с буквой Я, чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Я.</p>		
4	<p>Звук и буква Ш Закреплять навык произношения звука Ш в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «глухой», «твердый», «шипящий»; упражнять в выделении звука Ш в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе слогов АШ, ША; звукослоговой анализ слова ШУМ; синтезе, чтении слов типа СГС; печатание буквы Ш.</p> <p>Звуки буква Ш (продолжение) Учить дасть акустико-артикуляционную характеристику звука Ш; закреплять навык произношения звука Ш в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «глухой», «твердый», «шипящий»; упражнять в выделении звука Ш в начале, середине, конце слова; делить слова</p>	<p>Правила дорожного движения. Транспорт. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Транспорт».</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование имен существительных во множественном числе, согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными в роде и падежах; употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов; согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже; образование существительных И.п.мн.ч., Р.п.мн.ч; образование относительных прилагательных; образование существительных путем словосложения).</p>	<p>Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания». Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту; развивать у детей умение логически выстраивать свое высказывание; упражнять детей в работе над деформированной фразой.</p>

	на слоги; упражнять в составлении предложений со словами <i>шапка, шина, шут</i> ; звукослоговой анализ слова МАШИНА; упражнять в синтезе, чтении слов типа СГС; печатание буквы Ш.		
МАРТ			
1	<p>Звуки С-Ш учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Ш, С с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Ш — С в слогах, словах, предложениях; звуковой анализ слов: санки, шапка; упражнять в составлении предложений со словами <i>машина, автобус</i>; упражнять в синтезе, чтении слов типа СГС; печатание букв С, Ш.</p> <p>Звуки С-Ш (продолжение) учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Ш, С с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Ш — С в слогах, словах, предложениях; звуковой анализ слов: сушка, шишка; упражнять в составлении схем предложений; упражнять в синтезе, чтении слов типа СГС; печатание букв С, Ш.</p>	<p>Мамин праздник. Профессии наших мам. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мамин праздник. Профессии наших мам» (Существительные: весна, март, мама, бабушка, сестра, цветы, мимоза, подарки, помощник, работа, труд, профессия, воспитатель, учитель, врач, инженер, библиотекарь, повар, портной, парикмахер, портниха, певица, повариха, пианистка, учительница; Глаголы: помогать, стирать, убирать, подарить, удивить, настал, работать, трудиться, создавать, лечить, учить, выдавать, готовить, шить, чинить, читать, стричь; Прилагательные: торжественный, солнечная, теплая, ветреная, весеннее, пасмурное, раннее, добрая, красивая, терпеливая, ласковая, нежная, требовательная, доброжелательная, задорная, непоседливая; Наречия: тепло, солнечно, светло, свежо). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже; образование однокоренных слов; <i>употребление существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами</i>; образование существительных И.п. ж.р.; образование существительных от глагола).</p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картинке «Поздравляем маму». Учить детей составлять рассказ по картине; формировать у детей умение самостоятельно придумывать события, предшествующие и последующие событиям, изображенным на картине; развивать у детей умение составлять рассказы в соответствии с составленным планом.</p>
2	Звук Ж. Буква Ж	В гости к нам весна пришла. Перелетные птицы.	Составление

	<p>Закреплять навык произношения звука Ж в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «звонкий», «твердый», «шипящий»; упражнять в выделении звука Ж в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе слогов АЖ, ЖА; звукослоговой анализ слова ЖУК; синтезе, чтении слов типа СГ, ГС, СГС; печатание буквы Ж.</p>	<p>Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Весна», «Перелетные птицы» (<i>Существительные: весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник</i>, ласточки, грачи, скворцы, гуси, утки, журавли, лебеди, дрозды, чижи, стрижи, жаворонки; <i>Глаголы: летать, нырять, клевать, заглатывать, курлыкать, кричать, шипеть, щебетать, курлыкать, гоготать, прилетать, взлетать, чистить, строить, откладывать, высиживать, выводить, выкармливать, летать, петь. Прилагательные: чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить, растить</i>, длинношей, длинноногий, красноклювый, короткоклювый).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование однокоренных слов; употребление существительных с предлогами; образование относительных и притяжательных прилагательных; согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже; употребление существительных мужского и женского рода; образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами, образование сложных прилагательных).</p>	<p>рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок. Обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин.</p>
	<p>Звуки Ж-З Учить детей давать характеристику звуков Ж, З в сравнительном плане; учить дифференцировать, звуки Ж, З в слогах, словах и предложениях; закрепить понятия «согласный» «звонкий», «твердый», «мягкий», «свистящий», «шипящий»; упражнять в звуковом анализе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; печатание буквы Ж, З.</p>		
3	<p>Звуки Ж-Ш Учить детей давать характеристику звуков Ж, Ш в сравнительном плане; учить дифференцировать, звуки Ж, Ш в слогах, словах и предложениях; закрепить понятия «согласный» «звонкий», «глухой» «твердый», «шипящий»; упражнять в звуковом анализе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; печатание буквы Ж, Ш.</p>	<p>Животные севера и жарких стран. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Животные севера и жарких стран» (<i>Существительные: белый медведь, морж, тюлень, песец, олень, котик, Север, лёд, снег, мороз, Юг, жара, пустыня, детеныш, крокодил, слон, жираф, бегемот, лев, тигр, носорог, обезьяна, зебра, кенгуру, слоненок, пища, растение голова, туловище, лапы, клыки, шерсть, шкура, жир; Глаголы лежать, плыть, нападать, доставать, глотать, носить, жевать, ухаживать, кормить, оберегать, добывать, прыгать, охотиться, учить, охранять, сосать, лакомиться, плавать;</i></p>	<p>Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра». Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану; развивать умение</p>

	<p>Звуки Ш-Ж-С-З Учить детей различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам; учить детей дифференцировать звуки на материале слогов, слов и предложений; упражнять в делении слов на слоги; упражнять в составлении схем предложений; упражнять в звуковом анализе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; печатание буквы Ж, Ш.</p>	<p><i>Прилагательные:</i> жаркий, знойный, южный, опасный, хищный, хитрый, неповоротливый, лохматый, косматый, пушистый, сильный, быстрый, ловкий, неуклюжий, косолапый, красивый, могучий, неповоротливый, осторожный, хищный</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с суффиксами <i>-онок-, -енок-, -ат-, -ят-</i>); образование существительных с уменьшительными суффиксами, согласование прилагательных с существительными; образование существительных множественного числа; согласование числительных с существительным в роде и числе; образование притяжательных прилагательных; образование сравнительной степени прилагательных).</p>	<p>строить высказывание без опорных сигналов.</p>
4	<p>Звук Л. Буква Л. Закреплять навык произношения звука Л в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «звонкий», «твердый»; упражнять в выделении звука Л в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление графических схем предложений; печатание буквы Л.</p> <p>Звук Ль. Буква Л. Закреплять навык произношения звука Ль в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «звонкий», «мягкий»; упражнять в выделении звука Ль в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление предложений к графическим схемам; печатание буквы Л.</p>	<p>Предлоги. Уточнить пространственные отношения, выраженные предлогами; упражнять детей в правильном употреблении предлогов; учить выделять эти предлоги в тексте и составлять разнообразные предложения с заданным предлогом (по картинке, по двум опорным словам), анализировать предложения, упражнять детей в выкладывании схемы предложений с предлогами.</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже; употребление в речи предлогов).</p>	<p>Пересказ рассказа Г.А. Скребицкого «Весна» с добавлением последующих событий. Учить детей добавлять последующие события, логически завершающие рассказ; развивать у детей умение подбирать глаголы, существительные и прилагательные; развивать творческое воображение и логическое мышление.</p>

5	<p>Звуки Л-Ль Учить давать сравнительную характеристику звуков Л, Ль; учить дифференцировать звуки Л, Ль в слогах, словах, предложениях и тексте; закрепить понятия «твердый», «мягкий»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Л.</p>	<p>«Устное народное творчество». Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «устное народное творчество» (<i>сказка, загадка, пословица, поговорка, скороговорка, считалка, дразнилка, закличка, прибаутка, песенка, потешка, небылица, герой, смысл, добро, зло, хитрость, лесть, труд, зависть. главный (герой), добрый, злой, жадный, смелый, сильный, умный, находчивый, веселый, хитрый, глупый, поучительная, интересная. сочинить, пересказать, научить, высмеять, победить, выручить, наградить.</i>) Совершенствовать грамматический строй речи (согласование существительных с числительными <i>один, три, пять</i> в роде; образование относительных прилагательных; образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами)</p>	<p>Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин. Учить пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включать в работу элементы драматизации; обучать логическому построению высказывания.</p>
АПРЕЛЬ			
1	<p>Звуки Ц-С Учить давать сравнительную характеристику звуков Ц, С с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Ц, С в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Ц, С.</p>	<p>День космонавтики. Загадки космоса. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Космос» (<i>Существительные: космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита, Земля, Венера, Меркурий, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун; Прилагательные: первый, космический, орбитальный; Глаголы: осваивать, летать, запускать.</i>) Совершенствовать грамматический строй речи (согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже; согласование числительных с существительными мужского и</p>	<p>Составление рассказа по представлению «Космическое путешествие» Упражнять в умении составлять рассказ по представлению с опорой на вопросы; формировать</p>

	<p>Буква Ю Закреплять навык четкого произношения звука Ю; выделение звука [Ю] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; упражнять в анализе ряда, состоящего из двух гласных; деление слов на слоги; звуковой анализ слова клюв, уютю; знакомство с буквой Ю, чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Ю.</p>	<p>женского рода; употребление простых предлогов, образование относительных прилагательных, образование сложных слов; образование относительных прилагательных).</p>	<p>умение отвечать полным ответом на поставленный вопрос.</p>
2	<p>Звук Р. Буква Р Закреплять навык произношения звука Р в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «звонкий», «твердый»; упражнять в выделении звука Р в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление графических схем предложений; печатание буквы Р.</p> <p>Звук Рь. Буква Р Закреплять навык произношения звука Рь в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «звонкий», «мягкий»; упражнять в выделении звука Рь в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление предложений к графическим схемам; печатание буквы Р.</p>	<p>Человек. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Человек. Части тела»: (<i>Существительные</i>: туловище, шея, грудь, живот, спина, голова, лицо, волосы, уши, затылок, лоб, глаза, ресницы, брови, подбородок, веки, рот, зубы, язык, губы, рука, плечо, подмышки, кисть, пальцы, кулак, локоть, ладонь, ногти, нога, бедро, колено, ступня, подошва, пятка, щиколотка. <i>Прилагательные</i>: большой, маленький, высокий, низкий, широкий, длинный, короткий, частый, редкий, новый, старый, гладкий, шершавый, сытый, голодный, широкий, узкий, здоровый, больной, длинноволосый, коротковолосый, голубоглазый, большеротый, чернобровый, кареглазый, курносый. <i>Глаголы</i>: говорить, молчать, видеть, смотреть, дышать, нюхать, слушать, говорить, ходить, бегать, прыгать, кусать, жевать, бросать, делать, моргать, хмурить, топтать, расчесывать. <i>Наречия</i>: вперед, назад, осторожно, сильно, лево, право, весело, грустно. Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование существительных с увеличительными суффиксами; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование существительных И.п. мн.ч., Р.п. мн.ч.; образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>Составление рассказа «Человек» по серии картин. Обучать детей составлению рассказа по серии предметных картин; формировать правильное употребление в речи возвратных глаголов; развивать у детей умение логически правильно выстраивать свой рассказ; развивать умение видеть главное в картине.</p>
3	<p>Звуки Р-Рь. Учить давать сравнительную характеристику</p>	<p>От куда хлеб пришел? Формировать представления о труде людей. Уточнить, расширить</p>	<p>Пересказ рассказа «Откуда хлеб</p>

	<p>звуков Р, Рь; учить дифференцировать звуки Р, Рь в слогах, словах, предложениях и тексте; закрепить понятия: «согласный», «звонкий», «твердый», «мягкий»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Р.</p> <p>Звуки Р-Л Учить давать сравнительную характеристику звуков Р, Л; учить дифференцировать звуки Р, Л в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Р, Л.</p>	<p>и активизировать словарь по теме «Хлеб»: (<i>Существительные: хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба, бублик, сушка, пряник, печенье, пирожное, торт; Прилагательные: золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, сдобный, вкусный; Глаголы: растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь.</i>)</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование относительных прилагательных, образование однокоренных слов к слову <i>хлеб</i>; образование и употребление существительных с суффиксом -ий-; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже).</p>	<p>пришел?» по серии сюжетных картин. Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; обучать детей пересказу рассказа, составленного по серии сюжетных картин; закреплять умение описывать каждую картинку в отдельности, а затем объединять отдельные предложения в рассказ.</p>
4	<p>Звук Ч. Буква Ч. Закреплять навык произношения звука Ч в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «всегда мягкий», «глухой», «шипящий»; упражнять в выделении звука Ч в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление графических схем предложений; печатание буквы Ч.</p> <p>Звуки Ч -ТЬ. Учить давать сравнительную характеристику звуков Ч, Ть с опорой на различные виды</p>	<p>День труда, день города. Мой город. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мой город» (<i>бассейн: бортики, душ, плавательные дорожки, музей: экспонаты, выставки, репродукции, стадион: трибуны, кассы, беговые дорожки, футбольное поле, названия улиц.</i>)</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (закрепление навыка образования сложных слов; согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже; образование сложных слов; образование относительных прилагательных; образование сравнительной степени прилагательных).</p>	<p>Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта) Обучать детей составлять рассказ, опираясь на личный опыт; развивать умение строить распространенные предложения; развивать умение строить высказывание,</p>

	контроля; учить дифференцировать звуки Ч, Ть в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтения слов типа СГ, СГС; печатание буквы Ч, Т.		опираясь на готовый план.
МАЙ			
1	<p>Звуки Ф-Фь. Буква Ф. Учить давать сравнительную характеристику звуков Ф, Фь; учить дифференцировать звуки Ф, Фь в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтения слов типа СГ, СГС печатание буквы Ф.</p> <p>Звуки Ф-В Учить давать сравнительную характеристику звуков Ф, В с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Ф, В в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтения слов типа СГ, СГС; печатание буквы Ф, В.</p>	<p>День Победы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «День Победы». Практическое усвоение степеней сравнения прилагательных. Обогащение лексики синонимами к прилагательным. Совершенствовать грамматический строй речи (закрепление притяжательных прилагательных с суффиксом- й-...; согласование прилагательных с существительными в роде и числе; образование существительных с увеличительными суффиксами; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже).</p>	<p>Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра». Формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст; расширять знания детей о мужестве людей во время войны; развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки.</p>
2	<p>Звук Щ. Буква Щ. Закреплять навык произношения звука Щ в слогах, словах, предложениях; закрепить</p>	<p>Растения и животные весной. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Растения и животные весной»: (<i>Существительные</i>: весна, март, апрель, май,</p>	<p>Рассказывание по теме «Весна». С использованием</p>

	<p>понятия «согласный», «всегда мягкий», «глухой», «шипящий»; упражнять в выделении звука Щ в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление графических схем предложений; печатание буквы Щ.</p>	<p>почки, капель, проталины, день, ручьи, трава, птицы, ветки, спячка, льинка, жаворонок, лужа, дерево, цветок, подснежник, туча, облако, утро, вечер, ночь, воздух. <i>Прилагательные:</i> ранняя, поздняя, дружная, красивая, долгожданная, сухая, солнечная, шумная, веселая, звонкая, цветущая, холодная, теплая, высокое, яркое, чистое, голубое, звонкий, светлый, прохладный. <i>Глаголы:</i> пригревает, тают, бегут, увеличивается, появляется, пробивается, набухает, лопается, прилетает, просыпается, цветет, журчит, капает. <i>Наречия:</i> светло, ярко, высоко, тепло, безоблачно, радостно, красиво).</p>	<p>наглядно-дидактического пособия «Времена года».</p> <p>Учить детей отвечать на вопросы и задавать их; систематизировать знания детей о весне и весенних явлениях.</p>
	<p>Звуки Щ-Ч Учить давать сравнительную характеристику звуков Щ, Ч с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Щ, Ч в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов; печатание буквы Щ, Ч.</p>	<p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласование прилагательного с существительными в роде, числе и падеже; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование существительных И.п.мн.ч., Р.п.мн.ч.).</p>	
3	<p>Звуки Щ-ТЬ Учить давать сравнительную характеристику звуков Щ, Ть с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Щ, Ть в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов; печатание буквы Щ, Т.</p>	<p>Лето. Насекомые вокруг нас. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Лето. Насекомые»: (<i>Существительные: лето, жара, солнце, отдых, солнцепек, река, море, озеро, пляж, загар, купание, насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, шмель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, личинка, куколка; Прилагательные: летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный, полезный, вредный; Глаголы: отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать, ползать,</i></p>	<p>Составление описательного рассказа о пчеле. Обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему; развивать умение логически</p>

	<p>Звуки Щ-Ч-Сь-ТЬ. Учить давать сравнительную характеристику звуков Щ, Ч, Сь, Ть с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов; печатание букв Щ, Ч, С, Т.</p>	<p><i>летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, собирать).</i> Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже; развивать умение подбирать слова-признаки к заданным словам; образование существительных с увеличительным суффиксом).</p>	<p>последовательно выстраивать свое высказывание.</p>
4	<p>Мягкие и твердые согласные Учить детей различать согласные звуки по признаку твердости - мягкости; закрепить у детей понятие «твердый», «мягкий», «согласный»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; составление графических схем предложений; чтении слов; печатание букв.</p> <p>Глухие и звонкие согласные Учить детей различать согласные звуки по признаку глухой - звонкий; закрепить у детей понятие «глухой», «звонкий», «согласный»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; составление графических схем предложений; чтении слов; печатание букв.</p>	<p>Лето. Цветы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Лето. Цветы»: (<i>Существительные:</i> лето, солнце, погода, дождь, цветы, трава, огород, сад, лес, колокольчик, ромашка, пион, георгин, гладиолус, лилия, анютины глазки, флоксы,; <i>Глаголы:</i> наступить, светить, греть, идти, распускаться, цвести, зеленеть, появляться, ехать; <i>Прилагательные:</i> солнечная, теплая, летняя, зеленая, маленькая, длинные, красивые ароматный, яркий, пахучий). Совершенствовать грамматический строй речи (подбор однородных прилагательных к существительному; образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже; образование существительных И.п. мн.ч., Р.п. мн. ч.; образование существительных с увеличительными суффиксами).</p>	<p>Рассказывание по теме «Лето». С использованием наглядно-дидактического пособия «Времена года». Учить детей отвечать на вопросы и задавать их; систематизировать знания детей о лете и летних явлениях.</p>

Перспективное планирование педагога-психолога по оптимизации общения детей 5-7 лет с ТНР

Помимо речевых нарушений у детей с ТНР могут страдать высшие психические функции, тесно связанные с речью: память, внимание, мышление. У детей снижена вербальная память, низкая продуктивность запоминания. Они забывают последовательность заданий, сложные инструкции. Дошкольники с ТНР с трудом овладевают анализом, синтезом без специального обучения, отстают в развитии словесно-логического мышления.

Недоразвитие речевых средств снижает уровень общения, способствует возникновению психологических особенностей (замкнутости, робости, нерешительности); порождает специфические черты общего и речевого поведения (ограниченную контактность, замедленную включаемость в ситуацию общения, неумение поддерживать беседу, вслушиваться в звучащую речь), приводит к снижению психической активности. Поэтому возникла необходимость в проведении коррекционно-развивающих занятий, направленных на оптимизацию общения в сфере «взрослый-ребенок» и «ребенок-ребенок»

Занятия построены на основе авторской программы педагога-психолога Петровой И.Н. «Программа психолого-педагогического сопровождения развития познавательной и эмоционально-личностной сферы детей дошкольного возраста с ТНР «Познай меня».

Направленность и уровень программы

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе для детей с ТНР старшего дошкольного возраста

Целью данной программы является создание условий для оптимизации общения в сфере «взрослый — ребенок» и «ребенок — ребенок».

Основными задачами психокоррекционных занятий являются:

- развитие коммуникативных навыков, навыков сотрудничества, взаимной эмпатии;
- снижение психоэмоционального напряжения, тревожности у детей;
- коррекция агрессивных проявлений и негативных черт характера, препятствующих общению;
- организация эмоционального поведения детей, т.е. создание положительного эмоционального настроения в группе;
- обучение способам регуляции эмоциональных состояний;
- обучение анализу внутреннего состояния (своего и других людей);
- работа над пластикой тела, развитие чувственного восприятия.
- развитие познавательных процессов.

Содержание программы

Занятия в программе разделены на три блока, каждый имеет свои цели и задачи:

Блок «Я». Цель: развитие самовосприятия, самоощущения, самооценки

- Формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я», самопринятия
- Развитие способности понимать свое эмоциональное состояние и умения его выразить.
- Формирование оптимального эмоционального тонуса, открытости внешним впечатлениям, развитие любознательности, снятие тревожности.
- Обучение конструктивным способам управления собственным поведением.

Блок «Я познаю мир» Цель: развитие познавательных психических процессов

• Развитие памяти, внимания, мышления, речи, воображения, восприятия.

Блок «Я и другие». Цель: развитие умения взаимодействия со сверстниками.

- Формирование у детей доброжелательного поведения
- Обучение детей конструктивным способам решения конфликтных ситуаций
- Нравственное воспитание, регулирование поведения в коллективе и др.

Работа проводится в форме группового тренинга, включающего 32 занятия.

Количество участников – 6-12 человек

Продолжительность одного занятия – 25-30 мин.

В конце всего цикла занятий организуется выставка детских работ, проводится итоговая диагностика с целью выявления изменений, происшедших у детей в ходе работы с психологом

Структура развивающей игровой деятельности:

1. Приветствие.
2. Разогрев детей, игры, направленные на развитие внимания детей.
3. Создание проблемной ситуации по теме занятия посредством использования игрового или сюрпризного моментов, инсценировки, зачитывания художественных текстов или рассказывания сказки либо истории.
4. Дискуссия по проблеме с индивидуальными высказываниями детей, где психолог является организатором дискуссии и приводит детей к необходимости обобщения сказанного, то есть к решению проблемы.
5. Рисование по теме (с диагностической либо профилактически коррекционной целью).
6. Игры, направленные на развитие общения, интеллекта и эмоциональной сферы детей: проигрывание значимых для детей ситуаций с их участием, с целью коррекции нарушений в сфере межличностных отношений; игры на формирование адекватной самооценки, на гармонизацию личности ребенка и общую сплоченность группы.
7. Заключительная часть — расслабляющие упражнения.
8. Рефлексия.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Срок обучения: сентябрь-май.

Режим встреч: 1 раз в неделю.

№	Наименование тем	Всего часов	Теоретических	Практических	Форма контроля
1.	Блок «Я»	8		8	Рисунок, рефлексия
2.	Блок «Я познаю мир»	12		12	Рефлексия
3.	Блок «Я и другие»	12		12	Рисунок, рефлексия
	Итого:	32		32	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Категория обучающихся: дети с ТНР старшей группы (5-6 лет)

Срок обучения: сентябрь-май.

Режим встреч: 1 раз в неделю.

	№	Наименование тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
				Теоретических	Практических	
Сентябрь	1.	Блок «Я «Мое имя»	1		1	Рефлексия
	2.	«Мое имя»	1		1	Рисунок, рефлексия
Октябрь	3.	«Моя семья»	1		1	Рефлексия
	4.	«Моя семья»	1		1	Рисунок, рефлексия
	5.	«Я сегодня и я взрослый»	1		1	Рисунок, рефлексия
	6.	«Мои ужасные и	1		1	Рисунок,

		прекрасные секреты»				рефлексия
Ноябрь	7.	«Сны и сновидения»	1		1	Рисунок, рефлексия
	8.	«Праздник волшебников и фантазеров»	1		1	Рисунок, рефлексия
	9.	«Развитие ощущений и восприятия»»	1		1	Рисунок, рефлексия
	10.	«Мое настроение»	1		1	Рисунок, рефлексия
Декабрь	11.	Блок «Я познаю мир» «Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	12.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	13.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	14.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
Январь	15.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	16.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	17.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	18.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
Февраль	19.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	20.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	21.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	22.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
Март	23.	Блок «Я и другие» «Я и мои друзья»	1		1	Рисунок, рефлексия
	24.	«Когда и почему ты ссоришься со своими друзьями и родными?»	1		1	Рисунок, рефлексия
	25.	«Когда ты боишься и что с этим делать?»	1		1	Рисунок, рефлексия
	26.	«Когда ты боишься и что с этим делать?»	1		1	Рисунок, рефлексия
Апрель	27.	«Мой любимый воспитатель»	1		1	Рисунок, рефлексия
	28.	«Сердце группы»	1		1	Рисунок, рефлексия
	29.	«Подарки и сюрпризы»	1		1	Рисунок, рефлексия
	30.	«Город моей мечты»	1		1	Рисунок, рефлексия
Май	31.	«Различение эмоциональных состояний»	1		1	Рисунок, рефлексия
	32.	«Каскад эмоций»	1		1	коллаж рефлексия
		Итого:	32		32	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Категория обучающихся: дети с ТНР подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Срок обучения: сентябрь-май.

Режим встреч: 1 раз в неделю.

	№	Наименование тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
				Теоретических	Практических	
Сентябрь		Блок «Я				Рефлексия
	1.	«Мое имя»	1		1	
	2.	«Мое имя»	1		1	Рисунок, рефлексия
Октябрь	3.	«Кто я?»	1		1	Рефлексия
	4.	«Кто я?»	1		1	Рисунок, рефлексия
	3.	«Какой я?»	1		1	Рисунок, рефлексия
	4.	«Какой я?»	1		1	Рисунок, рефлексия
Ноябрь	5.	«Исследуем себя»	1		1	Рисунок, рефлексия
	6.	«Я и мое тело»	1		1	Рисунок, рефлексия
	7.	«Я и мое тело»	1		1	Рисунок, рефлексия
	8.	«Я и мое тело»	1		1	Рисунок, рефлексия
Декабрь	9.	Блок «Я познаю мир» «Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	10.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	11.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	12.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
Январь	13.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	14.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	15.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	16.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
Февраль	17.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	18.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	19.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
	20.	«Подумай и ответь»	1		1	Рефлексия
Март	21.	Блок «Я и другие» «Я и моя семья»	1		1	Рисунок, рефлексия
	22.	«Я и мои родители»	1		1	Рисунок, рефлексия
	23.	«Я и мои друзья»	1		1	Рисунок, рефлексия
	24.	«Я в детском саду»	1		1	Рисунок, рефлексия
Апрель	25.	«Я в детском саду»	1		1	Рисунок, рефлексия
	26.	«Я в детском саду»	1		1	Рисунок,

						рефлексия
	27.	«Я в детском саду»	1		1	Рисунок, рефлексия
	28.	«Я в детском саду»	1		1	Рисунок, рефлексия
Май	29.	«Я взрослый»	1		1	Рисунок, рефлексия
	30.	«Ссоры»	1		1	Рисунок, рефлексия
	31.	«Мои ужасные и прекрасные секреты»	1		1	Рисунок, рефлексия
	32.	«Праздник волшебников и фантазеров»	1		1	Рисунок, рефлексия
		Итого:	32		32	

**Перспективный план занятий педагога-психолога по оптимизации общения детей
5-6 лет с ТНР**

Неделя Занятие	Тема	Содержание и формы работы	Методическое обеспечение
Сентябрь	Блок «Я» «Мое имя»	1. Приветствие. 2. Упражнение «Имена» 3. Упражнение «Зеркало» 4. Упражнение «Ласковое имя» 5. Релаксация. 6. Рефлексия	Зеркало, музыка для релаксации
	«Мое имя»	1. Приветствие. 2. Игра «Ассоциация имени» 3. Рисунок на тему «Мое имя» 4. Релаксация 5. Рефлексия	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
Октябрь	«Моя семья»	1. Приветствие. 2. Рассказ психолога «Одинокий мальчик» 3. Дискуссия на тему: «Что такое семья?» 4. Рассказы детей о своей семье. 5. Релаксация 6. Рефлексия	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Моя семья»	1. Приветствие 2. Игра «Верно-неверно» 3. Рисунок на тему: «Моя семья» 4.Этюд «Любящие родители» 5.Релаксация 6.Рефлексия	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Я сегодня и я взрослый»	1. Приветствие. 2. Игра «Назови картинки» 3. История о девочке, которая помогла бабушке. 4. Игра «Взрослый человек-это...» 5. Игра «Верно-неверно» 6. Рисование на тему: «Я сегодня и я	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации

		взрослый» 7. Релаксация. Рефлексия.	
	«Мои ужасные и прекрасные секреты»	1. Приветствие. 2. Игра «Хозяин и тень» 3. История о двух слонятах 4. Беседа о прекрасных и ужасных секретах. 5. Игра «Бывает-не бывает» 6. Рисование на тему «Мои прекрасные и ужасные секреты» 7. Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
Ноябрь	«Сны и сновидения»	1. Приветствие. 2. Игра «Найди ошибку» 3. История о снах. 4. Игра «Определи с закрытыми глазами» 5. Рисование на тему: «Наши сны» 6. Релаксация. 7. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Праздник волшебников и фантазеров»	1. Приветствие. 2. Игра «Узнай, что это?» 3. Беседа на тему «Волшебники и фантазеры» 4. Игра «Сочиняем сказку» 5. Рисование на тему «Кляксография» 6. Релаксация. 7. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Развитие ощущений и восприятия»	1. Приветствие. 2. Знакомство с ощущениями. 3. Игра «Найди дом» 4. Игра «Назови 3 предмета» 5. Игра «Волшебный мешочек» 6. Игра «Угадай» 7. Релаксация. Рефлексия	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Мое настроение»	1. Приветствие. 2. Игра «Запретное движение» 3. Упражнение «Какой из человечков тебе более симпатичен?» 4. Упражнение «Волшебные дома» 5. Рисование на тему: «Настроение» 6. Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, , карандаши, музыка для релаксации, картинки с изображениями эмоций
Декабрь	Блок «Я познаю мир»	1. Приветствие. 2. Игра «Поставь пальчик» 3. Игра «Муха» 4. Игра «Что лишнее» 5. Игра «Нелепицы» 6. Игра «Найди сам» 7. Упражнение «Шалтай- Болтай» 8. Релаксация	Картинки с нелепицами, пособие «Что лишнее»

		9. Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	1. Приветствие. 2. Игра «Раз, два, три-говори» 3. Игра «Четвертый лишний» 4. Игра «Отгадай ребус» 5. Игра «Опиши предмет» 6. Упражнение «Путаница» 7. Упражнение «Воздушный шарик» 8. Релаксация Рефлексия.	Презентации «Четвертый лишний», «Отгадай ребус»
	«Подумай и ответь»	1. Приветствие. 2. Игра «Нос-ухо» 3. Игра «Обобщения» 4. Игра «Кто, где находится» 5. Игра «Разведчики» 6. Упражнение «Насос и мяч» 7. Релаксация Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	1. Приветствие. 2. Игра «Найди 10 отличий» 3. Игра «Противоположности» 4. Игра «Последовательность» 5. Игра «Кто больше запомнит» 6. Игра «Корабль и ветер» 7. Релаксация Рефлексия.	Электронные пособия «Найди 10 отличий», «Противоположности»
Январь	«Подумай и ответь»	1. Приветствие. 2. Игра «В мире животных» 3. Игра «Распредели геометрические фигуры» 4. Игра «Назначение предметов» 5. Игры со счетным материалом – грибочками. 6. Упражнение «Сосулька» 7. Релаксация 8. Рефлексия.	Счетный материал-грибочки, геометрические фигуры.
	«Подумай и ответь»	1. Приветствие. 2. Игра «Да и нет не говори» 3. Игра «Цепочка» 4. Игра «Нарисуй по памяти» 5. Игра «Перелетные и зимующие птицы» 6. Упражнение «Дудочка» 7. Релаксация Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации, пособие «Птицы»
	«Подумай и ответь»	1. Приветствие. 2. Игра «Зачеркни кружок с точкой» 3. Игра «Скажи правильно скороговорки» 4. Игра «Какая рука?» 5. Игра «Любимая еда» 6. Упражнение «Театр» 7. Релаксация	Листы с игрой «Зачеркни кружок с точкой»

		Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	1. Приветствие. 2. Игра «Найди отличия» 3. Игра «Чей предмет?» 4. Игра «Что прибавилось?» 5. Игра «Кто кем будет» 6. Упражнение «Куклы» 7. Релаксация Рефлексия.	Картинки «Найди отличия»
Февраль	«Подумай и ответь»	1. Приветствие. 2. Игра «Летает, ползает, плавает» 3. Игра «Автомобили» 4. Игра «Какой звук слышим?» 5. Игра «Зима и лето» 6. Игра «Парочки» 7. Упражнение «Доброе животное» 8. Релаксация 9. Рефлексия.	Картинки с одинаковыми изображениями, круги красного, желтого, зеленого .
	«Подумай и ответь»	1. Приветствие. 2. Игра «Четыре стихии» 3. Игра «Что дальше, что ближе» 4. Игра «Нарисуй по памяти» 5. Игра «Что убавилось, что прибавилось?» 6. Упражнение «Узнай по голосу» 7. Релаксация Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Подумай и ответь»	1. Приветствие. 2. Игра «Съедобное-несъедобное» 3. Игра «Скажи наоборот» 4. Игра «Выставка игрушек» 5. Игра «Времена года» 6. Упражнение «Зеркала» 7. Релаксация Рефлексия	Мяч, игрушки, картинки времен года.
	«Подумай и ответь»	1. Приветствие. 2. Игра «Овощи и фрукты» 3. Игра «Разноцветные точки» 4. Игра «Волшебный мешочек» 5. Игра «Данетка» 6. Игра «Паровозик» 7. Релаксация Рефлексия.	Муляжи овощей и фруктов, волшебный мешочек,
Март	Блок «Я и другие» «Я и мои друзья»	1. Приветствие. 2. Игра «Не зевай» 3. Беседа о дружбе. 4. Рисование на тему «Я в детском саду» 5. Релаксация 6. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Когда и почему ты ссорисься»	1. Приветствие. 2. Игра «Найди отличия» 3. Беседа «Что такое ссоры?»	Домашние фотографии, цветок из лепестков, листья

	со своими друзьями или родными?»	4. Игра «Ругаемся овощами» 5. Игра «Ласковые слова» 6. Рисование на тему: «Дружба двух цветов» 7. Релаксация. Рефлексия.	бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Когда ты боишься и что с этим делать?»	1. Приветствие. 2. Игра «Шум растет» 3. Беседа на тему «Чего я боюсь?» 4. Игра «Неваляшка» 5. Рисование на тему «Чего я боюсь?» 6. Релаксация. Рефлексия	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Когда ты боишься и что с этим делать?»	1. Приветствие. 2. Игра «Дождик» 3. Беседа на тему «Как можно изменить рисунок» 4. Позитивное изменение рисунка 5. Игра «Большое доброе животное» 6. Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
Апрель	«Мой любимый воспитатель»	1. Приветствие. 2. Игра «Карлики-великаны» 3. Беседа на тему: «Мой любимый воспитатель» 4. Рисование «Мой любимый воспитатель» 5. Релаксация 6. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Сердце группы»	1. Приветствие. 2. Игра «Найди два одинаковых рисунка» 3. Игра «Сердце группы» 4. Рисунок на тему «Рукавички для друзей» 5. Релаксация. 6. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Подарки и сюрпризы»	1. Приветствие. 2. Игра «Не пропусти» 3. Беседа на тему «Мой любимый подарок» 4. Рисование на тему: «Подарки» 5. Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Город моей мечты»	1. Приветствие. 2. Игра «Ухо-нос» 3. Беседа на тему «Чудесный город» 4. Рисование на тему: «Город моей мечты» 5. Игра «Посылка» 6. Релаксация. Рефлексия	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации, рисунки.

Май	«Различное эмоциональное состояние»	1. Приветствие. 2. Игра «Дождик» 3. Беседа на тему «Выражения лица» 4. Рисование на тему «Лицо Маши» 5. Игра «Встреча взглядами» 6. Релаксация 7. Рефлексия	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации, рисунки, кукла без лица.
	«Каскад эмоций»	1. Приветствие. 2. Создание детьми коллажа с разными эмоциями	Ватман, картинки с разными изображениями эмоций

**Перспективный план
занятий педагога-психолога по оптимизации общения детей 6-7 лет с ТНР**

Неделя Занятие	Тема	Содержание и формы работы	Методическое обеспечение
Сентябрь	Блок «Я» «Мое имя»	Приветствие. Упражнение «Имена» Упражнение «Зеркало» Релаксация Рефлексия	Зеркало, музыка для релаксации
	«Мое имя»	Приветствие Упражнение «Ласковое имя» Рисунок на тему «Мое имя» Релаксация. Рефлексия	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
Октябрь	«Кто я?»	Приветствие Игра «Запретное движение» Упражнение «Расскажи о себе» Упражнение «Ты мне нравишься» Релаксация Рефлексия	Мяч, музыка для релаксации
	«Кто я?»	Приветствие Рисование на тему «Рисуем себя» Релаксация Рефлексия.	Мяч, листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Какой я?»	Приветствие Игра «Да и нет не говори» Упражнение «Какой я?» Рисунок на тему «Я в будущем» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Какой я?»	Приветствие. Игра «Шум растет» Упражнение «Психологический портрет» Упражнение «Комплименты» Рисование на тему «Я хороший и я плохой» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
Ноябрь	«Исследуем	Приветствие.	Листы бумаги

	себя»	Игра «Дождик» Упражнение «Прислушайся к себе» Рисование на тему «Исследуем себя» Релаксация Рефлексия.	форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Я и мое тело»	Приветствие. Игра «Кто спрятался?» Игра «На балу» Игра «Море волнуется» Рисование на тему «Веселые человечки» Релаксация Рефлексия.	Картинки с наложенными рисунками, танцевальная музыка, листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Я и мое тело»	Приветствие. Игра «Повтори за мной движение» Игра «Надуваем шарик» Игра «Из семени в дерево» Рисование на тему «Я-сильный» Релаксация Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Я и мое тело»	Приветствие. Игра «Ухо-нос» Упражнение «Качели» Упражнение «Запомни свою позу» Рисование под музыку. Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
Декабрь	Блок «Я познаю мир» «Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Части тела» «Логические задачи» Игра «Ассоциации» Игра «Причинно-следственные отношения» Игра «Запомни ряд чисел» Упражнение «Шалтай- Болтай» Рефлексия.	Презентация «Логические задачи»
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Кто где живет» Игра «Четвертый лишний» Игра «Отгадай ребус» Игра «Прогнозирование» Упражнение «От слова к рассказу» Упражнение «Воздушный шарик» Рефлексия.	Презентации «Четвертый лишний», «Отгадай ребус»
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Веретено» Игра «Небылицы» Игра «Определение понятий» Игра «Забывчивый художник» Упражнение «Воздушный шарик» Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Найди 10 отличий»	

		Игра «Противоположности» Игра «Последовательность» Игра «Кто больше запомнит» Игра «Корабль и ветер» Рефлексия.	
Январь	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «В мире животных» Игра «Распредели геометрические фигуры» Игра «Назначение предметов» Игры со счетным материалом – грибочками. Упражнение «Сосулька» Рефлексия.	Счетный материал- грибочки, геометрические фигуры.
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Запретный номер» Игра «Времена года» Игра «Нарисуй по памяти» Игра «Разложи по порядку» Упражнение «Дудочка» Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Положи в корзину» Игра «Назови одним словом» Игра «Задачи в стихах» Игра «Кто больше запомнит» Упражнение «Театр» Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Корректурная проба» Игра «Скорость мышления» Игра «Делай как я» Игра «Кто кем будет» Упражнение «Куклы» Рефлексия.	
Февраль	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Повторяй за мной» Игра «Где спрятана игрушка?» Игра «Разложи по картинкам» Игра «Я –Луна, а ты звезда» Упражнение «Доброе животное» Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Обезьянки» Игра «Верно-неверно» Игра «Какое что бывает?» Игра «Опиши игрушку» Упражнение «Узнай по голосу» Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Угадай число» Игра «Морские волны» Игра «Найди сам»	

		Игра «Что? Где? Когда?» Упражнение «Зеркала» Рефлексия	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Тропинка» Игра «Почему? Зачем? Для чего?» Игра «Кто больше запомнит» Игра «Данетка» Игра «Паровозик» Рефлексия.	
Март	Блок «Я и другие» «Я и моя семья»	Приветствие. Игра «Что изменилось?» Беседа «Что такое семья» Игра «Верно-неверно» Рисование на тему «Моя семья» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Я и мои родители»	Приветствие. Игра «Летает-не летает» Упражнение «Домашний фотоальбом» Упражнение «Цветок добрых слов» Рисование на тему «Подарок для родителей» Релаксация. Рефлексия.	Домашние фотографии, цветок из лепестков, листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Я и мои друзья»	1. Приветствие. 2. Игра «Четыре стихии» 3. Упражнение «Мой друг» 4. Рисование на тему «Мои друзья» 5. Релаксация. 6. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Я в детском саду»	Приветствие. Игра «Зеркало» Упражнение «Закончи предложение» Рисование на тему «Мой любимый воспитатель» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
Апрель	«Я в детском саду»	Приветствие. Игра «Карлики-великаны» Игра «Кого не хватает» Рисование «Двое с одним мелком» Релаксация Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Я в детском саду»	Приветствие. Игра «Будь внимателен!» Игра «Ночной паровоз» Рисование на тему «Неожиданные картинки» Релаксация. Рефлексия	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Я в детском саду»	Приветствие. Игра «Браво!»	Листы бумаги форматом А4,

	саду»	Игра «Все вместе! Рисование на тему: «Рисуем вместе» Релаксация. Рефлексия.	карандаши, музыка для релаксации
	«Я в детском саду»	Приветствие. Игра «Найди два одинаковых рисунка» Игра «Сердце группы» Рисунок на тему «Рукавички для друзей» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации, рисунки.
Май	«Я взрослый»	Приветствие. Игра «Назови картинку» История о девочке, которая помогла бабушке. Игра «Взрослый человек-это...» Игра «Верно-неверно» Рисование на тему: «Я сегодня и я взрослый» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации, картинки.
	«Ссоры»	Приветствие. Игра «Найди отличия» Беседа «Что такое ссоры?» Игра «Ругаемся овощами» Игра «Ласковые слова» Рисование на тему: «Дружба двух цветов» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.

План реализации индивидуально ориентированных коррекционных занятий учителя-логопеда с детьми с ТНР

Логопедическая работа с детьми I уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
	<p>Развитие понимания речи</p> <p>Учить детей находить предметы, игрушки.</p> <p>Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки.</p> <p>Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого.</p> <p>Учить понимать слова обобщающего значения.</p> <p>Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией.</p> <p>Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него).</p> <p>Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: кто?, куда?, откуда?, с кем?.</p> <p>Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов.</p> <p>Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам.</p> <p>Лексические темы: «Игрушки», «Мой любимый детский сад»,</p>

<p>Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p>«Лес, природа и его обитатели», «Осенняя пора», «Осенние дары» (фрукты и ягода), «Осенние дары» (овощи, грибы), «Мир растений» (цветы, деревья, кустарники), «Мир животных» (домашние животные и птицы), «Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы), «Жизнь морей и океанов» (рыбы, морские животные, растения).</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка). Учить детей называть имена друзей, кукол. Учить подражанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • голосам животных; • звукам окружающего мира; • звукам музыкальных инструментов. <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2—4 игрушки). Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики). Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2—3 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (мама, папа; мама, папа, тетя). Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, кисточка; шапка, панамы, яблоко; яблоко, груша, стол. Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали.</p>
<p>Декабрь, январь, февраль,</p>	<p>Развитие понимания речи Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: Валя читала книгу; Валя читал книгу. Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу).</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить детей отдавать приказания: на, иди, дай. Учить детей указывать на определенные предметы: вот, это, тут. Учить составлять первые предложения, например: Вот Тата. Это Тома. Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: Тата, спи. Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (спи — спит, иди — идет).</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: шарик, машина, шапка; мяч,</p>

	<p>ложка, карандаш.</p> <p>Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: дождь — зонт, снег — коньки.</p> <p>Учить выбирать предметы определенного цвета (отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.).</p> <p>Учить отбирать фигуры определенной формы (только квадраты, треугольники, круги).</p> <p>Учить определять лишний предмет из представленного ряда: • 3 красных кубика и 1 синий; • кукла, клоун, Буратино — шапка; • шуба, пальто, плащ — шкаф; • красная машина, красная лодка, красный пароход — желтая машина.</p> <p>Лексические темы: «Здравствуй, Зимушка - зима!», «Материалы и их свойства» (бумага, ткань, глина, дерево), «Посуда», «Новогодние традиции в разных странах, зимние забавы», «Рождественское чудо», «Музыка, музыкальные инструменты», «Транспорт», «Предметный мир» (мебель, игрушки), «Моя семья и мой дом», «Мужские профессии. День защитников Отечества», «Правила дорожного движения. Транспорт».</p>
<p>Март, апрель, май</p>	<p>Развитие понимания речи</p> <p>Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник).</p> <p>Учить определять причинно-следственные связи (снег — санки, коньки, снежная баба).</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности</p> <p>Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (спи — спит, иди — идет).</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления</p> <p>Учить детей складывать картинки из двух, четырех частей.</p> <p>Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.</p> <p>Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки («Из рук детворы ветер вырвал воздушные... шары»)</p> <p>Лексические темы: «Мамин праздник. Женские профессии», «В гости к нам Весна пришла», «Животные Севера», «Животные жарких стран», «Устное народное творчество», «День космонавтики. Загадки космоса», «Человек», «От куда хлеб пришел?», «День труда, день города», «День Победы», «Насекомые вокруг нас», «Здравствуй, лето!».</p>

Логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
	<p>Развитие понимания речи</p> <p>Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков. Формировать понимание обобщающего значения слов.</p> <p>Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.</p>

<p style="text-align: center;">Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко). Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, -к (домик, лобик, шарик, ротик; ручка, ножка, лапка, шубка и т. д.). Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных. Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый и т. п.). Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «мой — моя» и их согласованию с существительными. Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (Миша, иди! Вова, стой!). Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (Миша идет. Вова стоит).</p> <p>Развитие самостоятельной фразовой речи Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?» Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки. Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?). Учить самостоятельному формулированию вопросов (Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом. Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (я, ты, он, она, они). Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану). Лексические темы: «Игрушки», «Мой любимый детский сад», «Лес, природа и его обитатели», «Осенья пора», «Осенние дары» (фрукты и ягода), «Осенние дары» (овощи, грибы), «Мир растений» (цветы, деревья, кустарники), «Мир животных» (домашние животные и птицы), «Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы), «Жизнь морей и океанов» (рыбы, морские животные, растения) и др.</p>
	<p>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (один, два, много). Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих,</p>

<p>Декабрь, январь, февраль</p>	<p>сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.).</p> <p>Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи).</p> <p>Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под).</p> <p>Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал и т. п.).</p> <p>Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением.</p> <p>Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными.</p> <p>Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (много столов, много грибов, много коров и т. п.).</p> <p>Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят).</p> <p>Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: Спит кто? Собака, кошка).</p> <p>Развитие самостоятельной фразовой речи</p> <p>Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?».</p> <p>Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.).</p> <p>Заучивать короткие двустишия и потешки.</p> <p>Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?).</p> <p>Развитие произносительной стороны речи</p> <p>Учить детей различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Учить детей определять источник звука.</p> <p>Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию.</p> <p>Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка.</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза).</p> <p>Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Лексические темы: «Здравствуй, Зимушка - зима!», «Материалы и их свойства» (бумага, ткань, глина, дерево), «Посуда», «Новогодние традиции в разных странах, зимние забавы», «Рождественское чудо», «Музыка, музыкальные инструменты», «Транспорт», «Предметный мир» (мебель, игрушки), «Моя семья и мой дом», «Мужские профессии. День защитников Отечества», «Правила дорожного движения. Транспорт».</p>
<p>Март,</p>	<p>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Учить называть части предмета для определения целого (спинка — стул,</p>

<p>апрель, май</p>	<p>ветки — дерево, стрелки — часы). Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (санки — зима, корабль — море). Учить подбирать существительные к названию действия (кататься — велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб). Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию. Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник), основных цветов (красный, синий, зеленый, черный) и наиболее распространенных материалов (резина, дерево, железо, камень и т. п.).</p> <p>Развитие самостоятельной фразовой речи Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырёх простых предложений (по картинному и вопросному плану). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.</p> <p>Развитие произносительной стороны речи Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений. Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов. Формировать звуко-слоговую структуру слова. Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «па-па-па» с разным ударением, силой голоса, интонацией. Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (па-по-пу) и из разных согласных и гласных звуков (па-то-ку). Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (та — кта, по — пто). Лексические темы: «Мамин праздник. Женские профессии», «В гости к нам Весна пришла», «Животные Севера», «Животные жарких стран», «Устное народное творчество», «День космонавтики. Загадки космоса», «Человек», «От куда хлеб пришел?», «День труда, день города», «День Победы», «Насекомые вокруг нас», «Здравствуй, лето!»).</p>
-------------------------------	---

Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
<p>Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p>Развитие лексико-грамматических средств языка Учить детей вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала).</p>

	<p>Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).</p> <p>Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы).</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»; • существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом». <p>Формировать навык составления короткого рассказа.</p> <p>Формирование произносительной стороны речи Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’]. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки. Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа. Лексические темы: «Игрушки», «Мой любимый детский сад», «Лес, природа и его обитатели», «Осень пора», «Осенние дары» (фрукты и ягода), «Осенние дары» (овощи, грибы), «Мир растений» (цветы, деревья, кустарники), «Мир животных» (домашние животные и птицы), «Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы), «Жизнь морей и океанов» (рыбы, морские животные, растения) и др.</p>
<p>Декабрь, январь,</p>	<p>Формирование лексико-грамматических средств языка Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений. Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный»,</p>

<p>февраль</p>	<p>«яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).</p> <p>Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».</p> <p>Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p> <p>Лексические темы: «Здравствуй, Зимушка - зима!», «Материалы и их свойства» (бумага, ткань, глина, дерево), «Посуда», «Новогодние традиции в разных странах, зимние забавы», «Рождественское чудо», «Музыка, музыкальные инструменты», «Транспорт», «Предметный мир» (мебель, игрушки), «Моя семья и мой дом», «Мужские профессии. День защитников Отечества», «Правила дорожного движения. Транспорт».</p> <p>Формирование произносительной стороны речи</p> <p>Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.</p> <p>Вызывать отсутствующие и корректировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</p> <p>Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.</p> <p>Корректировать следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л'].</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из</p>
-----------------------	--

	<p>ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
<p>Март, апрель, май</p>	<p>Формирование лексико-грамматических средств языка</p> <p>Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).</p> <p>Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).</p> <p>Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- -оньк-.</p> <p>Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.).</p> <p>Уточнять значения обобщающих слов.</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.); с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).</p> <p>Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.</p> <p>Учить составлять разные типы предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний); • предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»; • сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..). <p>Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).</p> <p>Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).</p> <p>Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.</p> <p>Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги</p>

	<p>он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).</p> <p>Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).</p> <p>Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p> <p>Лексические темы: «Мамин праздник. Женские профессии», «В гости к нам Весна пришла», «Животные Севера», «Животные жарких стран», «Устное народное творчество», «День космонавтики. Загадки космоса», «Человек», «От куда хлеб пришел?», «День труда, день города», «День Победы», «Насекомые вокруг нас», «Здравствуй, лето!».</p> <p>Формирование произносительной стороны речи</p> <p>Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.</p> <p>Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак — лик»).</p>
--	---

Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
Сентябрь, октябрь, ноябрь	<p>Совершенствование произносительной стороны речи</p> <p>Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.</p> <p>Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [j], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.). Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</p> <p>Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.</p> <p>Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.</p> <p>Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.</p> <p>Развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепаша, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка).</p> <p>Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод,</p>

книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д.

Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный). Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол).

Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля).

Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.

Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный).

Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда.

Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка).

Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий).

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.

Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.

Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.

Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.

Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.

Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.

Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).

Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.

Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.

Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).

Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

	<p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Развивать произвольное внимание, слуховую память. Закреплять понятия «звук», «слог».</p> <p>Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.</p> <p>Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у — утка).</p> <p>Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.</p> <p>Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ап.</p> <p>Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак. Учить выделять первый согласный звук в слове, например: кот.</p> <p>Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).</p> <p>Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: А, па. Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их опико-пространственные и графические признаки.</p> <p>Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.</p> <p>Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.</p> <p>Развивать опико-пространственные ориентировки.</p> <p>Развивать графо-моторные навыки.</p>
<p>Декабрь, январь, февраль</p>	<p>Совершенствование произносительной стороны речи</p> <p>Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.</p> <p>Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [ц] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).</p> <p>Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.</p> <p>Развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).</p> <p>Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снежок); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак — кулачок — кулачище).</p> <p>Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (цветы: полевые, садовые, лесные).</p> <p>Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи</p>

сложных предлогов.

Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.).

Развитие самостоятельной фразовой речи

Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.

Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.

Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

- с распространением предложений;
- с добавлением эпизодов;
- с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

Заучивать стихотворения, потешки.

Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.

Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.

Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.

Совершенствовать графо-моторные навыки.

Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».

Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания. Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д.).

Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.

Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.

Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот).

Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.

Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.

Формировать навыки написания слогов, слов (например: лапа).

Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.

Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му — пу, мушка, пушка, кол — укол и т. д.).

Учить определять количество слов в предложении, их

	<p>последовательность. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения. Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов</p>
<p>Март, апрель, май</p>	<p>Совершенствование произносительной стороны речи Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([p], [p’], [ч], [щ]). Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости. Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.</p> <p>Развитие лексико-грамматических средств языка Совершенствовать умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный). Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи. Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже. Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать). Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье — веселый — веселиться — веселящийся). Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками).</p> <p>Развитие самостоятельной фразовой речи Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении). Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин. Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать. Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му — пу, мушка, пушка, кол — укол и т. д.). Учить определять количество слов в предложении, их последовательность. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие</p>

	предложения. Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.
--	--

2.4.2 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции у детей задержки психического развития

Целью данного раздела Программы является создание условий коррекционно-развивающей работы для всестороннего развития ребёнка с задержкой психического развития в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

а) Специальные условия для получения образования детьми с задержкой психического развития (ЗПР)

Описание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР в условиях образовательного процесса

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе комбинированной направленности. Она создана для коррекции задержки психического развития. Программа позволяет реализовывать задачи ФГОС ДО с привлечением синхронного выравнивания психического развития детей с ЗПР. Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи:

- защита прав и интересов ребенка с ЗПР;
- психодиагностика и педагогическая диагностика по проблемам развития ребенка с ЗПР;
- выявление детей, групп детей, требующих организации индивидуальной, групповой формы психолого-педагогического сопровождения;
- консультирование всех участников образовательных отношений по вопросам коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР.

Основными направлениями системы комплексного психолого - педагогического сопровождения детей с ЗПР являются:

- диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников;
- аналитическая работа;
- организационная работа (создание единого информационного поля, ориентированного на всех участников образовательного процесса – проведение психолого-педагогических консилиумов, педсоветов, семинаров с педагогами и родителями);
- консультативная работа с педагогами и родителями;
- коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с детьми с ОВЗ).

Диагностическая работа включает, согласно ФОП ДО:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
 - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
 - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
 - выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
 - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Направления коррекционной работы с детьми с ЗПР

Направления коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Кем и где выполняется работа
Диагностическая работа	<ul style="list-style-type: none"> - изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обучающихся с ЗПР, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии; - комплексный сбор сведений об обучающихся с ЗПР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля; - выявление симптоматики нарушений развития детей с ЗПР; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР; - анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи детям с ЗПР; - осуществление мониторинга динамики развития детей с ЗПР, их успешности в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы образования с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий. 	<p>Изначально в ПМПК, затем информация доводится до сведения всех участников образовательных отношений</p> <p>ППк</p> <p>Учитель-дефектолог учитель-логопед Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели</p> <p>ППк</p> <p>Все участники образовательных отношений</p>
Коррекционно-развивающая работа	<ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательной деятельности, высших психических функций; - совершенствование коммуникативной деятельности; - развитие и коррекцию дефицитарных 	Все участники образовательных отношений

	<p>функций (сенсорных, моторных, психических) у детей с ЗПР;</p> <p>- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации детей с ЗПР.</p>	
Консультативная работа	<p>- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ЗПР для всех участников образовательного процесса;</p> <p>- консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми с ЗПР;</p> <p>- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного развития детей с ЗПР.</p>	<p>Все участники образовательных отношений</p> <p>Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед</p> <p>Все участники образовательных отношений</p>
Информационно-просветительская работа	<p>- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса и обучающимся, их родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ЗПР;</p> <p>- проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей детей с ЗПР с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) ребенка.</p>	Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед

Учебный год в группах для детей с ЗПР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на два периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь; II период — январь, февраль, март, апрель, май.

Первая половина сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимных моментах, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы. В середине сентября специалисты, работающие в группе для детей с ЗПР, на заседании ППк при руководителе ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на их основании утверждают план работы группы на учебный год, а также определяют направления работы на первое полугодие учебного года. Составляются планы индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на каждого ребенка.

С середины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы.

Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-дефектолога со всеми специалистами, утверждается на заседании ППк в январе текущего учебного года. Руководитель структурного подразделения утверждает план работы группы для детей с ЗПР до начала организованной образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность с детьми с ЗПР осуществляется на подгрупповых занятиях, но основной упор делается на индивидуальные формы работы, где более тщательно формируются базовые составляющие психического развития.

Заседание ППк обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и подтвердить необходимость продления срока пребывания воспитанника в группе для детей с ЗПР или возможность его выпуска из данной группы.

В старшей группе учитель-логопед проводит четыре раза в неделю фронтальную работу. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми. Учитель-дефектолог проводит коррекционно-развивающую работу индивидуально с каждым ребенком с ЗПР.

Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей проводится во второй половине дня. Вечерние приемы родителей логопед и дефектолог назначают по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц. На работу с детьми старшей группы – 25 минут, в подготовительной к школе группе - 30 минут.

Педагог-психолог проводит коррекционно-развивающую работу по подгруппам один раз в неделю, индивидуальной работе с детьми отводится один час.

С 1 июня детский сад переходит на летний режим работы. В эти дни проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, проводятся музыкальные и физкультурные занятия, досуги, праздники.

Описание специальных условий воспитания и обучения детей с ЗПР, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности

Этап дошкольного детства — время вхождения ребенка с ЗПР в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ЗПР, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности:

1. Организация специальных служб помощи и поддержки (ПППк).
2. Реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП;
3. Реализация индивидуального дифференцированного подхода к развитию ребенка с ЗПР (учет структуры нарушения, речевых и коммуникативных возможностей ребенка, его индивидуального темпа развития);
4. Обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ЗПР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных нарушениями.
5. Обеспечение оптимального режима учебных нагрузок, самостоятельной, культурно-досуговой деятельности детей и организация их отдыха.
6. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с дефектологом, логопедом и психологом.
7. Соблюдение комфортного психоэмоционального режима, создание условий, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей: оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.
8. Использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других

средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией.

9. Обеспечение специальной подготовки кадрового потенциала для работы с детьми с ЗПР.

10. Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ЗПР.

11. Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими задержку психического развития, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Для коррекционной работы с детьми, имеющими ЗПР и осваивающими основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования совместно с другими детьми, в группах комбинированной направленности создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально -ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ЗПР, в том числе безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в структурном подразделении гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, что все дети принимают участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ЗПР предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

В соответствии с возможностями детей с ЗПР определяются методы обучения. При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания.

Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ЗПР, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения.

При проектировании индивидуальной программы педагоги опираются на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ЗПР;
- принцип дозированной нагрузки изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем

возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.

- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ЗПР в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных образовательных организаций, программ повышения родительской компетентности. Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ЗПР. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

Содержание и формы коррекционной работы педагогов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому развитию):

- ежедневное наблюдение за ребенком в ходе образовательной деятельности;
- постоянный процесс взаимодействия в вопросах коррекционного обучения, коррекционного воспитания и коррекционного развития;
- совместное составление психолого-педагогической характеристики ребенка с ЗПР при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и сверстниками, уровень и особенности динамики развития, основные виды трудностей при освоении АОП;
- составление индивидуальной программы сопровождения ребенка, где отражаются проблемы развития разных видов деятельности и намечаются пути их ликвидации;
- использование методов, приемов, средств коррекции;
- создание комфортного микроклимата в группе, на занятиях у специалистов;
- ведение документации (карты развития ребенка с ЗПР и др.)

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- ✓ установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- ✓ использование многократного возвращения к изученному материалу;
- ✓ максимальное использование сохранных анализаторов ребенка, полисенсорный характер организации образовательного процесса;
- ✓ разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции позволяющие ребенку с ЗПР осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- ✓ использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ЗПР является организация специальных коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление специфических особенностей в психофизическом развитии, характерных для детей с ЗПР.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов

Педагогическое воздействие при преодолении ЗПР процесс длительный. Успех коррекционно-воспитательной работы определяется строгой, продуманной системой, которая позволит осуществлять взаимосвязь и преемственность в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, родителей, соблюдая единые требования к детям с ЗПР.

Воспитатели, специалисты, родители:

- Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
- Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
- Поддерживают желание понять эмоциональное состояние людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
- Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.
- Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
- Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
- Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
- Поощряет проявления детьми элементарных навыков вежливости.
- Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
- Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.)
- Предоставляют возможность проявить социальные навыки в разных видах деятельности.

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
- Предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации
- Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.)
- Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
- Предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
- Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
- Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.
- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.
- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Взаимодействие взрослых с детьми с ЗПР является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Содержание и формы коррекционной работы педагогов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому развитию):

- ежедневное наблюдение за ребенком в ходе образовательной деятельности;
- постоянный процесс взаимодействия в вопросах коррекционного обучения, коррекционного воспитания и коррекционного развития;
- совместное составление психолого-педагогической характеристики ребенка с ЗПР при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и сверстниками, уровень и особенности динамики развития, основные виды трудностей при освоении АОП;
- составление индивидуальной программы сопровождения ребенка, где отражаются проблемы развития разных видов деятельности и намечаются пути их ликвидации;
- использование методов, приемов, средств коррекции;
- создание комфортного микроклимата в группе, на занятиях у специалистов;
- ведение документации (карты развития ребенка с ЗПР и др.)

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- ✓ установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- ✓ использование многократного возвращения к изученному материалу;
- ✓ максимальное использование сохранных анализаторов ребенка, полисенсорный характер организации образовательного процесса;
- ✓ разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции позволяющие ребенку с ЗПР осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- ✓ использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ЗПР является организация специальных коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление

специфических особенностей в психофизическом развитии, характерных для детей с ЗПР.

Для эффективной коррекционно-развивающей работы в нашем образовательном учреждении налажено всестороннее взаимодействие взрослых с детьми, имеющих ЗПР. Подключение всех специалистов и родителей к коррекционному процессу, позволяет всесторонне, в более сжатые сроки преодолеть имеющиеся нарушения у детей.

Воспитание и обучение детей с ЗПР, как и нормально развивающихся дошкольников, осуществляется в двух формах: в повседневной жизни и в процессе обязательных регулярных занятий.

Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит педагогу-дефектологу и воспитателю, а также стилю их общения с детьми. Педагоги должны обеспечить субъективное переживание ребенком с ЗПР успеха на фоне определенных затрат усилий, искать и использовать любой повод, чтобы отметить даже незначительное продвижение ребенка. Это способствует появлению чувства уверенности, выработке положительной мотивации к познанию окружающего мира и собственно воспитательно-образовательному процессу, стимулирует познавательную активность детей с ЗПР. Взрослый становится организатором педагогических ситуаций, занятий, в которых развиваются желания каждого ребенка делать, угадывать, отвечать и т.д. В этом случае взрослый занимает позицию не «над», а «вместе» с ребенком, позицию равноправного партнера, которая возможна, если педагог ориентирован на личностную модель взаимодействия с ребенком: уважение индивидуальности и неповторимости личности каждого ребенка с ЗПР и признание его права на соответствующий его особенностям путь развития.

Демократический стиль общения, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны взрослого, формирование представлений о навыках общения и правилах поведения являются первоначальными элементами социально-педагогической профилактики, направленной на предупреждение нежелательных отклонений в поведении дошкольника, связанных с неблагоприятной социальной ситуацией его развития. Важное значение придается коррекционной работе воспитателя при выполнении ежедневных режимных моментов.

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят занятия с целой группой детей преимущественно в первой половине дня. Одно занятие по физкультуре проводится во второй половине дня.

Учитель-дефектолог отвечает за коррекционно-развивающую работу в целом, проводит с детьми индивидуальные занятия. В обязанности дефектолога входят: динамическое изучение ребенка; выполнение требований программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания (коррекция и развитие познавательных процессов, развитие представлений об окружающем мире, формирование элементарных математических представлений, развитие графомоторных навыков); осуществление преемственности в работе с воспитателями, логопедом, психологом и др.; осуществление взаимосвязи с родителями.

Педагог-дефектолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, фиксирует в протоколах результаты обследования детей, что помогает ему планировать коррекционные занятия.

Воспитатель проводит общегрупповые или подгрупповые занятия, организует наблюдения за природными и общественными объектами в соответствии с Программой, занимается коррекционно-воспитательной работой на занятиях и в режимных моментах, осуществляет дифференцированный подход к воспитанию детей с учетом их индивидуальных, физиологических, психических и возрастных особенностей, рекомендаций психолога, дефектолога, логопеда.

В обязанности учителя-логопеда входят всестороннее изучение речевой деятельности детей, проведение индивидуальных и групповых занятий с детьми, которые имеют задержку психического развития, осложненную нарушениями звукопроизношения, фонетико-фонематическим недоразвитием, элементами общего недоразвития речи; оказание методической помощи воспитателям по преодолению нерезко выраженных нарушений речи у детей.

Организация логопедической работы предусматривает соблюдение следующих необходимых условий:

- взаимосвязь осуществления коррекции речи дошкольников с развитием познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления);
- проведение логопедических занятий на любом этапе над речевой системой в целом (фонетико-фонематической, лексической и грамматической);
- максимальное использование при коррекции дефектов речи у дошкольников с ЗПР различных анализаторов (слухового, зрительного, рече-двигательного, кинестетического), учет особенностей межанализаторных связей, свойственных этим детям, а также их психомоторики (артикуляционной, ручной, общей моторики).

В задачи коррекционно-логопедического обучения дошкольников с ЗПР входят:

- развитие и совершенствование общей моторики;
- развитие и совершенствование ручной моторики;
- развитие и совершенствование артикуляционной моторики (статической, динамической организации движений, переключения движений, объема, тонууса, темпа, точности, координации);
- развитие слухового восприятия, внимания;
- развитие зрительного восприятия, памяти;
- развитие ритма;
- формирование произносительных умений и навыков: коррекция нарушений изолированных звуков; автоматизация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи; дифференциация звуков; коррекция нарушений звукослоговой структуры;
- совершенствование лексических грамматических средств языка;
- развитие навыков связной речи;
- обогащение коммуникативного опыта.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре возможна при условии совместного планирования работы: выбора темы и разработки занятий, определения последовательности занятий и задач. В результате совместного обсуждения составляются планы фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий. Важно, чтобы учитель-логопед, педагог-дефектолог, воспитатель одновременно каждый на своем занятии решали коррекционно-образовательные задачи. Только в этом случае коррекция недостатков речи у дошкольников с ЗПР будет осуществляться системно.

В обязанности педагога-психолога входят: углубленное изучение особенностей интеллектуального развития детей, личностных и поведенческих реакций; проведение групповых и индивидуальных занятий, направленных на нормализацию эмоционально-личностной сферы, повышение умственного развития и адаптивных возможностей ребенка; оказание консультативной помощи дефектологам и воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития ребенка.

Музыкальный руководитель организует работу по музыкальному воспитанию детей с учетом их индивидуальных, возрастных, психических особенностей в тесном контакте с воспитателем и дефектологом, способствует созданию положительной эмоциональной атмосферы в дошкольном учреждении.

Создание оптимальных условий для развития детей с ЗПР зависит в значительной мере от компетентности специалистов в области общей и специальной педагогики и психологии, междисциплинарного взаимодействия.

Взаимодействие с семьями воспитанников с ЗПР

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек

получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция СП «Детский сад № 13» в работе с семьей.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- повысить педагогическую культуру родителей. Активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка с ЗПР, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития с ЗПР и адаптации их к условиям СП «Детский сад №13»;
- познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников с ЗПР. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;
- помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка с ЗПР, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире;
- развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни СП «Детский сад №13».

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ЗПР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности СП «Детский сад №13»; создание открытого информационного пространства (сайт организации, форум, группы в социальных сетях и др.).

Специалисты детского сада также оказывают помощь семье, воспитывающей ребенка с задержкой психического развития:

- Совместно с родителями выстраивают образовательный маршрут.
- Консультируют по вопросам получения педагогической помощи на дому.
- Подготавливают родителей и детей с ЗПР к прохождению ПМПК, рассказывают о правах родителей и детей с ЗПР (информационно-юридическое сопровождение).

Укрепление и развитие взаимодействия учреждения и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка с ЗПР, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Формы работы с родителями:

- проведение родительских собраний совместно с воспитателями группы и другими специалистами, работающими с данной категорией детей;
- проведение открытых занятий с целью демонстрации форм и методов работы в группе, а также с целью показа результатов коррекционной работы;
- проведение индивидуальных и групповых консультаций в течение года;
- проведение цикла бесед для родителей;
- оформление стендов по различным разделам;
- ведение журнала взаимосвязи с родителями и воспитателями;
- ведение индивидуальных тетрадей детей.

Каждая из перечисленных форм работы по-своему важна и необходима.

Родителям воспитанников, зачисленных в группу для детей с ЗПР, сообщаются результаты логопедического обследования, собираются анамнестические сведения о каждом ребенке. В течение всего года родители консультируются по вопросам:

- 1) организация работы по закреплению полученных речевых умений в домашних условиях;
- 2) анализ проведенной работы с целью выявления имеющихся у детей успехов и трудностей, создание условий для преодоления этих трудностей;
- 3) проведение ранней профилактики дисграфических расстройств у старших дошкольников.

План совместной работы педагогического коллектива и семей детей с ЗПР

Цель: Обучение родителей технологиям сопровождения ребенка с ЗПР

Специалисты, участвующие во взаимодействии: воспитатели группы, учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

	ДОО	Родители
1.	Ведение индивидуальных тетрадей детей	Выполнение индивидуальных заданий с ребёнком дома
2.	Работа ППк	Присутствие на заседаниях ППк
3.	Проведение родительских собраний воспитателями группы совместно с другими специалистами, работающими с ребенком	Участие родителей в родительских собраниях
4.	Ведение журнала консультаций специалистов с родителями	Выполнение рекомендаций специалистов
5.	Проведение индивидуальных и групповых консультаций в течение года специалистами ДОО	Посещение консультаций и выполнение рекомендаций специалистов
6.	Проведение открытых занятий (с целью демонстрации форм и методов работы в группе, а также с целью показа результатов коррекционной работы)	Посещение открытых занятий
7.	Проведение совместных праздников и досугов	Посещение и участие в досуговой деятельности ДОО
8.	Оформление наглядных стендов по различным разделам всеми специалистами ДОО	Выполнение рекомендаций педагогов и специалистов
9.	Информирование родителей электронными средствами	Отслеживание информации

б) Механизмы адаптации Программы для детей с задержкой психического развития

Содержание работы по выявлению особых образовательных потребностей детей с ЗПР

Для успешности воспитания и обучения детей с ЗПР необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ЗПР;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ЗПР;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ЗПР в структурном подразделении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ЗПР.

Одним из основных принципов диагностики развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ЗПР всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза, который собирается учителем-логопедом и учителем-дефектологом при ознакомлении с документацией ребенка (медицинская карта) и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в структурное подразделение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в структурном подразделении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ЗПР. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ЗПР ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ЗПР, поскольку эта категория

дошкольников представляет исключительное разнообразие.

Психологическое обследование проводит педагог-психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки Е. А. Стребелевой, адаптированный вариант методики Векслера.

Учитель-дефектолог для проведения диагностики развития детей использует научно-практические разработки Е. А. Стребелевой и педагогическую диагностику индивидуального развития детей 3-7 лет Ю.В. Карповой.

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей. Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ЗПР для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

Речевое обследование проводит учитель-логопед, используя методику «Диагностики устной речи младших школьников» Т.А. Фотековой, адаптированную для детей 5-7 лет.

Педагогическая диагностика по всем образовательным областям строится по педагогической диагностике индивидуального развития детей 3-7 лет Ю.В.Карповой. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения педагоги получают с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим.

Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект

деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ЗПР.

Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты.

В конце сентября специалисты, работающие с детьми с нарушением речи, на психолого-педагогическом консилиуме при руководителе ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов разрабатывают план работы на следующий учебный год.

Мониторинг проводится три раза в год (в сентябре, январе и мае). Психолого-педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в первой половине дня. Диагностика не проводится с детьми, которые только что пришли после болезни, находятся в сложной жизненной ситуации (переезд, развод родителей, смерть близких родственников и т.д.) или, по неизвестным причинам ведут себя нетипично (возбуждены, капризы, раздражительны и т.д.). В данном случае педагогическая диагностика переносится.

Логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития воспитанника, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития, что позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать АОП в соответствии с выявленными возможностями и способностями.

С конца сентября осуществляется непрерывно-образовательная деятельность с детьми с ЗПР в соответствии с утвержденным планом индивидуально ориентированных мероприятий. Родители в обязательном порядке знакомятся с данной программой. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития ребенка и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-дефектолога со всеми специалистами.

Оценочные материалы для диагностики результатов освоения детьми образовательной программы

№ п/п	Образовательные области	Диагностические методики
1.	Речевое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
2.	Художественно-эстетическое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
3.	Познавательное развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
4.	Социально-коммуникативное развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
5.	Физическое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития воспитанника

Диагностика развития ребёнка направлена на определение наличия условий его индивидуального развития в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями, индивидуальными склонностями.

Участниками образовательных отношений, включенными в реализацию оценки индивидуального развития ребёнка, являются: воспитанники; родители (законные представители); педагогические работники и администрация ДОО.

Оценка индивидуального развития воспитанника проводится педагогами в ходе мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории ребёнка, профессиональной коррекции особенностей его развития.

Мониторинг осуществляется в форме:

- регулярных наблюдений педагога за воспитанником в повседневной жизни;
- в процессе непрерывной образовательной работы с ним.

Наблюдение осуществляется в:

- непрерывной образовательной деятельности;
- в совместной деятельности взрослого и воспитанников;
- организованной образовательной деятельности в режимные моменты;
- в самостоятельной деятельности воспитанников; свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников.

При необходимости педагог применяет исследовательские методы осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

Мониторинг развития состоит из двух компонентов:

- психолого-педагогическое обследование;
- педагогическое обследование воспитанников.

Данные обследования заносятся в индивидуальную карту (папка) развития обучающегося СП «Детский сад №13»:

1. Заключение ПМПК (копия)
2. Договор с родителями (законными представителями) о психолого-педагогическом обследовании и сопровождении
3. Согласие родителей (законных представителей) обучающегося на проведение психолого-педагогического обследования специалистами ППк
4. Выписка из истории развития (копия)
5. Педагогическая характеристика
6. Заключение специалистов ППк (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог)
7. Коллегиальное заключение ППк
8. План индивидуально ориентированных мероприятий
9. Индивидуальный образовательный маршрут
10. Индивидуальный учебный план
11. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей воспитанников
12. Дневник динамического наблюдения

При заполнении дневника индивидуального развития дошкольника используется 3-балльная шкала оценок. В качестве основного критерия рассматривается увеличение самостоятельности детей в различных видах детской деятельности.

3 балла (высокий уровень) – показатель/характеристика сформирован, проявляется полностью и/или постоянно — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым;

2 балла (средний уровень) - показатель/характеристика в стадии формирования, проявляется частично и/или непостоянно — проявляется неустойчиво, чаще при создании

специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры;

1 балл (низкий уровень) – показатель/характеристика не сформированы, не проявляются — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК)

Для коррекционной работы с детьми, имеющими задержку психического развития осваивающими основную программу совместно с другими детьми, в группах комбинированной направленности создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

На каждого воспитанника группы для детей с ЗПР комбинированной направленности разрабатывается план индивидуальных занятий, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, формы и методы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с ЗПР.

Основной формой работы учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога с ребенком, имеющим задержку психического развития и посещающим группу комбинированной направленности, являются индивидуальные и подгрупповые занятия, которые проводятся 1-2 раза в неделю.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед и учитель-дефектолог рекомендуют им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

Специалисты дошкольного учреждения осуществляют информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Общий объем Программы для детей с ЗПР, реализуемой в группах комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Программа для детей с ЗПР регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с ЗПР; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР.

Организация освоения детьми с ЗПР Программы и их интеграции в

образовательном учреждении

Коррекционно-педагогическая работа в рамках реализации образовательных областей направлена на создание условий для всестороннего развития ребенка с ЗПР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Обеспечение коррекционного воспитательно-образовательного процесса в учреждении осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом - психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ЗПР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование гендерных и гражданских чувств;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ЗПР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ЗПР;
- развития игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые, театрализованные игры).

Дети с ЗПР вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие им коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками. Для дошкольников с ЗПР целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на развитие социально-коммуникативных навыков является развивающая предметно-пространственная среда в группе. В создании этой среды участвуют педагоги группы, специалисты детского сада, родители, другие взрослые и сверстники.

Основное содержание образовательной деятельности

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Познавательное развитие

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

При обучении дошкольников с ЗПР необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников.

Основное содержание образовательной деятельности

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения

устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Учитывая быструю утомляемость детей с ЗПР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Речевое развитие

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми с ЗПР является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ЗПР всех уровней речевого развития.

Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ЗПР создаются специальные условия — разработка

грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др.

Основное содержание образовательной деятельности

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ЗПР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ЗПР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Основное содержание образовательной деятельности

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие

эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Физическое развитие

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют

формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта.

В ходе физического воспитания детей с ЗПР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

Основное содержание образовательной деятельности

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Коррекционно-развивающая работа строится на основе программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С.Г.Шевченко, Р.Д.Триггер и др.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, мы следуем общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ЗПР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, мы принимаем во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ЗПР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование воспитанников с ЗПР, с ТНР и воспитанников без особенностей в развитии. При этом образовательный процесс воспитанников без особенностей в развитии строится в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой

дошкольного образования. Дети с ЗПР и ТНР получают образование по соответствующим адаптированным образовательным программам дошкольного образования.

Непосредственно образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», требующая от детей повышенной познавательной активности и умственного напряжения, организуется в первой половине дня. Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» организуются как в первой, так и во второй половине дня с детьми в возрасте от 5 до 7 лет.

Осуществление коррекции недостатков в психическом развитии детей с ЗПР осуществляется учителем-дефектологом, педагогом-психологом и воспитателями. Выявление у воспитанников речевых проблем обусловило определение в режиме дня детей старшего дошкольного возраста времени для оказания им коррекционной помощи, которая осуществляется учителем-логопедом, как в первой, так и во второй половине дня.

Совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения с воспитанниками, в рамках организации их совместной деятельности, направлена на установление неформальных партнерских отношений, определяющих непосредственную включенность педагога в деятельность наравне с детьми, создание ситуаций добровольного присоединения детей к предложенной деятельности без психического и дисциплинарного для воспитанников принуждения.

Деятельность педагогов-специалистов с детьми с ЗПР в рамках определенной возрастной группы определяется циклограммой деятельности на неделю.

Самостоятельная деятельность детей определяется решением задач их развития в рамках каждого группового пространства, которое отражает особенности и специфику развития воспитанников на определенных этапах. Правильно организованная предметная среда помогает воспитателям не только умело организовать свободную деятельность детей, но и способствовать развитию психических процессов, подготавливающих переход детей из одного возрастного периода в другой.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности развития детей с ЗПР.

Программно-методическое обеспечение коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР

Программы:

Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2005. – Кн. 1., 2

Технологии:

Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Богомолова А.И. Логопедическое пособие для детей. - Санкт-Петербург, «Библиополис», 1994г.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Гербова В. В.. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. (I, II, III периоды). Москва, «Гном и Д», 2009г.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
- Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2000.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург: ЛИТУР, 2005.
- Котова Е.В. В мире друзей. –М.: Творческий центр, 2007.
- Кочева Е. Программа работы психолога с детьми по оптимизации общения в детском саду // Школьный психолог. – М., 2000. - №25. – С.44.
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
- Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ Сфера, 1999.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
- Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
- Логопедия. Теория и практика. Под ред .Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.
- Лопухина И.С. Логопедия. Москва, «Аквариум», 1995г.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 2014.
- Лыкова И.А. Программа «Умелые ручки» (художественный труд).
- Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество).
- Любимова Т.Г. Подумай и ответь.- Чебоксары: "Клио", 1997.
- Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно- методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Математика для детей 5-6 лет .Методическое пособие под ред. Е.В. Колесниковой
- Математика для детей 6-7 лет .Методическое пособие под ред. Е.В. Колесниковой
- Неретина Т.Г. Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения, научный редактор Москва, 2006.
- Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2004.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–

7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.: Владос, 2003.

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.

Рабочая тетрадь дошкольника. «Прописи. Рисуем и пишем». Автор-составитель И. Попова.

Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : Полиграфсервис, 1998.

Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Е.В. Колесникова.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Слепович, Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович. – М. : Педагогика, 1990.

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.

Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Программа «Гармония» (музыкальное развитие детей старшего дошкольного возраста).

Тарасова К.В., Петрова В.А., Рубан Т.Г. Программа «Синтез» (развитие музыкального восприятия детей 4—7 лет).

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. — М., 2001.

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. В 4-х альбомах. - Москва, «Гном и Д», 2005г.

Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития / Р.Д. Тригер. – СПб. : Питер, 2008.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.– М., 2000.

Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие /Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: Айрис-пресс, 2007.

Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М. : Владос, 2001.

Материально-техническое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей с ЗПР

№	Образовательная область	Учебный кабинет	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов

			физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	«Художественно - эстетическое развитие»	Музыкальный зал Кабинет изобразительности Групповые комнаты Коридор и холлы детского сада	Пианино, музыкальные инструменты, музыкальный центр, электросинтезатор, экран, мультимедийный проектор. - библиотека методической литературы, сборники нот, подборка периодических изданий для музыкальных руководителей. - шкафы используемых пособий, игрушек, атрибутов и пр. - разнообразные музыкальные инструменты для детей. - подборка аудио - и видео с музыкальными произведениями, медиатека. - различные виды театров. - ширма для кукольного театра. - детские и взрослые костюмы. - детские стулья и хохломские столы. - мольберты, изделия декоративно-прикладного искусства, магнитные доски, настенные доски. - строительные наборы, конструкторы, - книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. - информационные стенды для родителей, детей, сотрудников «История детского сада», «Наше творчество», «Права ребенка», «Символика детского сада», «Аллея успеха»
2.	«Физическое развитие»	Физкультурный зал Групповые комнаты Спортивная площадка	Спортивное оборудование и спортивный инвентарь, баскетбольная корзина, спортивные модули, батуты, маты, детские тренажеры, фитболы. Нетрадиционное спортивное оборудование для двигательной активности детей. - спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания. - мини-батуты. - магнитофон. - массажные коврики и дорожки. - степы. - баскетбольные щиты, яма для прыжков, полоса препятствий, лесенки, турники и пр.
3.	«Социально-коммуникативное развитие»	Кабинет педагога – психолога Групповые комнаты	Диагностический и коррекционный материал, оборудование для игротерапии. - шкаф для методической литературы, пособий, игр. - «сухой бассейн». - дидактические игры и картотеки игр. - детские книги, энциклопедии. - компьютер, диктофон, ноутбук,

			телевизор ЖК. - уголки эмоциональной разгрузки. - игровые центры
4.	«Познавательное развитие»	Лаборатория Групповые комнаты	Пособия и оборудование для проведения экспериментов и опытов - магнитная доска. - ноутбук. - подборка дисков с фильмами о явлениях природы, свойствах веществ и пр. - мини лаборатории. - стенды фиксации опытов и экспериментов. - набор геометрических фигур. - микроскоп, лупы, весы. - глобус, лампы, фонарики. - столы, стулья для детей. - строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа Лего.
5.	«Речевое развитие»	Кабинет учителя – логопеда, учителя-дефектолога Групповые комнаты	Диагностический и коррекционный материал, оборудование для игротерапии. Настенное зеркало - дополнительное освещение у зеркала. - стол и стулья для логопеда и детей. - шкаф для методической литературы, пособий. - наборное полотно, фланелеграф. - индивидуальные зеркала для детей. - стол и стулья для педагога и детей. - мольберты и магнитная доска. - речевые уголки, магнитные доски, фланелеграфы. - картотека речевых игр. - дидактические игры, пособия для мелкой моторики. - художественная литература. - аудиозаписи с произведениями фольклора.

Оборудование психологического кабинета

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной. Созданная пространственно – предметная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

Зона для проведения коррекционно-развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

мольберт;

столы детские;

стулья детские;

Консультативная зона включает в себя: Рабочий стол педагога – психолога;

Шкаф для хранения документов;

Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога;

Набор диагностических методик;

стимульный материал для проведения диагностики.

В кабинете педагога-психолога также имеются:

Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;

Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе;

Шкаф для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр;

Пальчиковый театр Плоскостные фигурки Альбомы, карандаши, восковые мелки, фломастеры;

Атрибуты для проведения «Сказкотерапии».

Оборудование логопедического кабинета, кабинета учителя-дефектолога

Зона для проведения коррекционно – развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Мольберты.

Учебно-методические пособия.

Комплект зондов для постановки звуков.

Шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», вертушки, перышки, сухие листочки и т.п.).

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

Логопедический альбом для обследования речи детей дошкольного возраста.

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений и пересказа текстов.

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

Картотека словесных игр.

Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (кружки разных цветов, схема для определения места звука в слове, домик, замок, избушка).

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

Магнитный алфавит.

CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

План индивидуальной коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с детьми 5-6 лет с ЗПР

Период	Направления и содержание коррекционно-развивающей работы. Развитие высших психических функций.		
	Ознакомление с окружающим миром	Формирование элементарных математических представлений и сенсорных эталонов.	Развитие графомоторных навыков
Сентябрь 1,2 недели	МОНИТОРИНГ		
3 неделя	Осень (начало осени). Признаки осени (в погодно-незначительное похолодание, дожди, холодный ветер), в неживой природе-изменение окраски листьев на деревьях и траве, в живой природе-уменьшение количества насекомых, сбор птиц в стаи, изменения в одежде людей) Игры и упражнения «Выбери картинку об осени», «Узнай по цвету» (восприятие), «Рассмотри картинку и расскажи, что видишь»	Понятие «один-много»; сравнение множеств, согласование числительного с существительными (один грибок, много грибков) Число и цифра 1. Время года-осень. Пространственное положение: лево-право. Сенсорные эталоны. Фигура: круг. Величина: большой-маленький. Цвет: зеленый.	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(утенок) 2.Рисование прямых горизонтальных линий. Нарисуй дорогу. 3.Обведи по стрелке цифру 1. 4.Штриховка прямыми линиями «Закрась мячи как сигнал светофора»
4 неделя	Лес осенью. Осенние изменения в природе. Игры и упражнения «Что изменилось?»(зрительная память), «Сложи картинку из частей»(восприятие) «Кто где живет» (белка, медведь, лиса) «Что сначала, что потом»(мышление)	Число и цифра 1. Игры и упражнения «Один-много», «Выполни команду» «Сравни две картинки» «Найди рисунок –двойник» «Найди все круги»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(Зайчата) 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Работа в альбоме. 3.Штриховка косыми линиями
Октябрь 1 неделя	Осенние изменения в природе. Игры и упражнения «Что изменилось?»(зрительная память), «Сложи картинку из частей»(восприятие)	Работа с множествами: сравнение и уравнивание. Числовой ряд. . Число и цифра 1,2.Понятие «пара» Время года: лето-осень. Понятия «раньше-позже», «до-после» Пространственное положение: лево-право, посередине(между). Сенсорные эталоны. Фигура: овал.. Величина: большой-маленький, побольше-поменьше, самый	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(Заштрихуй осенний листочек) 2.Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 2.

		большой, самый маленький. Цвет: зеленый, красный, желтый.	
2 неделя	Труд взрослых осенью. Уборка города от листьев. Игры и упражнения. «Разложи плоды по группам (по цвету, форме, величине)(мышление).» «Сад-огород»(обобщение). «Чего не бывает?..(игры с отрицанием каких-либо свойств ягод). «Чего не стало (память),» «Запомни слова в тексте»(фрукты, ягоды)	Закрепление понятия об образовании числа 2 и его состава; Выделение из множества по образцу и слову, восприятие с помощью различных анализаторов. «Покажи 1,2» «Чудесный мешочек» «Найди два»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(Фрукты:2 яблока, и т.п.) 2.Рисование наклонных вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Штриховка прямыми линиями(2 ягоды)
3 неделя	Труд людей по заготовке овощей. Игры и упражнения. «Разложи плоды по группам(мышление). «Сад-огород»(обобщение). «Чего не бывает?..(игры с отрицанием каких-либо свойств плодов). «Что изменилось (овощи) (память), «Узнай по цвету»(мышление) «Узнай гриб»(по контуру, по тени)(восприятие, внимание) «Подбери часть(ножка, шляпка)	Игры и упражнения «Хлопни, сколько скажу» «Лево-право» «Когда зайчата делают зарядку?» «Что раньше-позже» «Поиск закономерностей»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру (овощи) 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по контуру и закрась.
4 неделя	Деревья и кустарники осенью Созревание плодов и семян, увядание цветов и трав, изменение окраски листьев. Игры и упражнения «Что изменилось?»(восприятие, память) «Назови ласково» (речь, мышление) «С какой ветки детки?»(восприятие) «Четвертый лишний»(мышление) «Разложи листья»(пространственная ориентировка)	Игры и упражнения «Кто первый» «Собери пирамиду» «Уравнивание множеств» «Посчитай обратно»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру. 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 2. 4.Штриховка прямыми линиями
Ноябрь 1 неделя	Россия-наша Родина. Символика –флаг, гимн. Малая родина(название нашего города, его достопримечательности) Игры и упражнения. «Посмотри и расскажи»(изображения России, Москвы, Отрадного) (развитие речи). Чтение произведений о родине.	Игры и упражнения «Найди овал» «Когда мама укладывает спать зайчат?» «Закрепление названия цветов(дай такой же, назови, покажи) «Цветная мозаика»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру. 2.Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий.(рабочая тетрадь). Флаг. 3.Обведи по стрелке цифры 2. 4.Штриховка прямыми линиями (рабочая тетрадь)

<p>2 неделя</p>	<p>Домашние животные. Обобщающее понятие «Домашние животные»(живут рядом с человеком, который строит им жилище, ухаживает за ними, заготавливает корм. Названия распространенных домашних животных(кошка, собака, корова, свинья, лошадь). Особенности внешнего вида (величина, цвет шерсти, особенности частей тела).Повадки животных, способы передвижения. Польза для человека. Названия детенышей, звукоподражания. Названия жилища. Игры и упражнения. «Разрезные картинки» «Кого нет?» «Назови одним словом», «Узнай по части» «Сколько животных за забором?(по количеству ног) «Кто с кем?» «Запомни ряд» «Что изменилось» «Чей голос» «Накорми животное»</p>	<p>Число и цифра 3.Числовой ряд от 1 до 3.Обратный счет. Прямой счет. Работа с множеством: сравнение, уравнивание; образование множества, равного образцу. Времена года:осень-зима. Пространственное положение: лево-право, верх-низ. Сенсорные эталоны. Фигура: круг, овал-сравнение, дифференцировка. Величина: высокий-низкий, выше-ниже, самый низкий, самый высокий. Цвет: зеленый, красный, желтый, синий.</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(рабочая тетрадь) 2.Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий по точкам (рабочая тетрадь).Проведи собаку к миске) 3.Штриховка прямыми линиями(вертикальными и горизонтальными) предметного изображения.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Дикие животные(белка, ёж, заяц, медведь, лиса, волк) Общие особенности внешнего вида(чем покрыто тело, сколько лап, повадки, пища, жилище).Детеныши. Игры, упражнения: «Узнай по описанию»(обогащение словаря), «Какого животного в ряду не хватает?»(внимание) «Сравни животных» (восприятие) «Назови одним словом(обобщение) «Запомни ряд» (память).»Кто спрятался?»(память)</p>	<p>«Каких предметов много, а каких по одному» «Дай всем белочкам шишки» «Найди отличия картинок» «Где высокий дом, а где низкий» «Мы- строители»</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру (3 животных - лиса, заяц, ёж,) 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 3. 4.Штриховка прямыми линиями</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Одежда. Обувь. Головные уборы. Обобщающие видовые понятия. Названия распространенных предметов одежды, обуви, головных уборов. Детали одежды, обуви, головных узоров. Различия по сезону, мужской и женской принадлежности.</p>	<p>Закрепление образования числа 3. «Разложи фигуры» (круг-овал) «Собери пирамидку» «Что изменилось» «Раскрась большую машину красным фломастером, поменьше -желтым, самую маленькую -зеленым»</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(предметы одежды) 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифры 1,2,3. 4.Штриховка прямыми линиями(круг, овал соответствующим цветом)</p>
<p>5 неделя</p>	<p>Морские рыбы, морские животные (дельфин, медуза, камбала, акула, морские водоросли, ракушки).Внешний вид. Название отдельных частей (голова, хвост, туловище, чешуя) Питание. Повадки. «Узнай по описанию»(обогащение словаря), «Какого морского жителя в ряду не хватает?»(внимание) «Сравни</p>	<p>Счет в прямом и обратном порядке. «У кого столько же?» «Посчитай, сколько дельфинов» «Что изменилось?» «Дай рыбкам червячков» (уравнивание множеств)</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(аквариум, рыбки) 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке фигуры, нарисуй сам.</p>

	животных» (восприятие) «Назови одним словом(обобщение) «Зоологическое домино» «Кто прячется в море?»(память) «Разрезные картинки»(зрительное восприятие)		
Декабрь 1 неделя	Зима. Декабрь - первый месяц зимы. Признаки зимы (дальнейшее сокращение дня, снегопады, зимние морозы, замерзание водоемов). Знакомство с зимними месяцами. Игра «Узнай по описанию», «Выбери картинки с изображением зимы и докажи свой выбор»(мышление, речь) «Найди ошибки художника»(мышление). «Сравни по картинке времена года».	Число и цифра 4. Числовой ряд от 1 до 4. Обратный и порядковый счет. Работа с множествами: сравнение, уравнивание выкладывание заданного множества, равного образцу. Время года - зима. Зима-осень (последовательность, понятия «раньше - позже, до-после»). Пространственное положение: все ранее изученное, впереди - сзади. Сенсорные эталоны. Понятие- «угол». Фигура: круг, квадрат(сравнение, дифференцировка). Величина: длинный - короткий, короче -длиннее. Цвет: зеленый, красный, желтый, синий.	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру (сюжетная тематическая картинка) 2.Обводка по пунктиру графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 4. 4.Штриховка прямыми линиями (4 круга, 4 квадрата разными цветами)
2 неделя	Материалы и их свойства. Посуда. Обобщающее понятие «посуда». Названия распространенных предметов посуды, их назначение. Детали посуды. Посуда столовая, кухонная, чайная. Материал для изготовления посуды. Правила обращения, уход за посудой. Игры и упражнения «Сложи картинку», «Четвертый лишний», «Разложи по группам», «Добавь слово» (варят в..., жарят в ...) «Что без чего?» «Сравни предметы», «Найди недостающий предмет»	Счет до 4 и обратно (на игрушках, предметах). Образование числа 4 путем сравнения групп предметов, выделение из множества по образцу и слову, соотнесение с количеством пальцев; нахождение в окружающей обстановке. «Сколько в другой руке?» «Глазки спят, а ушки слушают» «Где квадрат, а где прямоугольник»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру(тематическая картинка) 2.Обводка графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 4, напиши самостоятельно 4.Штриховка прямыми линиями(изображения предметов по теме)
3 неделя	Новый год. Зимние забавы. Представление о празднике: особенности и традиции праздника - ёлка, Дед Мороз, елочные игрушки, подарки, маски, костюмы, Снегурочка. Разнообразие игр и развлечений зимой: катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика и т.д.	Составление числа 4 разными способами; закрепление числового ряда в пределах 4; закрепление навыка пересчета предметов независимо от их расположения в пространстве. «Найди круглые предметы» «Где квадрат» «Считай, не ошибись», «Разложи по	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(снеговик) 2.Обводка графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке фигуру. 4.Зарисовка по образцу фигур,

	Игры и упражнения: «Что изменилось?» «Сравни картинку» «Собери картинку (предметно-сюжетный вариант) «В какую игру будут играть дети?» (догадаться по атрибуту). «Сравни снеговиков», «Подбери пару (клюшка-шайба, лыжи-палки).	кучкам»(елочки-шарики) «Найди такую же фигуру»	состоящих из прямых и наклонных линий(зимняя горка)
4 неделя	Новый год. Подготовка к празднику: украшение группы, приготовление подарков близким. Прием гостей, правила поведения. Игры и упражнения: «Что сначала, что потом (сюжет Новый год)» «Запомни слова(новогодняя тематика). «Нарисуй, что запомнил», «Перепутанные картинки»	Закрепление понятий «длинный -короткий» Игры и упражнения «Идем по дорожке», «Разложи по порядку» «Назови соседей числа» «Зачеркни лишний предмет» «Продолжи закономерность»(цветная мозаика)	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(елка) 2.Обводка графических элементов по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифры 1,2,3,4. 4. Нарисуй и раскрась шарики на елке.
Январь 1,2 недели	МОНИТОРИНГ		
3 неделя	Транспорт. Обобщающее понятие «транспорт». Наименование распространенного транспорта: автомобиль, грузовик, автобус, трамвай, поезд. Группы транспорта: грузовой, пассажирский, наземный. Детали, части транспорта (колеса, кабина, багажник, салон, руль и т.д.) Профессии людей, управляющих транспортом. Игры, упражнения «Собери картинку», «Назови только транспорт» (по картинке) «Что без чего»(транспорт) «Сравни» «Узнай по силуэту» «Кто быстрее едет»	. Число и цифра 5. Числовой ряд от 1 до 5.Обратный и порядковый счет. Работа с множествами: сравнение, уравнивание, выкладывание заданного множества, равного образцу. Пространственное положение: все ранее изученное, над, под. Сенсорные эталоны. Закрепление пройденного материала. Деление геометрических фигур на равные части и их преобразование в целое.	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(машина) 2.Обведение графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 5. 4.Письмо прямых и наклонных линий в тетради.
Февраль 1 неделя	Игрушки. Мебель. Систематизировать знания об игрушках и мебели. Совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. Материал для изготовления. Части мебели и ее детали(ножка, подлокотник, сиденье, ручка и т.д.). Различение мебели от электроприборов и частей комнаты(дверь, окно...)	Счет и отсчет предметов. Место в числовом ряду. Счет в прямо и обратном порядке. Счет движений, счет предметов на ощупь. Игры и упражнения «Счетная лесенка», «Найди столько же» «Посчитай в мешочке»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру (игрушки) 2.обведение по точкам графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 5, напиши сам 4.Зарисуй по образцу (изображения

	Игры и упражнения «Четвертый лишний»(по темам), «Магазин игрушек» «Что изменилось» «Расставь мебель в комнате» «Что где расположено?(пирамидка на столе, матрешка в шкафу и т.п.)	« Назови правильно времена года по порядку» «Сколько пальцев на руке»	предметов по теме)
2 неделя	Моя семья. Мой дом. Понятие «семья» (люди-родственники, общая фамилия, живут в одной квартире, заботятся друг о друге).Родственные отношения людей в семье .Рольевые отношения членов семьи и их основные обязанности(связь с возрастом и полом).Забота о близких. Семейные праздники. Обязанности детей в семье. Части дома: подъезд, лестница, этаж, лифт, квартира. Название и назначение комнат Игры и упражнения «Составь свою семью»(по схеме) «Кем был мальчик, кем была девочка» «Нарисуй свою семью» «Кто моложе, кто старше» «Чьи это предметы?»	Число и цифра 6. Числовой ряд. Обратный и порядковый счет. Работа с множествами: образование заданного множества, больше заданного на 1. Независимость числа предметов от их расположения. Части суток: день - ночь Пространственное положение: далеко-близко, дальше -ближе. Сенсорные эталоны. Фигура: треугольник и его свойства; сопоставление с прямоугольником. Величина: широкий-узкий. Цвет: черный, белый, серый.	1.Обведение по точкам прямых, наклонных, соединяющихся линий (рабочая тетрадь), изученных цифр. 2.Нарисуй свою семью. 3.Дорисуй, чего не хватает (элементы дома)
3 неделя	Транспорт водный (корабль, лодка, яхта, катер, пароход) Профессии людей, работающих на водном транспорте(капитан, матрос, штурман, радист, кок) .Транспорт воздушный(самолет, вертолет, ракета).Профессии людей, работающих на воздушном транспорте(пилот, стюардесса, бортмеханик) Игры и упражнения. «Что плывет, а что летит?» «Разложи по группам» «Узнай по детали», «Кто чем управляет(вербально) «Что быстрее плывет, летит?»	Числовой ряд до 6, образование числа 6, счет предметов в пределах шести с присчитыванием и отсчитыванием по единице; счет с использованием различных анализаторов. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа. Счет по «Числовой лесенке» Игры «Стук-стук», «Чудесный мешочек» «Я задумала число» «Закономерности» (исправь ошибку –на геометрических фигурах) «Что далеко, а что близко»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(обведи водный транспорт синим карандашом, воздушный - серым, а наземный - черным) 2.Обведение элементов и цифр (рабочая тетрадь) 3.Нарисуй широкую дорогу и узкую тропинку.
4 неделя	Профессии мужчин. Познакомить с военными профессиями(летчик, танкист, ракетчик, моряк, пограничник).Беседа о защитниках Отечества.	Закрепление образования числа 6. Уравнивание групп предметов(разница 1)	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру (флажки к празднику) 2.Обведение графических элементов

	Игры и упражнения. «У кого что?» (у танкиста-танк, у космонавта - ракета, у моряка-корабль). «Сложи картинку» (по тематике). «Опиши, что видишь»	Игры «Сделай поровну (флажки, машинки и т.п.) «Сосчитай, сколько треугольников»	(рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 6, напиши сам. 4.Штриховка треугольников заданным цветом.
Март 1 неделя	Книги о весне. Март-первый весенний месяц. Место весны среди других времен года(после зимы, перед летом) Признаки ранней весны: в погоде(потепление, капель, сосульки, проталины, солнце пригревает); в неживой природе(изменение свойств снега, темнеет, становится рыхлым, грязным, сырым);в живой природе(небольшое оживление среди птиц, прилет грачей, изменения в одежде людей). Игры и упражнения «Когда это бывает» «Сложи картинку(сюжет Весна), «Какое время года» «Нарисуй весну»	Закрепление образования числа 6.Сравнение множеств путем приложения на иллюстративном материале, уравнивание множеств путем добавления и убавления предметов. Дифференциация геометрических фигур по описанию Игры «Сколько книг у Зайки?» «Угадай, какую фигуру я загадала» «Что изменилось», «Сделай, как было»	1.Дорисуй (тематический рисунок «Весна») и разукрась. 2.Обведение графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифры 1,2,3,4,5,6. 4.Дорисуй треугольник, прямоугольник, квадрат
2 неделя	8 Марта- мамин день. Кем работают наши мамы. Первый весенний праздник, его традиции (приготовление подарков, разучивание стихов и песен для мам и бабушек), поздравление всех женщин. Игры и упражнения «Собери картинку с простым сюжетом(серия «Весна»), «Что сначала, что потом?» «Назови ласково» «Что здесь спрятано (зашумленные картинки). «Подбери подарок маме» «Профессии наших мам»	Числа и цифры 7,8. Числовой ряд. Обратный и порядковый счет. Работа с множествами: образование заданного множества, больше заданного на 1, сравнение, уравнивание. Пространственная ориентировка на плоскости: углы, края, центр. Сенсорные эталоны. Фигура: прямоугольник и его свойства; сравнение с другими фигурами. Величина: толстый - тонкий. Цвет: оранжевый.	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру. (Клетка тигра) 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 1. 4.Штриховка прямыми линиями
3 неделя	Признаки весны. Продолжать закреплять характерные признаки весны. Сравнить весенние и осенние признаки в природе. Составление рассказов по серии картинок. Игры и упражнения «Собери картинку» «Разложи по порядку» «Скажи, когда это бывает?» «Доскажи конец словечка»	Образование числа 7.Место числа в числовом ряду. Воспроизведение числового ряда от заданного числа до заданного. Игры «Посчитай по лесенке» «Выложи фигуры по памяти» «Какой ствол у дуба, а у березы» (толстый - тонкий)	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(тематический рисунок) 2.Обведение графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Заштрихуй стволы деревьев 4.Разукрась, что бывает оранжевое (трафареты овощей и фруктов)

4 неделя	Мир театра. Знакомство с понятием «театр».(артисты, сцена, занавес, спектакль, репетиция) Игры и упражнения. Сказка «Репка» «Кто за кем?» «Четвертый лишний», «Для кого что?» «Сравни..», «Будь внимателен» «Доскажи словечко»	Закрепление образования числа 7.Закрепление понятий толстый – тонкий, тоще-тоньше, одинаковые по толщине. Прямоугольник. Игры и упражнения. «Какое дерево лишнее» «Какой гриб лишний» «Посчитай артистов в театре»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру (герои «Репки») 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Нарисуй одну веточку тонкую, а другую толще.
5 неделя	Устное народное творчество.. Чтение народных стихов – потешек, стихов-шуток. Игры и упражнения «Будь внимателен, послушай», «Доскажи словечко (идет коза...,Петя-Петя-петушок... и т.п.). Знакомство с промыслами (книжки-альбомы)	Счет в пределах 7: прямой, обратный, порядковый. Отличия и сходства фигур: квадрат-прямоугольник, квадрат-треугольник. Игры и упражнения «Слушай и считай» «Узнай и сосчитай (наложенные фигуры)», игра с матрешкой «Что изменилось» «Сложи квадрат»	1.Письмо линий по точкам (рабочая тетрадь) 2.Штриховка трафаретов (герои народного творчества) заданным цветом.
Апрель 1 неделя	Я и моё тело. Названия частей тела и их назначение. Части лица, внешние различия у людей(цвет глаз, длина волос, и т.д.) Понимание и осознание своего возраста и пола(ребенок, мальчик)Охрана здоровья и гигиена тела; предметы гигиены. Игры и упражнения «Сравни лица», «Дорисуй то, чего нет», «Будь внимателен, покажи (выполнение речевых инструкций) «Зеркало» (повтори) «Путаница (выполнение заданий с провокацией) «Что для чего» (мыло -умываться, и т.п.). Упр.на пространственную ориентировку (схема тела). «Добавь слово (моргать..., слушать..)	Число и цифра 8,9. Числовой ряд. Различные виды счета (прямой, обратный, счет в пределе, досчет). Работа с множествами: образование заданного множества, меньше заданного на 1. Время года: весна. Установление связей между временами года, прямой и обратной последовательности. Понятие «Раньше - позже», «до-после» Сенсорные эталоны. Форма: многоугольник и его свойства. Величина: закрепление изученных параметров и дифференцирование категорий величины. Цвет: фиолетовый	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(лицо человека) 2.Письмо прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифры8,9. 4.Штриховка прямыми линиями(туалетные принадлежности)
2 неделя	День космонавтики. Знакомство с понятиями «космос», «планеты» Земля, Солнце, Луна. Знакомство с подвигом Юрия Гагарина (космонавт, ракета,)	Образование числа 8. Отсчет предметов в пределах 8. Счет с помощью слухового и двигательного анализаторов.	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру (ракета).Раскрась сам.

	Игры и упражнения «Разрезные картинки» (по тематике), «Что изменилось?»	Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа. Игры и упражнения «Числовая улица» «Посчитай звездочки на небе». «Посчитай шаги», «Скажи, сколько ты услышал хлопков»	2.Письмо прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 8,напиши сам.
3 неделя	День Земли. Перелетные птицы. Грач, скворец. Обобщающее понятие «перелетные птицы»(перелетают в теплые края и возвращаются). Причины отлеты (отсутствие корма, легкое оперение).Название распространенных перелетных птиц(грач, скворец, ласточка, кукушка, журавль). Особенности внешнего вида (величина, цвет оперения), части тела и их особенности. Повадки. Питание, место проживания (гнездо, скворечник..).Польза птиц для природы и человека. Игры и упражнения «Сложи картинку», «Сколько птиц на картинке» (наложенное изображение). «Чего не хватает?» «Кто где?» «Узнай по тени», «Добавь слово»(собака в будке, а грач в...) «Четвертый лишний»	Числовой ряд до 8.Место числа в ряду. Соседи числа. Многоугольник. Игры и упражнения «Большой - маленький», «Поиск закономерностей», «Назови соседей числа...» «Будь внимателен, найди фигуру по описанию»	1.Письмо в рабочей тетради 2.Обведи по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке многоугольники 4.Штриховка прямыми линиями многоугольников заданным цветом.
4 неделя	Безопасное поведение на улице. Правила дорожного движения(сигналы светофора, переход через улицу, поведение в общественном транспорте).Игры и упражнения. «Кто чем управляет?», «Кто быстрее едет», «Что хорошо, что плохо? (правила поведения в транспорте) «Узнай по детали»	Образование числа 9.Отсчет предметов в пределах 9.Счет с помощью слухового и двигательного анализаторов. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа. Игры и упражнения «Числовая лесенка» «Посчитай машины на улице». «Посчитай, сколько раз ты подпрыгнешь», «Скажи, сколько раз сигналила машина»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(Зайчики в трамвайчике) 2.Письмо графических элементов по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 9, напиши самостоятельно. 4.Штриховка прямыми линиями «Пешеходный переход»
Май 1 неделя	День труда, день города. Наш город. Понятие «город» (количество людей; многоэтажные дома, длинные улицы; наличие магазинов, площадей, парков и т.п.) Название города с объяснением его происхождения. Название реки. Различные учреждения: детсады, школы, больницы, музей, дворцы спорта и культуры, парки отдыха, фонтан и т.д.). Домашний адрес (название улицы, номер дома, квартиры).	Число 10. Числовой ряд от 1 до 10.Различные виды счета. Работа с множествами: образование множества на 1 меньше заданного. Пространственное положение: ориентировка по отношению к другому	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(многоэтажные и одноэтажные дома) 2.Письмо графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Письмо изученных цифр. 4.Нарисуй свой дом

	Игры и упражнения. «Выложи из палочек городской дом» «Сравни дома» «Что изменилось» «Что где находится?» (пространственная ориентировка)	объекту. Сенсорные эталоны. Закрепление изученных форм. Цвет: голубой. Игры и упражнения «Назови соседей числа...» «Считай, не ошибись» «Ориентируемся в комнате» «Сколько окон в твоей квартире?»	
2 неделя	День победы. Знакомство с праздником 9Мая(Великая отечественна война, солдаты, защитники, победа, подвиг, освободители, герои). Упражнения «Нарисуй про Победу (флаг, звезда). «Будь внимательным, Расскажи, что услышал»	Соотнесение числа и количества. Выкладывание числового ряда до 10.Счет в обратном порядке, с любого заданного числа. Игры и упражнения «Сколько гостей пришло на праздник?» «Считай, не ошибись». «Разложи фигуры по группам» «Числовой ряд»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(тематический рисунок) 2.Рисование линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Письмо изученных цифр.
3,4 недели	МОНИТОРИНГ		

План индивидуальной коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с детьми 6-7 лет с ЗПР

Период	Направления коррекционно-развивающей работы. Содержание образовательной деятельности. Развитие высших психических функций.		
	Ознакомление с окружающим миром	Формирование элементарных математических представлений . Распределение программного материала	Развитие графомоторных навыков
сентябрь 1,2 недели	МОНИТОРИНГ		
3неделя	Свойства предметов. Расположение предметов в пространстве 1.Изучение нового по тематике «Дорожная азбука». Цвет предметов. Основные цвета-красный, синий, желтый, их	Количество и счет 1.Уточнить и закрепить количественные отношения один-много, столько же на основе визуального сравнения и пересчета;	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(светофор) 2.Рисование прямых горизонтальных линий.

	<p>различение и правильное название, согласование прилагательного с существительным. Вверху-внизу, справа-слева, спереди-сзади. Выполнение действий по словесной одноступенчатой (многоступенчатой) инструкции учителя-дефектолога.</p> <p>Оборудование: демонстрационная сюжетная картинка с предметами разного цвета. Дидактические игры «Светофор» «Подбери картинку по цвету (карточка №1), «Четвертый лишний»(карт №3) , «Перейди дорогу правильно»</p>	<p>учить соотносить число 1 с количеством и цифрой; работать над согласованием числительного один и наречия много с существительными в роде и падеже.</p> <p>Оборудование: счетный материал, рабочая тетрадь</p>	<p>Нарисуй широкую дорогу и узкий тротуар.</p> <p>3.Обведи по стрелке цифру 1.</p> <p>4.Штриховка прямыми линиями «Закрась мячи как сигнал светофора»</p>
4 неделя	<p>.Изучение нового по тематике «Лес, природа и его обитатели». Цвет предметов. Оранжевый цвет. Различение желтого, красного и оранжевого цветов. Формирование приема сопоставления предметов по цвету(прикладывание вплотную, сличение с образцом).Закрепление понятий верх-низ, справа-слева, вверху-внизу, спереди-сзади</p> <p>Оборудование: контурное изображение предметов(красный помидор, желтый лимон, оранжевый апельсин), геометрические фигуры. Дидактические игры: «Что в лесу не растет» «Как пройти к домику лисы». «Кто где живет» (белка, медведь, лиса)</p>	<p>2,3.Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей (счетный материал темы недели: листочки, шишки, грибы) называть, обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой; закрепить понятие пара; учить согласовывать числительной 2 с сущ. в роде и падеже.</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(Зайчата)</p> <p>2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь)</p> <p>3.Работа в альбоме.</p> <p>3.Штриховка косыми линиями</p> <p>4.Обведи по стрелке цифру 2</p>
октябрь 1неделя	<p>Осень: дальнейшее уменьшение продолжительности дня, листопад, изменения в жизни диких и домашних животных</p> <p>Закрепить название осенних месяцев.</p> <p>Оборудование: картинки с изображением признаков лета и начала осени; «Как птицы и звери к зиме готовятся»</p> <p>.Цвет предметов. Различение желтого, синего, зеленого цветов. Закрепление знания названий геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник). Учить без опоры на зрительный анализатор находить нужную геометрическую фигуру.</p> <p>Оборудование: мешочек с геометрическими фигурами и природным материалом</p> <p>Дидактические игры «, «Красивый осенний букет(4), «Геометрическое лото», «Выбери картинки об осени»,</p>	<p>4,5.Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 3 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 3 в прямом и обратном порядке; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до трех (счетный материал изображения перелетных птиц).</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(Заштрихуй столько треугольников, сколько осенних месяцев)</p> <p>2.Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий по точкам (рабочая тетрадь)</p> <p>3.Обведи по стрелке цифру 3.</p> <p>4.Выкладывание из круп цифры 3</p>
2неделя	<p>Изучение нового по тематике «Труд взрослых осенью в городе» «Осенние дары» (фрукты и ягода) Цвет предметов. Фиолетовый, черный и белый. Упражнения в различении изученных цветов. Понятия под, над, внутри, около, между.</p>	<p>6,7. Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 4 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 4 с количеством и</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру. (Фрукты:4 яблока, и т.п.)</p> <p>2.Рисование наклонных</p>

	<p>Дидактические игры «Разложи плоды по цвету» «По дороге домой»(15), «Что изменилось»(предметы по тематике), «Чего не бывает?..(игры с отрицанием каких-либо свойств ягод).</p>	<p>цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 4 в прямом и обратном порядке; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до четырех. Оборудование: рабочая тетрадь, счетный материал: изображения инструментов: грабли, лопаты, ведра</p>	<p>вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Штриховка прямыми линиями (4 ягоды) 4.Обведи по стрелке цифру 4.</p>
3 неделя	<p>Изучение нового по тематике «Груд взрослых осенью на полях и огородах» «Осенние дары» (овощи, грибы и др.)Форма предметов, размер. Круг, овал. Соотнесение геометрических фигур с формой различных предметов и их изображения(контуры овощей) Дифференциация изученных фигур Оборудование: лото «Большие и маленькие»(однородные предметы разной величины)геометрические фигуры разного размера, одинаковые по цвету и форме, одинаковые по размеру и форме, разные по цвету. Дидактические игры, «Узнай по описанию (сельскохозяйственный инструментарий)», «Расскажи, где стоишь(словесный отчет ребенка за кем он стоит и т.п.) «Узнай гриб, собери в корзинку»(по контуру, по тени)(восприятие, внимание)</p>	<p>8,9. Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 5 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 5 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 5 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до пяти Познакомить с новым видом многоугольника-пятиугольником Оборудование: рабочая тетрадь, счетный материал.</p>	<p>1.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по контуру и закрась грибок 4.Выкладывание цифры 5 из ленты(шнура) 5. Обведи по стрелке цифру 5</p>
4 неделя	<p>Изучение нового по тематике «Мир растений» (цветы, деревья, кустарники).Расположение геометрических фигур на плоскости. Нахождение предметов заданной формы и величины. Понятия за, перед, между. Оборудование: наборы геометрических фигур (ребенок выполняет задание по расположению геометрических фигур на плоскости и дает словесный отчет) Д/и «Отгадай, что на моей картинке»(4) «Парные картинки» «С какой ветки детки?»(восприятие) «Четвертый лишний» (мышление) «Разложи листья»(пространственная ориентировка)</p>	<p>10,11.Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 6 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 6 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 6 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до шести Оборудование: рабочая тетрадь, счетный материал. Игры: «Покажи столько пальчиков, сколько цветов на лужайке», «Считай дальше»</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(цветок, контур кустарника, дерева) 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 6 4.Выкладывание(конструирование) цифры 6 4.Штриховка прямыми линиями</p>

<p>ноябрь <i>1 неделя</i></p>	<p>Родная природа. Сезонные изменения в природе и труде 1.Изменения в жизни растений и животных России осенью: созревание плодов и семян, увядание цветов и трав, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках, исчезновение насекомых, отлет птиц. Составление рассказа по сюжетной картинке. Игра на внимание «Найди 2 одинаковых листика»(12 листочков , различных по форме и окраске).Сюжетные картинки для составления описательного рассказа «Россия-наша Родина»</p>	<p>12,13.Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 7 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 7 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 7 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 7 . Оборудование: рабочая тетрадь, счетный материал. Игры и упражнения «Игра в поручения», «Нарисуй нужное число рядом с цифрами»</p>	<p>1.Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий.(рабочая тетрадь). Флаг. 2.Обведи по стрелке цифры 7 3.Выкладывание из крупы(косточек) цифры 7. 4.Штриховка прямыми линиями(рабочая тетрадь)</p>
<p><i>2 неделя</i></p>	<p>Домашние животные: корова, лошадь, свинья, кошка, собака, овца. Внешний вид, повадки, пища, польза, приносимая людям. Забота человека о домашних животных. Детеныши домашних животных. Оборудование :предметные картинки или муляжи дом.животных. Д/и: «Узнай по описанию» «Помогите малышам», «Чей, чья, чьи?» Загадки о животных</p>	<p>14,15.Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 8 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 8 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 8 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 8 . Оборудование: рабочая тетрадь, счетный материал, плоскостной игровой материал, звучащая игрушка, числовые карточки, счетные палочки. Игры «Выполни команду»</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(рабочая тетрадь) 2.Обведи по стрелке цифру 8. 3.Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) предметного изображения. 4.Выкладывание цифры 8 из крупы</p>
<p><i>3 неделя</i></p>	<p>Дикие животные. Внешний вид, повадки, пища, жилище. Узнавание и называние диких животных(волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось) и их детенышей. Обобщающие понятия: домашние, дикие животные, птицы. Оборудование: предметные картинки, муляжи. «Четвертый лишний», «Узнай по описанию» «Чьи, чья, чей?» «Кто где живет» Лото «Дикие животные»</p>	<p>16,17.Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 9 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 9 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 9 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 9</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру(белка) 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Выкладывание цифры 9 4.Обведи по стрелке цифру 9. 5.Штриховка прямыми линиями</p>

	:предметные картинки для практической группировки и классификации. Д/и «Что изменилось?»	Оборудование: рабочая тетрадь, счетный материал, плоскостной игровой материал, звучащая игрушка, числовые карточки, счетные палочки. Игры «Сколько игрушек ты вынул из мешочка», «Хлопни в ладошки столько раз, сколько я скажу»	
4 неделя	.Одежда. Обувь, головные уборы. Название предметов и деталей, назначение в зависимости от времени года. Уход за одеждой, обувью. Предметные картинки с изображением одежды, обуви, головных уборов. Игры «Как платье попало в магазин» «Чего много продается в магазине», «Четвертый лишний» «Оденем Ваню и Валю»	18,19.Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 10 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 10 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 10 Оборудование: рабочая тетрадь, счетный материал, плоскостной игровой материал, звучащая игрушка, числовые карточки, счетные палочки, цифры от 1-10. Игры «Сколько игрушек ты вынул из мешочка», «Хлопни в ладошки столько раз, сколько я скажу»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(платье, шапка) 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифры 1,0.
5 неделя	Обитатели морей (морские рыбы, медуза, морские водоросли).Внешний вид. Закрепление названия отдельных частей рыб .Образ жизни (питание,повадки). «Узнай по описанию»(обогащение словаря), «Сравни морских обитателей » (восприятие) «Назови одним словом(обобщение) «Зоологическое домино» «Разрезные картинки»(зрительное восприятие)	20,21.Раскрыть значение порядковых числительных и закрепить навыки порядкового счета в пределах 10; показать, что для определения порядкового места предмета имеет значение направление счета; учить располагать предметы в указанном порядке и определять пространственные отношения: между, перед, за.	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(тематический рисунок) 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Посмотри на фигуры, нарисуй сам.
декабрь	Зима. Дальнейшее сокращение продолжительности дня, снегопады, морозы, замерзание водоемов. Зимние забавы детей: снежная крепость, снежный ком, ледяная горка, трескучие	Пространственные и временные понятия(5). 1.Уточнить и закрепить понятия слева-	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру (сюжетная тематическая картинка)

<p>1 неделя</p>	<p>морозы. Оборудование:сюжетные картинки Игра «Узнай по описанию», «Выбери картинки с изображением зимы и докажи свой выбор»(мышление, речь) «Найди ошибки художника» (мышление). «Сравни по картинке времена года».</p>	<p>справа-посередине в действиях с конкретными предметами и на плоскости. Оборудование: игровой материал(куклы, мебель, посуда), геометрические фигуры разного цвета, игры «Что изменилось?»</p>	<p>2.Обводка по пунктиру графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Штриховка прямыми линиями 4.Работа в тетради. «Муха»</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Посуда. Название и назначение посуды (чайная, столовая, кухонная).Оборудование: наборы чайной, столовой и кухонной посуды. Д/и «Узнай по писанию», «Что изменилось» «Четвертый лишний», «Найди одинаковую посуду».Материалы, из которой делают посуду: фарфоровая, глиняная,и т.п.</p>	<p>2.Уточнить и закрепить пространственные представления впереди-сзади, на-над-под в действиях с конкретными предметами и на плоскости. Игры «Куда бросили мяч», «Расскажи про свой узор», «Проверь себя»</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру(тематическая картинка) 2.Обводка графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Штриховка прямыми линиями(изображения предметов по теме)</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Новый год в семье. Отличительные признаки двух-трех елочных игрушек: цвет, форма, величина, материал изготовления, назначение. Оборудование:серия картинок «Елка.Новогодний праздник» Игры «Что из чего сделано?» «Узнай игрушку по описанию»</p>	<p>3.Уточнить временные представления о сутках и составных частях суток, их последовательности; систематизировать конкретные представления о том, что происходит в разное время суток, кто и как работает, учить соотносить с цветом. Оборудование: карта-картинка с изображением частей суток, сюжетные картинки, отражающие эпизоды из жизни детей в разное время суток. Игры «Кто в какое время работает» «Кто работает утром» «Путешествие в ночное время»</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(Елочные игрушки.) 2.Обводка графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Графический диктант</p>
<p>4неделя</p>	<p>Изучение нового материала по тематике «Новый год – любимый праздник!». Главное украшение праздника-ель(сосна). Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Сравнение хвойных и лиственных деревьев и кустарников. Оборудование: предметные картинки, карандаши, альбом. Игры и упражнения: «Что сначала, что потом (сюжет Новый год)» «Запомни слова(новогодняя тематика). «Нарисуй, что запомнил», «Перепутанные картинки»</p>	<p>4.Закрепить представление о настоящем, прошедшем, будущем времени(сегодня, завтра, вчера), учить использовать в речи соответствующие слова, обозначающие временные понятия. Игры «Что раньше», «Что сначала, что потом» 5.Закрепить понятия о последовательности дней в неделе, месяцев в году; показать, что эта последовательность всегда одна и та же; закрепить знания о последующих и</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(елочка) 2.Обводка графических элементов по точкам (рабочая тетрадь) 3. Нарисуй и раскрась (новогодний подарок)</p>

		предыдущих днях недели, месяцах в году. Оборудование: картинки с изображением пейзажа, характерного для того или иного времени года. Игры «Что изменилось» «Поставь по порядку»	
<i>1 неделя</i>	МОНИТОРИНГ		
<i>2 неделя</i>	МОНИТОРИНГ		
<i>3 неделя</i>	Транспорт. Закрепление обобщающего понятия «транспорт». Наименование распространенного транспорта: автобус, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, поезд. Виды транспорта: грузовой, пассажирский, наземный. Детали, части транспорта (колеса, кабина, багажник, салон, руль и т.д. Закрепить профессии людей, управляющих транспортом. Игры, упражнения «Кто быстрее едет» «Собери картинку», «Сравни» «Назови только транспорт» (по картинке) «Что без чего»(транспорт) «Узнай по силуэту»	Десяток (17 занятий) 1,2. Называть и обозначать числа от 1 до 10; устанавливать последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; учить понимать выражения до, после, между, перед. Оборудование: цветные паровозики(10 шт), числовые карточки, счетная линейка. Игры «Угадай, что я загадала»(5), «Цветные паровозики»	1. Зарисовка по точкам и готовому контуру.(машина) 2. Обводка графических элементов по точкам (рабочая тетрадь) 3. Графический диктант
<i>февраль</i> <i>1 неделя</i>	Предметный мир. Мебель в доме. Название и назначение мебели, ее частей, уход за мебелью. Образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Игры и упражнения «Что изменилось в комнате» «Четвертый лишний»(по темам), «Назови ласково»	3,4 Продолжать соотносить цифру, число и количество в пределах 10, сравнивать смежные числа, увеличивая или уменьшая на 1, 2 единицы; познакомить со знаками =, с числом 0 и его обозначением Оборудование: цифры, числовая лесенка Игры «Каких чисел недостает» «Назови число на 1 больше(меньше)» «Сколько нас без одного»	1. Зарисовка по точкам и готовому контуру (предметы мебели) 2. Обведение по точкам графических элементов (рабочая тетрадь) 3. Обведи по стрелке изучаемую цифру , напиши сам
<i>2 неделя</i>	Моя семья. Знание ребенка о себе: имя, фамилия, возраст. Знание состава семьи: имена, отчества взрослых членов семьи, их труд на производстве. Оборудование :сюжетные картинки из серии «Семья» «Нарисуй свою семью» «Кто моложе, кто старше» «Угадай по силуэту, кто это»	5,6 Познакомить с составом чисел 2,3 ; учить раскладывать числа 2 и 3 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно на конкретных предметах и на числовых карточках; познакомить с переместительным свойством сложения. Оборудование: игровой счетный материал, счетные палочки, карточки, счетные	1. Обведение по точкам прямых, наклонных, соединяющихся линий (рабочая тетрадь), изученных цифр. 2. Нарисуй свою семью. 3. Дорисуй, чего не хватает (элементы дома) 4. Письмо цифр 2, 3.

		линейки, цифры. Игры «Раздели игрушки», Задачи в стихах. «Сколько нас» «Сколько нас без одного»	
3 неделя	Улица, на которой находится детский сад. Название зданий на улице(жилой дом, магазин), проезжая часть, тротуар, обочина, перекресток. Правила перехода улицы. Сигналы светофора. Транспорт железнодорожный. Название, отличительные признаки: поезд, электричка. Профессии людей, работающих на транспорте: машинист, механик, контролер. Транспорт водный и воздушный: теплоход, катер, лодка, самолет, вертолет. Профессии: капитан, матросы, радист, командир экипажа, стюардесса и т.д.	7,8.Познакомить с составом числа 4 ;учить раскладывать на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно (на конкретных предметах и на числовых карточках) Оборудование: игровой счетный материал, счетные палочки, карточки, счетные линейки, цифры. Игры «Раздели игрушки», Задачи в стихах. «Сколько нас» «Сколько нас без одного»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(обведи водный транспорт синим карандашом, воздушный-серым, а наземный-черным) 2.Письмо цифры 4. (рабочая тетрадь) 3.Нарисуй дорогу и тротуар.
4 неделя	23 февраля- День защитников Отечества. Профессии мужчин. Закрепить понятия о военных профессиях (моряк, летчик, танкист, пограничник, ракетчик) Беседа о защитниках Отечества. Игры и упражнения. «Кто на чем?» (моряк-на корабле, танкист-на танке). «Опиши, что видишь»	9,10.Познакомить с составом числа 5 ;учить раскладывать число 5 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно (на конкретных предметах и на числовых карточках)продолжать формировать понятие о переместительном свойстве сложения Оборудование: игровой счетный материал, счетные палочки, карточки, счетные линейки, цифры. Игры «Раздели игрушки», «Сколько нас», «Один да один»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру (ракета) 2.Обведение графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 5, напиши сам. 4.Графический диктант.
март 1 неделя	Чтение книг о домашних и зимующих птицах и обсуждение прочитанного. Внешний вид птиц, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. забота о домашних и зимующих птицах (кормушки) Оборудование:картинки птиц.	11-12.Познакомить с составом числа 6 ;учить раскладывать число 6 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 6 (на конкретных предметах и на числовых карточках); учить считать по два Оборудование: игровой счетный материал, счетные палочки, карточки, счетные линейки, цифры и т.п. Игры «Дополни» «Сколько в другой руке?»,. «Угадай, какие числа записаны»	1.Дорисуй, чего не хватает у птички (хвост, клюв, лапки). 2.Обведение графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Письмо цифры 6. 4.Выкладывание цифры из крупы(фасоль)

<p>2 неделя</p>	<p>Первый весенний праздник- 8 марта. Весна. Увеличение продолжительности дня, таяние снега. Деревья и кустарники зимой. Поведение птиц. Оборудование: сюжетные картинки на весеннюю и праздничную тематику. Д/и «Времена года», «Подбери картинку правильно»(предметы в соответствии с временем года) «Когда это бывает» «Сложи картинку(сюжет Весна), «Какое время года» «Кем работают наши мамы и бабушки» «Подбери подарок маме»</p>	<p>14.Познакомить с составом числа 7 ;учить раскладывать на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 7(на конкретных предметах и на числовых карточках) Оборудование: игровой счетный материал, счетные палочки, карточки, счетные линейки, цифры и т.п. Игры «Сколько в другой руке?» «Угадай, какие числа записаны» «Дополни» 15.Закрепить состав числа 7; продолжать учить раскладывать на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 7(на конкретных предметах и на числовых карточках) Оборудование: игровой счетный материал, счетные палочки, карточки, счетные линейки, цифры и т.п. Игры «Что изменилось» «Угадай, какие числа записаны»</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру (цветок для мамы) 2.Рисование прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Письмо цифры 7 4.Графический диктант</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Основные отличительные признаки весны. Изменения в жизни растений (набухание почек, распускание листьев, цветение растений. Закрепить название весенних месяцев. Оборудование: серия картинок, Д/и «Времена года» «Как появляются на ветках листочки»</p>	<p>16.Познакомить с составом числа 8;учить раскладывать на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 8 (на конкретных предметах и на числовых карточках) Оборудование: игровой счетный материал, счетные палочки, карточки, счетные линейки, цифры и т.п. Игры «Белочка и грибы», «Молчание», «Трамвай» 17.Закрепить состав числа 8;учить раскладывать на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 8 (на конкретных предметах и на числовых карточках) Оборудование: игровой счетный материал, счетные палочки, карточки, счетные линейки, цифры и т.п.</p>	<p>1.Графический диктант 2.Выкладывание геометрических фигур из бусин, пуговиц и т.п. 3.Письмо цифры 8</p>

		Игры «Назови число на 1 больше, меньше» «Сосчитай и напиши»	
4 неделя	Одежда. Название одежды и ее деталей, назначение одежды в зависимости от времени года. Одежда для девочек и мальчиков. Уход за одеждой. Театральные костюмы артистов. Оборудование: предметные картинки, серии картинок. Д/и «Чего много продается в магазине», «Оденем Ваню и Машу», «магазин», «Четвертый лишний»	18,19.Познакомить с составом числа 9 ;учить раскладывать на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 9(на конкретных предметах и на числовых карточках) Оборудование: игровой счетный материал, счетные палочки, карточки, счетные линейки, цифры и т.п. Игры «Угадай, какие числа написаны» «Дополни числовые пары»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(по тематике) 2.Графический диктант 3.Письмо цифры 9
5 неделя	Обувь. Название обуви, ее деталей, обобщенное название обуви в зависимости от времени года, материалы, из которых изготовлена обувь. Уход за обувью. Старинная обувь –лапти, их изготовление. Оборудование: предметные картинки. Д/и «Магазин обуви», «Чего много продается в магазине», «Четвертый лишний» «Из чего что сделано»	20-21.Познакомить с составом числа 10 ;учить раскладывать на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 10(на конкретных предметах и на числовых карточках) Оборудование: игровой счетный материал, счетные палочки, карточки, счетные линейки, цифры и т.п. Игры «Уравновесь весы» «Сосчитай и напиши»	1.Письмо линий по точкам (рабочая тетрадь) 2.Штриховка трафаретов (герои народного творчества) заданным цветом (дед в лаптях). 3.Письмо цифры 10
Апрель 1неделя	Залог здоровья-правильное питание. Полезные продукты.Обобщающие понятия: фрукты, ягоды. Образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Подбор синонимов и антонимов. Оборудование: муляжи(картинки)фруктов. Д/и «Четвертый лишний», «назови одним словом», «Узнай по описанию»(фрукты-ягоды), загадывание загадок –описаний по плану, предложенному учителем-дефектологом., «Что можно приготовить из фруктов и ягод» «Чего много растет в саду», лото «Один-много»	Сложение и вычитание в пределах десяти 1,2.Формировать представления детей о сложении как объединении совокупностей предметов, познакомить сзнаком+. Оборудование: «Счетная лесенка», игрушки, геометрический материал Игры «В магазине игрушек», «День рождения Буратино», «Сколько всего»	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(фрукты и ягоды) 2.Письмо прямых вертикальных линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке заданное изображение 4.Штриховка прямыми линиями
2 неделя	День космонавтики. Закрепить понятия «космос», «планеты» Земля, Солнце, Луна.Закрепить знания о подвиге первого космонавта Ю.А. Гагарина (космонавт, ракета,) Игры и упражнения «Разрезные картинки» (по тематике), «Что	3,4.Закрепить представления детей о сложении как объединении совокупностей предметов, учить записи сложения с помощью знака +	1.Зарисовка по точкам и готовому контуру(солнце, луна).Раскрась сам. 2.Письмо прямых вертикальных

	<p>изменилось?» Растения огорода: картофель, морковь, свекла, помидор, огурец. Их отличительные признаки. Словоизменение. Подбор синонимов и антонимов. Оборудование:картинки(муляжи) овощей. Д/и «Чудесный мешочек», «Узнай овощи по описанию»(по плану) «Назови блюдо из овощей».</p>	<p>Оборудование: «Счетная лесенка», игрушки, геометрический материал и соответствующие плоскостные изображения, герои сказок, цифры. Игры «Слушай, смотри, думай», «Считай и пиши»</p>	<p>линий по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке цифру 8,напиши сам.</p>
3 неделя	<p>Труд людей весной в поле, в саду, на огороде. Оборудование: иллюстративный материал. Д/И «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем». «Чего не хватает?» «Кто где?» «Узнай по тени, кто это», «Четвертый лишний»</p>	<p>5,6 Формировать представления о вычитании как об удалении из совокупности предметов ее части; познакомить со знаком -. Оборудование: 5-6 игрушек, «Счетная лесенка» Игры «Сбор урожая», «Грибники», «Сколько всего» «Сколько осталось?»</p>	<p>1.Письмо в рабочей тетради 2.Обведи по точкам (рабочая тетрадь) 3. «Посмотри на многоугольники, нарисуй сам»</p>
4 неделя	<p>Безопасное поведение на улице. Закрепить знание правил дорожного движения(сигналы светофора, переход через улицу, поведение в общественном транспорте).Игры и упражнения. «Что хорошо, что плохо? (правила поведения в транспорте) «Узнай по детали» «Кто чем управляет?», «Кто быстрее едет»,</p>	<p>7,8.Закрепить практические навыки сложения и вычитания, учить анализировать, что было вначале, что получилось в результате действий; учить определять, какое действие должно быть выполнено и обосновать выбор знака. Игры «Примеров много-ответ один», «Торопись, да не ошибись», «Цепочка»</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру.(светофор) 2.Письмо графических элементов по точкам (рабочая тетрадь) 3.Обведи по стрелке узор, нарисуй самостоятельно.</p>
май 1 неделя	<p>День труда, день города. Наш город. Закрепить понятие «город» . Беседа о праздновании 1 мая. Составление самостоятельного рассказа по сюжетной картине(серии картин) Игры и упражнения. «Что где находится?» (пространственная ориентировка) «Выложи из палочек городской дом» «Сравни дома» «Что изменилось»</p>	<p>9,10 Упражнять в усвоении приемов вычислений в пределах 10; учить читать примеры на сложение и вычитание, закрепить переместительное свойство сложения на материале предметно-практических действий. Оборудование: игровой материал, геометрический материал, цифры, таблички для устных вычислений Игры «Найди пару», «Сколько в другой руке?», «Угадай число» «Пройди в ворота» «Какой пример решен»</p>	<p>1.Зарисовка по точкам и готовому контуру 2.Письмо графических элементов (рабочая тетрадь) 3.Письмо изученных цифр .</p>

2 неделя	<p>9 Мая-День Победы. Уважение к памяти павших воинов. Оборудование: иллюстративный материал. Упражнения «Нарисуй про Победу (флаг, звезда). «Будь внимательным, расскажи, что услышал»</p>	<p>11,12. Дать представления об арифметической задаче, учить составлять задачи в предметно-практической деятельности педагога с ребенком; учить правильно отвечать на вопрос педагога; закрепить представления о положении предметов в пространстве Оборудование: игрушки, учебные предметы, цифры, арифметические знаки. Игры «Магазин», «Куда пойдешь, что найдешь»</p>	<p>1. Зарисовка по точкам и готовому контуру. (тематический рисунок) 2. Рисование линий по точкам (рабочая тетрадь) 3. Графический диктант.</p>
3 неделя	<p>Насекомые. Внешнее строение тела насекомых, названия отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки). Польза или вред насекомых для людей и растений. Сравнение насекомых. Оборудование: предметные картинки с изображением насекомых, сказка В. Бианки «Как муравьишка домой добирался» Д/и «Узнай по описанию насекомых», «Четвертый лишний».</p>	<p>13,14. Обучать решать задачи, составленные на основе предметно-практической деятельности детей, познакомить со структурой задачи (условие, вопрос, ответ); продолжать развивать представления о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Оборудование: игрушки, учебные предметы, цифры, набор геометрических фигур разных цветов и размеров, счетные палочки.</p>	<p>1. Работа в тетради: дорисуй картинку, был прямоугольник-получился конверт. 2. Заштрихуй геометрические фигуры заданным цветом.</p>
4, 5 неделя	МОНИТОРИНГ		

Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных занятий учителя-логопеда с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР

Направления работы

Неделя	Развитие фонетико-фонематических процессов и обучение грамоте (ФП)+(ОГ)	Развитие лексико-грамматической стороны речи (ЛГ)	Развитие связной речи (СР)
СЕНТЯБРЬ			

	Исследование индивидуального развития детей учителем - логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом. Составление индивидуальных программ.		
1	Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.	Дорожная азбука Уточнить, расширить словарь по теме «Дорожная азбука» (Транспорт, улица, движение, автобус, трамвай, метро, машина, самолет, корабль, колесо, кузов, кабина, крыло, ехать, плыть, лететь, везти, большой, маленький, огромный, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, белый, серый, много, мало, вчера, сегодня, завтра, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, он, она, оно, они, вверху, внизу, впереди, сзади, в, на, у, с (со), под, за). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже)	Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин; развивать умение строить последовательно свое высказывание
2	Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.	Лес, природа и его обитатели Уточнить, расширить словарь по теме «Лес, природа» (Лес, дерево, куст, дорожка, тропинка, корзина, лукошко, опушка, полянка, боровик, подберезовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, черника, клюква, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длинный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже)	Составление описательного рассказа о дереве с опорой на схему. Обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему; развивать умение задавать вопросы и отвечать на них.
ОКТАБРЬ			
1	Звук и буква У. Закреплять навык четкого произношения звука у; выделение звука [у] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; знакомство с буквой у, печатание буквы у.	Осенняя пора. Перелетные птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Осень. Перелетные птицы»: (<i>Существительные:</i> осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, месяц, туман, листопад, заморозок, изморозь, ласточки, грачи, скворцы, гуси, утки, журавли, лебеди, дрозды, чижи, стрижи, жаворонки. <i>Глаголы:</i> падать, лететь, шелестеть, шуршать, моросить, убирать, улетать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть, летать, нырять, клевать, заглатывать, курлыкать, крякать, шипеть. <i>Прилагательные:</i> ранняя, поздняя, золотая, прекрасная, богатая, алая, багряная, длинношей, длинноногий, красноклювый, короткоклювый). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже, согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа, употребление глаголов в единственном и множественном числе).	Рассказывание по теме «Осень». С использованием наглядно-дидактического пособия «Времена года». Учить детей отвечать на вопросы и задавать их; систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях.
	Звук и буква А Закреплять навык четкого произношения звука а; выделение звука [А] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; знакомство с буквой А, печатание буквы А.		
2	Звуки У-А. Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков А, У; упражнять в выделении	Осенние дары. Фрукты. Ягоды. Труд взрослых в саду. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Сад. Фрукты»: (<i>Существительные:</i> яблоки, груши, сливы, персики, абрикосы, виноград. <i>Глаголы</i>	Пересказ рассказа Л.Н.Толстого «Косточка».

	<p>места звуков А, У в словах; формировать навыки звукового анализа и синтеза, чтения слогов</p> <p>Звук И. Буква И. Закреплять навык четкого произношения звука и; выделение звука [и] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; упражнять в анализе ряда, состоящего из двух гласных; знакомство с буквой и, печатание буквы и.</p>	<p>зреть, спеть, копать, срезать, пахать, поливать, срывать. <i>Прилагательные:</i> спелый, зрелый, душистый, сочный ,аппетитный, гладкий, бархатный, красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубое, синий, фиолетовый, розовый, коричневый. <i>Наречия:</i> высоко, низко, вкусно, сладко</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными, согласование прилагательных с существительных в роде, числе и падеже, образование существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами, образование относительных прилагательных, согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>).</p>	<p>Обучать детей составлению пересказа текста с помощью сюжетных картинок; развивать умение грамматически правильно и логически последовательно строить свое высказывание.</p>
3	<p>Звуки П-Пь. Буква П. Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков П, ПЬ; упражнять в анализе и синтезе слогов типа ГС; закрепить понятия «Согласный», «глухой»; познакомить с буквой П, печатание буквы П.</p> <p>Звуки К-Кь . Буква К Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков К, КЬ в слогах, словах, предложениях; учить выделению звука К из конца слова; упражнять в выделении первого звука в слове; упражнять в анализе и синтезе слогов типа ГС; закрепить понятия «Согласный», «глухой»; познакомить с буквой К, печатание буквы К.</p>	<p>Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Овощи. Огород»: (<i>Существительные:</i> урожай, картофель, морковь, капуста, лук, свекла, огурцы, помидоры, баклажаны, кабачки, чеснок, грядка. <i>Глаголы</i> зреть, спеть, копать, срезать, пахать, поливать, срывать. <i>Прилагательные:</i> спелый, зрелый, душистый, сочный ,аппетитный, гладкий, бархатный, красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубое, синий, фиолетовый, розовый, коричневый).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными, согласование прилагательных с существительных в роде, числе и падеже, образование существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами, образование относительных прилагательных, согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>).</p>	<p>Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации. Учить детей составлять пересказ сказки, проявля творческое воображение и артистизм; развивать у детей умение распространять предложения определениями.</p>
4	<p>Звуки Т,ТЬ . Буква Т Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков Т, ТЬ в слогах, словах, предложениях; определение места звука в словах; упражнять в анализе и синтезе слов КОТ, КИТ; закрепить понятия «Согласный», «глухой»; познакомить с буквой К, печатание буквы К.</p> <p>Звук К-Т. Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков К, Т; учить детей давать сравнительную характеристику звуков; дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях и текстах.</p>	<p>«Мир растений» (цветы, деревья, кустарники) Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Цветы, деревья, кустарники» (<i>Существительные:</i> гвоздика, ландыш, тюльпан, колокольчик, ромашка, роза, одуванчик, подснежник, клен, дуб, осина, рябина, береза, тополь, ясень, ель, сосна; корень, стебель, листья, бутон, лепестки, семена; <i>Прилагательные:</i> садовые, луговые, полевые, лесные, комнатные, кленовый, осиновый, дубовый, еловый, сосновый; <i>Глаголы:</i> ухаживать, садить, вскапывать, поливать падать, лететь, шелестеть, шуршать).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных в форме родительного падежа с предлогом с, согласование прилагательных с существительными в роде и числе; образование относительных и притяжательных прилагательных, согласование числительных с существительными, употребление предлогов).</p>	<p>Составление описательного рассказа о дереве с опорой на схему. Обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему; развивать умение задавать вопросы и отвечать на них. Составление рассказа</p>

НОЯБРЬ

1	<p>Звуки П-Т-К Закреплять навыки различения и правильного произношения звуков П, Т, К; учить детей давать сравнительную характеристику звуков; дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях и текстах</p> <p>Звук О Буква О Закреплять навык четкого произношения звука о; выделение звука [о] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; знакомство с буквой о, печатание буквы о.</p>	<p>День народного единства. Наша страна. Углублять и уточнять представления детей о Родине – России, о государственных праздниках, разрешение и активизация словаря по теме «Наша Родина Россия», «День народного единства» (<i>Существительные</i>: дом, Родина, страна, государст-во, край, Россия, граница, Россия, Отечество, флаг, герб, гимн, столица, Москва. <i>Прилагательные</i>: любимая, единственная, огромная, прекрасная. Глаголы: любить, беречь, охранять.). Совершенствовать грамматический строй речи (образование притяжательных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже, расширение значений предлогов в, на, из, по в употреблении с соответствующими падежами; совершенствование навыков словообразования; образование однокоренных слов; согласование числительных с существительными; образование и употребление имен прилагательных в сравнительной степени).</p>	<p>Пересказ рассказа С.А.Баруздина «Страна, где мы живем». Обучать детей пересказу текста, с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий. развивать диалогическую и монологическую речь детей.</p>
2	<p>Звуки Х-Хь. Буква Х Учить детей давать сравнительную характеристику звуков Х, Хь; учить детей дифференцировать звуки Х, Хь в слогах, словах и предложениях; знакомство с буквой х, печатание буквы х.</p> <p>Звуки К-Х учить детей давать сравнительную характеристику звуков К — Х; учить детей дифференцировать звуки К — Х в слогах, словах, предложениях.</p>	<p>Мир животных. Домашние животные и птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Домашние животные»: (<i>Существительные</i>: кот, собака, лошадь, коза, корова, свинья, кролик, овца, осёл, названия детенышей, конюшня, сено, пойло, рога, грива, копыта. <i>Глаголы</i>: запасть, охранять, жевать, хрюкать, мычать, бляеть, кусаться, бодаться, царапаться. <i>Прилагательные</i>: густой, пушистый, шелковистый, плотный, толстый, рогатый, добрый). Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с суффиксами <i>-онок-, -ёнок-, -ат-, -ят-</i>; употребление имен существительных с предлогами, согласование прилагательных с существительными в косвенных падежах, образование однокоренных слов; образование притяжательных прилагательных)</p>	<p>«Неудачная охота» по серии сюжетных картин Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин; развивать умение строить последовательно свое высказывание.</p>
3	<p>Звук и буква Ы Закреплять навык четкого произношения звука ы; выделение звука [ы] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; знакомство с буквой ы, печатание буквы ы.</p> <p>Гласные звуки А, У, И, Ы, О формировать у детей умение различать гласные звуки; развивать у детей звуко - слоговой анализ слов; закреплять понятие «гласный звук»</p>	<p>Мир животных. Дикие животные и птицы наших лесов. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Дикие животные»: (<i>Существительные</i>: лиса, волк, медведь, заяц, еж, белка, лось, олень, шкура, рога, иголки, хвост, лапы. <i>Глаголы</i>: жить, догонять, прыгать, лазать, скакать, ловить, охотиться, спасаться. <i>Прилагательные</i>: сильный, слабый, опасный, косолапый, трусливый, колючий, быстрый, хитрая, ловкая, куцый, острый, хищный, зубастый). Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с суффиксами <i>-онок-, -енок-, -ат-, -ят-</i>); образование существительных с уменьшительными суффиксами, согласование прилагательных с существительными; образование притяжательных прилагательных, согласование числительных <i>два и пять</i> с существительными, образование слов с увеличительными оттенками (зубищи, лапищи), формирование навыка употребления в речи возвратных</p>	<p>Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту; развивать умение отвечать на вопросы полными ответами.</p>

		глаголов).	
4	<p>Звуки М, Мь. Буква М. Учить детей характеризовать звуки М, Мь с опорой на различные виды контроля; учить детей дифференцировать звуки М, Мь в слогах, словах и предложениях; знакомство с буквой М, печатание буквы М.</p> <p>Звук Н, Нь. Буква Н Учить детей давать сравнительную характеристику звуков Н, Нь; учить детей дифференцировать звуки Н, Нь в слогах, словах, предложениях и тексте; знакомство с буквой Н, печатание буквы Н. знакомство с буквой Б, печатание буквы Б.</p>	<p>«Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы) Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Одежда, обувь, головные уборы»: (<i>Существительные</i>: платье, майка, футболка, колготы, куртка, свитер, халат, костюм, шорты, брюки, рукав, подол, капюшон, пуговица, петля, манжета, ботинки, туфли, кроссовки, сапоги, куртка, берет, кепка, шапка, платок, шерсть, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, резина, петля, манжета, подошва, шнурки, каблуки, носок, задник. <i>Глаголы</i>: надевать, одевать, обувать, носить, снимать, расстегивать, развязывать, завязывать, вешать, складывать, вешать, надевать, обувать, носить, снимать, расстегивать, застегивать, развязывать, завязывать, складывать, ставить. <i>Прилагательные</i>: шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, удобный, модный, нарядный, шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, резиновый, осенний, удобный. <i>Наречия</i>: удобно, красиво, легко, мягко, тепло, прохладно, гладко). Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе; совершенствование навыков словообразования, образование и использование относительных прилагательных; употребление формы существительных множественного числа в родительном падеже, образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>Составление описательного рассказа об одежде, обуви, головных уборах с опорой на схему. Обучать детей составлению описательного рассказа; упражнять в употреблении распространенных предложений.</p>
5	<p>Звуки Н-М Учить детей давать сравнительную акустико-артикуляционную характеристику звуков Н, М; учить детей дифференцировать звуки Н — М в слогах, словах и предложениях.</p> <p>Звук Б. Буква Б Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука Б; автоматизировать звук Б в слогах, словах предложениях;</p>	<p>Подводный мир. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Подводный мир»: (<i>Существительные</i>: акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, игла-рыба, скумбрия, ставрида, окунь, сом, щука, лещ, судак, плотва, карась, гуппи, меченосец. <i>Глаголы</i> плавать, нырять, находиться. <i>Прилагательные</i>: подводный, глубоководный, хищный, опасный, разнообразный, изумительный). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительных в роде, числе и падеже; употребление имен существительных с предлогами, обогащение речи словами-антонимами; образование однокоренных слов; образование притяжательных прилагательных, образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и увеличительным оттенком).</p>	<p>Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка». Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану; развивать у детей умение грамматически правильно строить свое высказывание.</p>
ДЕКАБРЬ			

1	<p>Звуки Б-бь. Буква Б. Научить давать акустико-артикуляционную характеристику звукам Б, Бь; учить детей дифференцировать звуки Б, Бь в слогах, словах, предложениях и тексте.</p>	<p>Здравствуй Зимушка – Зима! Зимующие птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Зима. Зимующие птицы»: (<i>Существительные</i>: зима, снег, мороз, лед, снежинка, снеговик, лыжи, санки, снежки, коньки. ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь. <i>Глаголы</i>: мести, дуть, падать, катать, скользить, сверкать кормить. <i>Прилагательные</i>: морозная, холодная, лютая, легкий, пушистый, блестящий, сверкающий). Совершенствовать грамматический строй речи (образование однокоренных слов; употребление существительных мужского и женского рода, употребление простых предлогов, согласование прилагательных с существительными в роде и числе и падеже, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами, образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин. Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин; учить детей самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным событиям.</p>
	<p>Звуки П-Б. учить детей находить различия в акустико-артикуляционных характеристиках звуков; учить детей дифференцировать звуки П— Б в слогах, словах и предложениях.</p>		
2	<p>Звук и буква С. Закреплять навык произношения звука С в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звука С в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; в звуковом анализе, синтезе, чтении слов типа СГС; знакомство с буквой С, печатание буквы С.</p>	<p>Посуда. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Посуда»: (<i>Существительные</i>: посуда, поднос, чайник, чашка, блюдце, стакан, кофейник, сахарница, конфетница, молочник, маслѐнка, солонка, супница, тарелка, салфетница, ложка, вилка, нож, поварешка, кастрюля, ковш, дуршлаг; <i>Глаголы</i>: убирать, пить, есть, готовить, варить, жарить, резать; <i>Прилагательные</i>: _стеклянный, фарфоровый, металлический, серебряный, чугунный, эмалированный, чайный, столовый, кухонный). Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; подбор однородных прилагательных к существительным; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; изменение глаголов по лицам; образование существительных И.п. мн.ч., Р.п. мн.ч.; образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» (с элементами драматизации). Обучать детей составлять пересказ близко к тексту и по ролям; развивать у детей умение строить сложноподчиненные предложения; развивать у детей творческие способности и артистизм.</p>
	<p>Звук Сь. Буква С. Закреплять навык произношения звука Сь в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звука Сь в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; в звуковом анализе, синтезе, чтении слов типа СГС; печатание буквы С.</p>		
3	<p>Звуки С-Сь. Буква С. Закреплять навыки различения и произношения звуков С, Сь в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звуков С, Сь из начала, середины, конца слов; в составлении предложений с предлогами из данных слов; в анализе, синтезе слогов типа СГ, ГС; в составлении звукослоговой схемы слов типа СГСГ.</p>	<p>Зима, зимние забавы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Зима. Зимние забавы»: (<i>Существительные</i>: санки, коньки, снежинки, снеговик, клюшка, шайба, валенки, перчатка, ком, крепость, сосулька, лыжи, хоккеист, фигурист, сугроб. <i>Прилагательные</i> быстрые, легкие, скользкие, блестящие, красивые, новые, холодные, круглые, твердые, ледяной, пушистый, железный, пластиковый, морозный, снежный, быстрый, румяный, веселый, шустрый. <i>Глаголы</i>: гулять, кататься, играть, веселиться, смеяться, лепить, строить, мчаться, прокладывать, съезжать, падать. <i>Наречия</i>: радостно, весело, холодно, жарко). Совершенствовать грамматический строй речи (образование однокоренных слов; образование относительных прилагательных; образование глаголов совершенного вида, прошедшего времени, женского рода с использованием приставки «за-»;</p>	<p>Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картинке (образец-рассказ логопеда). Обучать детей составлению рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы»; развивать умение составлять распространенные</p>
	<p>Звук и буква З. Закреплять навык произношения звука З в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звука З в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги;</p>		

	в звуковом анализе, синтезе, чтении слов типа СГС; знакомство с буквой З , печатание буквы З .	образование уменьшительно-ласкательных форм существительных с суффиксами)	предложения.
4	<p>Звук Зь. Буква З Закреплять навык произношения звука Зь в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звука Зь в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; в звуковом анализе, синтезе; печатание буквы З.</p> <p>Звуки З,Зь. Буква З Закреплять навыки различения и произношения звуков З, Зь в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звуков З, Зь из начала, середины, конца слов; в составлении предложений с предлогами из данных слов; в анализе, синтезе слогов типа СГ, ГС; в составлении звукослоговой схемы слов.</p>	<p>Новый Год – любимый праздник! Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Новый год»: (<i>Существительные</i>: ночь, праздник, украшение, елка, карнавал, хоровод, серпантин, гирлянды, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, гость, поздравления. <i>Глаголы</i> выступать, отмечать, поздравлять, дарить, укреплять, зажигать. <i>Прилагательные</i>: новогодний, праздничный, веселый, разноцветный, нарядный, шумный, красивый, радостный).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами; употребление имен существительных с предлогами, образование однокоренных слов; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета. Учитывать детей составлять рассказ по серии сюжетных картин; формировать навык соблюдения последовательности изложения; развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением.</p>
ЯНВАРЬ			
1	Корректировка планов индивидуально ориентированных мероприятий		
2	<p>Звуки С-З, Сь - Зь Учить давать сравнительную характеристику звуков С, З, Сь, Зь; Учить дифференцировать на слух и в произношении звуков З-С-Зь-Сь в слогах, словах, предложениях. Закрепить понятия «звонкий звук», «глухой звук». Звуковой анализ слов <i>коза, коса, зима, сима</i>. Составление графических схем предложений.</p> <p>Звуки В-Вь. Буква В. Учить давать сравнительную характеристику звуков В, Вь; учить дифференцировать звуки В, Вь в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС печатание буквы В.</p>	<p>Продукты питания. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Продукты питания»: (<i>Существительные</i>: булка, овсяные хлопья, гречневая крупа, кефир, колбаса, консервы, лимонад, масло сливочное, мед, молоко, мороженое, мясо, масло подсолнечное, пирог, рыба, сало, творог, сыр твердый, сок, соль, сметана, пирожное, торт, сахар, конфеты, шоколад, пшеница, яйца, рожь, овес, кукуруза, завтрак, обед, полдник, ужин, пища, повар. <i>Прилагательные</i>: молочные, мясные, рыбные, овощные, фруктовые, хлебобулочные, куриные, сахарные, творожные, свежий, ароматный, душистый, холодный, твердый, мягкий, черствый, горький, сладкий, горячий, вкусный, питательный, аппетитный. <i>Глаголы</i>: резать, чистить, тереть, кипятить, печь, взбивать, жарить, пить, есть, варить, готовить, взвешивать, наливать, кормить, накрывать (на стол), завтракать, обедать, ужинать. <i>Наречия</i>: вкусно, сладко, кисло, горячо, полезно, аккуратно, вежливо).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; с увеличительными суффиксами; образование относительных прилагательных; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>Рассказывание по теме «Зима». С использованием наглядно-дидактического пособия «Времена года». Учитывать детей отвечать на вопросы и задавать их; систематизировать знания детей о зиме и зимних явлениях.</p>

3	<p>Звуки Д, Дь. Буква Д Учить давать сравнительную характеристику звуков Д, Дь; учить дифференцировать звуки Д, Дь в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтения слов типа СГ, СГС печатание буквы Д.</p> <p>Звуки Т-Д Учить давать сравнительную характеристику звуков Т, Д; учить дифференцировать звуки Т, Д в слогах, словах, предложениях и тексте; закрепить понятия «звонкий», «глухой»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтения слов типа СГ, СГС.</p>	<p>Инструменты. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Инструменты»: (Существительные:: молоток, топор, пила, клещи, гвозди, тиски, ключ, гайки, болт, кисть, краска, валик, раствор, мастерок, ножницы. скрипка, аккордион, гитара, бубен, треугольник, рояль, барабан, труба, арфа, пианино; оркестр; скрипач, гитарист, роялист, барабанщик, трубач, пианист, дирижёр, ноты. Прилагательные: <i>музыкальные (инструменты)</i> нужный, необходимый, острый, металлический, разный, различный). Глаголы: рубить, пилить, вбивать, точить, закручивать, отвинчивать, красить, штукатурить, подстригать, шить, готовить, играть.</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование и употребление существительных в косвенных падежах; образование и употребление существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами; образование множественного числа существительных; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование притяжательных прилагательных, формировать словообразование с помощью суффиксов –ист, –ач).</p>	<p>Пересказ рассказа К.Нефедова «Две косы» Учить детей составлять пересказ логично, последовательно и близко к тексту.</p>
4	<p>Звуки Ть-Дь. Учить давать сравнительную характеристику звуков Ть, Дь; учить дифференцировать звуки Ть, Дь в слогах, словах, предложениях и тексте; закрепить понятия «твердый», «мягкий»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтения слов типа СГ, СГС.</p> <p>Звук Г. Буква Г. Закреплять навык произношения звука Г в слогах, словах, предложениях; упражнять в выделении звука Г в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; чтения слов типа СГС; составление графических схем предложений; печатание буквы Г.</p>	<p>Транспорт. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Транспорт»: (Существительные: самолет, вертолет, мотоцикл, теплоход, катер, поезд метро, поезд, самосвал, подъемный кран, скорая помощь, пожарная машина, полиция, грузовик, троллейбус, автобус, трамвай, такси, трактор, экскаватор, руль, кабина, кузов, салон, колеса, стекло, дверь, фары, рельсы. <i>Прилагательные:</i> быстрый, полный, красивый, спортивный, большой, скоростной, уютный, удобный, пассажирский, грузовой, легковой, водный, воздушный, наземный, подземный, резиновый, железный, пластмассовый, кожаный, деревянный, железный, стеклянный. <i>Глаголы:</i> ехать, лететь, мчаться, садиться, остановиться, возить, плыть, заводить, переходить. <i>Наречия:</i> быстро, медленно, осторожно, внимательно, вежливо.</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование имен существительных во множественном числе, согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными в роде и падежах; употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов; согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже; образование существительных И.п.мн.ч., Р.п.мн.ч; образование относительных прилагательных; образование существительных путем словосложения).</p>	<p>Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих и последующих событий; развивать у детей умение подробно объяснять свои действия; развивать у детей умение рассказывать по плану.</p>
ФЕВРАЛЬ			
1	<p>Звуки Г, Гь. Буква Г Учить давать сравнительную характеристику звуков Г, Гь; учить дифференцировать звуки Г, Гь в слогах,</p>	<p>Мебель. Части мебели. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мебель»: (Существительные: мебель, кресло, диван, кровать, комод, шкаф, сервант, буфет,</p>	<p>Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным</p>

	<p>словах, предложениях и тексте; закрепить понятия «твердый», «мягкий»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Г.</p> <p>Звуки Г-К Учить давать сравнительную характеристику звуков Г, К; учить дифференцировать звуки Г, К в слогах, словах, предложениях и тексте; закрепить понятия «звонкий», «глухой»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС.</p>	<p>стенка, стол, стулья, тумба, ножка, дверца, полка, спинка, сидение, подлокотник. <i>Глаголы:</i> ставить, сидеть, лежать, отдыхать, спать, работать, убирать. <i>Прилагательные:</i> дубовый, березовый, ореховый, сосновый, мягкий, зеркальный, кожаный, полированный.</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с предлогами; образование относительных и притяжательных прилагательных; согласование прилагательных с существительными; образование однокоренных слов; <i>употребление существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласование существительных с числительными;</i> Закрепление формы Р.п. ед.ч. существительных).</p>	<p>словам. Учить детей составлять рассказ по опорным картинкам и словам; развивать у детей умение подбирать антонимы и приставочные глаголы.</p>
2	<p>Звук Э. Буква Э. Закреплять навык четкого произношения звука Э; выделение звука [Э] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; упражнять в анализе ряда, состоящего из двух гласных; Звуковой анализ и синтез слогов типа ЭК, КЭ; звуковой анализ слова ЭДИК знакомство с буквой Э, чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Э.</p> <p>Звук Й. Буква Й Дать детям понятие о механизме образования звука Й; закрепление понятий «согласный», «звонкий», «мягкий», «среднеязычный»; автоматизировать у детей звук Й в слогах, словах и предложениях; звуковой анализ слогов АЙ, ОЙ слов <i>йод, зайка</i>; составление предложений по заданной схеме; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Й.</p>	<p>Моя семья и мой дом Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Моя семья. Мой дом». <i>Существительные:</i> семья, внук, внучка, мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, тетя, дядя, окно, рама, форточки, лестница, перила, двери, лифт, замок, порог, балкон. <i>Глаголы:</i> работать, заботиться, готовить, жить, убирать, помогать, читать, рассказывать, строить, красить, открывать, закрывать, стучать, подниматься, позвонить, выходить, жить. <i>Прилагательные:</i> добрая, ласковая, молодая, старенькая, заботливая, родная, старшая, младшая, каменный, деревянный, белый, одноэтажный, двухэтажный, высокий, низкий, новый, старый, кирпичный.</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с предлогами образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными; образование однокоренных слов; <i>употребление существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами</i>).</p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картинке «Семья». Обучать детей понимать содержание картины; учить детей связно и последовательно описывать изображенные события; развивать у детей умение составлять рассказ коллективно; учить детей придумывать события, предшествующие изображенным событиям.</p>
3	<p>Буква Е. Закреплять навык четкого произношения звука Е; выделение звука [Е] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; упражнять в анализе ряда, состоящего из двух гласных; деление слов на слоги; звуковой анализ слова <i>ветка, кепка</i>;</p>	<p>Мужские профессии. День защитника Отечества. Формирование представления о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Расширение и активизация словаря по теме «Наша армия»: (<i>Существительные:</i> военный, моряк, летчик, капитан, пограничник, моряк. <i>Глаголы:</i> защищать, охранять. <i>Прилагательные:</i> нужный, полезный, трудный, интересный, отважный, опасный, необходимый).</p>	<p>Составление рассказа «Собака – санитар» по серии сюжетных картин. Учить детей составлять рассказ по серии</p>

	<p>знакомство с буквой Е, чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Е.</p> <p>Буква Я Закреплять навык четкого произношения звука Я; выделение звука [Я] в ряду гласных, слогах, словах; закрепить понятие «гласный звук; упражнять в анализе ряда, состоящего из двух гласных; деление слов на слоги; звуковой анализ слова <i>мясо, дядя</i>; знакомство с буквой Я, чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Я.</p>	<p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование и употребление глаголов движения с приставками, употребление существительных с предлогами, образование и употребление относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными; образовывать сущ. во мн.ч.; формировать навыки словообразования и словоизменения).</p>	<p>сюжетных картин по цепочке и в целом.</p>
4	<p>Звук и буква Ш Закреплять навык произношения звука Ш в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «глухой», «твердый», «шипящий»; упражнять в выделении звука Ш в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе слогов АШ, ША; звукослоговой анализ слова ШУМ; синтезе, чтении слов типа СГС; печатание буквы Ш.</p> <p>Звуки буква Ш (продолжение) Учить дать акустико-артикуляционную характеристику звука Ш; закреплять навык произношения звука Ш в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «глухой», «твердый», «шипящий»; упражнять в выделении звука Ш в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в составлении предложений со словами <i>шапка, шина, шут</i>; звукослоговой анализ слова МАШИНА; упражнять в синтезе, чтении слов типа СГС; печатание буквы Ш.</p>	<p>Правила дорожного движения. Транспорт. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Транспорт». Совершенствовать грамматический строй речи (образование имен существительных во множественном числе, согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными в роде и падежах; употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов; согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже; образование существительных И.п.мн.ч., Р.п.мн.ч; образование относительных прилагательных; образование существительных путем словосложения).</p>	<p>Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания». Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту; развивать у детей умение логически выстраивать свое высказывание; упражнять детей в работе над деформированной фразой.</p>
МАРТ			
1	<p>Звуки С-Ш учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Ш, С с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Ш — С в слогах, словах, предложениях; звуковой анализ слов: <i>санки, шапка</i>; упражнять в составлении</p>	<p>Мамин праздник. Профессии наших мам. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мамин праздник. Профессии наших мам» (<i>Существительные: весна, март, мама, бабушка, сестра, цветы, мимоза, подарки, помощник, работа, труд, профессия, воспитатель, учитель, врач, инженер, библиотекарь, повар, портной, парикмахер,</i></p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картинке «Поздравляем маму». Учить детей составлять рассказ по картине;</p>

	<p>предложений со словами <i>машина, автобус</i>; упражнять в синтезе, чтении слов типа СГС; печатание букв С, Ш.</p> <p>Звуки С-Ш (продолжение) учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Ш, С с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Ш — С в слогах, словах, предложениях; звуковой анализ слов: <i>сушка, шишка</i>; упражнять в составлении схем предложений; упражнять в синтезе, чтении слов типа СГС; печатание букв С, Ш.</p>	<p>портниха, певица, повариха, пианистка, учительница; Глаголы: помогать, стирать, убирать, подарить, удивить, настал, работать, трудиться, создавать, лечить, учить, выдавать, готовить, шить, чинить, читать, стричь; Прилагательные: торжественный, солнечная, теплая, ветреная, весеннее, пасмурное, раннее, добрая, красивая, терпеливая, ласковая, нежная, требовательная, доброжелательная, задорная, непоседливая; Наречия: тепло, солнечно, светло, свежо).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже; образование однокоренных слов; употребление существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование существительных И.п. ж.р.; образование существительных от глагола).</p>	<p>формировать у детей умение самостоятельно придумывать события, предшествующие и последующие событиям, изображенным на картине; развивать у детей умение составлять рассказы в соответствии с составленным планом.</p>
2	<p>Звук Ж. Буква Ж Закреплять навык произношения звука Ж в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «звонкий», «твердый», «шипящий»; упражнять в выделении звука Ж в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе слогов АЖ, ЖА; звукослоговой анализ слова ЖУК; синтезе, чтении слов типа СГ, ГС, СГС; печатание буквы Ж.</p> <p>Звуки Ж-З Учить детей давать характеристику звуков Ж, З в сравнительном плане; учить дифференцировать, звуки Ж, З в слогах, словах и предложениях; закрепить понятия «согласный» «звонкий», «твердый», «мягкий», «свистящий», «шипящий»; упражнять в звуковом анализе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; печатание буквы Ж, З.</p>	<p>В гости к нам весна пришла. Перелетные птицы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Весна», «Перелетные птицы» (Существительные: весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник, ласточки, грачи, скворцы, гуси, утки, журавли, лебеди, дрозды, чижи, стрижи, жаворонки; Глаголы: летать, нырять, клевать, заглатывать, курлыкать, крякать, шипеть, щебетать, курлыкать, гоготать, прилетать, взлетать, чистить, строить, откладывать, высиживать, выводить, выкармливать, летать, петь. Прилагательные: чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить, расти, длинноногий, длинношестый, красноклювый, короткоклювый).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование однокоренных слов; употребление существительных с предлогами; образование относительных и притяжательных прилагательных; согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже; употребление существительных мужского и женского рода; образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами, образование сложных прилагательных).</p>	<p>Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок. Обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин.</p>
3	<p>Звуки Ж-Ш Учить детей давать характеристику звуков Ж, Ш в сравнительном плане; учить дифференцировать, звуки Ж, Ш в слогах, словах и предложениях; закрепить понятия «согласный» «звонкий», «глухой» «твердый», «шипящий»; упражнять в звуковом анализе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; печатание буквы Ж, Ш.</p>	<p>Животные севера и жарких стран. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Животные севера и жарких стран» (Существительные: белый медведь, морж, тюлень, песец, олень, котик, Север, лёд, снег, мороз, Юг, жара, пустыня, детеныш, крокодил, слон, жираф, бегемот, лев, тигр, носорог, обезьяна, зебра, кенгуру, слоненок, пища, растение голова, туловище, лапы, клыки, шерсть, шкура, жир; Глаголы: лежать, плыть, нападать, доставать, глотать, носить, жевать, ухаживать, кормить, оберегать, добывать, прыгать, охотиться, учить, охранять, сосать, лакомиться, плавать; Прилагательные: жаркий, знойный, южный,</p>	<p>Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра». Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану;</p>

	<p>Звуки Ш-Ж-С-З Учить детей различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам; учить детей дифференцировать звуки на материале слогов, слов и предложений; упражнять в делении слов на слоги; упражнять в составлении схем предложений; упражнять в звуковом анализе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; печатание буквы Ж, Ш.</p>	<p>опасный, хищный, хитрый, неповоротливый. лохматый, косматый, пушистый, сильный, быстрый, ловкий, неуклюжий, косолапый, красивый, могучий, неповоротливый, осторожный, хищный</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных с суффиксами <i>-онок-</i>, <i>-енок-</i>, <i>-ат-</i>, <i>-ят-</i>); образование существительных с уменьшительными суффиксами, согласование прилагательных с существительными; образование существительных множественного числа; согласование числительных с существительным в роде и числе; образование притяжательных прилагательных; образование сравнительной степени прилагательных).</p>	<p>развивать умение строить высказывание без опорных сигналов.</p>
4	<p>Звук Л. Буква Л. Закреплять навык произношения звука Л в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «звонкий», «твердый»; упражнять в выделении звука Л в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление графических схем предложений; печатание буквы Л.</p> <p>Звук Ль. Буква Л. Закреплять навык произношения звука Ль в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «звонкий», «мягкий»; упражнять в выделении звука Ль в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление предложений к графическим схемам; печатание буквы Л.</p>	<p>Предлоги. Уточнить пространственные отношения, выраженные предлогами; упражнять детей в правильном употреблении предлогов; учить выделять эти предлоги в тексте и составлять разнообразные предложения с заданным предлогом (по картинке, по двум опорным словам), анализировать предложения, упражнять детей в выкладывании схемы предложений с предлогами.</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже; употребление в речи предлогов).</p>	<p>Пересказ рассказа Г.А. Скребицкого «Весна» с добавлением последующих событий. Учить детей добавлять последующие события, логически завершающие рассказ; развивать у детей умение подбирать глаголы, существительные и прилагательные; развивать творческое воображение и логическое мышление.</p>
5	<p>Звуки Л-Ль Учить давать сравнительную характеристику звуков Л, Ль; учить дифференцировать звуки Л, Ль в слогах, словах, предложениях и тексте; закрепить понятия «твердый», «мягкий»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Л.</p> <p>Звук Ц. Буква Ц. Закреплять навык произношения звука Ц в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «твердый», «глухой»; упражнять в</p>	<p>«Устное народное творчество». Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «устное народное творчество» (<i>сказка, загадка, пословица, поговорка, скороговорка, считалка, дразнилка, закличка, прибаутка, песенка, потешка, небылица, герой, смысл, добро, зло, хитрость, лесть, труд, зависть. главный (герой), добрый, злой, жадный, смелый, сильный, умный, находчивый, веселый, хитрый, глупый, поучительная, интересная. сочинить, пересказать, научить, высмеять, победить, выручить, наградить.</i></p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (согласование существительных с числительными <i>один, три, пять</i> в роде; образование относительных прилагательных; образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами)</p>	<p>Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин. Учить пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включать в работу элементы драматизации; обучать логическому построению высказывания.</p>

	выделении звука Ц в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление предложений к графическим схемам; печатание буквы Ц		
АПРЕЛЬ			
1	<p>Звуки Ц-С Учить давать сравнительную характеристику звуков Ц, С с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Ц, С в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Ц, С.</p> <p>Буква Ю Закреплять навык четкого произношения звука Ю; выделение звука [Ю] в ряду гласных, словах; закрепить понятие «гласный звук»; упражнять в анализе ряда, состоящего из двух гласных; деление слов на слоги; звуковой анализ слова <i>клюв, утюг</i>; знакомство с буквой Ю, чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Ю.</p>	<p>День космонавтики. Загадки космоса. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Космос» (<i>Существительные: космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита, Земля, Венера, Меркурий, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун; Прилагательные: первый, космический, орбитальный; Глаголы: осваивать, летать, запускать</i>).</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи (согласования прилагательных с существительными в роде, числе, и падеже; согласование числительных с существительными мужского и женского рода; употребление простых предлогов, образование относительных прилагательных, образование сложных слов; образование относительных прилагательных).</p>	<p>Составление рассказа по представлению «Космическое путешествие» Упражнять в умении составлять рассказ по представлению с опорой на вопросы; формировать умение отвечать полным ответом на поставленный вопрос.</p>
2	<p>Звук Р. Буква Р Закреплять навык произношения звука Р в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «звонкий», «твердый»; упражнять в выделении звука Р в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление графических схем предложений; печатание буквы Р.</p>	<p>Человек. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Человек. Части тела»: (<i>Существительные: туловище, шея, грудь, живот, спина, голова, лицо, волосы, уши, затылок, лоб, глаза, ресницы, брови, подбородок, веки, рот, зубы, язык, губы, рука, плечо, подмышка, кисть, пальцы, кулак, локоть, ладонь, ногти, нога, бедро, колено, ступня, подошва, пятка, щиколотка. Прилагательные: большой, маленький, высокий, низкий, широкий, длинный, короткий, частый, редкий, новый, старый, гладкий, шершавый, сытый, голодный, широкий, узкий, здоровый, больной, длинноволосый, коротковолосый, голубоглазый, большеротый, чернобровый, кареглазый, курносый. Глаголы: говорить, молчать, видеть, смотреть, дышать, нюхать, слушать, говорить, ходить, бегать, прыгать, кусать, жевать, бросать, делать,</i></p>	<p>Составление рассказа «Человек» по серии картин. Обучать детей составлению рассказа по серии предметных картин; формировать правильное употребление в речи возвратных глаголов;</p>

	<p>Звук Рь. Буква Р Закреплять навык произношения звука Рь в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «звонкий», «мягкий»; упражнять в выделении звука Рь в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление предложений к графическим схемам; печатание буквы Р.</p>	<p>моргать, хмурить, топать, расчесывать. <i>Наречия:</i> вперед, назад, осторожно, сильно, лево, право, весело, грустно. Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование существительных с увеличительными суффиксами; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование существительных И.п. мн.ч., Р.п. мн.ч.; образование притяжательных прилагательных).</p>	<p>развивать у детей умение логически правильно выстраивать свой рассказ; развивать умение видеть главное в картине.</p>
3	<p>Звуки Р-Рь. Учить давать сравнительную характеристику звуков Р, Рь; учить дифференцировать звуки Р, Рь в слогах, словах, предложениях и тексте; закрепить понятия: «согласный», «звонкий», «твердый», «мягкий»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Р.</p> <p>Звуки Р-Л Учить давать сравнительную характеристику звуков Р, Л; учить дифференцировать звуки Р, Л в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Р, Л.</p>	<p>От куда хлеб пришел? Формировать представления о труде людей. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Хлеб»: (<i>Существительные: хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба, бублик, сушка, пряник, печенье, пирожное, торт; Прилагательные: золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, сдобный, вкусный; Глаголы: растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь.</i>) Совершенствовать грамматический строй речи (образование относительных прилагательных, образование однокоренных слов к слову <i>хлеб</i>; образование и употребление существительных с суффиксом -ий-; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже).</p>	<p>Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел?» по серии сюжетных картин. Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; обучать детей пересказу рассказа, составленного по серии сюжетных картин; закреплять умение описывать каждую картинку в отдельности, а затем объединять отдельные предложения в рассказ.</p>
4	<p>Звук Ч. Буква Ч. Закреплять навык произношения звука Ч в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «всегда мягкий», «глухой», «шипящий»; упражнять в выделении звука Ч в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова;</p>	<p>День труда. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мой город» (<i>бассейн: бортики, душ, плавательные дорожки, музей: экспонаты, выставки, репродукции, стадион: трибуны, кассы, беговые дорожки, футбольное поле, названия улиц.</i>) Совершенствовать грамматический строй речи (закрепление навыка образования сложных слов; согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже; образование сложных слов; образование относительных прилагательных;</p>	<p>Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (<i>из личного опыта</i>) Обучать детей составлять рассказ, опираясь на личный опыт; развивать умение</p>

	составление графических схем предложений; печатание буквы Ч. Звуки Ч -ТЬ. Учить давать сравнительную характеристику звуков Ч, Ть с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Ч, Ть в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Ч, Т.	образование сравнительной степени прилагательных).	строить распространенные предложения; развивать умение строить высказывание, опираясь на готовый план.
МАЙ			
1	Звуки Ф-Фь. Буква Ф. Учить давать сравнительную характеристику звуков Ф, Фь; учить дифференцировать звуки Ф, Фь в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС печатание буквы Ф. Звуки Ф-В Учить давать сравнительную характеристику звуков Ф, В с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Ф, В в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов типа СГ, СГС; печатание буквы Ф, В.	День Победы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «День Победы». Практическое усвоение степеней сравнения прилагательных. Обогащение лексики синонимами к прилагательным. Совершенствовать грамматический строй речи (закрепление притяжательных прилагательных с суффиксом- й-..; согласование прилагательных с существительными в роде и числе; образование существительных с увеличительными суффиксами; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже).	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра». Формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст; расширять знания детей о мужестве людей во время войны; развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки.
2	Звук Щ. Буква Щ. Закреплять навык произношения звука Щ в слогах, словах, предложениях; закрепить понятия «согласный», «всегда мягкий», «глухой», «шипящий»; упражнять в выделении звука Щ в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; чтении слов типа СГ, ГС, СГС; упражнять в делении предложений на слова; составление графических схем предложений; печатание буквы Щ.	Растения и животные весной. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Растения и животные весной»: (<i>Существительные</i> : весна, март, апрель, май, почки, капель, проталины, день, ручьи, трава, птицы, ветки, спячка, линька, жаворонок, лужа, дерево, цветок, подснежник, туча, облако, утро, вечер, ночь, воздух. <i>Прилагательные</i> : ранняя, поздняя, дружная, красивая, долгожданная, сухая, солнечная, шумная, веселая, звонкая, цветущая, холодная, теплая, высокое, яркое, чистое, голубое, звонкий, светлый, прохладный. <i>Глаголы</i> :_пригревает, тают, бегут, увеличивается, появляется, пробивается, набухает, лопается, прилетает, просыпается, цветет, журчит, капает. <i>Наречия</i> : светло, ярко, высоко, тепло, безоблачно, радостно, красиво).	Рассказывание по теме «Весна». С использованием наглядно-дидактического пособия «Времена года». Учить детей отвечать на вопросы и задавать

	<p>Звуки Щ-Ч Учить давать сравнительную характеристику звуков Щ, Ч с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Щ, Ч в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов; печатание буквы Щ, Ч.</p>	<p>Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласование прилагательного с существительными в роде, числе и падеже; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; образование существительных И.п.мн.ч., Р.п.мн.ч.).</p>	<p>их; систематизировать знания детей о весне и весенних явлениях.</p>
3	<p>Звуки Щ-ТЬ Учить давать сравнительную характеристику звуков Щ, ТЬ с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки Щ, ТЬ в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов; печатание буквы Щ, Т.</p> <p>Звуки Щ-Ч-СЬ-ТЬ. Учить давать сравнительную характеристику звуков Щ, Ч, СЬ, ТЬ с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки в слогах, словах, предложениях и тексте; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе; составление графических схем предложений; чтении слов; печатание букв Щ, Ч, С, Т.</p>	<p>Лето. Насекомые вокруг нас. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Лето. Насекомые»: <i>(Существительные: лето, жара, солнце, отдых, солнцек, река, море, озеро, пляж, загар, купание, насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, шмель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, личинка, куколка; Прилагательные: летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный, полезный, вредный; Глаголы: отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать, ползать, летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, собирать).</i> Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже; развивать умение подбирать слова-признаки к заданным словам; образование существительных с увеличительным суффиксом).</p>	<p>Составление описательного рассказа о пчеле. Обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему; развивать умение логически последовательно выстраивать свое высказывание.</p>
4	<p>Мягкие и твердые согласные Учить детей различать согласные звуки по признаку твердости - мягкости; закрепить у детей понятие «твердый», «мягкий», «согласный»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; составление графических схем предложений; чтении слов; печатание букв.</p> <p>Глухие и звонкие согласные Учить детей различать согласные звуки по признаку глухой - звонкий; закрепить у детей понятие «глухой», «звонкий», «согласный»; упражнять в выделении звуков в начале, середине, конце слова; делить слова</p>	<p>Лето. Цветы. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Лето. Цветы»: <i>(Существительные: лето, солнце, погода, дождь, цветы, трава, огород, сад, лес, колокольчик, ромашка, пион, георгин, гладиолус, лилия, анютины глазки, флоксы,; Глаголы: наступить, светить, греть, идти, распускаться, цвести, зеленеть, появляться, ехать; Прилагательные: солнечная, теплая, летняя, зеленая, маленькая, длинные, красивые ароматный, яркий, пахучий).</i> Совершенствовать грамматический строй речи (подбор однородных прилагательных к существительному; образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже; образование существительных И.п. мн.ч., Р.п. мн.ч.; образование существительных с увеличительными суффиксами).</p>	<p>Рассказывание по теме «Лето». С использованием наглядно-дидактического пособия «Времена года». Учить детей отвечать на вопросы и задавать их; систематизировать знания детей о лете и летних явлениях.</p>

на слоги; упражнять в звуковом анализе, синтезе слов; составление графических схем предложений; чтении слов; печатание букв.		
--	--	--

План индивидуально-ориентированных коррекционных занятий учителя-логопеда с детьми 5-6 лет с ЗПР

Период	Основное содержание работы
Сентябрь Октябрь Ноябрь	<p>Развитие понимания речи Учить детей находить предметы, игрушки. Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. Учить понимать слова обобщающего значения.</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить детей называть родителей (мама, папа). Учить детей называть имена друзей. Учить подражанию: · голосам животных; · звукам окружающего мира.</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (1-2 игрушки). Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали. Учить запоминать и раскладывать игрушки в определенной последовательности. Лексические темы: «Игрушки», «Мой любимый детский сад», «Лес и его обитатели»</p> <p>Развитие понимания речи Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него).</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (1-2 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 1-2 слова по просьбе логопеда (мама, папа). Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: кто?, куда?, с кем?.</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 1-2 слова по просьбе логопеда (мама, папа). Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, кисточка; шапка, панама, яблоко; яблоко, груша, стол. Лексические темы: «Осенняя пора», «Осенние дары» (фрукты и ягода), «Осенние дары» (овощи, грибы), «Мир растений» (цветы, деревья, кустарники).</p> <p>Развитие понимания речи Учить детей понимать грамматические категории числа существительных. Учить различать на слух обращения к одному лицу. Учить находить предмет по его изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали. Лексические темы: «Мир животных» (домашние животные и птицы), «Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы), «Жизнь морей и океанов» (рыбы, морские животные, растения).</p>

<p>Декабрь Январь Февраль</p>	<p>Развитие понимания речи Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу).</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить детей отдавать приказания: на, дай. Учить детей указывать на определенные предметы: вот, тут. Лексические темы: «Здравствуй, Зимушка - зима!», «Материалы и их свойства» (бумага, ткань, глина, дерево), «Посуда», «Новогодние традиции в разных странах, зимние забавы»</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить составлять первые предложения, например: Вот Тата. Это Тома. Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: Тата, спи.</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш. Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: дождь — зонт, снег — коньки. Учить выбирать предметы определенного цвета (отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.). Лексические темы: «Рождественское чудо», «Музыка, музыкальные инструменты», «Транспорт»</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить отбирать фигуры определенной формы (только квадраты, треугольники, круги). Лексические темы: «Предметный мир» (мебель, игрушки), «Моя семья и мой дом», «Мужские профессии. День защитников Отечества», «Правила дорожного движения. Транспорт».</p>
<p>Март Апрель Май</p>	<p>Развитие понимания речи Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник).</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (спи — спит, иди — идет).</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей складывать картинки из двух частей. Лексические темы: «Мамин праздник. Женские профессии», «В гости к нам Весна пришла», «Животные Севера», «Животные жарких стран»</p> <p>Развитие понимания речи Учить определять причинно-следственные связи (снег — санки, коньки, снежная баба).</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей складывать картинки из двух частей. Лексические темы: «Устное народное творчество», «День космонавтики. Загадки космоса», «Человек»</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки. Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки («Из рук детворы ветер вырвал воздушные... шары») Лексические темы: «Откуда хлеб пришел?», «День труда, день города», «День Победы», «Насекомые вокруг нас»</p>

План индивидуально-ориентированных коррекционных занятий учителя-логопеда с детьми 6-7 лет с ЗПР

Период	Основное содержание работы
<p>Сентябрь Октябрь Ноябрь</p>	<p>Развитие понимания речи Учить детей находить предметы, игрушки. Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. Учить понимать слова обобщающего значения. Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией.</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка). Учить детей называть имена друзей, кукол. Учить подражанию: · голосам животных; · звукам окружающего мира; · звукам музыкальных инструментов.</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2—4 игрушки). Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики). Лексические темы: «Игрушки», «Мой любимый детский сад», «Лес, природа и его обитатели»</p> <p>Развитие понимания речи Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него).</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2—3 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (мама, папа; мама, папа, тетя). Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: кто?, куда?, откуда?, с кем?.</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2—3 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (мама, папа; мама, папа, тетя). Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, кисточка; шапка, панамы, яблоко; яблоко, груша, стол. Лексические темы: «Осенняя пора», «Осенние дары» (фрукты и ягода), «Осенние дары» (овощи, грибы), «Мир растений» (цветы, деревья, кустарники).</p> <p>Развитие понимания речи Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов. Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам. Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали. Лексические темы: «Мир животных» (домашние животные и птицы), «Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы), «Жизнь морей и океанов» (рыбы, морские животные, растения).</p>
<p>Декабрь Январь Февраль</p>	<p>Развитие понимания речи Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу).</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности</p>

	<p>Учить детей отдавать приказания: на, иди, дай. Учить детей указывать на определенные предметы: вот, это, тут. Лексические темы: «Здравствуй, Зимушка - зима!», «Материалы и их свойства» (бумага, ткань, глина, дерево), «Посуда», «Новогодние традиции в разных странах, зимние забавы»</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить составлять первые предложения, например: Вот Тата. Это Тома. Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: Тата, спи.</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш. Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: дождь — зонт, снег — коньки. Учить выбирать предметы определенного цвета (отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.). Лексические темы: «Рождественское чудо», «Музыка, музыкальные инструменты», «Транспорт»</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить отбирать фигуры определенной формы (только квадраты, треугольники, круги). Лексические темы: «Предметный мир» (мебель, игрушки), «Моя семья и мой дом», «Мужские профессии. День защитников Отечества», «Правила дорожного движения. Транспорт».</p>
<p>Март Апрель Май</p>	<p>Развитие понимания речи Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник).</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (спи — спит, иди — идет).</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей складывать картинки из двух частей. Лексические темы: «Мамин праздник. Женские профессии», «В гости к нам Весна пришла», «Животные Севера», «Животные жарких стран»</p> <p>Развитие понимания речи Учить определять причинно-следственные связи (снег — санки, коньки, снежная баба).</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей складывать картинки из двух частей. Лексические темы: «Устное народное творчество», «День космонавтики. Загадки космоса», «Человек»</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки. Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки («Из рук детворы ветер вырвал воздушные... шары») Лексические темы: «От куда хлеб пришел?», «День труда, день города», «День Победы», «Насекомые вокруг нас»</p>

**Перспективный план групповых занятий педагога-психолога с детьми
старшего дошкольного возраста с ЗПР**

Месяц	Тема	Содержание и формы работы	Методическое обеспечение
Сентябрь	Блок «Я» «Мое имя»	Приветствие. Упражнение «Имена» Упражнение «Зеркало» Релаксация Рефлексия	Зеркало, музыка для релаксации
	«Мое имя»	Приветствие Упражнение «Ласковое имя» Рисунок на тему «Мое имя» Релаксация. Рефлексия	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
Октябрь	«Кто я?»	Приветствие Игра «Запретное движение» Упражнение «Расскажи о себе» Упражнение «Ты мне нравишься» Релаксация Рефлексия	Мяч, музыка для релаксации
	«Кто я?»	Приветствие Рисование на тему «Рисуем себя» Релаксация Рефлексия.	Мяч, листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Какой я?»	Приветствие Игра «Да и нет не говори» Упражнение «Какой я?» Рисунок на тему «Я в будущем» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Какой я?»	Приветствие. Игра «Шум растет» Упражнение «Психологический портрет» Упражнение «Комплименты» Рисование на тему «Я хороший и я плохой» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
Ноябрь	«Исследуем себя»	Приветствие. Игра «Дождик» Упражнение «Прислушайся к себе» Рисование на тему «Исследуем себя» Релаксация Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Я и мое тело»	Приветствие. Игра «Кто спрятался?» Игра «На балу» Игра «Море волнуется» Рисование на тему «Веселые человечки»	Картинки с наложенными рисунками, танцевальная музыка, листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации

		Релаксация Рефлексия.	
	«Я и мое тело»	Приветствие. Игра «Повтори за мной движение» Игра «Надуваем шарик» Игра «Из семени в дерево» Рисование на тему «Я-сильный» Релаксация Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Я и мое тело»	Приветствие. Игра «Ухо-нос» Упражнение «Качели» Упражнение «Запомни свою позу» Рисование под музыку. Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
Декабрь	Блок «Я познаю мир» «Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Части тела» «Логические задачи» Игра «Ассоциации» Игра «Причинно-следственные отношения» Игра «Запомни ряд чисел» Упражнение «Шалтай- Болтай» Рефлексия.	Презентация «Логические задачи»
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Кто где живет» Игра «Четвертый лишний» Игра «Отгадай ребус» Игра «Прогнозирование» Упражнение «От слова к рассказу» Упражнение «Воздушный шарик» Рефлексия.	Презентации «Четвертый лишний», «Отгадай ребус»
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Веретено» Игра «Небылицы» Игра «Определение понятий» Игра «Забывчивый художник» Упражнение «Воздушный шарик» Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Найди 10 отличий» Игра «Противоположности» Игра «Последовательность» Игра «Кто больше запомнит» Игра «Корабль и ветер» Рефлексия.	
Январь	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «В мире животных» Игра «Распредели геометрические фигуры» Игра «Назначение предметов» Игры со счетным материалом –	Счетный материал-грибочки, геометрические фигуры.

		грибочками. Упражнение «Сосулька» Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Запретный номер» Игра «Времена года» Игра «Нарисуй по памяти» Игра «Разложи по порядку» Упражнение «Дудочка» Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Положи в корзину» Игра «Назови одним словом» Игра «Задачи в стихах» Игра «Кто больше запомнит» Упражнение «Театр» Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Корректурная проба» Игра «Скорость мышления» Игра «Делай как я» Игра «Кто кем будет» Упражнение «Куклы» Рефлексия.	
Февраль	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Повторяй за мной» Игра «Где спрятана игрушка?» Игра «Разложи по картинкам» Игра «Я – Луна, а ты звезда» Упражнение «Доброе животное» Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Обезьянки» Игра «Верно-неверно» Игра «Какое что бывает?» Игра «Опиши игрушку» Упражнение «Узнай по голосу» Рефлексия.	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Угадай число» Игра «Морские волны» Игра «Найди сам» Игра «Что? Где? Когда?» Упражнение «Зеркала» Рефлексия	
	«Подумай и ответь»	Приветствие. Игра «Тропинка» Игра «Почему? Зачем? Для чего?» Игра «Кто больше запомнит» Игра «Данетка» Игра «Паровозик» Рефлексия.	
Март	Блок «Я и	Приветствие.	Листы бумаги форматом

	другие» «Я и моя семья»	Игра «Что изменилось?» Беседа «Что такое семья» Игра «Верно-неверно» Рисование на тему «Моя семья» Релаксация. Рефлексия.	А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Я и мои родители»	Приветствие. Игра «Летает-не летает» Упражнение «Домашний фотоальбом» Упражнение «Цветок добрых слов» Рисование на тему «Подарок для родителей» Релаксация. Рефлексия.	Домашние фотографии, цветок из лепестков, листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Я и мои друзья»	1. Приветствие. 2. Игра «Четыре стихии» 3. Упражнение «Мой друг» 4. Рисование на тему «Мои друзья» 5. Релаксация. 6. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Я в детском саду»	Приветствие. Игра «Зеркало» Упражнение «Закончи предложение» Рисование на тему «Мой любимый воспитатель» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
Апрель	«Я в детском саду»	Приветствие. Игра «Карлики-великаны» Игра «Кого не хватает» Рисование «Двое с одним мелком» Релаксация Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Я в детском саду»	Приветствие. Игра «Будь внимателен!» Игра «Ночной паровоз» Рисование на тему «Неожиданные картинки» Релаксация. Рефлексия	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.
	«Я в детском саду»	Приветствие. Игра «Браво!» Игра «Все вместе!» Рисование на тему: «Рисуем вместе» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации
	«Я в детском саду»	Приветствие. Игра «Найди два одинаковых рисунка» Игра «Сердце группы»	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации, рисунки.

		Рисунок на тему «Рукавички для друзей» Релаксация. Рефлексия.	
Май	«Я взрослый»	Приветствие. Игра «Назови картинку» История о девочке, которая помогла бабушке. Игра «Взрослый человек-это...» Игра «Верно-неверно» Рисование на тему: «Я сегодня и я взрослый» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации, картинки.
	«Ссоры»	Приветствие. Игра «Найди отличия» Беседа «Что такое ссоры?» Игра «Ругаемся овощами» Игра «Ласковые слова» Рисование на тему: «Дружба двух цветов» Релаксация. Рефлексия.	Листы бумаги форматом А4, карандаши, музыка для релаксации.

План индивидуальной коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с детьми 5-6 лет с ЗПР

№	Месяц	неделя	Цели и задачи	Игры
1.	Сентябрь	3 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления	1. Игра «Кто больше запомнит» 2. Игра «Какой игрушки не хватает?» 3. Игра «Путаница» 4. Игра «Найди ошибку» 5. Игры со счетными палочками.
		4 неделя	1. Развитие слухового восприятия 2. Развитие мышления	1. Игра «Что прибавилось? Что убавилось?» 2. Игра «Парочки» 3. Игра «Скажи правильно скороговорки» 4. Упражнение «Какой звук чаще всего слышим?» 5. Игра «Цепочка»
2.	Октябрь	1 неделя	1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи	1. Игра «Четыре стихии» 2. Игра «Запретное движение» 3. Игра «Да и нет не говори» 4. Игра «Летает –не летает» 5. Логические задачи

		2 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Парочки» 2. Игра «Половинка к половинке» 3. Игра «Мои первые цифры» 4. Упражнение «Муха» 5. Игра «От слова к рассказу»
		3 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового восприятия; 2. Развитие связной речи; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Какой звук слышим?» 2. Игра «Расскажи» 3. Игра «От слова к рассказу» 4. Игра «Забывчивый художник» 5. Игра «Запретное движение»
		4 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разрезные картинки 2. Упражнение «Лабиринты» 3. Игра ««Делай, как я» 4. Игра "Найди сам" 5. Игра «Реши задачи»
3.	Ноябрь	1 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Собери фигурки» 2. Игра «Обезьянки» 3. Игра «Четвертый лишний» 4. Игра «Составь по схеме» 5. Игра «Ассоциации»
		2 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Найди по тени» 2. Игра «Найди предметы по цвету и форме» 3. Игра «Какая рука?» 4. Игра «Автомобили» 5. Игра «Что дальше, что ближе от нас в комнате»
		3 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового восприятия; 2. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 3. Развитие пространственного восприятия; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Следопыт» 2. Игра «Разведчики» 3. Игра «Поезд» 4. Игра "Собери вещи в чемодан". 5. Игра Коврики»
		4 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Части тела» 2. «Логические задачи» 3. Игра «Ассоциации» 4. Игра «Причинно-следственные отношения»

			3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи	
4.	Декабрь	1 неделя	1. Развитие слухового восприятия; 2. Развитие связной речи; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи	1. Игра «Кто где живет» 2. Игра «Четвертый лишний» 3. Игра «Отгадай ребус» 4. Игра «Прогнозирование» 5. Упражнение «От слова к рассказу»
		2 неделя	1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи	1. Игра «Запомни ряд чисел» 2. Упражнение «Шалтай-Болтай» 3. Упражнение «Воздушный шарик» 4. Игра «Четвертый лишний» 5. Игра «Отгадай ребус»
		3 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления	1. Игра «Веретено» 2. Игра «Небылицы» 3. Игра «Определение понятий» 4. Игра «Забывчивый художник» 5. Упражнение «Воздушный шарик»
		4 неделя	1. Развитие слухового восприятия; 2. Развитие связной речи; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи	1. Игра «Веретено» 2. Игра «Небылицы» 3. Игра «Определение понятий» 4. Игра «Забывчивый художник» 5. Упражнение «Воздушный шарик»
5.	Январь	3 неделя	1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи	1. Игра «Найди 10 отличий» 2. Игра «Противоположности» 3. Игра «Последовательность» 4. Игра «Кто больше запомнит»

		4 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «В мире животных» 2. Игра «Распредели геометрические фигуры» 3. Игра «Назначение предметов» 4. Игры со счетным материалом –грибочками. 5. Упражнение «Сосулька»
6.	Февраль	1 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Запретный номер» 2. Игра «Времена года» 3. Игра «Нарисуй по памяти» 4. Игра «Разложи по порядку» 5. Упражнение «Дудочка»
		2 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Положи в корзину» 2. Игра «Назови одним словом» 3. Игра «Задачи в стихах» 4. Игра «Кто больше запомнит» 5. Упражнение «Театр»
		3 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Корректирующая проба» 2. Игра «Скорость мышления» 3. Игра «Делай как я» 4. Игра «Кто кем будет» 5. Упражнение «Куклы»
		4 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Повторяй за мной» 2. Игра «Где спрятана игрушка?» 3. Игра «Разложи по картинкам» 4. Игра «Я –Луна, а ты звезда» 5. Упражнение «Доброе животное»

7.	Март	1 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Обезьянки» 2. Игра «Верно-неверно» 3. Игра «Какое что бывает?» 4. Игра «Опиши игрушку» 5. Упражнение «Узнай по голосу»
		2 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Угадай число» 2. Игра «Морские волны» 3. Игра «Найди сам» 4. Игра «Что? Где? Когда?» 5. Упражнение «Зеркала»
		3 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Тропинка» 2. Игра «Почему? Зачем? Для чего?» 3. Игра «Кто больше запомнит» 4. Игра «Данетка» 5. Игра «Паровозик»
		4 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Положи в корзину» 2. Игра «Назови одним словом» 3. Игра «Задачи в стихах» 4. Игра «Кто больше запомнит» 5. Упражнение «Театр»
8	Апрель	1 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Корректирующая проба» 2. Игра «Скорость мышления» 3. Игра «Делай как я» 4. Игра «Кто кем будет» 5. Упражнение «Куклы»
		2 неделя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Повторяй за мной» 2. Игра «Где спрятана игрушка?» 3. Игра «Разложи по картинкам» 4. Игра «Я –Луна, а ты звезда» 5. Упражнение «Доброе

				животное»
		3 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления	1. Игра «Обезьянки» 2. Игра «Верно-неверно» 3. Игра «Какое что бывает?» 4. Игра «Опиши игрушку» 5. Упражнение «Узнай по голосу»
		4 неделя	1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи	1. Игра «Угадай число» 2. Игра «Морские волны» 3. Игра «Найди сам» 4. Игра «Что? Где? Когда?» 5. Упражнение «Зеркала»
9	Май	1 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления	1. Игра «Тропинка» 2. Игра «Почему? Зачем? Для чего?» 3. Игра «Кто больше запомнит» 4. Игра «Данетка» 5. Игра «Паровозик»
		2 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления	1. Игра «Найди 10 отличий» 2. Игра «Противоположности» 3. Игра «Последовательность» 4. Игра «Кто больше запомнит»

План индивидуальной коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с детьми 6-7 лет с ЗПР

№	Месяц	неделя	Цели и задачи	Игры
1.	Сентябрь	3 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 4. Формирование	1. Игра «Кто больше запомнит» 2. Игра «Какой игрушки не хватает?» 3. Игра «Путаница» 4. Игра «Найди ошибку» 5. Игры со счетными палочками. 6. Игра в мяч. 7. Игра «Я кубик несу и

			функций регуляции и контроля деятельности.	не уроню». 8. Игра «Зоопарк»
		4 неделя	1. Развитие слухового восприятия 2. Развитие мышления 3. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.	1. Игра «Что прибавилось? Что убавилось?» 2. Игра «Парочки» 3. Игра «Скажи правильно скороговорки» 4. Упражнение «Какой звук чаще всего слышим?» 5. Игра «Цепочка» 6. Игра «Запретное движение» 7. Упражнение «Насос и мяч»
2.	Октябрь	1 неделя	1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, 4. речи 5. Развитие произвольности и самоконтроля	1. Игра «Четыре стихии» 2. Игра «Запретное движение» 3. Игра «Да и нет не говори» 4. Игра «Летает – не летает» 5. Логические задачи 6. Упражнение «Росток» 7. Игра «Пловец»
		2 неделя	1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания 4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.	1. Игра «Парочки» 2. Игра «Половинка к половинке» 3. Игра «Мои первые цифры» 4. Упражнение «Муха» 5. Игра «От слова к рассказу» 6. Упражнение «Расскажем и покажем» 7. Упражнение «Потягушечки»
		3 неделя	1. Развитие слухового восприятия; 2. Развитие связной речи; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 4. Развитие произвольности и самоконтроля	1. Игра «Какой звук слышим?» 2. Игра «Расскажи» 3. Игра «От слова к рассказу» 4. Игра «Забывчивый художник» 5. Игра «Запретное движение» 6. Игра «Слепой и поводырь» 7. Игра «Кричалки-шепталки-молчалки»
		4 неделя	1. Развитие пространственного	1. Разрезные картинки 2. Упражнение

			<p>восприятия;</p> <p>2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления;</p> <p>3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи</p> <p>4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.</p>	<p>«Лабиринты»</p> <p>3. Игра ««Делай, как я»</p> <p>4. Игра "Найди сам"</p> <p>5. Игра «Реша задачи»</p> <p>6. Игра «Море волнуется»</p> <p>7. Упражнение «Пластилиновая кукла»</p>
3.	Ноябрь	1 неделя	<p>1. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления;</p> <p>3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи</p> <p>4. Развитие произвольности и самоконтроля</p>	<p>1. Игра «Собери фигурки»</p> <p>2. Игра «Обезьянки»</p> <p>3. Игра «Четвертый лишний»</p> <p>4. Игра «Составь по схеме»</p> <p>5. Игра «Ассоциации»</p> <p>6. Упражнение «Шалтай-болтай»</p> <p>7. Упражнение «Снежинка»</p>
		2 неделя	<p>1. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления;</p> <p>3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи</p> <p>4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.</p>	<p>1. Игра «Найди по тени»</p> <p>2. Игра «Найди предметы по цвету и форме»</p> <p>3. Игра «Какая рука?»</p> <p>4. Игра «Автомобили»</p> <p>5. Игра «Что дальше, что ближе от нас в комнате»</p> <p>6. Упражнение «Лыжники»</p> <p>7. Упражнение «Одно большое животное»</p>
		3 неделя	<p>1. Развитие слухового восприятия;</p> <p>2. Развитие произвольной памяти, внимания, речи</p> <p>3. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>4. Развитие произвольности и самоконтроля</p>	<p>1. Игра «Следопыт»</p> <p>2. Игра «Разведчики»</p> <p>3. Игра «Поезд»</p> <p>4. Игра "Собери вещи в чемодан".</p> <p>5. Игра Коврики»</p> <p>6. Упражнение «Ищем ошибки»</p> <p>7. Упражнение «Расскажу и покажу»</p>
		4 неделя	<p>1. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления;</p> <p>3. Развитие</p>	<p>1. Игра «Части тела»</p> <p>2. «Логические задачи»</p> <p>3. Игра «Ассоциации»</p> <p>4. Игра «Причинно-следственные отношения»</p> <p>5. Упражнение «Клоуны»</p> <p>6. Упражнение</p>

			произвольной памяти, внимания, речи 4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.	«Расскажу и покажу»
4.	Декабрь	1 неделя	1. Развитие слухового восприятия; 2. Развитие связной речи; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 4. Развитие произвольности и самоконтроля	1. Игра «Кто где живет» 2. Игра «Четвертый лишний» 3. Игра «Отгадай ребус» 4. Игра «Прогнозирование» 5. Упражнение «От слова к рассказу» 6. Упражнение «Черепашка» 7. Упражнение «Слушай команду» 8. Игра «Жужа»
		2 неделя	1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.	1. Игра «Запомни ряд чисел» 2. Упражнение «Шалтай-Болтай» 3. Упражнение «Воздушный шарик» 4. Игра «Четвертый лишний» 5. Игра «Отгадай ребус» 6. Упражнение «Кораблик» 7. Упражнение «Исследуем себя»
		3 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 4. Развитие произвольности и самоконтроля	1. Игра «Веретено» 2. Игра «Небылицы» 3. Игра «Определение понятий» 4. Игра «Забычивый художник» 5. Упражнение «Воздушный шарик» 6. Игра «Рисование ладошками по спине» 7. Игра «Стойкий оловянный солдатик»
		4 неделя	1. Развитие слухового восприятия; 2. Развитие связной речи; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 4. Формирование функций регуляции и	1. Игра «Веретено» 2. Игра «Небылицы» 3. Игра «Определение понятий» 4. Игра «Забычивый художник» 5. Упражнение «Воздушный шарик» 6. Игра «Сохрани слово в

			контроля деятельности.	секрете» 7. Игра «Смотри на мяч»
5.	Январь	3 неделя	1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 4. Развитие произвольности и самоконтроля	1. Игра «Найди 10 отличий» 2. Игра «Противоположности» 3. Игра «Последовательность» 4. Игра «Кто больше запомнит» 5. Игра «Запретное число» 6. Игра «Невидящий и неслышащий»
		4 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.	1. Игра «В мире животных» 2. Игра «Распредели геометрические фигуры» 3. Игра «Назначение предметов» 4. Игры со счетным материалом –грибочками. 5. Упражнение «Сосулька» 6. Игры с мозаикой по образцу. 7. Игра «Сложи квадрат»
6.	Февраль	1 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 4. Развитие произвольности и самоконтроля	1. Игра «Запретный номер» 2. Игра «Времена года» 3. Игра «Нарисуй по памяти» 4. Игра «Разложи по порядку» 5. Упражнение «Дудочка» 6. Игра «Копна-тропинка-кочки» 7. Игра «Да и нет не говори»
		2 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.	1. Игра «Положи в корзину» 2. Игра «Назови одним словом» 3. Игра «Задачи в стихах» 4. Игра «Кто больше запомнит» 5. Упражнение «Театр» 6. Игра «Сделай, как я» 7. Игра «Скажи коротко»
		3 неделя	1. Развитие произвольной памяти,	1. Игра «Корректирующая проба»

			<p>внимания;</p> <p>2. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления</p> <p>4. Развитие произвольности и самоконтроля</p>	<p>2. Игра «Скорость мышления»</p> <p>3. Игра «Делай как я»</p> <p>4. Игра «Кто кем будет»</p> <p>5. Упражнение «Куклы»</p> <p>6. Игра «Зеваки»</p> <p>7. Игра «Молчу-шепчу-кричу»</p>
		4 неделя	<p>1. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления;</p> <p>3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи</p> <p>4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.</p>	<p>1. Игра «Повторяй за мной»</p> <p>2. Игра «Где спрятана игрушка?»</p> <p>3. Игра «Разложи по картинкам»</p> <p>4. Игра «Я –Луна, а ты звезда»</p> <p>5. Упражнение «Доброе животное»</p> <p>6. Игра «Надоедливая муха»</p> <p>7. Игра «Можно и нельзя»</p>
7.	Март	1 неделя	<p>1. Развитие произвольной памяти, внимания;</p> <p>2. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления</p> <p>4. Развитие произвольности и самоконтроля</p>	<p>1. Игра «Обезьянки»</p> <p>2. Игра «Верно-неверно»</p> <p>3. Игра «Какое что бывает?»</p> <p>4. Игра «Опиши игрушку»</p> <p>5. Упражнение «Узнай по голосу»</p> <p>6. Игра «Говори по сигналу»</p> <p>7. Игра «Слушай команду»</p>
		2 неделя	<p>1. Развитие произвольной памяти, внимания;</p> <p>2. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления</p> <p>4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.</p>	<p>1. Игра «Угадай число»</p> <p>2. Игра «Морские волны»</p> <p>3. Игра «Найди сам»</p> <p>4. Игра «Что? Где? Когда?»</p> <p>5. Упражнение «Зеркала»</p> <p>6. Игра «Речка-берег»</p> <p>7. Игра «Снеговик»</p>
		3 неделя	<p>1. Развитие произвольной памяти, внимания;</p> <p>2. Развитие пространственного восприятия;</p>	<p>1. Игра «Тропинка»</p> <p>2. Игра «Почему? Зачем? Для чего?»</p> <p>3. Игра «Кто больше запомнит»</p> <p>4. Игра «Данетка»</p>

			<p>3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления</p> <p>4. Развитие произвольности и самоконтроля</p>	<p>5. Игра «Паровозик»</p> <p>6. Игра «Слушай хлопки»</p> <p>7. Упражнение «Прошепчи ответ»</p>
		4 неделя	<p>1. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления;</p> <p>3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи</p> <p>4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.</p>	<p>1. Игра «Положи в корзину»</p> <p>2. Игра «Назови одним словом»</p> <p>3. Игра «Задачи в стихах»</p> <p>4. Игра «Кто больше запомнит»</p> <p>5. Упражнение «Театр»</p> <p>6. Упражнение «Расскажи и покажи»</p> <p>7. Игра «Ухо-нос»</p>
8	Апрель	1 неделя	<p>1. Развитие произвольной памяти, внимания;</p> <p>2. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления</p> <p>4. Развитие произвольности и самоконтроля</p>	<p>1. Игра «Корректирующая проба»</p> <p>2. Игра «Скорость мышления»</p> <p>3. Игра «Делай как я»</p> <p>4. Игра «Кто кем будет»</p> <p>5. Упражнение «Куклы»</p> <p>6. Упражнение «Замок»</p> <p>7. Упражнение «Шарик»</p>
		2 неделя	<p>1. Развитие произвольной памяти, внимания;</p> <p>2. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления</p> <p>4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.</p>	<p>1. Игра «Повторяй за мной»</p> <p>2. Игра «Где спрятана игрушка?»</p> <p>3. Игра «Разложи по картинкам»</p> <p>4. Игра «Я –Луна, а ты звезда»</p> <p>5. Упражнение «Доброе животное»</p> <p>6. Игра «Четыре стихии»</p> <p>7. Игра «Съедобное-несъедобное»</p>
		3 неделя	<p>1. Развитие произвольной памяти, внимания;</p> <p>2. Развитие пространственного восприятия;</p> <p>3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления</p>	<p>1. Игра «Обезьянки»</p> <p>2. Игра «Верно-неверно»</p> <p>3. Игра «Какое что бывает?»</p> <p>4. Игра «Опиши игрушку»</p> <p>5. Упражнение «Узнай по голосу»</p> <p>6. Игра «Камень-</p>

			4. Развитие произвольности и самоконтроля	ножницы-бумага» 7. Упражнение «Измени рисунок» 8. Упражнение «Качели»
		4 неделя	1. Развитие пространственного восприятия; 2. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления; 3. Развитие произвольной памяти, внимания, речи 4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.	1. Игра «Угадай число» 2. Игра «Морские волны» 3. Игра «Найди сам» 4. Игра «Что? Где? Когда?» 5. Упражнение «Зеркала» 6. Упражнение «Ты-лев» 7. Упражнение «Факиры»
9	Май	1 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 4. Развитие произвольности и самоконтроля	1. Игра «Тропинка» 2. Игра «Почему? Зачем? Для чего?» 3. Игра «Кто больше запомнит» 4. Игра «Данетка» 5. Игра «Паровозик» 6. Упражнение «Ледяная скульптура» 7. Упражнение «Свеча»
		2 неделя	1. Развитие произвольной памяти, внимания; 2. Развитие пространственного восприятия; 3. Развитие наглядно-образного и элементов логического мышления 4. Формирование функций регуляции и контроля деятельности.	1. Игра «Найди 10 отличий» 2. Игра «Противоположности» 3. Игра «Последовательность» 4. Игра «Кто больше запомнит» 5. Упражнение «Повтори за мной» 6. Упражнение «Игра на рояле»

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.5.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть

непосредственно-образовательной деятельностью или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. Непосредственно-образовательная деятельность подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательный процесс носит светский характер.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Отрадный.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения учреждения: умеренно-континентальный климат. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Поволжья, об особенностях растительного и животного мира региона, знакомятся с традициями и обычаями народов, проживающих на его территории, историей родного города.

Образовательные области	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
<p>Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>Национально-культурные</p> <p>Демографические</p> <p>Социальные</p>	<p>В тематическое планирование включены темы, отражающие задачи воспитания толерантности, знакомство с народной культурой и традициями. Использование произведений устного народного творчества, фольклора, знакомство с творчеством земляков, Использование народных игр, танцев, музыкальных произведений.</p> <p>13% семей воспитанников структурного подразделения являются многодетными, что позволяет осуществлять взаимодействие между группами, с целью организации и проведения совместных мероприятий, праздников. Организация работы по оказанию помощи семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.</p> <p>Сотрудничество со</p>

	Климатические	<p>следующими учреждениями: детской школой искусств, филиалом детской городской библиотеки №1, центром «Семья», центром диагностики и консультирования, музеем г.Отрадного, ДК «Россия», городской художественной школой. Заключены договора о сотрудничестве, в рамках которых организуются экскурсии, проводятся совместные тематические вечера, встречи, консультации.</p> <p>Климатические особенности Самарской области учитываются при организации деятельности структурного подразделения: разработан режим пребывания воспитанников в ОУ на теплый и холодный период года, учитывается световой режим. расположение города в умеренных широтах позволяет изучать сезонные изменения, явления. в теплое время года образовательный процесс максимально осуществляется на участке во время прогулки.</p>
--	---------------	--

2.5.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/ или созданные ими самостоятельно

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	авторы	Выходные данные	рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие	«Ребенок в мире поиска»	Дыбиной О.В., Щетинин ой В.В., Подьяков а Н.Н.	Москва, ООО «ТЦ «Сфера», 2016г		Данная программа направлена на развитие поисково-познаватель-

					ной деятельности детей 3—7 лет, формирование у детей диалектического мышления, расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности, поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности
Речевое развитие	Программа развития речи дошкольников	О.С Ушакова	Москва, ООО «ТЦ «Сфера» 2015г		Программа направлена на развитие всех сторон речи ребенка – фонетики, грамматики, лексики, а также на овладение основами связной монологической речи
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Азбука общения»	Л.И Щипицина, О.В.Защиринская, А.П. Воронова	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2010		Программа направлена на формирование навыков межличностного взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми

2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП

2.6.1. Тематическое планирование

<i>Период</i>	<i>Тема</i>
---------------	-------------

<i>1-3 сентября</i>	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад. День знаний»
<i>4-10 сентября</i>	«Дорожная азбука»
<i>11-17 сентября</i>	«Лес, природа и его обитатели»
<i>18-24 сентября</i>	«Осенняя пора» (перелётные птицы, природа, художественные произведения об осени)
<i>25 сентября – 1 октября</i>	«Мой любимый детский сад»
<i>2-8 октября</i>	«Труд взрослых осенью в городе» «Осенние дары» (фрукты и ягода)
<i>9-15 октября</i>	«Труд взрослых осенью на полях и огородах» «Осенние дары» (овощи, грибы и др.)
<i>16-22 октября</i>	«Мир животных» (домашние животные и птицы)
<i>23 октября – 29 октября</i>	«Мир животных» (дикие животные и птицы леса)
<i>30 октября – 5 ноября</i>	«Россия – наша Родина»
<i>6-12 ноября</i>	«Мир растений» (цветы, деревья, кустарники)
<i>13-19 ноября</i>	«Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы)
<i>20-26 ноября</i>	«Жизнь морей и океанов» (рыбы, морские животные, растения)
<i>27 ноября – 3 декабря</i>	«Здравствуй, Зимушка – зима!»
<i>4-10 декабря</i>	«Материалы и их свойства» (бумага, ткань, глина, дерево). «Посуда»
<i>11-17 декабря</i>	«Устное народное творчество. Народные промыслы»
<i>18-24 декабря</i>	«Новогодние традиции в разных странах, зимние забавы»
<i>25-31 декабря</i>	«Новый год – любимый праздник!»
<i>9-14 января</i>	«Рождественское чудо»
<i>15-21 января</i>	«Музыка, музыкальные инструменты»
<i>22-28 января</i>	«Транспорт»
<i>29 января- 4 февраля</i>	«Предметный мир» (мебель, игрушки)
<i>5-11 февраля</i>	«Неделя науки»
<i>12-18 февраля</i>	«Правила дорожного движения. Транспорт»
<i>19-25 февраля</i>	«Мужские профессии. День защитников Отечества»
<i>26 февраля- 3 марта</i>	«В гости к нам Весна пришла»
<i>4-10 марта</i>	«Мамин праздник. Женские профессии»
<i>11-17 марта</i>	«Моя семья и мой дом»
<i>18-24 марта</i>	«Неделя книги»
<i>25-31 марта</i>	«Мир театра»

<i>1-7 апреля</i>	«Неделя здоровья»
<i>8-14 апреля</i>	«День космонавтики. Загадки космоса»
<i>15-21 апреля</i>	«День Земли»
<i>22-28 апреля</i>	«Мир профессий»
<i>29 апреля-5 мая</i>	«Насекомые вокруг нас»
<i>6-12 мая</i>	«День Победы»
<i>13-19 мая</i>	«Что такое хорошо, что такое плохо»
<i>20-26 мая</i>	«Я-человек! Я имею право!»
<i>27 мая – 2 июня</i>	«Здравствуй, лето!»
<i>3 июня – 16 июня</i>	«Путешествие в подводное царство»
<i>17-23 июня</i>	«В стране песочных замков»
<i>24-30 июня</i>	«Мы – защитники природы!»
<i>1-14 июля</i>	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»
<i>15-21 июля</i>	«Цветы, травянистые и комнатные растения»
<i>22 июля – 4 августа</i>	«Веселое лето. Летние развлечения»
<i>5-20 августа</i>	«Спорт, спорт, спорт!»
<i>21-31 августа</i>	«Неделя ПДД. Безопасность в наших руках!»

а) Тематическое планирование на год

Годовой круг тем для групп раннего возраста

тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад»	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) Познакомить детей с воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Игра «Кто у нас хороший?»
«Мой любимый детский сад»	Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Побуждать к действиям с игрушками. Способствовать участию ребенка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности. Участие	Игра «Кто, что делает?»

	вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.	
«Дорожная азбука»	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.	Игра «Разноцветные машинки»
«Лес, природа и его обитатели»	Узнавать на картинке некоторых диких животных. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Помогать детям замечать красоту осенней природы.	Развлечение «Теремок в осеннем лесу»
Октябрь		
«Осенья пора» (перелётные птицы, природа, художественные произведения об осени)	Формировать элементарные представления об осени. Обращать внимание на осенние изменения в природе: похолодало, желтеют и опадают листочки. Собирать опавшие листочки, рассматривать их, сравнивать по форме, величине. Учить слушать художественные произведения об осени, сопровождать чтение игровыми действиями.	Оформление плаката «Осенние листочки»
«Труд взрослым осенью в городе» «Осенние дары» (фрукты и ягода)	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах. Обращать внимание на работу взрослых осенью.	Выставка «Что нам осень принесла»
«Труд взрослых осенью на полях и огородах» «Осенние дары» (овощи, грибы и др.)	Дать первичные представления о сборе урожая на полях, о некоторых овощах. Дать представление о грибах в лесу.	Создание коллажа «Грибочки в лесу»
«Мир растений» (цветы, деревья, кустарники)	Продолжать формировать элементарные представления об осени и осенних явлениях в природе (цветы, деревья, кустарники).	Подвижные игры «Солнышко и дождик», «К дереву беги», «Листопад»
Ноябрь		
«Россия – наша Родина»	Напоминать детям название города, в котором живут. Знакомить с объектами в городе; улица, дом магазин, поликлиника, школа.	Загадки о животных и природе России
«Мир животных» (домашние животные и птицы)	Расширять знания о домашних животных, птицах и их детенышей, узнавать их в природе, на картинке, в игрушках. Выделять основные части тела, звуки которые выдают движения. Знакомить с звукоподражанием и подражания движений животных. Воспитывать бережное отношение к животным.	Развлечение «Веселый двор»
«Мир животных» (дикие животные и птицы леса)	Расширять знания о диких животных, птицах и их детенышей, узнавать их в природе, на картинке, в игрушках. Выделять основные части тела, звуки которые	Развлечение «В гости белочка пришла»

	выдают движения. Знакомить с звукоподражанием и подражания движений животных. Воспитывать бережное отношение к животным.	
«Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы)	Продолжать знакомить с названием одежды, сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.)	Игра «Оденем Таню»
«Жизнь морей и океанов» (рыбы, морские животные, растения)	Формировать первоначальные сведения о рыбах; расширять представления об их внешнем виде и образе жизни.	п/игра «Любят рыбки новый дом» Настольная игра: «Кубики»- собери картинку»- «Рыбки»
Декабрь		
«Здравствуй, Зимушка - зима!»	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения зверей и птиц зимой.	Выставка рисунков «Падающий снег»
«Материалы и их свойства» (бумага, ткань, глина, дерево). «Посуда»	Вызывать интерес к предметам: посуда, игрушки. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал (бумага, дерево, ткань, глина). Формировать представления о простейших связях между предметами.	Игра «Угощение»
«Новогодние традиции в разных странах, зимние забавы»	Знакомить с зимними забавами (катание с горки, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.)	Физкультурный досуг «Мороз и солнце, день чудесный!..»
«Новый год – любимый праздник!»	Формировать у детей познавательный интерес к традициям и обычаям празднования Нового года. Привлекать к посильному участию в праздник Новый год.	Новогодний праздник «Наша елочка»
Январь		
«Рождественское чудо»	Формировать представления о традиции русского народа празднования Рождества. Развивать эмоциональную сферу через использование игровых технологий	Развлечение «Кто в гости пришел?»
«Музыка, музыкальные инструменты»	Учить детей слушать мелодию веселого, подвижного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую. Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Знакомить с музыкальными инструментами: погремушка, бубен, барабан, дудочка.	Музыкально-ритмические игры, пение песенок.
«Транспорт»	Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик), различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили.	Выставка рисунков «Колеса для машины»

	Учить различать и правильно называть трамвай, машину, автобус.	
Февраль		
«Предметный мир» (мебель, игрушки)	Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами ближайшего окружения (мебель, игрушки). Формировать представления о их назначении. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, мебель)	Игра «В гостях у куклы Тани»
«Неделя науки»	Обогащение непосредственного чувственного опыта в разных видах деятельности, расширять представления детей об окружающем мире. Формировать системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке (поисковое экспериментирование)	Игра – опытно-экспериментальная деятельность «Плавает или тонет»
«Мужские профессии. День защитников Отечества»	Формировать представления о труде людей разных профессий (шофер, военный.) Поощрять интерес к деятельности взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия взрослых.	Оформление альбомов «Мой папа на работе»
«Правила дорожного движения. Транспорт»	Формировать представления о назначении светофора, пешеходной дорожки. Закреплять назначение и название транспорта.	Игра «Едем к куклам в гости».
Март		
«Мамин праздник. Женские профессии»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, маме, бабушке. Формировать представления о труде людей разных профессий (воспитатель, медсестра, продавец.)	Праздник для мам
«В гости к нам Весна пришла»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
«Моя семья и мой дом»	Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Развивать умение называть имена членов семьи. Формировать представления о необходимости заботиться друг о друге.	Оформление фото выставки «Моя семья»
«Неделя книги»	Приучать слушать сказки, авторские	Чтение сказок с

	произведения. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Воспитывать бережное отношение к книгам.	элементами драматизации.
«Мир театра»	Формировать у детей живой интерес к театральной игре. Знакомить малышей с различными видами театра	Театрализованное представление «Курочка Ряба»
Апрель		
«День космонавтики. Загадки космоса»	Знакомить детей: с понятием космос в игровой форме, в космосе находятся планеты: солнце, луна и другие; в космос летают ракеты с космонавтами.	Рассматривание иллюстраций: «Открытый космос», «Космонавты». Пальчиковая гимнастика: «Луноход», «Полёт»
«Неделя здоровья»	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, руки – хватать, ноги – стоять, прыгать, ходить и т.д.	Развлечение «Мы растем здоровыми»
«День Земли»	Формировать представления о планете Земля. Познакомить с разнообразием растительного и животного мира, с его значимостью для всего живого на планете. Воспитывать бережное отношение к природе	Дидактическая игра «Собери растение»
«День труда, день города»	Знакомить детей с родным городом: его названием, своей улицей, домом, магазинами, поликлиникой; с городским транспортом, профессиями (врач, продавец, воспитатель, полицейский).	Строительные игры «Мой город»
Май		
«День Победы»	Формировать чувство патриотизма, любви к своей Родине. Формировать представления детей о военной технике и о её предназначении. Обогащение словарного запаса: Родина, герой, победа, солдат, моряк, лётчик, танкист, армия, защитник, праздник.	Оформление газеты «Победа была за нами»
«Безопасное поведение на улице»	Закрепление у детей первоначальных знаний о правилах безопасности на улице и дороге. Учить детей быть осторожными, помочь запомнить и выполнять правила поведения на улице и дороге.	Игра «Наш помощник - СВЕТОФОР»
«Насекомые вокруг нас»	Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные	Выставка картинок о насекомых

	признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов; развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых; воспитывать любознательность.	
«Что такое хорошо, что такое плохо»	Содействовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений с окружающими людьми (привлекать внимание к детям, проявляющим заботу о товарище, выразившему сочувствие). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности Развивать умения играть не ссорясь, помогать друг - другу	Сюжетно-ролевые игры: «Кукла Маша заболела», «Мамины помощники».
Июнь		
«Я - человек! Я имею право!»	Формирование у детей основ социально-правового сознания. формировать эмоционально-положительное отношение к важнейшим нравственным качествам (доброта, милосердие, сострадание, сочувствие) и умение проявлять их при взаимодействии с окружающими людьми.	Сюжетно-дидактическая игра «Семейный праздник»
«Здравствуй, лето!»	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о цветах и растениях. Познакомить с деревьями, внешним видом, плодами, листьями.	Развлечение «Лето, ах лето!»
«Путешествие в подводное царство»	Знакомить детей подводным миром через игровые действия. Формировать основы экологического сознания, первые ориентиры в мире природы. Закрепить строение рыбки, имитации движений.	Дидактические игры «Поймай рыбку», «Подводный мир»
«В стране песочных замков»	Познакомить детей со свойствами песка, учить делать куличики. Формировать интерес к экспериментальной деятельности. Развивать мелкую моторику кистей рук, координацию движений.	Сюжетная игра «Песочные угощения»
Июль		
«Мы защитники природы!»	Воспитание начал экологической культуры, бережное отношение к окружающей природе. Формировать реалистические знания об окружающем мире, воспитывать гуманное отношение к живым существам.	Экскурсия по территории детского сада
«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	Развивать интерес к явлениям неживой природы (солнце, вода, воздух). Формировать экологическую и здоровьесберегающую культуру.	Развлечение «Крепыши»
«Цветы, травянистые и	Формировать представления о цветах,	День цветов

комнатные растения»	травянистых и комнатных растениях. Различать стебель, лист, цветок. Расширить представления о растениях (им нужна вода, тепло, уход)	
Август		
«Веселое лето. Летние развлечения»	Организация всех видов деятельности вокруг темы веселого, счастливого и мирного детства	Развлечение «Мыльные пузыри»
«Спорт, спорт, спорт!»	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры	Развлечение «За здоровьем в сказку»
«Неделя ПДД. Безопасность в наших руках!»	Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на улицах города, во дворах. Переходу по пешеходному переходу. Закрепить знания сигналов светофора.	Игра «Мы пешеходы»

Годовой круг тем для младшего дошкольного возраста (3-4 года)

тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	«Как мы летом отдыхали»
«Мой любимый детский сад»	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	фотоальбом «Путешествие с Кузей по детскому саду»
«Дорожная азбука»	Обучать детей безопасному поведению в дорожной среде. Познакомить детей со значением дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах. Формировать и развивать у детей восприятие окружающей дорожной среды.	Сюжетно – дидактическая игра «Улица»
«Лес, природа и его обитатели»	Расширить представления детей об осени (сезонные изменения в природе).	Праздник «Осень в лесу»

	Расширить представления о жизни зверей, птиц осенью	
Октябрь		
«Осенья пора» (перелётные птицы, природа, художественные произведения об осени)	Закреплять представления детей о внешнем виде перелётных птиц. Дать представления об особенностях отлёта перелётных птиц. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой формировать художественно-эстетическое восприятие детей на основе прослушивания текста рассказа, на основе рассматривания иллюстраций по теме.	Развлечение «Перелётные птицы»
«Труд взрослых осенью в городе» «Осенние дары» (фрукты и ягода)	Знакомить детей с трудом взрослых осенью. Развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности. Закрепить знания о фруктах и ягодах, различать и отличать их по внешнему виду.	Выставка «Что нам осень принесла»
«Труд взрослых осенью на полях и огородах» «Осенние дары» (овощи, грибы и др.)	Расширить представления о многообразии овощей, грибов и о месте их произрастания. Уточнить понятие: «овощи». Учить называть и различать грибы и ягоды. Расширить представления о труде взрослых в огородах, на полях осенью	Развлечение «Едет с поля урожай»
«Мир растений» (цветы, деревья, кустарники)	Познакомить детей с разнообразием мира растений. Учить детей делить его на группы: деревья, кустарники, травы, цветы. Определить с детьми названия цветов и части их строения (корень, стебель, листья, цветок, о времени цветения цветов. Формировать представление об условиях их роста (тепло, влага, свет). Развивать умение любоваться красотой цветов.	Игра «Я садовником родился»
Ноябрь		
«Россия – наша Родина»	Дать элементарные представления о родном городе и родной стране. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин. Воспитывать любовь к родному городу и родной стране	Выставка авторских книжек-малышек «Лучшее место отдыха семьи в России»
«Мир животных» (домашние животные и птицы)	Расширять знания о домашних животных, птицах и их детенышей. Уточнить и расширить знания о их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках. Закрепить правила безопасного поведения при общении с животными, стимулировать проявление	Настольно-печатная игра «Домашние животные и их детеныши»

	добрых чувств и отношения к животным. Содействовать накоплению ребёнком личного опыта познания окружающего мира и чувственного контакта с ним	
«Мир животных» (дикие животные и птицы леса)	Обогащать представления детей о диких животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, какие звуки издают, где живут. Воспитывать интерес и любовь к животным	Коллаж «Кто в лесу живет?»
«Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы)	Познакомить детей с многообразием одежды; формировать навыки одевания и раздевания; обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы	Аппликация: «Платок для матрёшки»
«Жизнь морей и океанов» (рыбы, морские животные, растения)	Познакомить с морскими обитателями, дать простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи их с жизнью в воде, способы их передвижения (плавают, ползает).	Коллаж «Море»
Декабрь		
«Здравствуй, Зимушка - зима!»	Формировать у детей элементарные представления о зиме: идёт снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди надели тёплую одежду. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	Выставка рисунков « Вот зима, кругом бело»
«Материалы и их свойства» (бумага, ткань, глина, дерево). «Посуда»	Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; - учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета Формировать представление о разновидности посуды, ее назначении, качества и свойства материала для изготовления посуды; воспитывать осторожное, бережное обращение с предметами посуды.	Сюжетно-ролевая игра «К нам гости пришли»
«Новогодние традиции в разных странах, зимние забавы»	Формировать у детей познавательный интерес к традициям и обычаям празднования Нового года. Доставить удовольствие во время катания с горки, на санках, лепке поделок из снега. Учить рассматривать зимние сюжеты и	Физкультурный досуг «Мороз и солнце, день чудесный!..»

	объяснять, что на них изображено.	
«Новый год – любимый праздник!»	Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике. Привлекать к посильному участию в празднике Новый год.	Новогодний праздник «Наша елочка»
Январь		
«Рождественское чудо»	Знакомить детей с русскими народными традициями празднования Рождества. Учить детей принимать активное участие в проведении праздника. Воспитывать у детей любовь к русским обычаям.	Развлечение «Вот какая рождественская елочка»
«Музыка, музыкальные инструменты»	Закреплять знания о музыкальных инструментах: погремушка, бубен, ложки, дудочка, различать тембры музыкальных инструментов. Формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах. Приобщение детей к народной и классической музыке. Знакомство с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.	Развлечение «Мы – веселые ребята»
«Транспорт»	Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колёса). Дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается. Развивать любознательность, интерес к предметному миру	Выставка рисунков «Машины»
Февраль		
«Предметный мир» (мебель, игрушки)	Обогащать представления детей о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования. Расширять представления о том что предметы сделаны руками человека (мебель, игрушки). Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода. Учить принимать игровую задачу, формировать умение играть сообща, делиться игрушками.	Игры со строительным материалом «Мебель для куклы»
«Неделя науки»	Создать условия для развития познавательных мотивов (почему так?), расширения кругозора детей. Выявление знаний детей об объектах окружающего мира через различные виды игр, работу с книгой (рассматривание). Воспитывать интерес к познавательной активности (стимулировать любознательность).	Развлечение (проведение опытов с водой) «Волшебные капельки»
«Мужские	Формировать первоначальные	Оформление альбомов «Мой

профессии. День защитников Отечества»	представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах. Формирование позитивного мнения о профессии: пожарный, полицейский, пограничник, летчик.	папа на работе»
«Правила дорожного движения. Транспорт»	Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. Продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном и правилах поведения в нем.	Сюжетная игра «Светофор»
Март		
«Мамин праздник. Женские профессии»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Укрепить авторитет мамы, послушание ей на основе воспитания добрых чувств. Формировать представления о труде людей разных профессий (воспитатель, медсестра, продавец.)	Праздник для мам
«В гости к нам Весна пришла»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Учить называть и различать признаки весны.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
«Моя семья и мой дом»	Дать детям представление о доме как о месте, где живёт семья, закрепить знания о предметах обстановки в доме, о домашних обязанностях членов семьи. Закреплять знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят и заботятся и помогают друг другу. Воспитывать любовь и уважение к своим родным, чувство привязанности к членам своей семьи.	Оформление фото выставки «Моя семья»
«Неделя книги»	Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания). Способствовать восприятию и пониманию текста детьми. Воспитывать интерес у фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Чтение сказок с элементами драматизации.
«Мир театра»	Формировать у детей младшего дошкольного возраста представления о	Игра-драматизация с несколькими персонажами по

	театре, эмоционально-положительное отношение к нему. Развивать у детей художественно – речевые исполнительские способности - выразительность, эмоциональное исполнение, умение применять разнообразные интонации, выражающие характер.	народным сказкам «Колобок», «Репка».
Апрель		
«День космонавтики. Загадки космоса»	Формировать представления детей о космосе, планетах, Солнце, Луне, звездах, космических ракетах и космонавтах.	Выставка иллюстраций: «Открытый космос», «Космонавты».
«Неделя здоровья»	Дать представление о здоровье человека, об основных частях тела человека, их назначении. Закрепить знание своего имени, имён членов его семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо, начальные представления о здоровом образе жизни.	Развлечение «Мы растем здоровыми»
«День Земли»	Формировать представления о планете Земля. Закреплять знания о животном и растительном мире нашей планеты. Уточнить знания о том из чего состоит наша планета и без чего не может быть жизни на Земле. Воспитывать бережное отношение к природе	Презентация «Наша планета Земля»
«День труда, день города»	Дать элементарные представления о родном городе. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин. Воспитывать любовь к родному городу и родной стране. Продолжать воспитывать уважение и любовь к труду и людям труда, рассказать о необходимости труда в жизни человека.	Фотовыставка «Достопримечательности города Отрадного»
Май		
«День Победы»	Познакомить детей с государственным праздником День Победы. Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: флагах, салюте, цветах. Дать знания о защитниках отечества, о функциях армии. Воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ, чувство гордости за Родину, умение слушать взрослых. Активизировать словарь: Родина, герой,	Рисование «Праздничный салют» в технике кляксографии.

	ветеран, победа, солдат, армия, защитник.	
«Безопасное поведение на улице»	Обогащать представления о безопасном поведении на улице. Учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра». Познакомить детей со светофором и его цветами. Продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном и правилах поведения в нем.	Досуг по ПДД «Наш верный друг светофор»
«Насекомые вокруг нас»	Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые». Уточнить особенности внешнего вида насекомых. Закрепить знания о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом, воспитывать любознательность.	Театрализованное представление «В гостях у Мухи-Цокотухи» Лепка «Гусеница»
«Что такое хорошо, что такое плохо»	Воспитывать культуру поведения. Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Воспитание у детей положительных качеств характера, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. Формировать у детей понятия «я и друзья», «дружба», учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объяснять свои суждения. Учить правилам поведения в д/с . Развивать умения соотносить свои интересы с желаниями и интересами других детей. Воспитывать дружелюбное отношение другу к другу.	Театрализация: драматизация сказки «Теремок»
Июнь		
«Я-человек! Я имею право!»	Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Формировать у детей представление о правах человека (на основе литературных произведений)	Нетрадиционное рисование «Назови цветок своим именем»

«Здравствуй, лето!»	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Развлечение «Здравствуй лето!»
«Путешествие в подводное царство»	Показать необходимость воды для всего живого на Земле, расширить знания детей о мировом океане и его жителях. Знакомить детей с аквариумными рыбками. Закрепить строение рыбки, имитации движений.	Выставка детских работ «Аквариум»
«В стране песочных замков»	Познакомить и расширить представления детей о свойствах песка, его применении. Формирование представлений детей о свойствах сухого и влажного песка, познакомить с правилами поведения детей при игре с песком. Формировать интерес к экспериментальной деятельности.	Игры с песком: «Секретики», «Что спрятано в песке?», «Мы строители»
Июль		
«Мы защитники природы!»	Воспитание начал экологической культуры. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.) Развивать эстетические чувства, умение видеть красоту природы и желание сохранять ее.	Физкультурное развлечение «Маленькие защитники природы»
«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	Развивать интерес к явлениям неживой природы (солнце, вода, воздух). Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливают силы. Воспитание бережного отношения к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.	Фотоконкурс «Будем здоровыми и сильными».
«Цветы, травянистые и комнатные растения»	Дать элементарные представления о растениях данной местности: цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др). Показать, как растут комнатные растения (герань, фикус и др.) Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.	Коллективная работа-аппликация с элементами рисования «Мой цветок»

Август		
«Веселое лето. Летние развлечения»	Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения при показе театральных представлений, различных развлечений.	Театрализованное представление «В гости солнышко зовем»
«Спорт, спорт, спорт!»	Продолжать развивать разнообразные виды движений, учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении при выполнении упражнений в равновесии. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	Спортивно – развлекательное мероприятие для детей второй младшей группы на тему «К мишке в гости»
«Неделя ПДД. Безопасность в наших руках!»	Совершенствовать знания детей о правилах поведения на тротуаре. Закреплять знания детей о поведении на проезжей части. Закреплять правила перехода улицы. Учить детей применять полученные знания на практике	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игры-имитации «Я - пешеход», «Я - машина»

Годовой круг тем для средних групп дошкольного возраста (4-5 лет)

тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Уточнить общие представления о лете, как о времени года. Формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке). Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник). Формирование дружеских отношений между детьми.	Выставка детских работ на тему «Летние денечки»
«Мой любимый детский сад»	Продолжать знакомство с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умения	Мини презентация: «Кто трудится в детском саду»

	свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.	
«Дорожная азбука»	Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.	Развлечение «Красный, желтый, зеленый»
«Лес, природа и его обитатели»	Продолжать знакомить с представителями животного и растительного мира наших лесов. Расширять представления детей о сезонных изменениях в живой природе осенью. Формирование представления детей о многообразии лесного мира. Закреплять характерные особенности животных, их названия (лиса, медведь, волк, белка)	Развлечение «В гостях у Лесовичка»
Октябрь		
«Осенья пора» (перелётные птицы, природа, художественные произведения об осени)	Расширять представления детей об осени. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки, отцвели цветы). Знакомить детей с птицами: ласточка, грач, скворец. Чем питаются, где живут, как кричат, особенности поведения. Закреплять части тела птицы: голова, туловище, крылья,	Аппликация «Птицы улетели»

	<p>хвост, ноги, перья, клюв; предназначение каждой из частей. Уточнить понятия «перелетные». Осенью становится мало корма, водоемы замерзают, поэтому птицы летят на юг, где тепло и есть пища.</p>	
<p>«Труд взрослых осенью в городе» «Осенние дары» (фрукты и ягода)</p>	<p>Формировать представления о труде человека в осенний период. Закрепить названия трудовых профессий: дворник, шофер. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник др.)</p>	<p>Витаминная выставка</p>
<p>«Труд взрослых осенью на полях и огородах» «Осенние дары» (овощи, грибы и др.)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о труде взрослых осенью. Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе осенью. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Расширять представления о грибах (маслята, опята, сыроежки и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.). Дать представление о правильном сборе грибов. Рассказать о том, что грибы есть съедобные и ядовитые. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.</p>	<p>Праздник урожая. Вечер загадок.</p>
<p>«Мир растений» (цветы, деревья, кустарники)</p>	<p>Формировать представление детей о различных видах деревьев; воспитывать интерес к деревьям как живым существам, желания узнавать, как они готовятся к зиме и чем полезны нам.</p> <p>Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>Формировать представление</p>	<p>Аппликация «Листопад»</p>

	о дереве и кустарнике – это растения, у них общие существенные признаки (корень, стебель, лист); есть и различия – у дерева один стебель (ствол), а у кустарника много; развивать аналитическое мышление; вызвать желание наблюдать за жизнью растений.	
Ноябрь		
«Россия – наша Родина»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	Фотовыставка «По просторам моей Родины»
«Мир животных» (домашние животные и птицы)	Расширять представления детей о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закрепить названия домашних животных и их детенышей: корова, лошадь, овца, свинья, кошка, употреблять в речи правильные формы названий детенышей домашних животных (ягнота, телята, жеребенок, котята и т.д.).	Изготовление книжки-малышки по теме «Мой питомец»
«Мир животных» (дикие животные и птицы леса)	Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зиме. Знакомим со следующими животными: медведь, лиса, волк, заяц, ёж, лось. Условия обитания, особенности поведения каждого из животных, чем питаются, как проводят зиму,	Аппликация «Животные леса: белочка, зайчик и т.п.»

	<p>как запасают корм.</p> <p>Особенности частей тела: у ёжа- иголки, у лося- рога, копыта. Зачем животным рога, шерсть, иголки, острые зубы.</p> <p>Кто где живёт? (нора, дупло, берлога)</p> <p>Дать понятие о классификации: травоядные – хищные. Знакомить с животными разных климатических зон.</p> <p>Расширять и систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах.</p> <p>Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.).</p> <p>Объяснить, что это корм для птиц.</p>	
<p>«Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы)</p>	<p>Продолжать обогащать представления о мире предметов, развивать умение определять материалы, из которых изготовлены.</p> <p>Обогащать представления детей о назначении одежды, вспомнить название её частей, цвета и материала, из которого она сделана.</p> <p>Уточнить название и назначение обуви. Учить группировать обувь по сезонному признаку.</p> <p>Формировать представления об истории одежды, обуви.</p>	<p>Кукольный театр: украинская народная сказка «Рукавичка»</p>
<p>«Жизнь морей и океанов» (рыбы, морские животные, растения)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми формами защиты</p>	<p>Аппликация «Рыбки»</p>

	морских обитателей. Активизировать познавательную деятельность: воспитывать желание больше узнать о морских обитателях, развивать любознательность детей.	
Декабрь		
«Здравствуй, Зимушка - зима!»	Продолжать знакомить с зимой. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного снега лучше делать постройки).	Проект «Зимушка –зима»
«Материалы и их свойства» (бумага, ткань, глина, дерево). «Посуда»	Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес, Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса) из которых сделаны предметы, их свойствах и качествах. Формировать элементарные представления о посуде (виды посуды, части посуды, назначение).	Исследовательская деятельность: сравнение посуды из разных материалов (стекло, пластмасса, керамика, железо, бумага).
«Новогодние традиции в разных странах, зимние забавы»	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, ходьба на лыжах, игра в снежки, лепка поделок из снега). Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях земли.	Выставка рисунков «Зимушка-зима!»
«Новый год –	Формировать представление	Праздник «Новогодние чудеса»

любимый праздник!»	о Новом годе, как веселом и добром празднике, рассказать о традициях Нового года. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике.	
Январь		
«Рождественское чудо»	Знакомить детей с русскими народными традициями празднования Рождества. Формировать представление детей о празднике, народных традициях; знакомить детей с рождественской атрибутикой; воспитывать любовь и уважение к народным традициям. Знакомить с зимними забавами, играми, колядками.	Развлечение «Рождество у порога»
«Музыка, музыкальные инструменты»	Продолжать развивать интерес к музыке, желание ее слушать, вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведения до конца). Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.	Игра в оркестр
«Транспорт»	Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход) Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, полицейской машины, скорой помощи.	Выставка игрушек «Автопарк»
Февраль		
«Предметный мир» (мебель, игрушки)	Познакомить с разными видами игрушек и материалами, из которых они сделаны, знакомить со	Изготовление книжек-малышек «Моя комната»

	<p>свойствами различных материалов: дерево, резина, металл, пластмасса (твердость, прочность, мягкость), воспитывать бережное отношение к игрушкам. Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям.</p>	
«День науки»	<p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Расширять знания о свойствах различных материалов, учить устанавливать причинно-следственные связи.</p>	<p>Фото выставка «Мы маленькие исследователи»</p>
«Мужские профессии. День защитников Отечества»	<p>Поддерживать у детей интерес к различным профессиями. Расширять представления детей о профессии водителя (железнодорожного и автомобильного транспорта). Познакомить с профессиями людей, работающих в авиации. Познакомить детей с различными морскими профессиями, сформировать знания о требованиях, предъявляемых к людям этих профессий. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о профессии военного.</p>	<p>Оформление альбомов «Армия», «Военная техника».</p>
«Правила дорожного»	<p>Формировать знания детей о назначении светофора, об</p>	<p>Аппликация «Машины»</p>

<p>движения. Транспорт»</p>	<p>истории его появления. Уточнить знания детей о том, что обозначают сигналы светофора. Познакомить детей с пешеходным светофором и его сигналами. Сформировать обобщающие понятия: «пассажирский транспорт», «грузовой транспорт»; дифференцировать грузовой и пассажирский транспорт.</p>	
Март		
<p>«Мамин праздник. Женские профессии»</p>	<p>Формировать у детей представления о женских профессиях. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь. Закрепление знаний детей о профессиях (парикмахера, продавца): об орудиях труда используемых ими; значении данных профессий. Формировать представление детей о предстоящем празднике женщин, воспитывать чувство любви и уважения к женщине, желание помогать им, заботиться о них.</p>	<p>Праздник для мам</p>
<p>«В гости к нам Весна пришла»</p>	<p>Учить детей называть и узнавать время года; выделять признаки весны; солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, появляются насекомые (день удлиняется, ночь укорачивается, снег стал рыхлым, темным, появились сосульки, оттепели, лужи). Помочь детям понять, как солнце влияет на снег, поведение птиц, настроение людей.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p>«Неделя книги»</p>	<p>Познакомить детей с историей возникновения книги, особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать бережное отношение к книге, уважение к труду работников библиотек. Развивать интерес</p>	<p>«Книги разные нужны, книги всякие важны» - рассматривание книг, отличающихся по содержанию, оформлению, направленности.</p>

	к чтению.	
«Мир театра»	<p>Дать детям представление о театре, вызвать интерес к театральной деятельности, познакомить с разными видами театров.</p> <p>Способствовать созданию у детей радостного настроения, способности к творчеству, сопереживать персонажам.</p> <p>Продолжать формировать у детей элементарные представления о поведении людей в зрительном зале.</p>	«Репка» – чтение сказки, инсценирование.
«Моя семья и мой дом»	<p>Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.) Формировать представление детей о доме, предметах домашнего обихода. Закрепить у детей знания о понятии «дом», воспитывать любовь, чувство привязанности к родному дому.</p>	Оформление фото выставки «Моя семья»
Апрель		
«День космонавтики. Загадки космоса»	<p>Расширять знания детей о космосе; космических полетах; формировать первичные представления о выдающихся людях и достижениях России.</p> <p>Воспитывать гордость за свою страну. Познакомить детей с солнечной системой, показать на слайдах, иллюстрациях все планеты солнечной системы.</p> <p>Развивать любознательность.</p>	«Я здоровье берегу, космонавтом быть хочу» спортивное развлечение
«Неделя здоровья»	<p>Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни; закрепить знания детей о влиянии на здоровье, свежего воздуха, настроения и пользе витаминов. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.</p>	Спортивное развлечение «Ай да мы, удалцы!!!».

	Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела.	
«День Земли»	Расширять представления детей о том, что Земля - наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах - пустыни, поля, горы, степи, леса. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы, воды.	Выставка книг о планете Земля.
«День труда, день города»	Продолжать знакомить детей с рабочими профессиями, орудиями труда, различными трудовыми операциями. Воспитывать уважение к людям труда, желание помогать. Закреплять знания детей о разных профессиях, объектах родного города; развивать зрительную память, умение ориентироваться в городе; развивать интерес к архитектуре и жизни своего города.	Фотовыставка «Все профессии важны»
Май		
«День Победы»	Воспитание уважения к защитникам Отечества. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. Ознакомить детей с памятными местами в городе, посвященными празднику.	Развлечение «День Победы»

«Безопасное поведение на улице»	Расширять представление о видах транспорта и его назначении; о правилах поведения в городе, элементарных ПДД. Продолжать знакомить детей с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешеходов. Формировать представления об опасных для человека ситуациях. Способствовать формированию безопасного типа поведения у детей, умения наблюдать, сравнивать, анализировать.	С/р игра «Автобус»
«Насекомые вокруг нас»	Уточнение и закрепление с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнение особенности внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. Формирование желания получать удовольствие от общения с природой.	Вечер загадок о насекомых.
«Что такое хорошо, что такое плохо»	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствие обиженному и несогласия с действиями обидчика. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Воспитать отрицательное отношение к грубости, жадности.	Театрализация «Два жадных медвежонка»
Июнь		
«Я-человек! Я имею право!»	Формировать положительную самооценку, образ «Я»	Развлечение «День новых имен»

	<p>(помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят); развивать представление детей о своем внешнем облике.</p> <p>Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностям в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др).</p>	
«Здравствуй, лето!»	<p>Расширять представления детей о лете (голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются); развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p>	Досуг «У солнышка в гостях»
«Путешествие в подводное царство»	<p>Дать детям представление о жителях морских глубин. Формировать понятия «морские животные», «рыбы», иметь простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида.</p>	Коллективное панно «На дне морском»
«В стране песочных замков»	<p>В процессе различных видов деятельности расширить представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Формировать представление о песке как об объекте неживой природы, его свойствах (сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить); развивать мыслительную активность, сообразительность, умение сравнивать, выдвигать гипотезы, делать выводы;</p>	Создание поделок совместно с родителями из песка на участке детского сада «Замок из песка»

	<p>познакомить со способом изготовления рисунка из песка; развивать познавательную активность.</p>	
Июль		
«Мы защитники природы!»	<p>Рассказывать об охране растений и животных. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы. Формировать у детей основы экологической культуры.</p>	Коллаж «Летний луг»
«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	<p>Развивать у детей представление о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; содействовать обогащению двигательного опыта, становлению интереса к правилам здоровьесберегающего поведения используя природные факторы солнце, воздух, воду.</p>	Физкультурный досуг «В здоровом теле – здоровый дух»
«Цветы, травянистые и комнатные растения»	<p>Способствовать познанию ребенком мира природы, разнообразия растительного мира, учить выделять характерные признаки комнатных растений, создавать для растений благоприятные условия, помочь освоению навыков ухода за растениями. Познакомить с названием полевых цветов, их строение. Уточнить названия и отличительные признаки</p>	Выставка рисунков «Цветы»

	цветов (ромашка, одуванчик, колокольчик).	
Август		
«Веселое лето. Летние развлечения»	Уточнять характерные признаки лета. Развивать двигательные навыки детей; воспитывать дружелюбие, стремление к взаимовыручке; создать положительный эмоциональный настрой, веселое, бодрое настроение. Развивать речь, память, песенное и танцевально-игровое творчество, эмоциональную отзывчивость. Создавать радостное настроение.	Развлечение «День солнечного Зайчика»
«Спорт, спорт, спорт!»	Формирование представлений о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитание потребности быть здоровым. Закрепить в сознании детей понятие «спорт» и важности его в жизни и здоровье человека. Вызвать интерес к разным видам спорта. Развивать двигательную активность детей.	Спортивное развлечение «Веселые старты»
«Неделя ПДД. Безопасность в наших руках!»	Закреплять с детьми правила поведения на улице. Дать детям представление о том, что знаки бывают запрещающие и разрешающие, познакомить с доступными пониманию детей знаками «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта». Формировать знания детей правилам перехода улиц и перекрестков.	Сюжетно – ролевая игра «Моя улица»

Годовой круг тем для старших дошкольных групп (5-7 лет)

тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, желание поделиться своими летними	Развлечение «День знаний»

	<p>впечатлениями, отразить их в разных видах детской деятельности, активизировать личный опыт дошкольников, формирование целостной картины мира. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения и безопасности в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, конструктивные способы взаимодействия, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками; позитивное отношение к себе и другим людям.</p>	
«Мой любимый детский сад»	<p>Расширять представления о детском саду. Рассказывать детям о профессии воспитателя. Сформировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своему саду. Развитие эмоциональной отзывчивости, формирование положительных чувств к коллективу детского сада и своей группы в частности, формировать интерес к труду работников детского сад.</p>	Выставка «Мой любимый детский сад»
«Дорожная азбука»	<p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Расширять знания о культуре поведения на улице.</p>	Спортивное развлечение: «Город Дорожных знаков»

«Лес, природа и его обитатели»	Формировать знания об обитателях леса. Закреплять знания о лиственных и хвойных деревьях, диких животных и их детенышах, местах их обитания. Формировать представление детей об условиях среды, к которой приспособились животные и растения. Развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям.	Изготовление макета «Осенний лес»
Октябрь		
«Осенья пора» (перелётные птицы, природа, художественные произведения об осени)	Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Формировать представление об осенних месяцах. Обобщить представление детей о птицах на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц осенью. Прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы.	Выставка детского творчества «Осень разноцветная»
«Труд взрослых осенью в городе» «Осенние дары» (фрукты и ягода)	Формировать представления о труде человека в осенний период. Закрепить названия трудовых профессий: дворник, шофер. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело. Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник др.)	Лепка «Осенние дары»
«Труд взрослых осенью на полях и огородах» «Осенние дары» (овощи, грибы и др.)	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями: хлебороб, тракторист, комбайнер, механизатор. Подводить к пониманию взаимосвязи сельскохозяйственных работ в разное время года. Учить узнавать и называть 4-6 видов овощей и грибов (морковь, огурец, помидор, лук, капуста, свекла, картофель; маслята, опята, боровик, лисички, мухомор, ложный опенок), их разнообразные качества (цвет, форма, величина, вкус, запах)	Театрализация «Под грибом» по сказке В.Г.Сутеева

	отличительные признаки и качества грибов. Учить описывать по алгоритму овощи и грибы, выделяя характерные признаки. Познакомить с правилами сбора грибов. Формировать умения различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды.	
«Мир растений» (цветы, деревья, кустарники)	Закреплять представления о растениях ближайшего окружения, деревьях, кустарника, травянистых растений. Закреплять представления о том, что похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений. Закрепить представления о строении дерева, отличии деревьев от кустарников. Учить различать хвойные, лиственные и плодовые деревья. Учить различать по листьям, коре, плодам и называть 4-5 деревьев (яблоня, берёза, рябина, ель, дуб) и 1-2 кустарника (например, шиповник, смородина)	Конкурс стихов «Осенняя поэзия»
Ноябрь		
«Россия – наша Родина»	Расширять знания детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитать гордость за свою страну и уважение к народу. Формировать представления о том что, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна. Познакомить с гербом и флагом России, мелодией гимна. Рассказать о том что Москва – главный город, столица нашей Родины. Воспитывать у детей чувство патриотизма.	Фотовыставок «Великие города и народы России»
«Мир животных» (домашние животные и птицы)	Расширять представления детей о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закрепить названия домашних животных, домашних птиц и их детёнышей (корова, собака, свинья, лошадь, овца, кролик, коза, кошка, курица, индюк, утка). Знать особенности внешнего вида и повадки домашних животных. Учить называть домашних животных и их детёнышей, расширять представления о том, что едят, знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными и знать, какую пользу они приносят человеку.	Вечер загадок о домашних животных: «Придумай свою загадку»

«Мир животных» (дикие животные и птицы леса)	Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зиме, какие изменения происходят с животными во время холодного периода года. Закрепить названия диких животных и их детенышей. Расширять представления детей об особенностях их внешнего вида, среде обитания, способах защиты от врагов. Кто где живёт? (нора, дупло, берлога). Обобщить и расширить представления детей о повадках птиц леса, их поведении в разную погоду (сорока, ворона, синица, снегирь, сова, дятел, клест) Особенности частей тела птицы (крылья, клюв, лапы, коготки, хвост, перья).	Викторина «Дикие животные и птицы»
«Предметный мир» (одежда, обувь, головные уборы)	Продолжать обогащать представления о мире предметов. Познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года. Формировать детей отчётливое, дифференцированное представление о различных видах одежды, их назначении и применении, о свойствах и качествах различных материалов. Закрепить с детьми название одежды для разных сезонов года, головных уборов (как части одежды), обуви и их составляющие; назначение и отличительные признаки разной одежды и обуви.	Продуктивная деятельность «Роспись платка»
«Жизнь морей и океанов» (рыбы, морские животные, растения)	Закрепление первоначальных представлений о море. Обогащать знания детей об обитателях морей и океанов, их разнообразии. Познакомить с их особенностями, приспособленностью к жизни в водной среде. Формировать понятие о необходимости охраны морских животных и среды их обитания. - (кит, дельфин, медуза, акула, краб, осьминог). Разъяснение необходимости охраны обитателей морей и океанов и водных ресурсов.	Аппликация «Подводный мир»
Декабрь		
«Здравствуй, Зимушка - зима!»	Продолжать знакомить детей с зимой, как с временем года. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы	Выставка художественного творчества «Волшебница Зима»

	<p>(холода, заморозки, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе и на селе.</p> <p>Познакомить с таким природным явлением как туман. Расширять знания об источниках опасности в зимнее время года. Закрепить названия зимних месяцев и их особенностях.</p> <p>Развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы.</p>	
«Материалы и их свойства» (бумага, ткань, глина, дерево). «Посуда»	<p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов. Знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Закрепить знания детей о происхождении тканей, показать зависимость видов тканей и видов одежды (что шьют из драпа, ситца, болоньи, льна, шёлка.</p> <p>Формировать знания об использовании древесины человеком (мебель, посуда, хозяйственная утварь, бумага, из древесины строят дома, используют как топливо).</p> <p>Формировать знания о различных видах бумаги и ее свойствах.</p>	Исследовательская деятельность: сравнение предметов из разных материалов (стекло, пластмасса, керамика, железо, бумага).
«Новогодние традиции в разных странах, зимние забавы»	<p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> <p>Познакомить детей с традициями своего народа, расширить кругозор детей, познакомить с зимними народными играми и забавами. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр зимой (катание на санках, коньках, лыжах, с горы). Закрепить названия зимних игр, названия зимнего спортивного инвентаря. Обобщить и систематизировать знания детей о зимних видах спорта. Воспитывать у детей желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни.</p>	Выставка рисунков «Весело качусь я под гору в сугроб».
«Новый год – любимый праздник!»	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы</p>	Новогоднее развлечение «Путешествие Деда мороза и его друзей»

	<p>праздничной культуры. Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	
Январь		
«Рождественское чудо»	<p>Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, познакомить с традициями празднования Рождества. Закрепить и уточнить знания детей о празднике Рождество Христово, и о его значении. Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение; воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.</p>	Развлечение «Рождество у порога»
«Музыка, музыкальные инструменты»	<p>Развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Способствовать развитию навыков игры мелодий на детских музыкальных инструментах. Знакомить с разнообразием музыкальных инструментов: ложки, колокольчики, трещотки, бубны, балалайка, свистульки, аккордеон, металлофон, фортепиано.</p>	Показ мультимедийного пособия «Музыкальные инструменты»
«Транспорт»	<p>Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закреплять знания о видах общественного транспорта. Расширять знания о том, какой транспорт бывает (пассажирский транспорт, легковые, грузовые машины, машины специального назначения). Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека. Дать представление о таком</p>	Рисование «Машины едут по улице»

	специализированном транспорте, как экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка, снегоуборочная машина.	
Февраль		
«Предметный мир» (мебель, игрушки)	Познакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Учить узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов. Знакомить детей с игрушками и их историей, закрепить знания об игрушках. Закрепить знания детей о разных материалах, из которых делают игрушки: резина, пластмасса, глина, дерево, ткань. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	Выставка: «Моя любимая игрушка»
«День науки»	Развитие познавательной активности, любознательности, стремления детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, желания активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.	Выставка детского творчества предметов из разных материалов
«Мужские профессии. День защитников Отечества»	Расширить представления о Российской армии; закрепить знания о разных профессиях и различных рода войск; рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы на военную тематику. Знакомить с различными родами войск, боевой техникой. Знакомить с новыми военными профессиями такими как сапёр, подводник, десантник. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	«Бравые солдаты»- праздник мальчиков, пап, дедушек.
«Правила дорожного движения. Транспорт»	Уточнить знания детей о транспортных средствах, пополнить	Аппликация, конструирование из

	их активный словарь за счет названий автомашин, рассказать о труде водителя. Уточнить знания детей о запрещающих, разрешающих и знаках сервиса; учить детей ориентироваться на дороге при помощи дорожных знаков; развивать внимательность. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.	бумаги «Машины»
Март		
«Мамин праздник. Женские профессии»	<p>Воспитывать уважение к женщинам (маме, бабушке, воспитателям). Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Рассказ воспитателя о Международном женском дне 8 Марта, о роли женщины в разные периоды истории, о праздновании 8 Марта. Воспитывать желание помогать мамам, заботиться о них, формировать потребность радовать близких добрыми делами. Знакомство с различными современными женскими профессиями.</p>	Выставка семейных коллажей «Любимое занятие мамы (бабушки)»
«Моя семья и мой дом»	<p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей дома.</p>	Оформление фото выставки «Мое генеалогическое древо»
«В гости к нам Весна пришла»	<p>Сформировать обобщённое представление о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной</p>	Праздник «Весна». Кукольный театр по сказке «Заюшкина избушка»

	<p>стороне, чем в тени, наблюдать гнездование птиц (ворон, галка и т.д.). Закрепить названия первых весенних цветов и перелетных птиц. Познакомить с понятием первоцветы. Учить различать цветы мать-и-мачехи.</p>	
«Неделя книги»	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов, образность и выразительность языка сказок и рассказов. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.</p>	«Ребятишкины книжки» - презентация рукописных книг
«Мир театра»	<p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.) Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности. Познакомить с историей театра, с понятиями балкон, партер, ложа, рампа и т.д. Совершенствовать умения художественно - речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать рассказы, сказки близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя.</p> <p>Способствовать самовыражению в театрализованной игре в процессе создания целостного образа героя в его изменении и развитии.</p> <p>Воспитание положительного отношения детей к театрализованным играм</p> <p>Закрепление правил поведения в театре.</p>	Инсценировка сказки по выбору детей для младшей группы
«Устное народное творчество. Народные промыслы»	<p>Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковских, филимоновских игрушках и их росписи. Продолжать знакомить с</p>	Литературная викторина по русским народным сказкам.

	<p>городецкой росписью, его цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов. Познакомить с росписью Полхов-Майдана.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев. Развивать интерес к изучению народных промыслов, проводя работу по «вживанию в образ» изделий народных мастеров, усиливая их восприятие через народный фольклор. Приобщать детей к русскому фольклору, увлечь народными сюжетами.</p> <p>Воспитывать чуткое отношение к народному творчеству.</p>	
Апрель		
«День космонавтики. Загадки космоса»	<p>Дать представление о космосе, космическом пространстве, о Солнце, ее планетах, о луне; Формировать представления о деятельности людей по освоению космоса (профессии космонавта, его личностные качества.)</p> <p>Формировать доступные пониманию детей представления о государственном празднике «День космонавтики». Расширять знания детей о космических кораблях, ракетах и другой космической техники. Развивать познавательную активность и интерес к познанию окружающего мира.</p>	Выставка рисунков «Загадочный космос»
«Неделя здоровья»	<p>Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты.</p> <p>Формирование стремление к здоровому образу жизни, признание ребенком ценности здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Учить детей уходу за больными, пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, заботу.</p>	Интегрированное занятие «Доктор Айболит в гостях у детей»

«День Земли»	Сформировать у детей понятие о Земле как планете; уточнить знания детей о природных ресурсах нашей планеты. Расширять знания детей о жизни растений, их потребностях, способах ухода за ними. Развивать любознательность, коммуникативность, ценностное отношение к миру природы. формировать представления детей о необходимости бережного отношения к окружающей природе, растениям, животным, водоемам.	Экологическая игра «Любите Землю-матушку»
«День труда, день города»	Расширить представление детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Расширить представление о малой Родине. Познакомить с достопримечательностями, культуре, традициях родного края, замечательных людях, прославивших свой город.	Оформление выставки книг и фотографий о родном городе.
Май		
«День Победы»	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали, нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них; воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне. Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (летчик, танкист, пехотинец, моряк).	Развлечение «День Победы»
«Безопасное поведение на улице»	Закрепить знания о дорожных знаках, их названии, умении ориентироваться в дорожной обстановке по дорожным знакам, развивать память, внимание. Закрепить правила перехода через проезжую часть, опасности игр у дороги. Воспитывать привычку заботиться о своей безопасности, соблюдая правила дорожного движения. Закрепить знания сигналов	Игры-ситуации «Незнайка на прогулке по городу»

	светофора, уточнить знания о дорожных знаках и разметке, воспитывать культуру поведения на дороге.	
«Насекомые вокруг нас»	Уточнить и расширить знания детей о насекомых (внешний вид, питание, способ передвижения). Формировать (закреплять) обобщающее понятие насекомые. Уточнить знания о внешнем виде пчелы, шмеля, осы; активизировать словарь. Закрепить знания о стадиях развития бабочки и других насекомых. Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять и систематизировать знания о мире природы. Познакомить детей с многообразием родной природы.	Выставка поделок, рисунков «Мир насекомых»
«Что такое хорошо, что такое плохо»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома. Закрепить: формы вежливых обращений с людьми, представления ребенка о различных качествах личности (смелость, доброта, доброжелательность и др.)	«Дерево добрых дел»
Июнь		
«Я - человек! Я имею право!»	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Формирование представления детей о том, что у каждого должен быть свой дом, в котором все должны жить дружно.	Показ сказки «Заюшкина избушка»
«Здравствуй, лето!»	Уточнять и закреплять представления детей об изменениях, происходящих в природе летом; закреплять приметы лета, названия летних месяцев;	Досуг «Лето красное»

	<p>воспитывать бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>Обобщить и систематизировать представление о лете по основным признакам, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния), состояние растений, особенности жизнедеятельности животных в лесу.</p>	
«Путешествие в подводное царство»	<p>Формировать у детей познавательный интерес к жителям подводного мира. Уточнить и конкретизировать знания детей о морских обитателях, об их приспособленности к жизни в воде, познакомить с «этажами» подводного царства. Формировать умение делать простейшие выводы и умозаключения. Воспитывать познавательный интерес к различным представителям морской фауны: дельфины, киты, акулы, осьминоги, морские коньки, актинии, рыбки-клоуны, медузы. Расширение и систематизация знаний о морских обитателях, их роли в очистке воды; закрепление умения устанавливать причинно - следственные связи между природными объектами и явлениями.</p>	Коллективное панно «Подводное царство»
«В стране песочных замков»	<p>Обогащать познавательный эмоциональный и сенсорный опыт детей о свойствах песка с помощью приемов экспериментирования (опытов).</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширить представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Формировать представление о песке как об объекте неживой природы, его свойствах (сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить); развивать мыслительную активность, сообразительность, умение сравнивать, выдвигать гипотезы, делать выводы;</p> <p>познакомить со способом изготовления рисунка из песка;</p> <p>развивать познавательную активность.</p>	«Фестиваль песчаных построек»
Июль		

«Мы защитники природы!»	<p>Дать детям понять - что природа наш общий дом. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен ее беречь, охранять и защищать ее. Формировать стремление сохранить природу чистой, участвовать в мероприятиях по защите и охране природы. Пробудить чувство сострадания и жалость к обитателям природы, попавшим в беду. Формировать у детей основы экологической культуры.</p>	Оригами «Голубь мира»
«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	<p>Рассказать детям какую пользу приносят солнце, воздух и вода. Формировать систему представлений о солнце, о его влиянии на живую и неживую природу, здоровье человека. Воспитывать интерес к активным видам отдыха. Формировать основы культурно-гигиенических навыков. Формировать устойчивую привычку к двигательной активности. Продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека; учить взаимодействовать с природой, связывать наблюдения с личным опытом.</p>	Спортивная олимпиада: «Детские забавы»
«Цветы, травянистые и комнатные растения»	<p>Продолжать знакомить с комнатными растениями. Закреплять знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Знакомить с Красной книгой растений. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение. Продолжать знакомить с комнатными растениями, описывать комнатные растения, выделять характерные признаки, сравнивать между собой, ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Расширять представления о пользе комнатных растений для здоровья человека.</p>	Альбомы «Комнатные цветы», «Красна книга Самарской области»
«Веселое лето. Летние развлечения»	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Уточнять и закреплять представления детей об	Развлечение «Лето красное»

	изменениях, происходящих в природе летом, закреплять приметы лета, названия летних месяцев, воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	
«Спорт, спорт, спорт!»	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, учить спортивным играм и упражнениям, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Формировать представления о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни; развивать мышление, познавательные способности: анализировать, придумывать; воспитывать моральные и волевые качества, навыки правильного поведения, интерес, потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями; содействовать сохранению здоровья каждого дошкольника.	Выставка работ аппликация «Спортивные развлечения»
«Неделя ПДД. Безопасность в наших руках!»	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».	Разговор с инспектором ГИБДД. Просмотр фильма «Светоотражатели», «Правильно пристегнись в транспорте», «Веселый светофорчик».

Календарный план воспитательной работы СП «Детский сад №13»

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада.

2.2.1. Модуль «Моя Россия»

Гражданское и патриотическое воспитание

Понятие «гражданское воспитание» является новым направлением для дошкольников.

Воспитывать гражданина – это значит готовить человека к участию в решении государственной задачи, выполнению функций хозяина, труженика, защитника Родины, готового к активной деятельности на ее благо.

Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где родился и вырос гордость за исторические свершения своего народа.

Цели и задачи:

Расширять представления о своем родном крае, столице Родины, с российской символикой, формировать позицию гражданина России, воспитывать чувство патриотизма;

Воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам.

Воспитывать уважение и интерес к различным культурам.

Воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов.

Формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения.

Знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда.

Воспитывать любовь и бережное отношение к родному городу Отрадный, формировать гражданскую позицию. Помочь дошкольникам освоить город Отрадный как среду своего проживания и существования, овладеть различными способами взаимодействия в городской среде, осознать собственное эмоционально-ценностное отношение к культурному наследию региона.

Формы работы с детьми: занятия, досуги, выставки, участие в конкурсах, экскурсии, проведение патриотических праздников.

Ожидаемые результаты:

Привязанность и проявление любви к своей семье, дому, родному городу, стране. Бережное отношение к родной природе и всему живому.

Повышенный интерес к русским традициям. Знание символики государства (герб, флаг, гимн) и символики области, города.

Расширение представлений о стране, воспитание уважения и гордости за свою страну. Уважение к защитникам Родины, их подвигам во имя России.

Толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям.

2.2.2. Модуль «Как прекрасна земля»

Воспитание основ экологической культуры

Цель: Формировать у ребенка новое экологическое мышление, способствующее осознать ребенком последствия своих действий по отношению к окружающей среде. Воспитывать у ребенка основы экологической культуры и умение жить в относительной гармонии с природой. Формировать у детей навыки правильного и безопасного поведения для человека в мире природы.

Задачи:

- Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование представлений о взаимосвязях в системе «Человек – природа».

- Воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.

- Формирование правильного поведения ребенка в природе;

- Формирование навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы. (солнце, воздух и вода)

- Систематизирование и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды родного города и области.

Воспитание основ экологической культуры, экспериментирования и правильного безопасного поведения в природе, осуществляются через занятия, детско-родительские проекты, используя методические разработки педагогов на основе методической литературы, рекомендованной к использованию в дошкольных учреждениях.

Формы работы с детьми

Наглядные методы: экскурсии, целевые прогулки, наблюдения за природой, изменениями, происходящими в ней, показа сказок (педагогом, детьми), рассматривание книжных иллюстраций, репродукций.

Словесные методы: чтение литературных произведений, загадывание загадок, беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя, постановка и инсценировка сказок, отрывков литературных произведений.

Игровые методы: проведение разнообразных игр (хороводных, сюжетно-ролевых, дидактических, игр-драматизаций), проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров.

Практические методы: изучение растительного мира (посадка рассады для цветников), практические дела (подкормка птиц), продуктивная деятельность и проведение опытов, оформление макетов, наглядных пособий, гербариев растений и плодов.

Ожидаемые результаты

Результатами освоения экологического воспитания представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в данном направлении.

Дети 3-7 лет:

Имеют представления о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде и образу жизни.

Умеют уверенно отличать и называть характерные признаки времен года, объяснить причины смены времен года.

Усвоены знания о безопасном образе жизни, о необходимости быть здоровыми, сформированы поведенческие навыки здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края. Воспитание осознанно-бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе.

Проявляют экологическое сознание, экологически правильное поведение.

2.2.3. Модуль «Будь здоров без докторов!»

Физическое развитие и культура здоровья

Цель: Воспитывать и поддерживать интерес к здоровому образу жизни, личной гигиене и культуре правильного питания. Воспитывать и развивать физические качества: координацию движений и гибкость, ловкость, равновесие, развивать крупную и мелкую моторику обеих рук, правильность движений, не наносящих ущерба здоровью, в том числе:

удовлетворять потребность детей в движении, целенаправленно развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, смелость и выносливость), повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов, обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, воспитывать умения самостоятельно выполнять гигиенические процедуры и навыки самообслуживания, формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой, содействовать формированию у детей полезной привычки к здоровому образу жизни, расширять у детей представления и знания о различных видах спорта.

2.2.4. Модуль «Азбука общения»

Духовно - нравственное воспитание

Цель: Формировать у детей духовно-нравственные чувства и поведение, такие качества дошкольника, как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности, духовно-нравственных ценностей семьи и общества. Вызывать чувство сострадания к тем, кто нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.

Содержанием нравственного воспитания дошкольника является организация взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми, в семье и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов и прав свободного человека.

В сфере личностного развития духовно-нравственное воспитание обеспечивает для ребенка ожидаемые результаты: готовность к духовному развитию и нравственному совершенствованию, самооценке и ответственному поведению, укрепление нравственности,

основанной на свободе, духовных традициях, внутренней установке личности поступать по совести, способность и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за результаты и настойчивость в достижении результата, трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей, осознание ценности своей человеческой жизни, других людей, членов своей семьи.

В сфере общественных отношений ожидается: осознание себя гражданином России, принадлежности к многонациональному народу, своему Отечеству. Поддержание нравственных устоев семьи, таких как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность.

2.2.5. Модуль «Культурное наследие»

Приобщение детей к культурному наследию. Фольклорные праздники.

Цель: Знакомить детей с отечественными традициями и праздниками, раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, многообразием стран и народов России, их обычаями.

Фольклорные мероприятия пересекаются с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий. Для фольклорного мероприятия продумывается форма проведения и сценарий, это могут быть «Народные игры», «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». Выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности: художественной, игровой, музыкальной и театрализованной.

Народная культура в образовательном пространстве передает национальную самобытность народа, материал для воспитания любви к Родине. Фольклор, народно - прикладное творчество не только формируют любовь к традициям своего народа, но и обогащают знания детей об окружающей жизни. Устное народное творчество передает особенности русского характера. Это богатый материал для воспитания любви к Родине.

Во всех возрастных группах организованы:

- действующие выставки с предметами малых форм народного творчества: деревянные ложки, миски, самовар, изделия из глины, изделия декоративно – прикладного искусства по народным промыслам: Гжель, Городец, Хохлома, Дымка, филимоновская игрушка, семёновская матрёшка;

- музеи одного дня (предметы из соломы, дерева, посуда, игрушки и др.)

- в образовательном пространстве есть игрушки: складные матрешки, деревянные лошадки;

- созданы альбомы о народном творчестве: Хохлома, Гжель, Дымка, городецкая роспись.

Русский народ многие процессы своей жизнедеятельности отражал через игру. Для детей созданы условия для подвижных игр народного характера, создана картотека народных подвижных игр.

Поддерживается возможность подачи информации: посредством игр на музыкальных занятиях, (песни, потешки, заклички), изучаются русские народные инструменты.

2.2.6. Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»

Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями

Цель: Одна из задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлена на достижение формирования положительного отношения детей к

труду. Актуальность ознакомления детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования.

В рамках преемственности по профориентации дошкольное образование является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. В дошкольном детстве дети впервые знакомятся с широким многообразием профессий. На этапе завершения дошкольного детства часть целевых ориентиров определяет раннюю профориентацию дошкольников, профессиональная ориентация так же входит в компетенцию дошкольного уровня образования.

Профориентация в дошкольном образовании преимущественно носит информационный характер. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет.

Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой. На практике все методы применяются в общении друг с другом, коллективно или группами.

Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий строится с учетом современных образовательных технологий:

- технология проектной деятельности позволяет усвоить материал через начальные знания, умения и совместный поиск решения проблем.

- педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр.

Именно игра является фундаментом всего дошкольного образования. Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть. В играх дошкольники отражают содержание деятельности представителей самых разных профессий: врача, строителя, актера, спортсмена, летчика и других профессий.

- технология интегрированного воспитания.

Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые невозможно воссоздать в условиях детского сада: мультимедийные презентации, виртуальные экскурсии, подбор мультфильмов, видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»;

Подбор художественной литературы, энциклопедий, самодельных книжек-малышек, связанных с темой «Профессии» в книжном уголке, создание картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда;

Подбор иллюстраций, репродукций картин, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности, подбор демонстрационного материала по теме «Профессии»;

Оформление фотоальбома о семейных профессиональных династиях воспитанников «Профессии наших родителей»;

Оформление музеев по профессиям;

Система работы детских групп дополнительного образования с учетом профориентации: «Юный дизайнер» (художник, дизайнер), «Театральная мозаика» (музыкант, актер, танцор);

Важным фактором в ранней профориентации детей дошкольников является оснащение развивающей предметно-пространственной среды и организация игровых пространств: подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями, подбор материалов для сюжетно-ролевых игр: «Школа» (учитель), «Супермаркет» (продавец, кассир), «Музыкальная школа», (преподаватель музыки), «Ателье» (швея, модельер), «Правила дорожного движения» (сотрудник ГИБДД, постовой), «Уголок противопожарной безопасности» (пожарный).

Преемственность в образовании позволит возродить престиж профессий, подготовить резерв важных профессий в России.

2.2.7. Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»

Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности

Цель: Воспитание направлено на достижение целей по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе:

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным предметам для человека;
- формирование представлений об опасных ситуациях для человека и способах безопасного поведения в них;
- передачу знаний детям о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование правил поведения по противопожарной безопасности воспитанников, поведение при угрозе пожара, природных явлениях (гроза, наводнение, ураган)
- приобщение к правилам к правилам безопасного поведения человека в окружающем мире;
- предупреждение об опасности приема лекарственных препаратов, ядовитых растений;
- правила осторожного поведения в лесу, при встрече с дикими животными.

Воспитание основ безопасности реализуется через парциальную программу «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» авторы: Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стёркина и работу творческого клуба педагогов по безопасности в ДОО «Островок безопасности».

2.2.8. Модуль «Семь Я»

Взаимодействие с семьями воспитанников

Семья и образовательное учреждение – два важных института социализации ребенка. Очень важным представляется взаимодействие учреждения и семьи, которое является залогом всестороннего и гармоничного развития личности ребенка.

Сотрудничество – это основа взаимодействия родителей и дошкольного учреждения, взаимное определение целей деятельности, совместное распределение средств, сил, предмета деятельности, в зависимости от возможностей каждого участника. А также, совместный контроль и оценка результатов общей работы, планирование новых задач, целей и результатов.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу учреждения. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Цель: Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, развития компетентности родителей (обеспечение единств подходов к воспитанию детей в учреждении и в семье), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного отделения.

Задачи:

1. Установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника.
2. Формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребёнка, а у ребёнка – уважительного отношения к своим близким.
3. Повышение педагогической культуры родителей.
4. Вовлечения родителей в педагогический процесс воспитания, обучение их методам и приемам взаимодействия с ребенком в домашних условиях.
5. Психолого-педагогическая поддержка семей воспитанников, способствующая реализации её воспитательного потенциала.

Принципы:

1. Принцип активности и сознательности – участие всего педагогического коллектива и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
2. Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;

3. Принцип сотрудничества – общение и совместная деятельность, которые осуществляются на основании социальных впечатлений и восприятий в области воспитании детей;

4. Принцип согласованного взаимодействия – возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы.

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
СЕНТЯБРЬ				
1.	«Моя Россия»	1 сентября: День знаний. Квест - игра «Весёлые приключения дошколят»	5-7 лет	клуб «Радуга», клуб «Чемпион»
		Квест-игра «В поисках клада знаний»	6-7 лет	клуб «Развивайка»
		Мероприятия посвященные 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	все дошкольные группы	воспитатели
2.	«Как прекрасна земля»	Конкурс «Овощи и фрукты с грядки»	2-7 лет	клуб «Патриот»
		Квест – игра «Осенние фантазии»	4-7 лет	клуб «Патриот»
3.	«Занимательный мир»	Конкурс домашних видеороликов «Экспериментируем дома» (на природе, на даче, в лесу и т.д.)	все дошкольные группы	клуб «Хочу все знать»
4.	«Азбука общения»	День хорошего воспитания Беседы в группах «Что такое хорошо и что такое плохо?»	2-7 лет	воспитатели
5.	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	Организация уголков дежурства по столовой, в уголке погоды и природы, по занятиям	3-7 лет	воспитатели
6.	«Семь Я»	Родительские собрания	все возрастные группы	ст. воспитатель, воспитатели
		Анкетирование родителей «Давайте знакомиться»	ясли, младшие группы	воспитатели
		Подготовка стендовой информации «Возрастные особенности детей. Задачи их развития, воспитания и обучения»	все возрастные группы	воспитатели

7.	«Сотрудничество с социальными партнерами»	Участие в Международной акции «Книжка на ладошке» (библиотека)	все дошкольные группы	ст. воспитатель, воспитатели
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	Занятие – экскурсия «В детский сад мы идем» приуроченное к Всероссийской неделе безопасности дорожного движения	все дошкольные группы	клуб «Островок безопасности» воспитатели
		Деловая игра «Природу знай – правила безопасности соблюдай»	родители старших групп	клуб «Островок безопасности» воспитатели
		Участие в областном конкурсе «Дорога должна быть безопасной» (стихи, театральная постановка, песня)	все дошкольные группы	клуб «Островок безопасности» воспитатели
9.	«Будь здоров без докторов!»	Конкурс рисунков «Мой любимый вид спорта»		клуб «Чемпион»
10.	«Традиции ДОО»	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников - конкурс рисунков ко Дню воспитателя	все возрастные группы	воспитатели
		Конкурс «Лучшая открытка ко дню рождения детского сада»	все возрастные группы	клуб «Радуга», воспитатели
11.	«Культурное наследие»	8 сентября: Международный день распространения грамотности - просмотр виртуальной экскурсии «Язык - мой друг»	3-7 лет	воспитатели
12.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	Оформление помещений и интерьеров групп	все возрастные группы	воспитатели
		Конкурс «Лучший центр опытно-экспериментальной деятельности на участке»	все возрастные группы	клуб «Хочу все знать»

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
ОКТЯБРЬ				
1.	«Моя Россия»	1 октября: Международный день пожилых людей - Акция «День пожилого человека»	4-7 лет	воспитатели
2.	«Как прекрасна»	4 октября: День защиты	все	клуб «Патриот»

	земля»	животных Развлечение «В мире животных»	возрастные группы	
		Акция «Семена»	все возрастные группы	клуб «Патриот», воспитатели
3.	«Занимательный мир»	Квест-игра с применением авторского пособия по опытно-экспериментальной деятельности	5-7 лет	клуб «Хочу все знать»
4.	«Азбука общения»	День пожилого человека. Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой», Беседа «Дорогие мои старики»	2-7 лет	воспитатели
5.	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	5 октября: День учителя – экскурсия в гимназию, с/р игры «Я учитель»	3-7 лет	воспитатели
		Подготовка команды для участия в областном конкурсе «Будущие профессионалы 5+»	6-7 лет	ст. воспитатель, воспитатели
6.	«Семь Я»	Третье воскресенье октября: День отца в России - «День добрых дел» (мастер класс от пап)	все возрастные группы	воспитатели
		фотовыставка «С бабушкой мы лучшие друзья»	все возрастные группы	воспитатели
		Конкурс работ «Моя семья» (тематические альбомы и генеалогические древа)	все возрастные группы	воспитатели, клуб «Патриот»
		Игровой тренинг «Игры на кухне»	старшие группы	клуб «Развивайка»
7.	«Сотрудничество с социальными партнерами»	Развлечение «Осенний переполох» (библиотека)	5-7 лет	воспитатели
		1 октября - Международный день музыки. Экскурсия в музыкальную школу	4-7 лет	воспитатели
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	Квест-игра «Осторожные сказки»	5-7 лет	клуб «Островок безопасности»
		Участие в областном конкурсе «Дети за безопасность на дороге» (рисунки, макеты и т.п.)	все возрастные группы	воспитатели
9.	«Будь здоров без	Физкультурно-спортивное	5-7 лет	клуб «Чемпион»

	докторов!»	развлечение «Мы юные олимпийцы!»		
10.	«Традиции ДОО»	Осенние праздники «День осенний так хорош!» «Осень разноцветная»	все возрастные группы	муз.руководитель, воспитатели
11.	«Культурное наследие»	Осенняя ярмарка народных стихов, пословиц	все возрастные группы	воспитатели
12.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	Эстетическое оформление группового пространства к традиционным праздникам	все возрастные группы	воспитатели
		Конкурс «Лучший адвент-календарь «День науки»	все возрастные группы	воспитатели, клуб «Хочу все знать»

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
НОЯБРЬ				
1.	«Моя Россия»	Квест-игра «Мы – единое целое» (4 ноября - «День народного единства»)	6-7 лет	клуб «Патриот»
		Проведение серии образовательных мероприятий (30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации)	все возрастные группы	воспитатели
2.	«Как прекрасна земля»	Экологическая акция «Соберем батарейки – защитим природу»	все возрастные группы	клуб «Патриот», воспитатели
		Акция «Бумажный, пластиковый бум»	6-7 лет	воспитатели
		Акция по сбору макулатуры: «Жизни деревьев в наших руках»	все возрастные группы	клуб «Патриот», воспитатели
3.	«Занимательный мир»	Семинар-практикум «ТРИЗ-технологии в работе с детьми»	6-7 лет	клуб «Развивайка»
		Окружной конкурс «Умка» - речевое развитие, интеллектуальное развитие, математическое развитие (в рамках окружного конкурса «Умка»)	6-7 лет	клуб «клуб «Развивайка», воспитатели
4.	«Азбука общения» Духовно-нравственное	занятия «Как поступить»	3-7 лет	воспитатели
5.	«Все профессии	Знакомство с профессиями,	все	воспитатели

	важны, все профессии нужны!»	представленных в семьях воспитанников	возрастные группы	
		Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления с профессиями сотрудников ДОУ	все возрастные группы	воспитатели
6.	«Семь Я»	Развлечение, посвященное дню матери «Вместе с мамой мы вдвоём все преграды обойдем»	все возрастные группы	клуб «Радуга», воспитатели
7.	«Сотрудничество с социальными партнерами»	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – экскурсия в музей города	5-7 лет	воспитатели
		Акция по сбору макулатуры и пластика: «Раздельный сбор» (РМОО «Зеленая планета»)	все возрастные группы	клуб «Друзья планеты»
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	Викторина «Знаем правила безопасности»	5-7 лет	клуб «Островок безопасности»
9.	«Будь здоров без докторов!»	Акция «Мы за здоровый образ жизни!»	5-7 лет	клуб «Чемпион»
10.	«Культурное наследие»	Развлечение «Чем играли наши бабушки»	4-7 лет	воспитатели
11.	«Традиции ДОО»	Развлечение «Вместе с мамой мы вдвоем все преграды обойдем» (День матери)	все возрастные группы	Члены клубов «Радуга»
		Конкурс для одарённых детей «Талантик»	5-7 лет	старшие воспитатели, воспитатели
12.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	Конкурс книжек-малышек и альбомов «Мой дом, мой город, моя область, моя родина»	все возрастные группы	клуб «Патриот», воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
ДЕКАБРЬ				
1.	«Моя Россия»	Показ презентации «Неизвестные солдаты ВОВ» - 3 декабря: День неизвестного солдата.	5-7 лет	воспитатели

		Возложение цветов к памятнику «Фронтовые письма» (9 декабря: День Героев Отечества)	6-7 лет	воспитатели
		Международный день инвалидов - беседы	4-7 лет	воспитатели
		12 декабря: День Конституции Российской Федерации - беседы		воспитатели
2.	«Как прекрасна земля»	Конкурс чтецов стихотворений о природе «Белая береза под моим окном»	все возрастные группы	клуб «Патриот»
3.	«Занимательный мир»	Разработка исследовательских проектов. Региональный конкурс «Я узнаю мир»	5-7 лет	клуб «Хочу все знать», воспитатели
		Развлечение «День Наума Грамотника»	5-7 лет	клуб «Хочу все знать»
4.	«Азбука общения»	Квест-игра «В гостях у Снежной Королевы»	5-7 лет	клуб «Развивайка»
		5 декабря: День добровольца (волонтера) в России Акция «Шкатулка добрых дел»	все возрастные группы	воспитатели
5.	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	8 декабря: Международный день художника Просмотр презентации «Художники России», конкурс рисунков	все возрастные группы	воспитатели
6.	«Семь Я»	Участие в изготовлении атрибутов, костюмов к празднику	все возрастные группы	воспитатели
		Конкурс «Мастерим елочные украшения»	все возрастные группы	воспитатели
7.	«Сотрудничество с социальными партнерами»	Участие в Международной акции «Книговички» (библиотека)	все возрастные группы	воспитатели
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	Акция «Безопасность детей зимой»	все дошкольные группы	клуб «Островок безопасности»
9.	«Будь здоров без докторов!»	Развлечение «Вот так чудо – Снеговик»	все возрастные группы	клуб «Чемпион»
10.	«Традиции ДОО»	31 декабря: Новый год - Новогодние праздники	все возрастные	муз.руководители, воспитатели

			группы	
11.	«Культурное наследие»	«Творческий конкурс новогодних поделок «Рукавичка Деда Мороза»	4-7 лет	клуб «Радуга» воспитатели
12.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	«Все вместе украшаем группу к Новому году»	все возрастные группы	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
ЯНВАРЬ				
1.	«Моя Россия»	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей России - 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	Старшие дошкольные группы	воспитатели
2.	«Как прекрасна земля»	Конкурс построек на участках «Вот так чудо - Снеговик», посвященный Международному дню Снеговика	все возрастные группы	Клуб «Патриот», клуб «Радуга»
		Акция «Поможем птицам» (изготовление кормушек, вручение буклетов)	все возрастные группы	Клуб «Патриот»
3.	«Занимательный мир»	Разработка исследовательских проектов	5-7 лет	клуб «Первые шаги в науку», воспитатели
4.	«Азбука общения» Духовно-нравственное	Спектакль «Рождественская сказка»	5-7 лет	клуб «Радуга», клуб «Патриот», кружок «Зернышки православия»
5.	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	Книжные выставки «Путешествие в мир профессий»	все возрастные группы	воспитатели
6.	«Семь Я»	Конкурс моделей одежды из бросового материала (в рамках областного конкурса «Зеленая планета»)	все возрастные группы	клуб «Патриот»
		Совместное детско-родительское развлечение «Я, ты, он, она- вместе дружная семья» (ст. гр)	5-6 лет	клуб «Развивайка»
7.	«Сотрудничество»	Участие в региональном	5-7 лет	кружок

	с социальными партнерами»	фестивале «Рождество Христово» («Детский епархиальный образовательный центр»)		«Зернышки православия»
		Экологическая акция «Покормите птиц зимой!» (РМОО «Зеленая планета»)	все возрастные группы	клуб «Друзья планеты»
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	КВН «Противопожарная безопасность»	все дошкольные группы	клуб «Островок безопасности»
		Просмотр презентаций видеофильмов по ПДД. (театральная студия «Лукоморье»)	все дошкольные группы	ст воспитатели
9.	«Будь здоров без докторов!»	Физкультурно-спортивное развлечение «Здравствуй, зимушка зима!»	4-7 лет	клуб «Чемпион»
10.	«Традиции ДОО»	Развлечение «Рождественские Колядки»	все возрастные группы	клуб «Радуга», воспитатели
11.	«Культурное наследие»	«Народные игры в ознакомлении дошкольников с традициями и обычаями русского народа»	все возрастные группы	воспитатели
12.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	Конкурс поделок по техническому творчеству «Космические фантазии»	все возрастные группы	клуб «Хочу все знать», воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
ФЕВРАЛЬ				
1.	«Моя Россия»	Конкурс чтецов «День Родного языка» (произведения русских поэтов) (21 февраля - «День Родного языка»)	все возрастные группы	клуб «Патриот»
		Просмотр видео фильма - 2 февраля: «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	Старший дошкольный возраст	воспитатели
		Экскурсия в музей города. 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Старший дошкольный возраст	воспитатели
2.	«Как прекрасна земля»	Консультации, беседы «Знакомим детей с природой родного края»; «Как научить беречь	все возрастные группы	клуб «Патриоты», воспитатели

		природу»		
3.	«Занимательный мир»	8 февраля: День российской науки- Квест-игра «Наука – это мы»	все возрастные группы	клуб «Хочу все знать»
4.	«Азбука общения» Духовно-нравственное	Семинар-практикум «Разрешение конфликтов в системе «Воспитатель-родитель»	4-7 лет	клуб «Развивайка»
5.	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	«Профессия – Родину защищать»	все возрастные группы	воспитатели
		«Встречи с интересными людьми» (Профессия)	все возрастные группы	воспитатели
6.	«Семь Я»	Фотовыставка «Знакомьтесь, мой замечательный папа»	все возрастные группы	воспитатели
		Участие в акции «Дарите книги с любовью» - Международный день книгодарения (14 февраля)	все возрастные группы	воспитатели
7.	«Сотрудничество с социальными партнерами»	Экскурсия в музей города. Выставка «Мы военные». Памятки «В музей вместе с ребенком»	5-7 лет	воспитатели
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	Спортивное развлечение по ПДД «Дорожные старты»	все дошкольные группы	клуб «Островок безопасности»
9.	«Будь здоров без докторов!»	Физкультурно-спортивные соревнования «Мой супер-папа!»	4-7 лет	клуб «Чемпион»
10.	«Культурное наследие»	Создание и оформление выставки «Изделия народных промыслов России»	все возрастные группы	воспитатели
11.	«Традиции ДОО»	Развлечение «День защитника Отечества» (23 февраля: День защитника Отечества)	все возрастные группы	клуб «Радуга», клуб «Чемпион»
		Конкурс «Мистер детского сада – 2024»	дошкольные группы	клуб «Радуга» клуб «Патриоты»
12.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	Эстетическое оформление группового пространства к традиционным праздникам	все возрастные группы	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
МАРТ				

1.	«Моя Россия»	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией - беседа	дошкольные группы	воспитатели
		Викторина «Что мы знаем о России?»	5-7 лет	клуб «Патриоты»
		Фотоконкурс «Мама в объективе»	3-4 года	воспитатели
2.	«Как прекрасна земля»	Экологическая агитбригада «Защитники природы» (окружной конкурс «Земля – наш дом родной»)	5-7 лет	клуб «Патриоты»
		Квест-игра «День Земли»	5-7 лет	клуб «Развивайка»
3.	«Занимательный мир»	Занятия «Тайнам нет конца»	4-7 лет	воспитатели
4.	«Азбука общения» Духовно-нравственное	Квест-игра «Как у наших у ворот чудо - дерево растет год» (31 марта – день рождения К.И. Чуковского)	5-7 лет	клуб «Патриот», клуб «Радуга»
5.	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	Экскурсия по городу – знакомство с памятниками людей труда	5-7 лет	воспитатели
6.	«Семь Я»	Мастер – класс «Цветы – для мамы»	все возрастные группы	воспитатели
		Фото-газета «Мы с мамой - лучшие друзья»	3-7 лет	воспитатели
7.	«Сотрудничество с социальными партнерами»	Экскурсия в библиотеку. Всемирный день чтения вслух.	5-7 лет	воспитатели
		Сдача нормативов ГТО (ДЮСШ)	5-7 лет	физ.инструктор, воспитатели
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	Консультация «8 игр, которые научат ребенка правилам безопасности»	все возрастные группы	воспитатели
9.	«Будь здоров без докторов!»	День подвижных игр	все возрастные группы	клуб «Чемпион», воспитатели
		Семинар-практикум «Физкультминутки, зарядки, разминки в форме обыгрывания тематического сюжета»		клуб «Чемпион»,
10.	«Традиции ДОО»	Развлечение «Мамин день» (8 марта)	все возрастные группы	муз.руководитель, воспитатели
		Праздник «Широка Масленица»	все возрастные группы	клуб «Радуга», клуб «Патриот»

11.	«Культурное наследие»	27 марта: Всемирный день театра – показ театральной постановки	все возрастные группы	воспитатели
12.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	Эстетическое оформление группового пространства к традиционным праздникам	все возрастные группы	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
АПРЕЛЬ				
1.	«Моя Россия»	Развивающие занятия - общероссийский праздник «День Космонавтики»	все возрастные группы	воспитатели
		Конкурс творческих работ «И в космосе мы были первыми!»	4-5 лет	воспитатели
2.	«Как прекрасна земля»	Проведение серии образовательных мероприятий - День Земли	все возрастные группы	воспитатели
3.	«Занимательный мир»	мастер-класс «Удивительные опыты и эксперименты в домашних условиях»	все возрастные группы	клуб «Хочу все знать»
4.	«Азбука общения» Духовно-нравственное	Спектакль, посвящённый пасхальному православному празднику		клуб «Радуга», кружок «Зернышки православия»
5.	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	дискуссия «Чья профессия нужней, интересней и важней»	4-7 лет	воспитатели
6.	«Семь Я»	Выставка детской художественной литературы «Мы читаем детям вслух» (Международный День Детской Книги – 2 апреля)	все возрастные группы	воспитатели
7.	«Сотрудничество с социальными партнерами»	Посещение выставки художественной литературы по ПДД (с проведением литературной викторины) в библиотеке	5-7 лет	воспитатели
		Участие «Весенняя театралия» (МБУК «Дворец культуры «Россия»)	5-7 лет	муз.руководители воспитатели
		Участие в региональном	5-7 лет	кружок «Зернышки

		фестивале «Пасхальные перезвоны» («Детский епархиальный образовательный центр»)		православия»
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	Консультация «Безопасность и здоровье дошкольников»	все возрастные группы	воспитатели
9.	«Будь здоров без докторов!»	Физкультурный досуг «Инопланетный гость»	5 -7 лет	клуб «Чемпион»
		Мастер-класс «Я здоровье берегу, сам себе я помогу!»	все возрастные группы	клуб «Развивайка»
10.	«Традиции ДОО»	Праздник «Весна красна»	все возрастные группы	муз.руководитель
11.	«Культурное наследие»	Фольклорно – эколого – речевой праздник «День Птиц», посвященный старинному славянскому празднику	все возрастные группы	клуб «Радуга», клуб «Патриоты»
		Развлечение «Катись, катись, красное яичко» (Пасха)	все возрастные группы	музыкальный руководитель, кружок «Зернышки православия»
12.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	Выставка поделок конструктивного моделирования «Мой загадочный космос»	все возрастные группы	воспитатели
		Оформление центров к Дню космонавтики	все возрастные группы	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
МАЙ				
1.	«Моя Россия»	Проведение образовательных мероприятий 1 мая: Праздник Весны и Труда	все возрастные группы	клуб «Радуга», клуб «Друзья планеты»
		9 мая: День Победы Конкурс-фестиваль военно-патриотической песни, посвященный 79-й годовщине Победы в ВОВ «День победы на века...»	все возрастные группы	воспитатели
		Выставка рисунков «Я рисую мою семью» (15 мая – «День семьи»)	все возрастные группы	клуб «Патриот»
		Информационные		клуб «Патриот»

		буклеты «История георгиевской ленты»		
		Изготовление цветов для возложения к памятнику «Неотправленные письма»	5-6 лет	воспитатели
		Акция «Подарок ветерану»	4-5 лет	воспитатели
		Акция «Голубь мира»	все возрастные группы	воспитатели
2.	«Как прекрасна земля»	Просмотр экологических фильмов. Театральная студия «Лукоморье»	все возрастные группы	воспитатели
3.	«Занимательный мир»	Интеллектуальная игра, посвящённая международному дню семьи «Самый умный»	6-7 лет	клуб «Хочу все знать», воспитатели
		Видео-консультация «Опытно – экспериментальная деятельность, как фактор познавательного развития детей дошкольного возраста»		клуб «Хочу все знать»
4.	«Азбука общения» Духовно-нравственное	Виртуальная экскурсия «Народности Самарского края»	5-7 лет	воспитатели
5.	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	Выставка «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями»	все возрастные группы	воспитатели
6.	«Семь Я»	Родительские собрания «Растим патриотов», «Вот и стали мы на год взрослее», «Чему мы научились», «Как подготовить ребенка к школе»	2-7 года	воспитатели
		День открытых дверей		Руководитель СП, старшие воспитатели
		Акция «Спасибо деду за победу»	все возрастные группы	воспитатели
		Конкурс «Поздравительная открытка для ветерана»	все возрастные группы	воспитатели
7.	«Сотрудничество с социальными партнерами»	Чтение произведений о героях войны сотрудниками библиотеки в рамках	все возрастные группы	Сотрудники библиотеки

		Международной акции «Читаем детям о войне»		
		19 мая: День детских общественных организаций России-беседы	5-7 лет	физ.инструктор воспитатели
		Экскурсия в музей города: «ВОВ в лицах» (Музей истории г. Отрадного)	5-7 лет	воспитатели
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	Квест-игра «Мой безопасный мир»	5-7 года	воспитатели
		Организация акции «По безопасной дороге в первый класс» с участием учащихся ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»	6-7 лет	воспитатели
9.	«Будь здоров без докторов!»	Мастер-класс «Необычные игры с мячом»		воспитатели
10.	«Традиции ДОО»	Выпускной утренник «Сегодня мы – выпускники, а завтра будем – школьники!»	6-7 лет	муз.руководитель, воспитатели
		Детский парад Победы, фронтовая каша	все возрастные группы	муз.руководитель, клуб «Патриот», сотрудники ДОО
11.	«Культурное наследие»	24 мая: День славянской письменности и культуры - развлечение	все дошкольные группы	клуб «Радуга»
12.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы»	все возрастные группы	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
ИЮНЬ				
1.	«Моя Россия»	12 июня: День России. Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню России	все возрастные группы	воспитатели
		22 июня: День памяти и скорби. Конкурс чтецов «Дети читают о войне»	дошкольные группы	клуб «Радуга», воспитатели

2.	«Как прекрасна земля»	Экологическая акция «Сохраним лес от пожара» (театрализация, конкурс рисунков)	5-7 лет	воспитатели
		Посадка огородных культур		воспитатели
3.	«Занимательный мир»	Математический конкурс «Умники и умницы»	6-7 лет	воспитатели
4.	«Азбука общения» Духовно-нравственное	Конкурс и защита рисунков «Чему тебя научили сказки?»	5-7 лет	воспитатели
5.	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	Досуг «У всех профессий бывают праздники»	5-7 лет	воспитатели
6.	«Семь Я»	Акция «Украшаем цветочные клумбы»	2-3 года	воспитатели
		Выставка совместных рисунков «Россия – Родина моя!»	все возрастные группы	воспитатели
7.	«Сотрудничество с социальными партнерами»	Акция «Внимание, каникулы!» (ОГИБДД)	все возрастные группы	воспитатели
		Развлечение «Здравствуй лето» (МБУК «Дворец культуры «Россия»)	5-7 лет	воспитатели
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	Праздник, посвященный Дню защиты детей «Здравствуй, безопасное лето» (проведение подвижных игр по ПДД)	6-7 лет	воспитатели
9.	«Будь здоров без докторов!»	Спортивное развлечение «Мы будущие олимпийцы»	4-5 лет	воспитатели
10.	«Традиции ДОО»	1 июня: День защиты детей. Развлечение к Международному дню защиты детей «Пусть всегда будут дети»	все возрастные группы	клуб «Радуга», клуб «Патриот»
11.	«Культурное наследие»	Развлечение – 6 июня: День русского языка	все возрастные группы	муз.руководители, воспитатели
		Чтение художественной литературы: былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник»	6-7 лет	воспитатели
12.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	Обогащение РППС нестандартным оборудованием по познавательному развитию	все возрастные группы	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
ИЮЛЬ				
1.	«Моя Россия»	8 июля: День семьи, любви и верности Развлечение «День семьи, любви и верности»	5-6 лет	воспитатели
		Мультимедийная презентация «Символы России»	все возрастные группы	воспитатели
		Презентация «Москва-столица нашей Родины»	все дошкольные группы	воспитатели
2.	«Как прекрасна земля»	Презентация «Волга, как природное богатство России»	все дошкольные группы	воспитатели
3.	«Занимательный мир»	Эксперименты с песком. Конкурс поделок из песка.	все возрастные группы	воспитатели
4.	«Азбука общения» Духовно-нравственное	Беседы «Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка», «Что такое забота?»	4-7 лет	воспитатели
		Литературная гостиная «Что за прелесть эти сказки»	5-7 лет	воспитатели
5.	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	Организация развивающих игр «Кому, что надо для работы», «Подбери витрину для магазина» и т.д.	5-7 лет	воспитатели
6.	«Семь Я»	Акция «Мы защитники природы»	2-3 года	воспитатели
		Акция по благоустройству участка «День добрых дел»	4-5 лет	воспитатели
7.	«Сотрудничество с социальными партнерами»	Экскурсия в библиотеку – «Книжная ярмарка»	5-7 лет	воспитатели
		Кукольный театр «Петрушка и его друзья» (МБУК «Дворец культуры «Россия»)	5-7 лет	воспитатели
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	Театрализованное представление «На прогулке с коlobком» (ПДД)	2-3 года	воспитатели
		Досуг «Азбука пешехода»	6-7 лет	воспитатели
9.	«Будь здоров без докторов!»	Спортивный досуг «В здоровом теле, здоровый дух»	4-5 лет	воспитатели
		Спортивный досуг «Мой	3-4 года	воспитатели

		веселый, звонкий мяч»		
10.	«Традиции ДОО»	Развлечение мыльных пузырей	все возрастные группы	воспитатели
11.	«Культурное наследие»	Развлечение «Потешки, песенки, заклички, стихи о явлениях природы»	все возрастные группы	муз.руководители, воспитатели
12.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	Выставка рисунков детей «Вот оно какое, наше лето!»	все возрастные группы	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	возраст	ответственные
АВГУСТ				
1.	«Моя Россия»	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации. Просмотр виртуальной экскурсии «Государственный флаг Российской Федерации»	все дошкольные группы	воспитатели
		Детско-родительские проекты «Дружная семейка»	все дошкольные группы	воспитатели
2.	«Как прекрасна земля»	«Читаем детям о природе» Онлайн чтение	2-3 года	воспитатели
		Акция «Мы ответственны за тех, кого приручили» (Всемирный день бездомных животных)	все дошкольные группы	воспитатели
3.	«Занимательный мир»	Развлечение «Умные игры»	все возрастные группы	воспитатели
		«Экспериментальная деятельность детей в летний период» - вода, камни, воздух	все возрастные группы	воспитатели
4.	«Азбука общения» Духовно-нравственное	Видео «Богатыри земли русской»	4-7 лет	воспитатели
		Досуг «Можно или нельзя»	3-4 года	воспитатели
5.	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	«Встречи с интересными людьми» (Профессия)	6-7 лет	воспитатели
6.	«Семь Я»	Оформление фотоальбома «Весело живем летом»	3-4 года	воспитатели
		Конкурс рисунков «Спортивный герб семьи»	6-7 лет	воспитатели

7.	«Сотрудничество с социальными партнерами»	27 августа: День российского кино. Экскурсия в кинотеатр, просмотр мультфильмов.	5-7 лет	воспитатели
8.	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	Развлечение «Светофор» (Международный день светофора)	все возрастные группы	воспитатели
9.	«Будь здоров без докторов!»	12 августа: День физкультурника Спортивный праздник: «Весёлые старты»	4-7 лет	Клуб «Чемпион» воспитатели
		Спортивное развлечение «Веселые старты для сильных и ловких»	все возрастные группы	воспитатели
		Фотовыставка «В здоровом теле, здоровый дух!»	4-7 лет	воспитатели
10.	«Традиции ДОО, культурное наследие»	Конкурс рисунков на асфальте «Мое лето»	все возрастные группы	воспитатели
		Фольклорный праздник «Праздник Русского платка»	4-7 лет	муз.руководители, воспитатели
11.	«Развивающая предметно-пространственная среда»	Обогащение сюжетно-ролевых игр «Дом», «Автобус», «Поликлиника».	все возрастные группы	воспитатели

**Учебный план структурного подразделения ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»» г.о. Отрадный «Детский сад № 13»
Ясельная и 1 младшая группа**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)		
		Количество	Объем времени (мин)	Количество	Объем времени, (мин/час)	
Социально-коммуникативное	ситуативно-деловое общение со взрос и эмоционально-практическое со сверстниками	0,5	5	16,5	165/2,75	
	игровая деятельность	интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД и режимные моменты				
	самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Речевое развитие	интерес к художественной литературе	0,5	5	16,5	165/2,75	
	речевая деятельность	1	10	33	330/5,5	
Познавательное развитие	предметная деятельность/игровая деятельность	1	10	33	330/5,5	
	экспериментирование с материалами и веществами (тесто, вода, песок)	1	10	33	330/5,5	
Художественно-эстетическое развитие	музыкальная деятельность	2	20	66	660/11	
	изобразительная деятельность	рисование	0,5	5	16,5	165/2,75
		лепка	0,5	5	16,5	165/2,75
		конструирование	1	10	33	330/5,5
Физическое развитие	двигательная деятельность	2	20	66	660/11	
ИТОГО:		10	100	330	3300/55	

**Учебный план структурного подразделения ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»» г.о. Отрадный «Детский сад № 13»
I младшая группа (от 2 лет до 3 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)		
		Количество	Объем времени (мин)	Количество	Объем времени, (мин/час)	
Социально-коммуникативное	ситуативно-деловое общение со взрос и эмоционально-практическое со сверстниками	0,5	5	16,5	165/2,75	
	Игровая деятельность	интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД и режимные моменты				
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Речевое развитие	интерес к художественной литературе	0,5	5	16,5	165/2,75	
	речевая деятельность	1	10	33	330/5,5	
Познавательное развитие	предметная деятельность/игровая деятельность	1	10	33	330/5,5	
	экспериментирование с материалами и веществами (тесто, вода, песок)	0,5	5	16,5	165/2,75	
	математические представления	0,5	5	16,5	165/2,75	
Художественно-эстетическое развитие	музыкальная деятельность	2	20	66	660/11	
	изобразительная деятельность	Рисование	0,5	5	16,5	165/2,75
		Лепка	0,5	5	16,5	165/2,75
		конструирование	1	10	33	330/5,5
Физическое развитие	двигательная деятельность	2	20	66	660/11	
ИТОГО:		10	100	330	3300/55	

Учебный план структурного подразделения ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»» г.о. Отрадный «Детский сад № 13»

Вторые младшие группы (от 3 до 4)

Образовательная область	Вид детской деятельности		В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
			Количество	Объем времени (мин)	Количество	Объем времени, (мин/час)
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность		интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД и режимные моменты			
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Речевое развитие	интерес к художественной литературе		0,5	7,5	16,5	247,5/4,12
	речевая деятельность с вариативным компонентом		0,5	7,5	16,5	247,5/4,12
Познавательное развитие	Познавательная - исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1	15	33	495/8,25
		Познавательная исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим)	0,5	7,5	16,5	247,5/4,12
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность		2	30	66	990/16,5
	Изобразительная деятельность	Рисование	1	15	33	495/8,25
		Лепка	0,5	7,5	16,5	247,5/4,12
		Аппликация	0,5	7,5	16,5	247,5/4,12
	Конструирование		0,5	7,5	16,5	247,5/4,12
Физическое развитие	Двигательная деятельность		3	45	99	1485/24,75
ИТОГО:			10	150	330	4950/82,5

**Учебный план структурного подразделения ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»» г.о. Отрадный «Детский сад № 13»
Средние группы (от 4 до 5)**

Образовательная область	Вид детской деятельности		В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
			Количество	Объем времени (мин)	Количество	Объем времени, (мин/час)
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность		интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД и режимные моменты			
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Речевое развитие	интерес к художественной литературе		0,5	10	16,5	330/5,5
	речевая деятельность с вариативным компонентом		0,5	10	16,5	330/5,5
Познавательное развитие	Познавательная - исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1	20	33	660/11
		Познавательная-исследовательская деятельность/экспериментирование с вариативным компонентом	0,5	10	16,5	330/5,5
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность		2	40	66	1320/22
	Изобразительная деятельность	Рисование	1	20	33	660/11
		Лепка	0,5	10	16,5	330/5,5
		Аппликация	0,5	10	16,5	330/5,5
Конструирование		0,5	10	16,5	330/5,5	
Физическое развитие	Двигательная деятельность		3	60	99	1980/33
ИТОГО:			10	200	330	6600/110

**Учебный план структурного подразделения ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»» г.о. Отрадный «Детский сад № 13»
Старшие группы комбинированной направленности (от 5 до 6)**

Образовательная область	Вид детской деятельности		В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
			Количество	Объем времени (мин)	Количество	Объем времени, (мин/час)
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность		интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД и режимные моменты			
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Речевое развитие	интерес к художественной литературе (интерес к художественной литературе с логопедом в логопедической подгруппе)		1	25	33	825/13,75
	Коммуникативная деятельность (коммуникативная деятельность с логопедом в логопедической подгруппе)		1	25	33	825/13,75
	речевая деятельность (речевая деятельность с вариативным компонентом с логопедом в логопедической подгруппе)		1	25	33	825/13,75
	Коммуникативная деятельность с вариативным компонентом «Азбука общения» с психологом (коммуникативная деятельность с вариативным компонентом «Познай меня» с психологом в логопедической подгруппе)		1	25	33	825/13,75
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1	25	33	825/13,75
		Познавательно-исследовательская деятельность (познавательно-исследовательская деятельность с логопедом в логопедической подгруппе)	1	25	33	825/13,75

		подгруппе)				
		Познаватель- исследовательская деятельность и экспериментирование с вариативным компонентом	1	25	33	825/13,75
Художественно- эстетическое развитие	Музыкальная деятельность		2	50	66	1650/27,5
	Изобразительная деятельность	Рисование	1	25	33	825/13,75
		Лепка	0,5	12,5	16,5	412,5/6,875
		Аппликация	0,5	12,5	16,5	412,5/6,875
	Конструирование		1	25	33	825/13,75
Физическое развитие	Двигательная деятельность		3	75	99	2475/41,25
ИТОГО:			15	375	495	12375/206,25

**Учебный план структурного подразделения ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»» г.о. Отрадный «Детский сад № 13»
Подготовительные к школе группы комбинированной направленности (от 6 до 7)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени (мин)	Количество	Объем времени, (мин/час)
Социально- коммуникативное развитие	Игровая деятельность	интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД и режимные моменты			
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Речевое развитие	интерес к художественной литературе (интерес к художественной литературе с логопедом в логопедической подгруппе)	1	30	33	990/16,5
	Коммуникативная деятельность	1	30	33	990/16,5

	(коммуникативная деятельность с логопедом в логопедической подгруппе)					
	речевая деятельность (речевая деятельность с вариативным компонентом с логопедом в логопедической подгруппе)		1	30	33	990/16,5
	Коммуникативная деятельность с вариативным компонентом «Азбука общения» с психологом (коммуникативная деятельность с вариативным компонентом «Познай меня» с психологом в логопедической подгруппе)		1	30	33	990/16,5
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1	30	33	990/16,5
		Познавательно-исследовательская деятельность (познавательно-исследовательская деятельность с логопедом в логопедической подгруппе)	1	30	33	990/16,5
		Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование с вариативным компонентом	1	30	33	990/16,5
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность		2	60	66	1980/33
	Изобразительная деятельность	Рисование	1	30	33	990/16,5
		Лепка	0,5	15	16,5	495/8,25
		Аппликация	0,5	15	16,5	495/8,25
Конструирование		1	30	33	990/16,5	
Физическое развитие	Двигательная деятельность (физическое развитие)		3	90	99	2970/49,5
ИТОГО:			15	450	495	14850/247,5

2.6.4. Расписание непрерывной непосредственно-образовательной деятельности (календарный учебный график)

I младшие группы		II младшие группы		Средние группы		Старшие группы		Подготовительные к школе группы	
№ 1	№ 2	№ 8	№ 9	№ 6	№ 4	№ 7 (комбинированная)	№ 5 (комбинированная)	№ 10 (комбинированная)	№ 3 (комбинированная)
<p>9.00-9.10 1. ситуативно-деловое общение со взрос и эмоционально-практическое со сверстниками / интерес к художественной литературе</p> <p>15.30-15.40 музыкальная деятельность</p>	<p>9.00-9.10 1. конструкт деятельность (I п)</p> <p>2. конструкт деятельность (II п)</p> <p>15.45-15.55 музыкальная деятельность (в муз.зале)</p>	<p>9.00-9.15 1. двигательная деятельность</p> <p>9.25-9.40 2.позн-иссл.д-ть / интерес к художественной литературе</p>	<p>9.00-9.15 1. музыкальная деятельность</p> <p>9.25-9.40 2. позн-иссл.д-ть / интерес к художественной литературе</p>	<p>9.00-9.20 1. изобразит д-ть (аппликация/лепка) (I п)</p> <p>9.30-9.50 2. изобразит д-ть (аппликация/лепка) (II п)</p> <p>10.00-10.20 3. двигательная деятельность (п/и в группе)</p>	<p>9.00-9.20 1. интерес к художественной литературе./ конструкт деятельность (I п)</p> <p>9.30-9.50 2. музыкальная деятельность</p> <p>10.00-10.20 3. интерес к художественной литературе / конструкт деятельность (II п)</p>	<p>9.00-9.25 1. коммуник. д-ть с психолог (с вариат. комп.) (II п) - познават. – исслед. д-ть и экспериментирование (с вариат. комп.) (I п)</p> <p>9.35-10.00 2. двигательная деятельность</p> <p>15.30-15.55 позн-иссл.д-ть (I п)* – позн-иссл. д-ть с лог.(II п)#</p>	<p>9.00-9.25 1. познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (I п)</p> <p>9.35-10.00 2. познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (II п)</p> <p>10.10-10.35 3. музыкальная деятельность</p> <p>15.30-15.55 двигательная деятельность (II п) – конструкт деятельность (I п)</p>	<p>9.00-9.30 1. интерес к художественной литературе (I п)* - интерес к художественной литературе с лог.(II п)#</p> <p>9.40-10.10 2. изобразит д-ть (рисование) (II п) - конструкт деятельность (I п)</p> <p>10.20-10.50 3. двигательная деятельность</p>	<p>9.00-9.30 1. изобразит д-ть (рисование) (I п) - конструкт деятельность (II п)</p> <p>9.40-10.10 2. коммуник. д-ть с психолог (с вариат. комп.) (II п) - познават. – исслед. д-ть и экспериментирование (с вариат. комп.) (I п)</p> <p>10.20-10.50 3. изобразит д-ть (аппликация/лепка) (II п)</p> <p>15.30-16.00 двигательная деятельность (п/и в группе)</p>
<p>9.00-9.10 1. речевая деятельность (I п)</p> <p>9.20-9.30 2. речевая деятельность (II п)</p>	<p>9.00-9.10 1. предметная деятельность/игровая деятельность (I п)</p> <p>9.20-9.30 2. предметная</p>	<p>9.00-9.15 1. изобразит д-ть (рисование) (I п)</p> <p>9.25-9.40 2. двигательная деятельность</p>	<p>9.00-9.15 1.речевая деятельность (с вариат. комп.)/ конструкт деятельность (I п)</p> <p>9.25-9.40</p>	<p>9.00-9.20 1. музыкальная деятельность</p> <p>9.30-9.50 2. речевая деятельность (с вариат. комп /познават. – исслед. д-ть и</p>	<p>9.00-9.20 1. двигательная деятельность</p> <p>9.30-9.50 2. изобразит д-ть (рисование) (II п)/</p>	<p>9.00-9.25 1. изобразит д-ть (рисование) (II п)/- изобразит д-ть (аппликация / лепка) (I п)</p> <p>9.35-10.00 2. речевое</p>	<p>9.00-9.25 1. познават. – исслед. д-ть (I п)* -познават. – исслед. д-ть и экспериментирование (с вариат. комп.) (II п) #</p> <p>9.45-10.10</p>	<p>9.00-9.30 1. познават. – исслед. д-ть (I п)* - познават. – исслед. д-ть с лог.(II п)#</p> <p>9.40-10.10 2. изобразит д-ть (аппликация</p>	<p>9.00-9.30 1. познават. – исслед. д-ть (I п)* – познават. – исслед. д-ть (II п)#</p> <p>9.45-10.15 2. двигательная деятельность (I</p>

15.30-15.40 изобразит деятельность (рисование, лепка)	деятельность/игровая деятельность (II п) 15.20-15.30 двигательная деятельность	9.50-10.05 3. изобразит д-ть (рисование) (II п)	2. двигательная деятельность (п/и в группе) 9.50-10.05 3 речевая деятельность (с вариат. комп.)/ конструкт деятельность (II п)	экспериментирование (с вариат. комп.) (I п) 10.00-10.20 3. речевая деятельность (с вариат. комп /познават. – исслед. д-ть и экспериментирование (с вариат. комп.) (III п)	10.00-10.20 3. изобразит д-ть (рисование) (II п)	развитие (I п)* – комм. д-ть с лог. (II п)# 15.30-15.55 двигательная деятельность (II п) – конструкт деятельность (I п)	2. музыкальная деятельность 15.30-15.55 коммуник. д-ть с психолог. (с вариат. комп.) (I п) – познав. исслед. д-ть с лог. (III п)#	/ лепка) (I п) 10.20-10.50 3. музыкальная деятельность 15.30-16.00 познават. – исслед. д-ть и экспериментирование (с вариат. комп.) (III п)	II п) – познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (III п) 10.25-10.55 3. двигательная деятельность (II п) – познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (I п)
9.00-9.10 1. эксперимен.. с мат.и вещ. (тесто, вода, песок) (I п) 9.20-9.30 2. эксперимен. с мат.и вещ. (тесто вода, песок)/ (II п) 15.20-15.30 двигательная деятельность	9.00-9.10 эксперимен.. с мат.и вещ. (тесто, вода, песок)/математ. представления (I п) 9.20-9.30 2. эксперимен. с мат.и вещ. (тесто вода, песок)/ математ представления. (II п) 15.30-15.40 двигательная деятельность	9.00-9.15 1. познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (I п) 9.25-9.40 2. музык.деят-ть 9.50-10.05 3. познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (II п)	9.00-9.15 1.познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (I п) 9.25-9.40 2. двигательная деятельность 9.50-10.05 3. познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (II п)	9.00-9.20 1. двигательная деятельность 9.30-9.50 2. познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (I п) 10.00-10.20 3. познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (II п)	9.00-9.20 1. музыкальная деятельность 9.30-9.50 2. познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (I п) 10.00-10.20 3. познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (II п)	9.00-9.25 1. коммуник. д-ть с психолог. (с вариат. комп.) (I п) - познават. – исслед. д-ть и экспериментирование (с вариат. комп.) (III п) 9.45-10.10 2. музыкальная деятельность 15.30-15.55 интерес к художественной литературе (I п)* - интерес к художественной литературе с лог. (II п)#	9.00-9.25 1. изобразит д-ть (рисование) (II п) - изобразит д-ть (апликация / лепка) (II п) 9.40-10.05 2. речевое развитие (I п)* – речевое развитие с лог. (II п)# 15.30-15.55 двигательная деятельность (I п) – конструкт деятельность (II п)	9.00-9.30 1. речевое развитие (I п)* – речевое развитие с лог. (II п)# 9.40-10.10 2. изобразит д-ть (рисование) (I п) - изобразит д-ть (апликация / лепка) (II п) 10.20-10.50 3. двигательная деятельность (п/и в группе)	9.00-9.30 1 речевое развитие (I п)* – речевое развитие с лог. (II п)# 9.40-10.10 2. коммуник. д-ть с психолог. (с вариат. комп.) (I п) - познават. – исслед. д-ть и экспериментирование (с вариат. комп.) (III п) 10.20-10.50 3 музыкальная деятельность
9.00-9.10 1. предметная деятельность/игровая деятельность	9.00-9.10 1. речевая деятельность (I п)	9.00-9.15 1.речевая деятельность (с вариат. комп.)/ конструкт	9.00-9.15 1. изобразит д-ть (рисование) (I п)	9.00-9.20 1. музык.деят-ть	9.00-9.20 1 двигательная деятельность	9.00-9.25 1. изобразит д-ть (рисование) (I п) -изобразит д-ть	9.00-9.25 1. речевое развитие (с вариат. комп.) (I п)* – речевое	9.00-9.30 1. речевое развитие (с вариат. комп.) (I п)* – речевое	9.00-9.30 1. конструкт деятельность (I п)

<p>(I п)</p> <p>9.20-9.30 2. речевая деятельность (II п)</p> <p>9.20-9.30 2. предметная деятельность/игровая деятельность (II п)</p> <p>15.30-15.40 музыкальная деятельность (в муз.зале)</p>	<p>9.20-9.30 2. речевая деятельность (II п)</p> <p>15.45-15.55 музыкальная деятельность</p>	<p>деятельность (I п)</p> <p>9.25-9.40 2. музык. деятельность</p> <p>9.50-10.05 3. речевая деятельность (с вариат. комп.) / конструкт деятельность (II п)</p>	<p>9.25-9.40 2. двигательная деятельность</p> <p>9.50-10.05 3. изобразит д-ть (рисование) (III п)</p>	<p>9.30-9.50 2. изобразит д-ть (рисование) (I п)</p> <p>10.00-10.20 3. изобразит д-ть (рисование) (III п)</p>	<p>9.30-9.50 2 изобразит д-ть (аппликация/лепка) (I п)</p> <p>10.00-10.20 3. познават. – исслед. д-ть и экспериментирование (с вариат. комп.) (III п)</p>	<p>(аппликация / лепка) (II п)</p> <p>9.45-10.10 2. музыкальная деятельность</p> <p>15.30-15.55 двигательная деятельность (I п) – конструкт деятельность (II п)</p>	<p>развитие (с вариат. комп.) с лог. (II)#</p> <p>9.35-10.00 2. коммуник. д-ть с психолог. (с вариат. комп.) (II п)# - познават. – исслед. д-ть и экспериментирование (с вариат. комп.) (I п)</p> <p>15.30-15.55 двигательная деятельность (п/и в группе)</p>	<p>развитие (с вариат. комп.) с лог. (II)#</p> <p>9.45-10.15 2. двигательная деятельность (I п) - познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (II п)#</p> <p>10.25-10.55 3. двигательная деятельность (II п) - познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (I п)</p>	<p>9.40-10.10 2. речевое развитие (с вариат. комп.) (I п)*– речевое развитие (с вариат. комп.) с лог. (II)#</p> <p>10.20-10.50 3. музыкальная деятельность</p>
<p>9.00-9.10 1. конструкт деятельность (I п)</p> <p>2. конструкт деятельность (II п)</p> <p>15.20-15.30 двигательная деятельность</p>	<p>9.00-9.10 1. ситуативно-деловое общение со взрос и эмоционально-практическое со сверстниками / интерес к художественной литературе</p> <p>15.30-15.40 изобразит. деятельность (рисование, лепка)</p>	<p>9.00-9.15 1. изобразит д-ть (аппликация/лепка) (I п)</p> <p>9.25-9.40 2. изобразит д-ть (аппликация/лепка) (II п)</p> <p>9.50-10.05 3. двигательная деятельность (п/и в группе)</p>	<p>9.00-9.15 1. изобразит д-ть (аппликация/лепка) (I п)</p> <p>9.25-9.40 2. музыкальная деятельность</p> <p>9.50-10.05 3. изобразит д-ть (аппликация/лепка) (II п)</p>	<p>9.00-9.20 1. двигательная деятельность</p> <p>9.30-9.50 1. интерес к художественной литературе. / конструкт деятельность (I п)</p> <p>10.00-10.20 3. интерес к художественной литературе / конструкт деятельность (II п)</p>	<p>9.00-9.20 1. речевая деятельность (с вариат. комп.) / познават. – исслед. д-ть и экспериментирование (с вариат. комп.) (II п)</p> <p>9.30-9.50 2. двигательная деятельность (п/и в группе)</p> <p>10.00-10.20 3. речевая деятельность (с вариат. комп.) / Изобразит д-ть (аппликация /</p>	<p>9.00-9.25 1. речевая деятельность (с вариат. комп.) (I п)*– речевая деятельность (с вариат. комп.) с лог. (II п)#</p> <p>9.35-10.00 2. познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (I п)</p> <p>10.00-10.25 2. Познават.-исслед. д-ть (ФЭМП) (II п)</p> <p>15.30-15.55 двигательная деятельность (п/и в группе)</p>	<p>9.00-9.25 1. изобразит д-ть (рисование) (III п) - изобразит д-ть (аппликация/лепка) (I п)</p> <p>9.35-10.00 2. двигательная деятельность</p> <p>15.30-15.55 интерес к художественной литературе (I п)* - интерес к художественной литературе с</p>	<p>9.00-9.30 1. коммуник. д-ть с психолог. (с вариат. комп.) (I п) – конструкт деятельность (II п)</p> <p>9.40-10.10 2. коммуник. д-ть с психолог (с вариат. комп.) (II п) - познават. – исслед. д-ть и экспериментирование (с вариат. комп.) (I п)</p> <p>10.20-10.50 3. музыкальная деятельность</p>	<p>9.00-9.30 1. интерес к художественной литературе (I п)* - интерес к художественной литературе с лог.(II п)#</p> <p>9.40-10.10 2. изобразит д-ть (рисование) (III п) - изобразит д-ть (аппликация/лепка) (I п)</p> <p>10.20-10.50 3. двигательная деятельность</p>

					лепка) (Шп)		лог.(Ш п)#		
--	--	--	--	--	-------------	--	------------	--	--

Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД

НОД для детей с ОВЗ - #; НОД для детей с нормой - *

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№	Образовательная область	Учебный кабинет	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	«Художественно - эстетическое развитие»	Музыкальный зал Кабинет изобразительности Групповые комнаты Коридор и холлы детского сада	Пианино, музыкальные инструменты, музыкальный центр, электросинтезатор, экран, мультимедийный проектор. - библиотека методической литературы, сборники нот, подборка периодических изданий для музыкальных руководителей. - шкафы используемых пособий, игрушек, атрибутов и пр. - разнообразные музыкальные инструменты для детей. - подборка аудио - и видео с музыкальными произведениями, медиатека. - различные виды театров. - ширма для кукольного театра. - детские и взрослые костюмы. - детские стулья и хохломские столы. - мольберты, изделия декоративно-прикладного искусства, магнитные доски, настенные доски. - строительные наборы, конструкторы, - книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. - информационные стенды для родителей, детей, сотрудников «История детского сада», «Наше творчество», «Права ребенка», «Символика детского сада», «Аллея успеха»
2.	«Физическое развитие»	Физкультурный зал Групповые комнаты Спортивная площадка	Спортивное оборудование и спортивный инвентарь, баскетбольная корзина, спортивные модули, батуты, маты, детские тренажеры, фитболы. Нетрадиционное спортивное оборудование для двигательной активности детей. - спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания. - мини-батуты. - магнитофон. - массажные коврики и дорожки. - степы. - баскетбольные щиты, яма для прыжков, полоса препятствий, лесенки, турники и пр.
3.	«Социально-	Кабинет	Диагностический и коррекционный материал,

	коммуникативное развитие»	педагога – психолога Групповые комнаты	оборудование для игротерапии. - шкаф для методической литературы, пособий, игр. - «сухой бассейн». - дидактические игры и картотеки игр. - детские книги, энциклопедии. - компьютер, диктофон, ноутбук, телевизор ЖК. - уголки эмоциональной разгрузки. - игровые центры
4.	«Познавательное развитие»	Лаборатория Групповые комнаты	Пособия и оборудование для проведения экспериментов и опытов - магнитная доска. - ноутбук. - подборка дисков с фильмами о явлениях природы, свойствах веществ и пр. - мини лаборатории. - стенды фиксации опытов и экспериментов. - набор геометрических фигур. - микроскоп, лупы, весы. - глобус, лампы, фонарики. - столы, стулья для детей. - строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа Лего.
5.	«Речевое развитие»	Кабинет учителя – логопеда Групповые комнаты	Диагностический и коррекционный материал, оборудование для игротерапии. Настенное зеркало - дополнительное освещение у зеркала. - стол и стулья для логопеда и детей. - шкаф для методической литературы, пособий. - наборное полотно, фланелеграф. - индивидуальные зеркала для детей. - стол и стулья для педагога и детей. - мольберты и магнитная доска. - речевые уголки, магнитные доски, фланелеграфы. - картотека речевых игр. - дидактические игры, пособия для мелкой моторики. - художественная литература. - аудиозаписи с произведениями фольклора.

Средства обучения и воспитания

<i>Младший дошкольный возраст</i>				
№	Направление развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования

1.	Познавательное и речевое развитие	Пирамидка пластмассовая малая	3	Объекты для исследования в действии
2.		Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов	2	
3.		Пирамидка деревянная из 7 элементов 7 цветов со скругленным основанием для балансировки	2	
4.		Пирамидка пластмассовая большая	1	
5.		Игрушка со звуковым эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе	1	
6.		Игрушка с подвижными частями со звуковым эффектами и тактильными элементами из мягкого пластика	1	
7.		Звучащая игрушка с различными извлекаемыми звуками, музыкальным оформлением	1	
8.		Звучащая игрушка с различными извлекаемыми звуками, извлекаемыми при вращении ручки	1	
9.		Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры	1	
10.	Познавательное и речевое развитие	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1	Объекты для исследования в действии
11.		Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика и звуковым эффектом	1	
12.		Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1	
13.		Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	3	
14.		Игрушка с подвижными элементами в виде зверюшек на платформе с колесами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе	2	
15.		Игрушка в виде зверюшки на колесиках с механизмом и скоростью движения, зависящей от силы механического воздействия	1	
16.		Инерционная игрушка на колесиках в виде животных	3	
17.		Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка»)	2	
18.		Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями	2	
19.	Познавательное и речевое развитие	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 1	1	Объекты для исследования в действии
20.		Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся	1	

		корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки		ВИИ	
21.		Фигурный сортировщик с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами	1		
22.		Сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в основаниях и объемными вкладышами простых геометрических форм	1		
23.		Сортировщик с расположенными группами стержнями на общей основе и плоскими элементами для нанизывания с соответствующими конфигурациями отверстий	1		
24.		Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету'	1		
25.		Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету	1		
26.		Матрешка трехкукольная	2		
27.	Познавательное и речевое развитие	Матрешка пятикукольная	1	Объекты для исследования в действии	
28.		Неваляшка (различных размеров)	3		
29.		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	3		
30.		Шнуровки простые	6		
31.		Напольные мягконабивные дидактические игрушки	2		
32.		Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	2		
33.		Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками	2		
34.		Юла или волчок	3		
35.		Набор кубиков среднего размера	2		Строительный материал
36.		Набор кубиков большого размера	1		
37.	Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров	2			
38.	Набор цветных элементов из основных геометрических форм	1			
39.		Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2	Конструкторы	
40.		Набор игрушек для игры с песком	5	Образно-символический материал	
41.		Доска-основа с изображением в виде пазла	4		
42.		Доска с вкладышами	4		
43.		Картинки разрезные	3		
44.		Картинки-половинки	3		
45.		Тематические наборы карточек с изображениями	8		
46.		Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста	2		
47.		Муляжи фруктов и овощей	1		Игруш

48.		Лодка, кораблик	1	ки - предметы опери- рования	
49.		Телефон	1		
50.		Фигурки людей и животных	8	Игрушки- персо- нажи	
51.		Комплект книг для групп раннего возраста		Вспома- гательный материал	
52.	Соци- ально- комму- ника- тивное развитие	Мягкие модули в виде животных для сюжетных игр	2	Игрушки- персо- нажи	
53.		Мягкие антропоморфные игрушки различных размеров, изображающие животных	3		
54.		Кукла в одежде крупная	3		
55.		Кукла в одежде	5		
56.		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	Игруш- ки - предметы опери- рования	
57.		Комплект мебели для игры с куклой	1		
58.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2		
59.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	2		
60.		Грузовые, легковые автомобили	5		
61.		Лейка пластмассовая детская	4		
62.		Комплект деревянных игрушек-забав			Объект для иссле- дования действий
63.		Художес- твенно- эстетичес- кое развитие	Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба»	1	Игрушки персона- жи
64.			Шапочка маска для театрализованных представлений	10	
65.			Комплект элементов костюмов для уголка ряжения	1	
66.	Кукла перчаточная		3		
67.	Подставка для перчаточных кукол		1	Вспома- гательный материал	
68.	Ширма для кукольного театра настольная		1	Материал игрового прост- ранства	
69.	Ширма трехсекционная трансформируемая		1		
70.	Погремушки		10	Объекты для иссле- дования в действии	
71.	Музыкальные молоточки		4		
72.	Колокольца (русский народный инструмент)		1		
73.	Бубенчики (русский народный инструмент)		1		
74.	Елка искусственная	1	Объекты для оформле- ния игрового простран- ства		
75.	Набор елочных игрушек	1			
76.	Гирлянда из фольги	1			
77.	Воздушные шары	10			
78.	Бумага для рисования	20		Для	

79.		Бумага цветная	20	рисования	
80.		Краски пальчиковые	5		
81.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	20		
82.		Краски гуашь	20		
83.		Кисточка беличья №10	20		
84.		Мольберт двойной	1		
85.		Карандаши цветные	20		
86.		Пластилин	20		Для лепки
87.		Доска для пластилина	20		
88.		Поднос детский для раздаточных материалов	20	Вспомогательный материал	
89.		Фартук детский	20		
90.	Физическое развитие	Сухой бассейн с комплектом шаров	1	Для общеразвивающих упражнений	
91.		Обруч пластмассовый (малый)	2		
92.		Набор мягких модулей	1		
93.		Палка гимнастическая	4		
94.		Кольцеброс	1		
95.		Мешочки для метания	1	Для катания, бросания, ловли	
96.		Мячи резиновые	3		
97.		Комплект разноцветных кеглей	1		
98.		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек	1	Вспомогательное оборудование	
99.		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	1		

<i>Средний дошкольный возраст</i>				
№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
2.		Напольная пирамидка высотой не менее 90 см из 18 крупных элементов	1	
3.		Шнуровки различного уровня сложности	7	
4.		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	5	
5.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	
6.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	
7.		Логические блоки правильных геометрических форм	1	
8.		Модуль для действий с песком и водой	1	

9.	Познавательное и речевое развитие			Объекты для исследования в действии
10.		Набор разрезных фруктов	1	
11.		Набор разрезных овощей	1	
12.		Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	
13.		Простые весы	1	Игрушки - предметы оперирования
14.		Набор игрушек для игры с песком и водой	5	
15.		Муляжи фруктов и овощей	2	
16.		Набор продуктов	1	
17.		Телефон	1	
18.		Домино с цветными и теневыми изображениями	1	Игры на развитие интеллектуальных способностей
19.		Трехмерное тематическое домино	1	
20.		Домино	4	
21.		Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1	
22.		Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	
23.		Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	
24.		Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1	
25.		Игра для тренировки памяти с планшетом и набором карточек	1	
26.	Основа с тематическим изображением и двухслойные вкладыши с моментами сюжета	1		
27.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1		
28.	Комплект настольно-печатных игр для средней группы	1		
29.	Тематические наборы карточек с изображениями	10		
30.	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1		
31.	Рамки и вкладыши тематические	7		
32.	Сказочные и исторические персонажи	1	Игрушки персонажи	
33.	Животные	2		
34.	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями	1		
35.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	1		
36.	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями	1		
37.	Железная дорога	1		
38.	Город	1		
39.	Познавательное и речевое	Конструктор с гибкими элементами и фигурками людей	2	Конструкторы
40.		Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с	2	

	развитие	креплением элементов по принципу ЛЕГО		
41.		Конструктор деревянный цветной	1	
42.		Конструктор цветной с элементами 6 цветов (4 основных цвета, белый и натуральное дерево)	1	
43.		Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок	1	
44.		Буквы	2	Нормативно-знаковый материал
45.		Набор знаков дорожного движения	1	
46.		Комплект счетного материала на магнитах	1	
47.		Стол для экспериментирования с песком и водой	1	Маркер игрового пространства
48.		Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	1	
49.		Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой	1	
50.		Комплект книг для средней группы	1	
51.	Социально-коммуникативное развитие	Работники муниципальных служб	1	Игрушки-персонажи
52.		Перчаточные куклы с открывающимся ртом	1	
53.	Социально-коммуникативное развитие	Игровой детский домик	1	Полифункциональные материалы
54.		Комплект игровой мягкой мебели	1	
55.		Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	
56.		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	Объекты для исследования в действии
57.		Служебные машинки различного назначения	5	
58.		Грузовые, легковые автомобили	6	
59.		Кукла в одежде	5	
60.		Лейка пластмассовая детская	3	Игрушки – предметы оперирования
61.		Комплекты одежды для кукол-карапузов	2	
62.		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	2	
63.		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
64.		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
65.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
66.		Комплект мебели для игры с куклой	1	
67.		Комплект приборов домашнего обихода	1	Маркер игрового пространства
68.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1	
69.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1	
70.		Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с	1	

		плитой, посудой и аксессуарами		
71.		Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1	
72.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
73.	Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам	3	Игрушки-персонажи
74.		Шапочки-маски для театрализованной деятельности	10	
75.		Подставка для перчаточных кукол	1	Вспомогательный материал
76.		Ширма для кукольного театра настольная	1	Маркер игрового пространства
77.		Бумага для акварели	25	Для рисования
78.		Альбом для рисования	25	
79.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	25	
80.	Трафареты для рисования	25		
81.	Комплект детских штампов и печатей	2		
82.	Кисточка беличья № 3	25		
83.	Кисточка № 5	25		
84.	Кисточка № 8	3		
85.	Карандаши цветные	25		
86.	Набор фломастеров	25		
87.	Краски гуашь	25		
88.	Краски акварель	25		
89.	Мелки восковые	25		
90.	Ватман формата А1 для составления совместных композиций	25	Для аппликации	
91.	Бумага цветная	25		
92.	Безопасные ножницы	25		
93.	Клей канцелярский или клеящий карандаш	25		
94.	Кисточка щетинная	25		
95.	Художественно-эстетическое развитие	Пластилин, не липнущий к рукам	25	Для лепки
96.		Доска для работы с пластилином	25	
97.		Точилка для карандашей	3	Вспомогательный материал
98.		Поднос детский для раздаточных материалов	25	
99.		Мольберт		Нормативно-знаковый материал
100		Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления игрового пространства
101		Елка искусственная	1	
102		Набор елочных игрушек	1	
103		Гирлянда из фольги	5	
104		Воздушные шары	20	
105		Ксилофон	1	Детские музыкальные
106		Металлофон	1	
107	Набор шумовых музыкальных инструментов	1		

108		Музыкальные колокольчики	1	инструменты	
109	Физическое развитие	Мяч	4	Для общеразвивающих упражнений	
110		Обруч пластмассовый средний	2		
111		Палка гимнастическая	4		
112		Мяч для игры в помещении, со шнуром	3		
113		Комплект мячей-массажеров	2		
114		Мешочки для метания	2		
115		Кольцеброс	1		
116		Мячи резиновые (комплект)	1		
117		Обруч пластмассовый малый	3		
118		Комплект разноцветных кеглей	2		
119		Мяч прыгающий. Тип 1	1		Для прыжков
120		Скакалка детская	5		
121		Двухсторонний многофункциональный коврик - трансформер с элементами-вкладышами для обозначения направления движения	1		Для ходьбы, бега, равновесия
122		Массажный диск	1		
123	Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений	1			
124	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательный материал		
125	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек	3			
126	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	2			

<i>Старший дошкольный возраст</i>				
№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1.	Познавательное и речевое развитие	Шнуровки различного уровня сложности	5	Объекты для исследования в действии
2.		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	5	
3.		Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой	2	
4.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	2	
5.		Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из	1	

		2 частей различных конфигурации и цвета		
6.		Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1	
7.		Рамки и вкладыши тематические	5	
8.		Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	
9.	Познавательное и речевое развитие	Простые весы	1	Объекты для исследования в действии
10.		Набор мерных стаканчиков	2	
11.		Набор мерных пробирок	1	
12.		Комплект пробирок большого размера	1	
13.		Комплект пробирок	1	
14.		Пробирки для экспериментов	2	
15.		Лабораторные контейнеры с крышкой	2	
16.		Увеличительное стекло (лупа)	5	
17.		Комплект воронок	1	
18.		Комплект пипеток	1	
19.	Познавательное и речевое развитие	Набор игрушек для игры с песком	5	Игрушки – предметы оперирования
20.		Муляжи фруктов и овощей	2	
21.		Набор продуктов	1	
22.		Телефон	1	
23.		Тематические наборы карточек с изображениями	4	
24.	Познавательное и речевое развитие	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1	Образно-символический материал
25.		Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	
26.		Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	
27.		Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1	
28.		Набор для построения произвольных геометрических фигур	1	
29.		Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	1	
30.		Тематические наборы карточек с изображениями	8	
31.		Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	1	
32.		Часы демонстрационные	2	
33.		Познавательное и речевое развитие	Домино с цветными и теневыми изображениями	
34.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями		1	
35.	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм		1	
36.	Домино		5	
37.	Познавательное и речевое развитие	Развивающий набор	1	Конструкторы
38.		Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих	1	

		разные эмоции		
39.		Железная дорога	1	
40.		Конструктор с набором элементов по теме «Ферма»	1	
41.		Дикие животные	1	
42.		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1	
43.		Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	
44.		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	
45.		Комплект книг для старшей группы	1	
46.		Стол для экспериментирования с песком и водой	1	Маркер игрового пространства
47.	Социально-коммуникативное развитие	Комплект игровой мягкой мебели	1	Полифункциональные материалы
48.		Кукла в одежде	5	Игрушки-персонажи
49.		Лейка пластмассовая детская	4	Игрушки – предметы оперирования
50.		Служебные автомобили различного назначения	5	
51.		Комплект транспортных средств	1	
52.		Грузовые, легковые автомобили	8	
53.		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
54.		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
55.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
56.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
57.		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3	
58.		Комплект приборов домашнего обихода	1	Маркер игрового пространства
59.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1	
60.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»	1	
61.	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1		
62.		Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1	

63.	Социально-коммуникативное развитие	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	Образно-символический материал
64.		Комплект по патриотическому воспитанию	1	
65.		Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей	1	Конструкторы
66.		Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей	1	
67.		Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»	1	Нормативн о знаковый материал
68.	Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам	3	Игрушки-персонажи
69.		Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2	
70.		Подставка для перчаточных кукол	2	Вспомогательный материал
71.		Ширма для кукольного театра настольная	1	
72.		Подставка для пальчиковых кукол	2	
73.		Бумага для рисования	25	Для рисования
74.		Альбом для рисования	25	
75.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	25	
76.		Фартук детский	25	
77.		Точилка для карандашей	3	
78.		Трафареты для рисования	25	
79.		Набор трафаретов	1	
80.		Комплект детских штампов и печатей	3	
81.		Кисточка беличья № 3	25	
82.		Кисточка беличья № 5	25	
83.		Кисточка беличья № 7	25	
84.		Кисточка беличья № 8	25	
85.		Карандаши цветные	25	
86.		Набор фломастеров	25	
87.	Художественно-эстетическое развитие	Краски гуашь	25	Для рисования
88.		Краски акварель	25	
89.		Мелки восковые	25	
90.		Мелки пастель	25	
91.		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	25	Для аппликации
92.		Бумага цветная	25	
93.		Безопасные ножницы	25	
94.		Кисточка щетинная	25	
95.		Клей канцелярский (или клеящий карандаш)	25	
96.		Пластилин, не липнущий к рукам	25	Для лепки
97.		Доска для работы с пластилином	25	
98.		Поднос детский для раздаточных материалов	25	Вспомогательный материал
99.		Мольберт	1	
100		Комплект дисков для старшей группы	1	
101		Комплект изделий народных промыслов	1	

102		Елка искусственная	1		
103		Набор елочных игрушек	1		
104		Гирлянда из фольги	1		
105		Гирлянда елочная электрическая	1		
106		Воздушные шары	25		
107		Ксилофон	2	Детские музыкальные инструменты	
108		Металлофон	2		
109		Набор шумовых музыкальных инструментов	1		
110	Физическое развитие	Обруч пластмассовый средний	4		Для общеразвивающих упражнений
111		Обруч пластмассовый малый	3		
112		Палка гимнастическая	5		
116		Массажный диск	1		
117		Мяч для игры в помещении, со шнуром	1		
118		Клюшка с шайбой	2		
119		Мяч прыгающий. Тип 1	1	Для прыжков	
120		Мяч прыгающий. Тип 2	1		
121		Скакалка детская	5		
122		Доска гладкая с зацепами	1	Для ходьбы, бега, равновесия	
123		Доска с ребристой поверхностью Длина 150 см Ширина 20 см	1		
124		Дорожка-змейка (канат)	1		
125		Мешочки для метания	2	Для катания, бросания, ловли	
126		Кольцеброс	1		
127		Мячи резиновые (комплект)	1		
128		Комплект разноцветных кеглей	2		
129		Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательный материал	
130		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек	3		
131		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	2		

Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1.	Познавательное и речевое развитие	Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	Объекты для исследования в действии
2.		Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями	1	
3.		Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различной конфигурации и цвета	1	
4.		Мозаика с плоскостными элементами	2	

		различных геометрических форм			
5.		Набор для наглядной демонстрации состава числа 10 и решения задач методом дополнения	1		
6.		Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1		
7.		Рамки и вкладыши тематические	4		
8.		Набор игрушек для игры с песком	5	Игрушки – предметы опериро- вания	
9.		Муляжи фруктов и овощей	2		
10.		Набор продуктов	1		
11.	Позна- ватель- ное и речевое развитие	Стол для экспериментирования с песком и водой	1		Маркер игрового простран- ства
12.		Декорации	2		
13.		Крупногабаритный конструктор деревянный строительный напольный цветной	1	Строитель- ный материал	
14.		Набор строительных элементов	2		
15.		Первые конструкции	3	Конструк- торы	
16.		Первые механизмы	1		
17.		Город	1		
18.		Животные	1		
19.		Настольный конструктор деревянный с цветными элементами	1		
20.		Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов	1		
21.		Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам	1	Объекты для исследо- вания в действии	
22.		Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1		
23.		Позна- ватель- ное и речевое развитие	Дидактическое пособие на сравнение и классификацию из деталей разных геометрических форм и цветов 2 размеров и 2 толщин	1	Объекты для исследо- вания в действии
24.			Кубики к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с изображениями различных признаков на гранях – форма, цвет, размер, толщина	1	
25.			Шнуровки различного уровня сложности	6	
26.			Набор кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (контрастные)	1	
27.			Телескоп	1	
28.			Набор мерных стаканчиков	2	
29.			Набор мерных пробирок	2	
30.			Комплект пробирок большого размера	2	

31.		Пробирки для экспериментов	1	
32.		Лабораторные контейнеры с крышкой	2	
33.		Комплект воронок	1	
34.		Комплект пипеток	2	
35.		Увеличительная стекло, лупа	7	
36.		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1	Игрушки-персонажи
37.		Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	
38.		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	
39.		Набор из стержней на подставке и разноцветных кубиков с отверстиями для нанизывания и освоения основных математических операций	1	Нормативно-знаковый материал
40.	Познавательное и речевое развитие	Набор карточек с изображениями цифр и перфорацией для воспроизведения очертаний цифр с помощью шнурков	1	
41.		Комплект счетного материала на магнитах	1	
42.		Часы демонстрационные	2	
43.		Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»	1	
44.		Домино	5	Игры на развитие интеллектуальных способностей
45.		Домино логическое на установление ассоциативных связей	1	
46.		Лото	2	Игры на удачу
47.		Тематические наборы карточек с изображениями	6	Образно-символический материал
48.		Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов	2	
49.		Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1	
50.		Комплект настольно-печатных игр для подготовительной к школе группы	1	
51.		Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 1	1	
52.		Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2	1	
53.		Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 3	1	
54.		Комплект книг для подготовительной к школе группы	1	

55.	Социально-коммуникативное развитие	Комплект игровой мягкой мебели	1	Полифункциональные материалы	
56.		Кукла в одежде	5	Игрушки-персонажи	
57.		Набор фигурок людей –представителей различных профессий	1		
58.		Лейка пластмассовая детская	4	Игрушки –предметы оперирования	
59.		Служебные автомобили различного назначения	5		
60.		Комплект транспортных средств	1		
61.		Грузовые, легковые автомобили	8		
62.		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1		
63.		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1		
64.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1		
65.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1		
66.		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3		
67.		Телефон	1		
68.		Служебные автомобили различного назначения	4		
69.		Комплект приборов домашнего обихода	1		Маркер игрового пространства
70.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1		
71.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»	1		
72.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1		
73.		Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1		
74.		Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1		
75.		Художественно-эстетическое развитие	Сказочные и исторические персонажи	1	Игрушки-персонажи
76.			Набор перчаточных кукол к сказкам	3	
77.			Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2	Вспомогательный материал
78.			Подставка для перчаточных кукол	3	
79.	Ширма трехсекционная трансформируемая		1		
80.	Подставка для пальчиковых кукол		2		
81.	Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям		1	Атрибут ролевой игры	
82.	Бумага для рисования		25	Для рисования	
83.	Альбом для рисования		25		
84.	Стаканчики (баночки) пластмассовые		25		
85.	Фартук детский	25			

86.		Точилка для карандашей	3	
87.		Трафареты для рисования	25	
88.		Набор трафаретов	1	
89.		Комплект детских штампов и печатей	3	
90.		Кисточка беличья № 3	25	
91.		Кисточка беличья № 5	25	
92.		Кисточка беличья № 7	25	
93.		Кисточка беличья № 8	25	
94.		Карандаши цветные	25	
95.		Набор фломастеров	25	
96.		Краски гуашь	25	
97.		Краски акварель	25	
98.		Мелки восковые	25	
99.		Мелки пастель	25	
100		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	25	Для аппликации
101		Бумага цветная	25	
102		Безопасные ножницы	25	
103		Кисточка щетинная	25	
104		Клей канцелярский (или клеящий карандаш)	25	
105		Пластилин, не липнущий к рукам	25	Для лепки
106		Доска для работы с пластилином	25	
107		Поднос детский для раздаточных материалов	25	Вспомогательный материал
108		Мольберт	1	
109		Комплект дисков для старшей группы	1	Нормативно-знаковый материал
110		Комплект демонстрационного материала по изобразительности	1	
111		Комплект постеров произведений живописи и графики	1	
112		Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи	1	
113		Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления игрового пространства
114		Елка искусственная	1	
115		Набор елочных игрушек	1	
116		Гирлянда из фольги	1	
117		Гирлянда елочная электрическая	1	
118		Воздушные шары	25	
119		Ксилофон	1	Детские музыкальные инструменты
120		Металлофон	2	
121		Набор шумовых музыкальных инструментов	1	
122		Музыкальные колокольчики	1	
123	Физическое развитие	Мяч- фитболл	1	Для общеразвивающих упражнений
124		Мяч массажный большой	1	
125		Обруч пластмассовый средний	4	
126		Обруч пластмассовый малый	3	
127		Палка гимнастическая	5	
128		Клюшка с шайбой	2	
129		Мяч для игры в помещении, со шнуром	1	

131	Мяч прыгающий. Тип 1	1	Для прыжков
132	Мяч прыгающий. Тип 2	1	
133	Скакалка детская	5	
134	Комплект мячей-массажеров	2	Для катания, бросания, ловли
135	Мяч для игры в помещении, со шнуром	2	
136	Доска с ребристой поверхностью Длина 150 см Ширина 20 см	1	
137	Дорожка-змейка (канат)	1	
138	Мешочки для метания	2	
139	Кольцеброс	2	
	Городки	1	
	Мячи резиновые (комплект)	1	
	Комплект разноцветных кеглей	2	
	Мячи резиновые (комплект)	1	
	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательный материал
	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек	3	
	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	2	

Для физкультурного зала			
1.	Тележка для спортивного инвентаря		1
2.	Гимнастическая стенка (лестница)		1
3.	Гимнастические скамейки		6
4.	Доска гладкая (со следами)		1
5.	Доска ребристая		1
6.	Горка детская		1
7.	Музыкальный центр		1
8.	Палки гимнастические	большие	5
9.		деревянные	18
		пластиковый	60
10.	Флажки разноцветные		50
11.	Ленточки для упражнений		40
12.	Мячи резиновые (комплект из 5 мячей различного диаметра)		30
13.	Прыгающий мяч с ручкой (диаметр не менее 45 см)		10
14.	Баскетбольная стойка с регулируемой высотой		1
15.	Коррекционно-развивающий многофункциональный спортивно-игровой набор (монолитные крупногабаритные пластиковые элементы с различным рифлением: 2 дуги диаметром 63 см, 2 дуги диаметром 43 см, Т-образный элемент, доска, горка, соединительные и противоскользящие элементы; для профилактики плоскостопия, развития сенсорики, разных видов движений)		1
16.	Обруч пластмассовый диаметром 65 см		30
17.	Обруч пластмассовый диаметром 35 см		30
18.	Скакалки		28
19.	Мешочки для метания с гранулами		2
20.	Комплект мячей-массажеров (4 мяча различного диаметра)		8
21.	Мяч-фитбол для гимнастики (диаметр не менее 55 см)		18

22.	Игровой комплекс «4 тоннеля»	2
23.	Палатка детская игровая с тоннелем	1
24.	Модуль домик (раскладной)	2
25.	Бадминтон	6
26.	Ключка хоккейная (пластиковая)	4
27.	Велосипед четырёх колёсный детский	2
28.	Самокат детский	2
29.	Лыжи детские (малые)	11
30.	Лыжи детские (большие)	19
31.	Теннисный стол детский (складной)	1
32.	Теннисные ракетки (настольные)	5
33.	Бревно гимнастическое (набивное)	1
34.	Боксер набор (груша перчатки)	1
Детские тренажеры		
35.	Велотренажер	2
36.	Батут детский надувной	2
37.	Батут круглый без держателя (диаметр 127 см)	2
38.	Тренажёр для ног (деревянный индивидуальный)	6

Для музыкального зала		
1.	Набор музыкальных инструментов (11 шт.)	1
2.	Бубен средний	5
3.	Бубен малый	5
4.	Тамбурин малый	2
5.	Ксилофон – альт диатонический	1
6.	Металлофон 12 тонов	3
7.	Гитара детская	3
8.	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	2
9.	Звуковые ложки (тональные, набор из 6 шт., ударный музыкальный инструмент)	5
10.	Колотушка	1
11.	Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)	2
12.	Маракасы (пара)	2
13.	Трещотка пластинчатая	2
14.	Барабан с палочками	1
15.	Треугольник	1
16.	Бубенчики на деревянной ручке	1
17.	Музыкальные колокольчики (набор)	2
18.	Цимбалы детские	1
19.	Шумовые инструменты русские с росписью	1
20.	Погремушки	30
21.	Флажки разноцветные	60
22.	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	15
23.	Кукла в одежде (30–50 см)	1
24.	Кукла в одежде крупная (50–55 см)	1
25.	Ширма напольная для кукольного театра	1
26.	Набор перчаточных кукол к различным сказкам (не менее 3	8

	кукол)	
27.	Шапочка-маска для театрализованных представлений	30
28.	Домик для театрализованных представлений	1
29.	Комплект костюмов для театрализованной деятельности	1
30.	Костюм Деда Мороза (для взрослого)	1
31.	Костюм Снегурочки (для взрослого)	1
32.	Набор елочных игрушек для актового зала	1
33.	Мишура	50
34.	Гирлянда из фольги	10
35.	Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями (5 дисков)	1
36.	Комплект CD-дисков со звуками природы (3 диска)	1
37.	Комплект видеofilьмов для детей дошкольного возраста (не менее 5 кассет или дисков)	1
38.	Комплект слайд-альбомов для детей дошкольного возраста (не менее 10 шт.)	1

Для кабинета педагога-психолога

Для кабинета педагога-психолога		
1.	Стол компьютерный	1
2.	Стул взрослый мягкий	2
3.	Компьютер	1
4.	Ковер напольный	1
5.	Стол детский	6
6.	Стул детский	18
7.	Стеллаж для методических разработок и документации	1
8.	Стеллаж для хранения игрового оборудования	1
9.	Комод для хранения игрового материала	1
10.	Сухой бассейн	1
11.	Мольберт	1
12.	Контейнер для хранения конструктора	1
13.	Диван детский мягкий	2
14.	Полка для игрового оборудования	1
15.	Мозаика	3
16.	Игровое пособие «Спрячь мышку»	6
17.	Пазлы деревянные	18
18.	Матрешки деревянные	8
19.	Игровое пособие «Шнуровка»	10
20.	Игровое пособие «Вкладыши»	6
21.	Вкладыши деревянные	6
22.	Стаканчики разноцветные	6
23.	Игровое пособие «Бусы»	4
24.	Пирамидки пластмасс.	8
25.	Логический куб	1
26.	Магнитный конструктор	1
27.	Конструктор «Лего»	1
28.	Игровое пособие «Почтовый ящик»	1
29.	Счетные палочки	10
30.	Лото «Обобщения»	1
31.	Лото «Цвета»	1

32.	Лото «Ассоциации»	1
33.	Игровое пособие «Самолет»	2
34.	Игровое пособие «Корабль»	3
35.	Комплект CD-дисков со звуками природы (3 диска)	1

Для ИЗО студии		
1	Стол (подкова)	4
2	Стул (большой)	3
3	Стулья (деревянные)	28
4	Мольберт (деревянный)	1
5	Мольберт (магнитный)	1
6	Стойка для компьютера	
7	Магнитофон HYUNDFI	
8	Музыкальный центр SAMSUNG	1
9	Ноутбук Lenovo	1
10	Принтер hp	1
11	Плазменный телевизор SUPRA	
12	Неваляшка (большая)	1
13	Кукла Буратино	1
14	Кукла Незнайка	1
15	Пушистая игрушка Кролик	1
16	Мягкая Сова	1
	Народные игрушки	1
17	Водоноска	2
18	Индюк	1
19	Олешко	1
20	Всадник на лошадке	1
21	Барыня – няня	1
22	Барышня с собачкой	1
23	Филимоновские свистульки	1
24	Городецкие дощечки	1
25	Шкатулка Городецкая	3
26	Матрешка Семеновская	2
27	Матреш Загорская	1
28	Матрешка Полхов-Майдан	1
29	Матрешка Вятская	1
30	Набор Хохломской посудой	1
31	Соломенные корзиночки	1
32	Муляжи фруктов и овощей	6
	Таблицы:	2
33	Рисование сороки	1
34	Лист клена	1
35	Фрукты, овощи	1
36	Узор в полосе	1
37	Ромашка	1
38	Ветка черешни	1
39	Элементы цветоведения	1
40	Рисование натюрморта	1
41	Грибы с ягодами	1

42	Рисования фигуры человека	11
Репродукции картин:		
43	«Грачи прилетели» Саврасов А.К	1
44	«Березки» Ромадин Н.М	1
45	«По грибы»	
46	«На лугу» (летний пейзаж)	1
47	«Улица города»	1
48	«Вечерний город»	1
49	«Салют на Красной площади»	1
50	«Снег идет»	1
51	«Летов деревне»	1
52	«Игры детей зимой»	1
53	«Дети идут в школу»	1
54	«Дети едут на автобусе»	1
Художественные материалы		
55	Краски медовые 12 цв.	28
56	Гуашь 6 цв.	12к.
57	Восковые мелки	12к.
58	Палитра	12
59	Кисточки щетина круглая	28
60	Кисточки щетина плоская	24
61	Кисточки «Белка» №2,3,4	28
62	Ножницы детские	25
Бумага, основа для композиций		
63	Салфетки бумажные (белые и цветные)	30
64	Листы белой и тонированной бумаги в формате А4, А3.	30
65	Альбомы для детского художественного Творчества.	25
66	Рулоны обоев на бумажной основе.	25
67	Наборы цветной и бархатной бумаги.	25
68	Белый и цветной картон.	25
69	Фольга разного цвета на бумажной основе и двухсторонняя	25

Для лаборатории		
1	Шкаф	2
2	Детские стенки	2
3	Столы детские	5
4	Стол «Хохлома»	1
5	Стулья маленькие	15
6	Стулья большие	2
7	Мольберт	1
8	Магнитофон	1
9	Лейка	1
10	Глобус	1
11	Контейнеры пластмассовые (большие) с крышкой для хранения	3

12	Контейнеры пластмассовые большие без крышки	2
13	Контейнеры для хранения (средние)	10
14	Контейнеры для хранения (маленькие)	10
15	Микроскоп	1
16	Термометры	3
17	Воронки	5
18	Сито с ручкой маленькие	4
19	Распылители	2
20	Песочные часы	1
21	Безмен	2
22	Фонарики	3
23	Линейки металлические	5
24	Лупы большие	2
25	Лупы маленькие	3
26	Мерный стакан	1
27	Одноразовые пластмассовые стаканы	По количеству детей
28	Одноразовые пластмассовые тарелки	По количеству детей
29	Ножницы	12
30	Клей ПВА	8
31	Колбы	5
32	Чаша стеклянная	3
33	Палочки стеклянные	3
34	Чаша большая	2
35	Чаша маленькая	2
Литература		
36	Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	1
37	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная деятельность-исследовательская деятельность дошкольников	1
38	Крашеников Е.Е., Холодова О.Л., Развитие познавательных способностей дошкольников	1
39	Шапиро А.И. Секреты знакомых предметов.Луза.	1
40	Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей Чудо- Всюду Мир животных и растений	1
41	Развитие активности и самостоятельности детей дошкольного возраста. Монография.	1
42	Энциклопедия. Живая природа. Москва «Премьера» «Астрель» АСТ 2001	1
43	Энциклопедия Все достижения человечества. Москва «Астрель» АСТ 2002	1
44	Энциклопедия «Моя первая книга о космосе» Москва «Росмен»2008	1
45	Энциклопедия. Животные, млекопитающие, птицы, рыбы. Москва «Премьера» «Астрель» АСТ 2001	1
46	Энциклопедия знаний «Животные» Москва «Астрель» АСТ 2001	1
47	Современная энциклопедия «Планета Земля» Подробные сведения. Невероятные открытия. Интересные факты. Эксмо Москва 2015	1
48	Малофеева Н. Н.Энциклопедия дошкольника. Москва «Росмен» 2007	1

49	365 научных экспериментов «Открой увлекательный мир с помощью»	1
----	--	---

Дидактические материалы

№	Наименование	Количество
1	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».	4
2	Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».	4
3	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».	4
4	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.	8
5	Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет	6
6	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	4
7	Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».	5
8	Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».	4
9	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».	6
10	Колесникова Е.В. Геометрические фигуры Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. — М.: СФЕРА, 2016.	49
11	Колесникова Е.В. Я считаю до пяти Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. — М.: СФЕРА, 2016.	53
12	Колесникова Е.В. Я считаю до десяти Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет. — М.: СФЕРА, 2016.	55
13	Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. — М.: СФЕРА, 2016.	54
14	Колесникова Е.В. Я начинаю считать Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. — М.: СФЕРА, 2016.	25
	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал для детей 3-4 лет. — М.: СФЕРА, 2016.	2
	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал для детей 4-5 лет. — М.: СФЕРА, 2016.	2
	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал для детей 5-6 лет. — М.: СФЕРА, 2016.	2
	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал для детей 6-7 лет. — М.: СФЕРА, 2016.	2

15	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».	10
16	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».	5
17	Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».	5
18	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».	5
19	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».	5
32	Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».	6
33	Ушакова О.С. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-5 лет	4
34	Ушакова О.С. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 5-7 лет	6
35	Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи в детском саду для детей 3-4 лет	54
36	Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи в детском саду для детей 4-5 лет	53
37	Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи в детском саду для детей 5-6 лет	55
38	Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи в детском саду для детей 6-7 лет	54
39	Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами. Темы: «Дымковские игрушки», «Филимоновские игрушки», «Золотая Хохлома», «Небесная Гжель», «Веселый Городец», «Вологодское кружево», «Румяные матрешки», «Солнечная керамика», «Чудесные писанки», «Старинные изразцы», «Рукотворная береста» и др. М., 2014.	1
40	Пантелеева Л.В. Детское рукоделие. — М., 2004.	1
41	Пантелеева Л.В. Рисуем портрет. — М., 2003.	1
42	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».	4
43	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».	4

44	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».	4
45	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».	4

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОО

Примерный перечень художественной литературы.

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота... », «Киска, киска, киска, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра... », «Еду-еду к бабе, к деду... », «Большие ноги... », «Пальчик-мальчик... », «Петушок, петушок ... », «Пошел кот под мосток... », «Радуга-дуга . ».

Русские народные сказки. «Козлятки и волну» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивсенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А байньки-байньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком ... », «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить... », «Заяц Егорка... », «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор... », «Катя, Катя... », «Кисонька-мурысонька... », «Наша Маша маленька ... », «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок ... », «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка... », «Чики, чики, кички... ».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел... », пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай... », пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар... »; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет

... »; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок... », «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду... », «Жили у бабуся... », «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей»,

«Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля);

«Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц.» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья ...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»

(по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина;

«Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская . «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряная копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т.

Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта нижечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка,

кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, ел. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустомова, ел. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, ел. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, ел. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, ел. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, ел. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, ел. Т. Бабаджан, И. Плакиды. Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, ел. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», ел. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус. нар. мелодия, обраб. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, ел. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, ел. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты:

«Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсева, ел. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Копка и котятка»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. . Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсева, ел. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсева, ел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой;

«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, ел. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошади», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москвереке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм», режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новгородская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили,

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.4 Описание психолого-педагогических и кадровых условий

Успешная реализация ООП ДОО обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) детство признано как уникальный период в становлении человека, понимается неповторимость личности каждого ребенка, воспитанник принимается таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; со стороны взрослого принимается уважение к развивающейся личности, как высшей ценности, поддерживается уверенность в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) образовательные задачи ДОО решаются с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие

рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечивается преемственность содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учитывается специфика возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создана развивающая и эмоционально комфортная для ребенка образовательная среда, способствующая эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) образовательная деятельность строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) созданы индивидуальные условия образовательной деятельности (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимальные формы работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказывается ранняя коррекционная помощь с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствуется образовательная работа на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) оказывается психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) родители (законные представители) вовлекаются в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формируются и развиваются профессиональные компетентности педагогов, психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) обучающихся;

13) в процессе реализации Федеральной программы в ДОО непрерывно оказывается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений, обеспечивается вариативность его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14) ДОО взаимодействует с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использует формы и методы взаимодействия, востребованные современной педагогической практикой и семьей, в том числе в совместной социально значимой деятельности;

15) широко использует возможности социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставляет информацию о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечивает возможности для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Кадровые условия

Для реализации Программы, СП «Детский сад №13» укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию, имеющими специализированное образование, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы для решения задач, определенных программой:

1 руководитель, 24 педагога, 2 старших воспитателя, 5 педагогов-специалистов – учитель–логопед (2), педагог-психолог, музыкальный руководитель, физ.инструктор.

Должность	Должностные обязанности	Уровень квалификации
Руководитель СП	Осуществляет руководство образовательным учреждением в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, уставом образовательного учреждения. Обеспечивает системную образовательную (учебно-воспитательную) и административно-хозяйственную (производственную) работу ОУ. Обеспечивает реализацию ФГОС.	Высшее профессиональное образование, переподготовка «менеджер образования», стаж работы на педагогических или руководящих должностях более 5 лет.
Старший воспитатель (2)	Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует воспитательную, методическую, культурно - массовую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания. Организует текущее и перспективное планирование деятельности образовательного учреждения.	Высшее профессиональное образование, стаж работы на педагогических или руководящих должностях более 5 лет. (1) Высшее профессиональное образование, переподготовка «менеджер образования», стаж работы на педагогических или руководящих должностях более 5 лет.
Воспитатель (24)	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их в самостоятельности. Создает благоприятную	100% педагогов имеют высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Дошкольное

	<p>микросреду для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников. Соблюдает права воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период воспитательного процесса.</p>	образование»
Педагог психолог (1)	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников.</p>	Высшее профессиональное образование
Учитель-логопед (2)	<p>Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками. Консультирует педагогических работников и родителей по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Способствует формированию общей культуры личности, социализации. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой.</p>	Высшее профессиональное Образование
Музыкальный руководитель (1)	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогов и родителей по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках программы воспитания (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ</p>	Среднее профессиональное образование - 1,

	кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей, воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях.	
Инструктор по физической культуре (1)	Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время воспитательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных программой воспитания.	Высшее профессиональное образование, переподготовка по направлению подготовки «Физическая культура детей дошкольного возраста»- инструктор по физической культуре

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Мероприятие	Задачи	Краткое описание мероприятия	Форма проведения
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада	1. Игра «Собери портфель» 2. Отгадывание загадок про школьные принадлежности 3. Инсценировка стихотворения М. Ильина «Две книжки». 4. Беседа про бережное отношение к книгам и учебникам, тетрадкам. 5. Флешмоб «Учат в школе»	Посещение детьми подготовительных групп школьной линейки Викторина «Скоро в школу»
День матери	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	1. Перестроение под песню «Мама». 2. Стихи о маме. 3. Танцевальная зарисовка «Бабушкины помощники». 4. Игра «Ловкие руки» 5. Песня «Доченька и мама». 6. Совместный танец	Праздник «День матери» совместно с мамами.

		детей и мам.	
Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	По сценарию музыкального руководителя	Новогодний праздник
День защитников Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).	1. Представление команд: название, девиз. 2. Конкурс интеллектуалов». 3. Конкурс «Умелые руки». 4. Песня об Армии 5. Конкурс «Перетяни канат». 6. Конкурс «Забросай врага снарядами». 7. Конкурс «Санитары». 8. Конкурс «Полоса препятствий». 9. Песня о папе 10. Подведение итогов. Награждение.	Спортивный досуг совместно с папами «Папа – гордость моя!»
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	По сценарию музыкального руководителя	Праздник, посвященный 8 марта
Масленица	Формировать представление о традиции Масленицы. Продолжать развивать речевую активность, музыкально – двигательную и ритмическую деятельность. Обогащать совместную со взрослыми деятельность, формировать гармонию	1.Флешмоб «Как на тоненький ледок» 2. Игра «Карусели» 3. Игра «Перетягивание каната». 4. Игра «Снежки» 5. Игра «Перенеси блины» 6. Угощение детей	Фольклорный праздник «Масленица»

	взаимоотношений в общих эмоциональных переживаниях.	длинами.	
Жаворонки	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихов о весне. 2. Хоровод «Ой, да во лесочке» 3. Загадки о весне. 4. Игра «Весна-краса» 5. Танец «Солнышко и лучики» 6. Частушки о весне. 7. Народная забава «Воробей». 	Фольклорный праздник «Жаворонки прилетели»
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны	<ol style="list-style-type: none"> 1. Инсценировка стихотворения 2. Чтение стихов о войне. 3. Игра «Донесение» 4. Атракцион «Кто самый меткий стрелок» 5. Атракцион «Перетяни канат» 6. Танец моряков. 7. Игра «Перевяжи раненого солдата» 8. Чтение стихов о Победе. 9. Перестроение под марш Победы 	Досуг «День победы», парад Победы вокруг детского сада, фронтовая каша
День защиты детей	Создание радостной праздничной атмосферы, побуждающей детей принимать активное участие в празднике. Развивать положительные эмоции и умение поддерживать дружеские отношения. Формировать у детей навыки совместной деятельности, чувство общности, умение выражать свое настроение. Воспитывать желание проявлять творческую инициативу.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихов о лете. 2. Исполнение песни «Настоящий друг» муз. Б. Савельева 3. Встреча гостей: Карлсона, Бабы-Яги. 4. Танец «Вперед 4 шага». 5. Загадки про лето и дружбу. 6. Танец «У жирафа пятнышки» 7. Игра «Передай игрушку». 8. Подвижная игра «Собери лесную ягоду». 	Досуг, посвященный дню защиты детей «Здравствуй, лето»

3.1.6. Организация режима пребывания детей в ДОО

Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретной дошкольной организации (группы), контингента детей, времени года,

длительности светового дня, режима работы родителей и других факторов.

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих правил, прописанных в ФОП ДО:

- Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

- Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

- Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

- Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

- При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

- Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим дня в первой и второй группе раннего возраста (холодный период)

Приём детей, осмотр, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00- 9.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.10-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.40-11.10
Возвращение с прогулки, игры	11.10-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-14.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.30-14.45
Подготовка к полднику, полдник	14.45-15.10

Организованная образовательная деятельность	15.10-15.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	15.20-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-17.10
Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей	17.10-19.00

Режим дня в первой и второй группе раннего возраста
(теплый период)

Приём детей, осмотр, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-9.00
Игры, беседы	9.00-9.40
Музыкальные, спортивные развлечения	9.40- 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, воздушные и солнечные процедуры)	10.00-11.10
Возвращение с прогулки, игры	11.10-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-14.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.30-14.45
Подготовка к полднику, полдник	14.45-15.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	15.10-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.10-19.00

Режим дня в младшей группе
(холодный период)

Приём детей, осмотр, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД	8.05-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00- 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.40-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность детей, досуги, кружки	15.10-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	15.40-16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.50-17.10
Ужин	17.10-17.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.30-19.00

Режим дня в младшей группе
(тёплый период)

Приём детей, осмотр, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-9.00
Музыкальные, спортивные развлечения	9.00- 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры)	9.30-11.20

Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.10-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	15.40-16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.50-17.10
Ужин	17.10-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30-19.00

Режим дня в средней группе
(холодный период)

Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика.	7.00-8.08
Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак	8.08-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.40-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность, кружки	15.10-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.50-17.10
Ужин	17.10-17.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.30-19.00

Режим дня в средней группе
(тёплый период)

Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика.	7.00-8.08
Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак	8.08-9.00
Музыкальные, спортивные развлечения	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры)	9.30 – 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность	15.10-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.50-17.10
Ужин	17.10-17.30

Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30-19.00
---	-------------

**Режим дня в старшей группе
(холодный период)**

Приём детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание), утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность, кружки	15.10-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00-17.20
Ужин	17.20-17.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.40-19.00

**Режим дня в старшей группе
(тёплый период)**

Прием, осмотр детей на прогулке (в зависимости от погодных условий), игры, беседы, наблюдения, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и ребенка, игры, утренняя гимнастика (в зависимости от погодных условий), дежурство	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00
Музыкальные, спортивные развлечения	9.00-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры)	9.40 – 11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность	15.10-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00-17.20
Ужин	17.20-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.40-19.00

**Режим дня в подготовительной к школе группе
(холодный период)**

Приём детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание), утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность, кружки	15.10-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-16.45
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.45-16.55
Ужин	16.55-17.10
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.10-19.00

**Режим дня в подготовительной к школе группе
(тёплый период)**

Прием, осмотр детей на прогулке (в зависимости от погодных условий), игры, беседы, наблюдения, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и ребенка, игры, утренняя гимнастика (в зависимости от погодных условий), дежурство	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Музыкальные, спортивные развлечения	9.00-9.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-14.45
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	14.45-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность	15.10-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-16.45
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.45-16.55
Ужин	16.55-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.10-19.00

3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РШС СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония «Детский сад « №13» создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РШС ДОО учитываются:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. Она должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному

восприятию. Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования. Среда спроектирована в соответствии с Программой и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности.

Насыщенность и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельности по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

Вариативность развивающей предметно-пространственной среды определяется содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

Полифункциональность среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

Пространство групп трансформируется, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

Организация образовательного пространства в групповых помещениях дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповых помещениях организованы зоны для: приёма пищи и занятий, развития движений, сюжетных игр, игр со строительным материалом, изобразительной деятельности, музыкальной и театральной деятельности, чтения и рассматривания иллюстраций, игр с песком и водой, отдыха (уголок уединения), уголка природы и экспериментирования.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Доступность – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

Безопасность – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование безопасно и здоровье сберегающее.

Эмоциональная насыщенность и эстетичность – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Признаки индивидуализации: возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребёнку обеспечено личное пространство (кровать, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей. Соблюдены гендерные особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

В групповых помещениях ДОО созданы необходимые условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек. Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к игровой деятельности, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

- для социально-коммуникативного развития детей (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации).

- для процессуальных и сюжетных игр (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы - голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.); строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд и пр.); детские телефоны, предметы - заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.

- для познавательного и речевого развития детей (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки - орудия (савочки, лопатки с наборами формочек, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки - вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки - забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

- для развития познавательной активности, экспериментирования: столы с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупой, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с

подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

- для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

- для художественно-эстетического развития детей: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

- для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

- для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, шумовые инструменты, в том числе самодельные); аудиосредства (музыкальная система; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

- для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).

- для физического развития детей: различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Педагогическая и воспитательная целесообразность позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организует воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1. Ушакова. О.С. Программа развития речи дошкольников. - М.: СФЕРА, 2015.
2. Ушакова О.С. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-5 лет М.: СФЕРА, 2016.
3. Ушакова О.С. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 5-7 лет М.: СФЕРА, 2016.
4. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. - М.: СФЕРА, 2015.
5. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. - М.: СФЕРА, 2015.
6. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. - М.: СФЕРА, 2015
7. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников.
8. Программа «Азбука общения» Л.И. Щипицина, О.В.Защиринская, А.П. Воронова Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2010.
9. Дыбина О.В., Щетинина В.В., Подьяков Н.Н. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательной-исследовательской деятельности дошкольников.
10. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
11. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
12. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
13. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
14. Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.
- 15 Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
- 16 Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3-х лет. — М., 2004.
17. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- 18 Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
- 19 Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
- 20 Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
- 21 Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
- 22 Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
23. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- 24 Губанов а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).
- 25 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).
26. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет).
27. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
28. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
29. Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений – М.: СФЕРА, 2016г.
30. Колесникова Е.В Математика вокруг нас учебно-методическое пособие – М.: СФЕРА, 2016г.

31. Колесникова Е.В. Обучение решению математических задач. Методическое пособие – М.: СФЕРА, 2016г
32. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
33. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
34. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
35. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
36. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
37. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
38. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года).
39. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
40. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
41. Соломенникова О. А.. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
42. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
43. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- 44 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- 45 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
46. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- 47 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- 48 Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте.
- 49 Петрова В.А. Музыка — малышам (1—3 года). — М., 2001.
50. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-Пресс, 2018.
51. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
52. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. — М., 2001.
53. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Программа «Гармония» (музыкальное развитие детей старшего дошкольного возраста).
54. Тарасова К.В., Петрова В.А., Рубан Т.Г. Программа «Синтез» (развитие музыкального восприятия детей 4—7 лет).
55. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Уч.-метод. пособие. М.: Цветной мир, 2014.
56. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 2014.
57. Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество).
58. Лыкова И.А. Программа «Умелые ручки» (художественный труд).
59. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-Пресс, 2018.
60. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-Пресс, 2018.
61. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-Пресс, 2018.

62. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
63. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
64. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
65. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
66. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
67. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
68. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 1,5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе развитие детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и детей с ЗПР. Образовательная деятельность в детском саду осуществляется в группах общеразвивающей и комбинированной направленности.

Программа направлена на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

4.2. Используемые Программы

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими: обязательная часть составляет не менее 60% от общего объема Программы; часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028).

Вариативная часть: Дыбина О.В., Щетинина В.В., Подьяков Н.Н. «Ребенок в мире поиска» Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности

дошкольников. Ушакова. О.С. Программа «Развитие речи дошкольников». Программа «Азбука общения» Л.И Щипицина, О.В.Защиринская, А.П. Воронова.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В соответствии с п.2 статьи 44 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «Права, обязанности и ответственность в сфере образования родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся» родители имеют право знакомиться с уставом организации, осуществляющей образовательную деятельность, с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, принимать участие в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Одной из основных задач, стоящей перед дошкольной образовательной организацией, является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка. В свою очередь, педагоги детского сада в соответствии с п. 1.6. ФГОС дошкольного образования «обеспечивают психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей». С учетом этих направлений и требований в Программе представлены следующие формы взаимодействия дошкольной организации с семьями воспитанников:

1. Родители входят в состав Родительского комитета детского сада, Управляющего Совета, которые рассматривают предложения по стратегии развития учреждения, материально-технического обеспечения и оснащения образовательного процесса, принятие локальных актов Учреждения и другое.

2. Организация консультативной и просветительской работы (родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации специалистов детского сада, информационные стенды и другое).

3. Родители имеют возможность предложить свои идеи по темам и содержанию детских проектов, принести материалы или книги, поделиться с детьми своими знаниями, научить их тому, что умеют и любят сами.

4. Участие родителей в образовательной деятельности: совместные праздники и развлечения, конкурсы и викторины, детская проектная деятельность, «Дни здоровья».

5. Посещение детского сада во время «Дней открытых дверей». В это время у родителей имеется уникальная возможность «прожить» целый день в дошкольном учреждении вместе со своим ребенком – посмотреть и принять участие в утренней гимнастике, побывать на занятиях, на прогулке, во время приема пищи, поиграть с детьми, присутствовать на праздниках.

6. Оказание помощи в пополнении предметно-развивающей среды групп и участков (изготовление дидактических материалов для организованной образовательной деятельности и свободной игровой деятельности детей).

7. Сопровождение детей на прогулках, экологических экскурсиях в городской сквер, целевых выходах за территорию детского сада для закрепления навыков безопасного поведения детей на улице и на дороге.

8. Работа в родительском комитете группы или детского сада: обсуждение качества питания в дошкольной организации, материальное оснащение образовательного процесса, организация детских праздников и другое.

9. Участие в Педагогическом совете. Родители, дети которых посещают структурное подразделение, имеют полное право присутствовать на любом заседании Педагогического совета.

10. Для творческого общения существует такая форма работы с семьей как тематические выставки. Эти выставки предоставляют родителям и детям возможность организовать совместную деятельность (сочинить сказку, нарисовать рисунок, сделать поделку и т.д.).

11. Подготовка детских праздников, досугов и развлечений и участие в них (спортивные, тематические праздники, досуги разной направленности).

12. Интерактивное взаимодействие детского сада с родителями воспитанников через сайт структурного подразделения.