

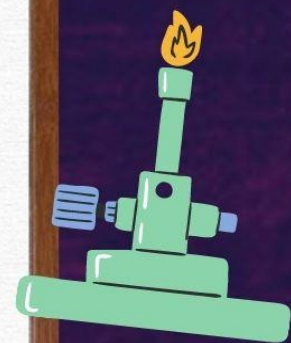
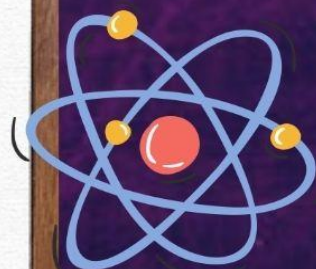


*Структурное подразделение государственного  
бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области гимназии  
«Образовательный центр «Гармония»  
г.о. Отрадный Самарской области  
«Детский сад №13»*

*Электронный сборник  
лучших практик  
Отрадненского  
образовательного округа по  
опытно-экспериментальной  
деятельности дошкольников*

*«Лаборатория  
открытий»*

*г. Отрадный  
2022*



## СОДЕРЖАНИЕ

### Номинация: «Представление опыта работы по опытно-экспериментальной деятельности с дошкольниками (доклад с презентацией)»

*Антонова Алина Геннадиевна,  
Камнева Ольга Александровна*  
Развитие познавательной активности детей младшего дошкольного возраста через включение в процесс экспериментирования..... 4

*Танина Валентина Николаевна,  
Городнова Наталья Петровна*  
Опытно –экспериментальная деятельность как один из факторов развития познавательной и речевой деятельности дошкольников..... 7

*Танина Ирина Николаевна,  
Нагорная Елена Александровна*  
Развитие интеллектуального творческого потенциала личности через исследовательскую деятельность..... 14

### Номинация: «Мастер-класс по опытно-экспериментальной деятельности с дошкольниками»

*Вашкина Татьяна Александровна*  
Мастер-класс по опытно-экспериментальной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста «Лаборатория микробов».... 20

*Городничева Ольга Васильевна,  
Попова Маргарита Александровна*  
Мастер-класс «Экспериментирование с детьми дошкольного возраста с использованием сказок»..... 24

*Дружинина Лариса Алексеевна*  
Мастер-класс по опытно-экспериментальной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «Мир камней»..... 29

**Д**юрлюкова Ольга Александровна,  
Рябкова Ирина Александровна

Мастер – класс по опытно-экспериментальной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «Экспериментальная деятельность дошкольников через художественную литературу»..... 35

**Ж**арнушина Екатерина Алексеевна

Мастер-класс по организации познавательной-исследовательской деятельности с детьми подготовительной к школе группы «Волшебное зеркало» (с использованием интеллект-карт)..... 40

**Л**едяева Юлия Петровна

Мастер-класс по опытно – экспериментальной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста «Весёлые пружинки»..... 45

**В**рамкова Светлана Николаевна

Мастер-класс «Применение авторского пособия «познавательный куб» в опытно-экспериментальной деятельности старших дошкольников»..... 49



**Номинация: «Представление опыта работы по опытно-  
экспериментальной деятельности с дошкольниками (доклад с  
презентацией)»**

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ  
МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ВКЛЮЧЕНИЕ В  
ПРОЦЕСС ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ**

*Антонова Алина Геннадиевна, воспитатель  
Камнева Ольга Александровна, воспитатель  
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о. Отрадный  
Самарской области «Детский сад №13»  
e-mail: sad13@bk.ru*

**Р**ебенок рождается исследователем. Неутолимая жажда новых впечатлений, любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире, традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Проблема развития познавательного интереса у детей раннего возраста - одна из актуальных.

Дети раннего возраста проявляют интерес ко всему, что происходит вокруг. Во время экспериментирования мы не только знакомим детей с природой, но и целенаправленно подводим детей к ее пониманию. Малышей интересует все новое, неизведанно, поэтому

**Целью нашей работы стало** - развитие познавательной активности детей дошкольного возраста посредством экспериментирования с объектами и явлениями окружающей действительности.

Для достижения цели нами были поставлены следующие задачи:

1. Углублять представления о живой и неживой природе.
2. Формирование когнитивных и исследовательских навыков.
3. Создание условий, необходимых для развития познавательных интересов в ходе ознакомления с явлениями и объектами окружающего мира.
4. Формировать представления о свойствах и качествах предметного мира.

Основным методом в деятельности по экспериментированию у детей младшего дошкольного возраста, мы выбрали проведение элементарных опытов. Их элементарность заключается, во-первых, в характере решаемых задач: они неизвестны только детям. Во-вторых, в процессе этих опытов не происходит научных открытий, а формируются элементарные понятия и умозаключения. В-

третьих, в такой работе используется обычное бытовое и игровое оборудование (одноразовая посуда, целлофановые пакеты и т.д.). Опыты мы используем для установления детьми причин тех или иных явлений, связей и отношений между предметами и явлениями.

Малыши с удовольствием экспериментируют с воздухом, поэтому свою деятельность мы начали с проведения опытов с воздухом.

**Тема: «Воздух»**

Было проведено занятие «Воздух-невидимка», где вместе с детьми находили разными способами воздух, а полученные представления о воздухе закрепляли в играх.

При проведении дидактической игры «Поймаем воздух» дети «ловили» воздух в полиэтиленовые пакеты и убедились в том, что воздух не виден, но он есть. В игре «Буря в стакане» малыши дули через соломинку в стакан с водой и увидели, что вода вымещает воздух. Играя в игру «Мой веселый шарик» дети узнали, что шарик прыгает высоко, потому что в нём много воздуха. В ходе реализации данной темы пришла идея создать лэпбук «Воздух в природе», где разместили картотеку опытов с воздухом, стихи, сказки, загадки, подобрали упражнения на развитие дыхания, красочные иллюстрации. С этим пособием участвовали в окружном смотре - конкурсе «Лучшее многофункциональное пособие для детей раннего возраста» и получили сертификат.

**Тема: «Бумага и картон»**

Наиболее интересными для детей стали опыты с бумагой и картоном.

Один из интересных путей развития познавательной активности реализуем в художественно- продуктивной деятельности, а именно в экспериментах с бумагой. Так рисуя на тему «Расческа для куклы», дети узнали, что бумага бывает тонкая и толстая. Нанося краску на тонкую бумагу, дети убедились, что она быстрее промокает и краска проявляется на обратной стороне листа, а на толстой бумаге краска не пропечатывается.

В играх - ситуациях для активизации познавательных интересов создавали ситуации противоречивости. Детям предлагались разные действия с бумагой и картоном, которые помогли детям узнать, что бумага легкая: ее можно сдуть с ладони, и она не тонет в воде, как камни; она может рваться: салфетку очень легко смять и порвать в отличие от плотного картона. Материал, который накопился в результате работы над этой темой, оказался богатым и объёмным, и мы решили создать коллекцию образцов бумаги и картона. Родители помогли нам в оформлении этой коллекции.

**Тема «Форма предметов»**

В процессе работы, играя с детьми, старались создать проблемные ситуации, позволяющие ребенку, обследуя предмет, делать какие-то самостоятельные выводы. Так в дидактической игре «Что катится, что не катится» закрепили формы предметов, их свойства. Выполняя действия с

## **Педагогический калейдоскоп по опытно-экспериментальной деятельности дошкольников «Лаборатория открытий»**

---

предметами разных форм пришли к выводу - катятся круглые предметы, потому что у них нет углов, а кубик не катится- у него есть углы и они мешают кубику катиться.

### **Тема: «Песок»**

Исследовательская деятельность по активизации познавательной сферы продолжается и летом. Знакомясь с темой «Песок», проводились разные эксперименты с песком. В игре «Испечем угощение» детям было предложено слепить «угощение» из мокрого песка и сухого с помощью формочек. В конце игры подвели итог - мокрый песок принимает любую форму, а из сухого песка нельзя лепить- он рассыпается. В самостоятельной игровой деятельности, в проведении досуга «Клоун Тимошка в гостях у детей» дети убедились, что сухой песок свободно сыплется через воронку, а сырой- не сыпется. Из песка дети сооружали разные постройки, разрушали их и строили новые и всякий раз убеждались: что не получалось из сухого песка с легкостью получалось из сырого. С опытом работы по данной теме воспитатель Алина Геннадиевна выступила с докладом «Опыты клоуна Тимошки» на региональном форуме «Проблемы модернизации образовательного процесса в ДОУ» и получила сертификат.

### **Тема: «Вода»**

Проведя занятие «Путешествие капельки», где дети самостоятельно выполняли простейшие опыты, пришли к выводу - вода делает предметы мокрыми, что вода не имеет цвета, но ее можно покрасить; что вода может быть теплой и холодной, что вода прозрачная, не имеет запаха. Видя, что у детей интерес к занятию велик, продолжили знакомство со свойствами воды в игровой форме «Плавает-тонет» дети опускали в нее и вылавливали различные предметы.

Продолжая совершенствовать систему работы в этом направлении, разработали образовательный маршрут «Вода» для работы с детьми и родителями. В рамках работы окружной пилотной площадки наш образовательный маршрут, участвуя в конкурсе в ДОУ «Лучший образовательный маршрут» был отмечен грамотой победителя.

Итогом реализации данной темы было создание ЛЭП бука «Водный мир». Нами была разработана картотека опытов с детьми. В соответствии с возрастом детей был подобран материал, который размещен кармашках: это и загадки и стихи о воде, яркие иллюстрации, раскраски и т.д. Данное пособие является победителем окружного конкурса «Многофункциональное дидактическое пособие для обучения дошкольников» и победителем в конкурсе «Лучший лэпбук «Водный мир» в рамках окружной пилотной площадки.

Мы считаем, что интенсивное развитие детского экспериментирования во всех его видах и формах - является необходимым условием успешного

становления личности дошкольника, развитию познавательного интереса, воспитанию потребности к целостному восприятию окружающего мира.



## *Список литературы*

---

1. Дыбина, О. В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников / О. В. Дыбина, Рахманова Н.П. М.: Сфера, 2019. –192 с.
2. Мартынова, Е. А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет / Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – М.: Академия, 2011. – 256 с.
3. Савенков А. Исследовательские методы обучения в дошкольном образовании / А. Савенков // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 1. - С. 21-30.

### **«ОПЫТНО –ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

**Ганина Валентина Николаевна, воспитатель**

**Городнова Наталья Петровна, воспитатель**

*СП ГБОУ СОШ № 6 г.о. Отрадный Детский сад № 15*

*e-mail: valya.ganina2017@yandex.ru*

*super.gorodnat2013@yandex.ru*

**Н**аш опыт работы по опытно– экспериментальной деятельности основывается на комплексном принципе непрерывности процесса и тесно связан с развитием речи и формированием элементарных математических представлений.

**Цель:** Развитие познавательных способностей дошкольников через опытно – экспериментальную деятельность.

**Задачи:**

- формировать и углублять представления детей о сенсорных эталонах, учить на их основе, описывать предмет (вес, размер, количество и свойства).
- развивать мышление, речь, уметь делать выводы, высказывать свои суждения и умозаключения.

Реализация педагогического опыта заключается во внедрении инновационного подхода в опытно-экспериментальной деятельности дошкольников, а также разработка и внедрение мероприятий с семьями воспитанников, направленных на обучение родителей приемам работы по опытно-экспериментальной деятельности.

**Педагогический калейдоскоп по опытно-экспериментальной деятельности дошкольников «Лаборатория открытий»**

Работа по опытно-экспериментальной деятельности ориентирована на получение детьми дополнительных знаний и приобретение определенных умений и навыков при проведении опытно – экспериментальной деятельности.

Совместная деятельность воспитателя с детьми организуется следующим образом:

С детьми 2-й младшей группы- 1 раз в месяц по 15 минут (НОД, вторая половина дня);

С детьми средней группы- 1 раз в неделю по 20 минут (прогулка, индивидуальная деятельность, НОД, вторая половина дня);

С детьми старшей группы 1 раз в неделю по 25 минут (прогулка, индивидуальная деятельность, НОД, вторая половина дня, самостоятельное проведение опытно – экспериментальной деятельности (контроль педагога);

С детьми подготовительной группы 1 раз в неделю 30 минут (прогулка, индивидуальная деятельность, НОД, вторая половина дня, самостоятельное проведение опытно-экспериментальной деятельности).

Опытно-экспериментальная деятельность запланирована в соответствии с содержанием календарно -тематического планирования.

Тематическое планирование на 2021 / 2022 учебный год(младшая группа)

№ п/п	Период	Тема	Мероприятие
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	01.09 – 05.09.	«Здравствуй, д/с» (1-я мл. гр.), «До свидания, лето!» (2-я мл. ср. ст. гр.) «День знаний» (подг. гр.)	
2.	07.09 – 11.09.	«Ходит осень по дорожке» (о природе)	
3.	14.09 – 18.09.	«Неделя безопасности»	Опытно-экспериментальная деятельность: «Отгадай на ощупь»
4.	21.09 - 26.09.	«Папа, мама, я – дружная семья» - мл. и ср. группы, «Что я знаю о себе» ст. и под гр.	
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5.	28.09 – 02.10	«Ребятам о зверятах» (1-я, 2-я мл. гр.), «Дикие животные наших лесов» (ср. гр.), «Земноводные и пресмыкающиеся» (ст. гр.)	
6.	05.10 – 09.10.	«Осень золотая в гости к нам пришла!»	Опытно-экспериментальная деятельность: «Вертушки»



7.	12.10 – 16.10.	«Перелётные птицы»	
8.	19.10 – 23.10.	«Домашние животные»	
9.	26.10 – 30.10	«Моя Родина – Россия!»	
<b>НОЯБРЬ</b>			
10.	02.11 – 06.11.	«Наши домашние помощники» (бытовая техника)	
11.	09.11 – 13.11.	«Кто как к зиме готовится?»	
12.	16.11 – 20.11.	«Прощание с осенью»	Опытно- экспериментальная деятельность: «Почему осенью бывает много луж»
13.	23.11 - 27.11.	«Маму милую мою очень сильно я люблю»	
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
14.	01.12 – 05.12	«Здравствуй, гостя - зима!»	Опытно- экспериментальная деятельность: «Путешествие Капельки»
15.	07.12 – 11.12.	«В гостях у сказки»	
16.	14.12 – 18.12.	«Народная культура и традиции»	
17.	21.12 - 30.12.	«Здравствуй, праздник новогодний»	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
18.	11.01- 15.01.	«Зимующие птицы» «Поможем тем, кто рядом»	
19.	18.01 – 22.01.	Знакомство с Севером	
20.	25.01 – 29.01.	«Зимние забавы»	Опытно- экспериментальная деятельность: «Цветные льдинки»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
21.	01.02 – 05.02.	«С днём рождения, любимый детский сад!»	
22.	08.02 – 12.02.	«Все профессии нужны, все профессии важны!»	

**Педагогический калейдоскоп по опытно-экспериментальной деятельности  
дошкольников «Лаборатория открытий»**

23.	15.02 – 19.02.	«Наша армия родная...» (1-я мл., 2-я мл., ср.гр.) «День защитников Отечества», (ст. гр.)	
24.	22.02 – 26.02.	«Виды транспорта»	Опытно-экспериментальная деятельность: «Почему корабль не тонет?»
<b>МАРТ</b>			
25.	01.03- 05.03.	«Мамин праздник»	
26.	09.03 – 12.03.	«Животные жарких стран»	
27.	15.03 – 19.03.	«Неделя здоровья» «В здоровом теле – здоровый дух!»	Опытно-экспериментальная деятельность: «Отгадай по запаху»
28.	22.03 – 26.03.	«Неделя детской книги»	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
29.	29.03 - 02.04.	«Наш весёлый светофор»	
30.	05.04 - 09.04.	«Этот удивительный космос»	
31.	12.04 – 16.04.	«К нам весна шагает...»(мл. гр. и ср.гр.) «День Земли» (ст.гр. и подг.гр.)	
32.	19.04 – 23.04.	«Подводное царство»	Опытно-экспериментальная деятельность: «Тяжелое – легкое»
33.	26.04 - 30.04	«Город, в котором я живу»	
<b>МАЙ</b>			
34.	04.05– 07.05.	«За мирное детство СПАСИБО!» (С Днём Победы!)	
35.	11.05 – 14.05.	«Неделя семьи».	
36.	17.05 - 21.05.	«Эти удивительные насекомые!»	
37.	24.05 - 31.05.	«Здравствуй, лето!» (Ребёнок в мире людей)	ОЭД «Чудесный песочек»

Рассмотрим на примере второй младшей группы.

Работа с детьми ведется группой, подгруппой, индивидуально.

1. В форме «Игры-эксперименты». Тематическая неделя: «Неделя здоровья», игра - «Отгадай по запаху». Цель: способствовать развитию органов чувств, тренировке обонятельного аппарата.

2. «Игры-путешествия» – Тематическая неделя: «Осень золотая в гости к нам пришла!», игра: «Вертушки». Цель: познакомить детей с ролью ветра в жизни растений.

3. Игры с моделированием – Тематическая неделя: «Здравствуй, гостя – зима!», игра– «Путешествие Капельки». Цель: формировать и систематизировать знания детей о воде, о ее назначении и свойствах.

Все темы усложняются и дополняются по содержанию по мере усвоения детьми материала.

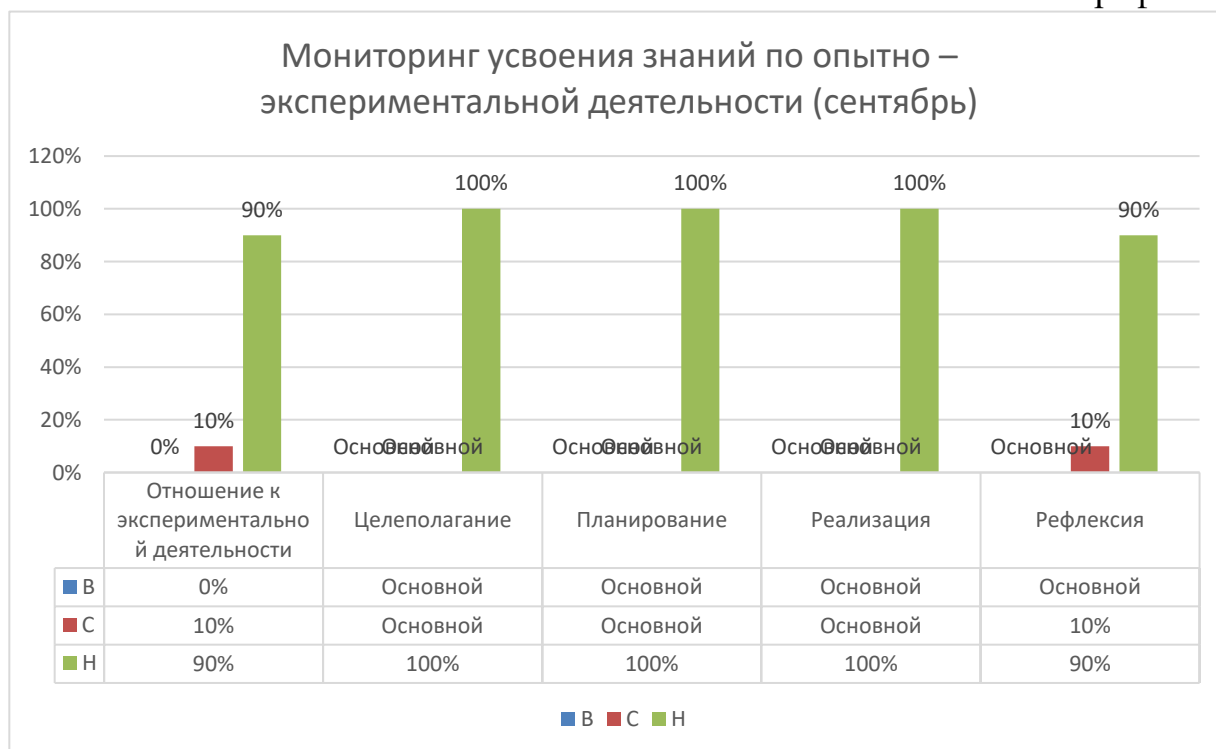
Предлагаем вам посмотреть фрагменты работы опытно-экспериментальной деятельности с нестандартным оборудованием.

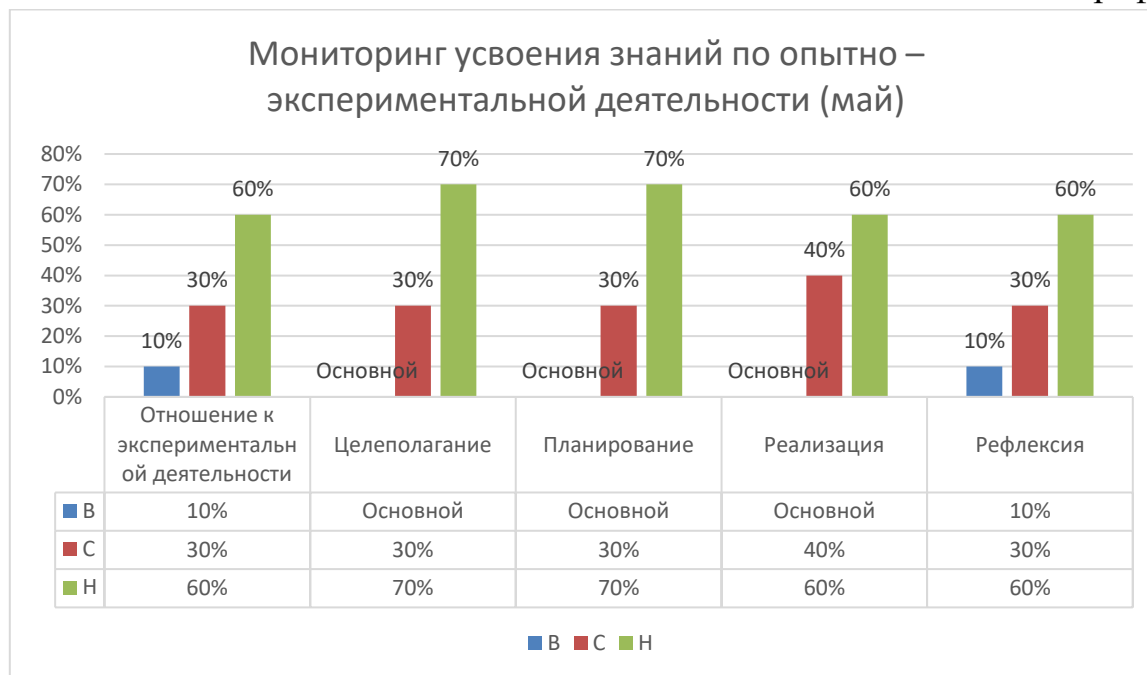
Нестандартное оборудование «Волшебный лабиринт» предназначено для проведения опытов с сыпучим материалом, водой, бумагой, мелкими камушками.

Нестандартное оборудование «Водопад» предназначено для проведения опытов с водой и сыпучим материалом.

Мониторинг усвоения знаний по опытно-экспериментальной деятельности проводится два раза в год: в сентябре и в мае (Педагогическая диагностика Ю.В.Карпова) см. график 1, 2.

График 1.





Взаимосвязь с педагогами по опытно – экспериментальной деятельности осуществляется по нескольким направлениям:

- консультации: «Методы и приемы, используемые при проведении опытно – экспериментальной деятельности»;
- проведение НОД: «Путешествие капельки» (2-я младшая группа), «Маленькие волшебники» (средняя группа), «Путешествие в научную лабораторию» (старшая группа), «Вода–именинница» (подготовительная группа);
- мастер-класс: «Опытно-экспериментальная деятельность как средство развития познавательной активности у детей дошкольного возраста»;
- семинар-практикум: «Опыты и эксперименты с природным материалом».

Сотрудничество, включение, участие, обучение, партнерство – эти понятия обычно используются для определения характера взаимодействий родителей.

Взаимодействие с семьей осуществляется при помощи различных форм работы: беседы, консультационные встречи. В период пандемии работа велась дистанционно:

- online семинары: «Веселая наука для детей», «Опыты и эксперименты с различными материалами как средство развития познавательных процессов»;
- online мастер классы: «Опыты с дошкольниками дома и в саду»
- online обучающий урок: «Хочу все знать»;
- страничка сообщества в социальной сети «VK», представлена картотека опытов по всем возрастным группам.

Родители принимают активное участие в обогащении предметно-развивающей среды: сооружение нестандартного оборудования для проведения



опытов, пошив халатов и фартуков, обновление детской познавательной и художественной литературы, пополнение оборудования для опытно-экспериментальной деятельности (увеличительные стекла, компас, магниты; разнообразные сосуды из различных материалов).

Данный опыт работы используется в практической деятельности ДОО, в работе с семьями дошкольников.

Данный материал транслировался на VIII Всероссийской научно – практической конференции в 2018 году – доклад с презентацией; в сборниках СМИ "ФОНД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 21 ВЕКА"[Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-82417] (статья: «Опытно –экспериментальная деятельность как один из факторов развития творческой деятельности дошкольников»); Научно – образовательном журнале «Вестник дошкольного образования» (Инновационные методы работы по опытно – экспериментальной деятельности младшего дошкольного возраста), на VI Всероссийской научной конференции «Проблемы и стратегии развития дошкольного воспитания была представлена авторская учебно –методическая разработка по данной теме, на Всероссийском творческом конкурсе в номинации «Методические разработки» был представлен конспект НОД «Вода – именинница» для детей подготовительной к школе группы, авторская учебно-методическая разработка была представлена на I окружном Фестивале образовательных идей, посвященном году экологии в России.

Представленный нами опыт работы по опытно - экспериментальной деятельности доказала свою эффективность.



## *Список литературы*

---

- 1.Иванова, А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 48С.
- 2.Иванова, И.А. Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду.– М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224С.
- 3.Короткова, Т.А. Познавательно-исследовательская деятельность старшего дошкольного ребенка в детском саду. –Дошкольное воспитание. –2002. –№8, 9
- 4.Куликовская, И.Э., Совгир, Н.Н. Детское экспериментирование. –М.: Педагогическое общество России, 2003. –80С.
- 5.Куликовская, И.Э., Совгир, Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. – М.: Педагогическое общество России, 2010. – 80С.
- 6.Мартынова, Е.А. Сучкова, И.М. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий.– Волгоград: Учитель, 2011. – 333С.

7. Москаленко, В.В., Крылова, Н.И. Опыт — экспериментальная деятельность. — Волгоград: Учитель, 2009. — 115 С.

8. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. — М.: Детство-пресс, 2011. — 224 С.

9. Рыжова, Н.А. Наш дом — природа. — М.: ТЦ Сфера, 2000. — С. 2-10.

10. Савенков, А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольников приобретать знания. — Ярославль.: —, 2002

11. Савенков, А.И. Детское исследование как метод обучения старших дошкольников/ Савенков, А.И.// «Дошкольное воспитание» № 4.— М.: Педагогический университет «Первое сентября» 2007г. — 92 С.

12. Савенков, А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников.— Самара: «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2010. — 128 С.

13. Тугушева, Г.П., Чистякова, А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. — М.: Детство-пресс, 2007. — 128 С.

## **РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Ганина Ирина Николаевна, воспитатель  
Нагорная Елена Александровна, воспитатель*

*СП ГБОУ ООШ №4*

*г.о. Отрадный Самарской области*

*детский сад №3*

*e-mail: mdou3-otr@yandex.ru*

**К**ак обуздать кипучую энергию и неумную любознательность малыша? Как максимально использовать пытливость детского ума и подтолкнуть ребенка к познанию мира? Детская поисково-исследовательская деятельность по освоению окружающего мира — это вид активности ребенка, направленный на поиск объективной информации об устройстве окружающего мира путем личного практического экспериментирования с объектом исследования.

Путей развития интеллектуального творческого потенциала личности существует много, но исследовательская деятельность, бесспорно, является одной из самых эффективных. Умения и навыки исследователя, полученные на специально разработанных занятиях, на исследовательских играх, легко прививаются и переносятся в дальнейшем во все виды деятельности. Самые

ценные и прочные знания — не те, что усвоены путем выучивания, а те, что добыты самостоятельно, в ходе собственных творческих изысканий

Концепция развития естественнонаучного образования в регионе указывает на то, что система учебных программ естественнонаучного образования в дошкольном образовании должна обеспечить ознакомление с природой и природными явлениями, формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля, воспитание любви к природе.

Содержание образовательного процесса должно быть направлено на создание комплекса условий, обеспечивающих мотивацию ребенка к обучению в школе, реализацию единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального образования. На основании этого была создана программа дополнительного образования «Академия естественных наук». Занятия в «Академии» — это удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных и образовательных потребностей детей, развитие у них мотивации к познанию и творчеству.

Отличительной особенностью программы является тот факт, что на первый план выдвигается не обучающая, а развивающая функция. Это значит, что знания и умения должны быть не самоцелью, а средством для формирования и развития психологических процессов (памяти, мышления, внимания, воображения), а также важнейших личностных качеств ребенка. Программа рассчитана на 1 год обучения - 72 часа, для обучающихся в возрасте с 5 до 7 лет, что обеспечивает непрерывность, целостность, системность.

Цель программы: развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста посредством опытно - экспериментальной деятельности.

Задачи:

1. Создать условия для знакомства ребенка старшего дошкольного возраста с многообразием мира.

2. Создать условия для расширения возможностей, получения первичного опыта взаимодействия с разными материалами, природными явлениями.

3. Расширить у детей кругозор об окружающем мире через обобщение представлений о химических и физических свойствах веществ: воды, песка, глины, воздуха, снега и т.д.;

4. Развить у детей умения пользоваться приборами при проведении игр - экспериментов (микроскоп, лупа, чашечные весы, песочные часы и т.д.);

5. Сформировать у детей умственные способности: развитие анализа, классификации, сравнения, обобщения, умение делать умозаключения и выводы;

6. Сформировать способы познания путем сенсорного анализа; развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля и саморегуляции.

7. Получить опыт первичного практического экспериментирования.

8. Создать условия для получения первичного опыта ребенка с разными источниками информации, с разными способами получения необходимых интересных данных, знаний.

9. Организовать условия для наблюдения за опытами, проводимых взрослыми, их обсуждение и первого самостоятельного проведения простых безопасных экспериментов под руководством взрослого.

В основу программы легли принципы:

- Принцип научности и доступности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных естественнонаучных знаний в доступной форме;

- Принцип проблемности - предполагает создание воспитателем проблемных ситуаций, в решении которых участвует ребенок;

- Принцип наглядности - позволяет учитывать наглядно - образное и наглядно- действенное мышление дошкольника;

- Принцип гуманистичности - предполагает переход на новый тип отношений педагога и ребенка;

- Принцип безопасности - предполагает исключение потенциально-опасных форм и методов практической деятельности дошкольников.

Программа является комплексной программой всестороннего интеллектуального развития дошкольников и состоит из нескольких образовательных (познавательных) разделов-модулей: удивительный мир географии, мир природы на ладошках, физика для малышей, химия для малышей, я и мое тело, обсерватория.

На занятиях блока «Удивительный мир географии» у ребят формировали представления о нашей планете. Познакомились с глобусом и физической картой полушарий. Получали знания об океанах, морях, крупных реках и материках планеты Земля. Также узнали о других странах и народах, познакомились с растительным и животным миром Южных и Северных материков. На занятиях по ознакомлению с нашей Родиной сформировали знания о территории России, народах, растительном и животном мире. Ребята узнали, что такое минералогия, что она изучает? Её практическое значение. Происхождение горных пород и минералов. Также узнали о минералах органического происхождения: известняки и фосфориты, об окаменевших растениях - результат удивительной работы минеральных растворов. Получили



знания о различных видах полезных ископаемых, о методах их добычи и какие ресурсы называют исчерпаемыми. Также узнали о "громовых стрелах", кристаллах – гигантах, выветривании, о жидких и летучих минералах. Сформировали познания о камнях в организме человека.

В блоке "Мир природы на ладошках" дети формировали представление о природе, как среде жизнедеятельности человека. Узнали о жизни растения в разные времена года. Изучали и определяли растения по запаху почек, побегов, внешнего вида. Обобщали и систематизировали знания о ценности воды. Знакомились с экосистемой Земли, обобщали и систематизировали знания о взаимосвязях в природе. Сформировали знания об образовании «дыр» в озоновом экране и о международном сотрудничестве по спасению жизни на Земле. Развивали эмоционально-нравственное и эстетическое отношение к окружающей среде, учились вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

В блоке "Физика для малышей" актуализировали знания детей о свойствах и качествах дерева, пластмассы, металла, стекла; развивали умение обследовать предметы. Знакомили с физическими явлениями: «Магнетизм», «Электричество» («электрический ток», «статическое электричество»). Познакомили детей с признаками и свойствами стекла (твердость, хрупкость, структура поверхности). Также познакомили с признаками и свойствами металла (структура поверхности, твердость, прочность), объяснили действие магнитных сил.

В блоке "Химия для малышей" ребята познакомились с правилами безопасности при проведении опытов, чтобы избежать неприятности и сохранить здоровье своё и окружающих. Познакомились с наукой о веществах и превращениях - химией. Дети узнали о химических свойствах йода, соды, уксуса, мела, взаимодействием веществ друг с другом. Также узнали о химических свойствах соли, воды, сока, содержащегося в картошке. Ребята научились проводить опыт самостоятельно, наблюдать за ним, обсуждать результат.

На занятиях модуля "Я и мое тело" проходили понятие «эволюция», познакомились с элементарным строением и функциями клетки. Узнали, что белки, жиры и углеводы - основа для роста и развития одной клетки и целого организма. В этом блоке ребята узнали, что такое: череп, позвоночник, грудная клетка, суставы, мышцы, кисти, стопы, кровь, мозг. Сформировали знания о том, как мы видим, слышим, чувствуем. Проведена беседа об осанке и стройной спине. Даны представления о людях с ограниченными возможностями. Узнали, что такое здоровье и факторы, которые влияют на него. Сформировали представления о

В модуле "Обсерватория" формировали представления детей о звездах и созвездиях; опытным путем определяли, почему звезды двигаются по ночному

**Педагогический калейдоскоп по опытно-экспериментальной деятельности  
дошкольников «Лаборатория открытий»**

---

небу. Сформировали представление детей о солнечной системе, планетах и о том, что Солнце источник тепла и света на Земле.

Для достижения поставленной цели использовались различные формы занятий: комбинированные занятия, практические занятия, групповая работа, беседы, викторины, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций, ролевые игры, просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, обучающие занятия.

После обучения, по данной программе, у старших дошкольников получены следующие результаты.

1. Сформирован интерес изучения многообразия мира, в том числе через представление о химических и физических свойствах веществ: воды, песка, глины, воздуха, снега и т.д.;

2. Получен первичный опыт взаимодействия с разными материалами, природными явлениями.

3. Умеют пользоваться приборами при проведении игр - экспериментов (микроскоп, лупа, чашечные весы, песочные часы и т.д.);

4. Овладели умением классификации, сравнения, обобщения, умеют делать умозаключения и выводы;

5. Развиты: коммуникативность, самостоятельность, наблюдательность, элементарный самоконтроль и саморегуляция.

6. Получили опыт первичного практического экспериментирования.

7. Умеют организовать условия для проведения опытов, обсуждают их, делают выводы.

Данные результаты получены в ходе диагностики и мониторинга. Диагностическим материалом, является само обращение ребенка к таким играм, частота его обращения, верное выполнение условий и правил игры. В качестве основного метода для мониторинга используется наблюдение за поведением ребенка на занятиях и во время его свободной деятельности, беседы с родителями дошкольника. Проведение викторин по материалам образовательного курса.

Также способами определения результативности прохождения программы являются:

- входящий контроль (сентябрь-октябрь);
- итоговая аттестация воспитанников (апрель-май).

Диагностика и мониторинг показали, что 92 % старших дошкольников усвоили материал на высоком и среднем уровне. Сформированы высокие знания изученного материала. Есть ярко выраженный интерес к изучаемым материалам. Могут самостоятельно использовать полученные знания в

повседневной жизни. Сформирован устойчивый познавательный интерес к экспериментированию и опытно-исследовательской деятельности. Появилась способность к творческому мышлению, проявлению индивидуальности, познавательной активности, умению строить отношения сотрудничества в рабочей группе.

Таким образом, ДООП «Академия естественных наук» предоставляет возможность реализовывать образовательные задачи и технологии развития продуктивного мышления и технических способностей детей уже на базовой, первой ступени образования в дошкольном образовательном учреждении. Позволяет создать такие условия, чтобы при переходе из детского сада в школу технические способности и творческие таланты развивались как можно интенсивно.



### *Список литературы*

---

1. Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников./О. В. Дыбина. – М., ТЦ Сфера, 2005. –192 С.
2. Иванова А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. / А.И. Иванова. –М., 2003. –56 С.
3. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск1 / Сост. Н. В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. –120С.
4. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. –205С.
5. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. –77С.
6. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. –155С.
7. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. –87С.

Номинация: «Мастер-класс по опытно-экспериментальной деятельности с дошкольниками»

**МАСТЕР-КЛАСС ПО ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЛАБОРАТОРИЯ МИКРОБОВ»**

*Вашикина Татьяна Александровна, воспитатель  
СП ГБОУ СОШ «ОЦ с. Кротовка д/с «Звёздочка»  
e-mail: tatulka-81@mail.ru*

**Ц**ель: распространение педагогического опыта по организации детского экспериментирования.

**Задачи:**

1. Повысить уровень профессиональной компетенции участников мастер-класса.
2. Сформировать у участников мастер-класса мотивацию на использование в воспитательно – образовательном процессе опытно – экспериментальной деятельности.
3. Активизировать самостоятельную работу педагогов, дать им возможность заимствовать элементы педагогического опыта.

**Оборудование и материал:** столы и стулья, прозрачная плоская ёмкость с водой, глубокая ёмкость с водой; заготовки из бумажных полотенцев, сложенные пополам с нарисованными на одной стороне ладошками, на другой - микробами на каждого ребенка; игрушка кошка, блески разных цветов, упаковка влажных салфеток; пластиковые стаканчики с водой, заготовки – zip пакеты с нарисованными на них маркером ладошками и вложенными внутрь картинками микробов на каждого ребенка; пособие «Моем руки», ламинированные микробы, вырезанные из бумаги с наклеенным с обратной стороны двусторонним скотчем; муляжи овощей и фруктов с нарисованными на них магнитным маркером микробами; ламинированная картинка с ладошками, губка с надписью «Мыло» на каждого ребенка, ламинированная картинка колбы.

**Ход мастер-класса**

В соответствии с требованиями ФГОС педагогам рекомендуется регулярно организовывать ситуации, которые провоцируют познавательную активность воспитанников. Одной из форм воздействия является экспериментирование в ДОУ. Экспериментировать дети могут практически во всех видах деятельности. Это позволяет им научиться мыслить логически, анализировать и делать выводы.



Кроме того эксперименты напоминают детям фокусы: они необычны, захватывают все внимание детей, а самое главное дети проделывают их сами.

«Лаборатория микробов» направлена на формирование культурно-гигиенических навыков дошкольников.

**Объект исследования** – микробы.

**Предмет исследования** – безопасное сосуществование человека и микроорганизмов.

Проблематичность рассматриваемого материала состоит в следующем противоречии между: значимостью формирования культурно-гигиенических навыков и поиском действенных методов и средств.

Внедрение опытно - экспериментальной деятельности в формировании культурно-гигиенических навыков позволяет сделать этот процесс более увлекательным и интересным для дошкольников.

Представленные опыты и эксперименты **формируют** у детей элементарные представления о **микробах**, мерах защиты и правилах гигиены, а также наглядно показывают детям закономерности определённых явлений.

*Взглянуть через лупу на руки попробуй,  
Увидишь там полчища грязных микробов,  
Они возбудители разных болезней!  
Их стряхивать с рук все равно бесполезно!*

*Опыт 1. «Микробы - невидимки»*

**Цель:** показать детям, что на руках есть микробы.

**Оборудование:** ёмкость с водой, заготовка в виде ладошки из бумажного полотенца на каждого ребенка.

Алгоритм опыта:

1. Рассмотреть нарисованные ладошки, чистые ли они?
2. Предложить опустить ладошки - заготовки в воду.
3. Спросить: что произошло?
4. Сделать вывод.

*Вывод: на руках есть микробы, но они невидимые.*

**Объяснение:** бумага намочила и стала прозрачнее, на самом деле микробов можно увидеть в микроскоп, т.к. они очень маленькие и не видны нашим глазам. Но это не значит, что если мы их не видим, то их нет.

*Опыт 2. «Путешествие микробов»*

**Цель:** показать детям, как переносятся микробы.

**Оборудование:** игрушечная кошка, обсыпанная блестками, влажные гигиенические салфетки.

Алгоритм опыта:

1. Рассмотреть кошку.

2. Предложить погладить ее.
3. Рассмотреть руки, спросить, что произошло.
4. Предложить поиграть в мяч, рассмотреть его.
5. Сделать вывод.

*Вывод: микробы попадают к нам на руки, когда мы трогаем животных и предметы.*

**Объяснение:** кожа наших рук выделяет жир, к которому и липнут микробы, как блестки. Таким образом, они и переносятся («путешествуют») с одного предмета на другой. Если нет возможности вымыть руки, нужно воспользоваться влажными салфетками.

*Опыт 3. «Исчезающие микробы»*

**Цель:** показать детям, что вода помогает бороться с микробами.

**Оборудование:** стаканы с водой, заготовки ладошек с микробами в zip-пакете на каждого ребенка.

Алгоритм опыта:

1. Рассмотреть заготовки с ладошками, какие они.
2. Опустить заготовки в стакан с водой.
3. Спросить, что произошло, какие стали ладошки?
4. Сделать вывод.

*Вывод: вода помогает бороться с микробами.*

**Объяснение:** микробы исчезают из-за преломления света. Световые волны движутся быстрее через воздух, чем через воду (вода плотнее, чем воздух). Из-за замедления в воде световые волны меняют угол наклона и преломляются. Если просто опустить руки в воду, не все микробы смоются, некоторые останутся на руках.

*Опыт 4. «Вода – помощница»*

**Цель:** показать детям, как вода смывает микробы.

**Оборудование:** пособие «Моем руки», микробы из бумаги.

Алгоритм опыта:

1. Показать пособие, сказать, что грязные руки надо помыть.
2. Провести ладошками под струёй воды.
3. Спросить, что произошло с микробами?
4. Сделать вывод.

*Вывод: вода смывает микробы.*

**Объяснение:** вода своим напором способно смыть с наших рук микробы.

*Опыт 5. «Микробы, смывайтесь!»*

**Цель:** показать детям, что надо мыть фрукты и овощи перед едой.

**Оборудование:** емкость с водой, муляжи фруктов с нарисованными магнитными маркерами микробами.

Алгоритм опыта:

1. Рассмотреть овощи и фрукты, можно их есть?
2. Предложить опустить муляжи в воду.
3. Что произошло с микробами?
4. Сделать вывод.

*Вывод: нужно мыть фрукты и овощи перед едой.*

**Объяснение:** вода смывает микробы с предметов, т.к. предметы не выделяют жир и микробам сложнее зацепиться.

*Опыт 6. «Микробы спасаются бегством»*

**Цель:** показать детям, как микробы боятся мыла.

**Оборудование:** прозрачная емкость с водой, ламинированная картинка с ладошками, блестки, жидкое мыло.

Алгоритм опыта:

1. Положить иллюстрацию с ладошками под ёмкость с водой.
2. Насыпать в воду блёстки, объяснить, что это микробы на руках.
3. Нанести детям на указательный палец жидкое мыло, предложить дотронуться до микробов.
4. Спросить, что произошло?
5. Сделать вывод.

*Вывод: микробы боятся мыла.*

**Объяснение:** мыло разрушает поверхностное натяжение воды и жир на наших руках, поэтому блестки уплывают к краям, а микробы смываются с наших рук, т.к. им не к чему прикрепиться.

*Опыт 7. «Победа над микробами»*

**Цель:** показать детям чудесную силу мыла.

**Оборудование:** ламинированные картинки с ладошками и нарисованными фломастерами микробами, губки для мытья посуды с надписью «Мыло» на каждого ребенка.

Алгоритм опыта:

1. Рассмотреть ладошки.
2. Предложить «мыло» для борьбы с микробами.
3. Показать, как бороться с микробами с помощью «мыла»
4. Спросить, что произошло?
5. Сделать вывод.

*Вывод: нужно тереть руки, когда моешь их с мылом.*

**Объяснение:** при трении микробы лучше отделяются от наших рук и смываются водой. Поэтому, когда моешь руки их нужно тщательно тереть ручка об ручку.

### **Рефлексия**

- Скажите мне, что нового вы сегодня узнали?
- Если микробы не видимы, существуют ли они?
- Что может нам помочь в борьбе с микробами?
- Как правильно мыть руки, чтобы избавиться от микробов?

Микробы так испугались мыла и воды, что разбежались кто куда, если мастер-класс вам понравился и был полезен, то помогите, пожалуйста, собрать их и посадить в колбу, отнесу в лабораторию Знайки для опытов. (Собрать микробов и приклеить на импровизированную колбу).



### *Список литературы*

---

1. Епифанова, О.А. Детям про гигиену. В погоне за вредными микробами. – М.: Эксмо, 2016. – 128С.
2. Зайцев, Г.К. Уроки Мойдодыра. – СПб.: Акцидент, 2009. – 34С.
3. Кониная, Е.Ю. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей. Игровой комплект. – М: Айрис-пресс, 2007. – 12 С.
4. Кошечкина, Ж. Большая книжка игр и заданий про вирусы и бактерии. – CLEVER, 2020. – 48С.
5. Канал на платформе YouTube Нескучная лаборатория «5 опытов для детей о микробах. Почему нужно мыть руки с мылом?»

## **МАСТЕР-КЛАСС «ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СКАЗОК»**

*Городничева Ольга Васильевна, воспитатель,  
Попова Маргарита Александровна, воспитатель  
ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы СП д/с «Аленушка»  
-mail: olga.gorodnichev@mail.ru  
marg.p2013@yandex.ru*



### **Цель мастер-класса:**

Повысить уровень профессионального мастерства педагогов в развитии познавательной активности детей дошкольного возраста посредством экспериментирования.

**Задачи:**

- Продемонстрировать некоторые виды экспериментирования с различными материала
  - Показать, как можно использовать сказочные истории в экспериментальной деятельности детей;
  - Распространение педагогического опыта;
- Мастер - класс проводится для педагогов ДОУ.

**Продолжительность - 15 минут**

**Форма проведения:**

5 минут – вводная часть

10 минут - практическая деятельность

**Конечный результат:**

Повышение уровня профессионального мастерства педагогов ДОУ в познавательно-экспериментальной деятельности.

**Содержание мастер-класса:**

1.Теоретическая часть «Экспериментирование с детьми дошкольного возраста с использованием сказок» – 5 мин.

2.Практическая деятельность. – 10 мин.

**Оборудование:**

*Опыт №1:* Стакан или банка с водой пена для бритья, гуашь синяя или разведенный в воде пищевой краситель (подойдет краска для пасхальных яиц), пипетка, кисточка или трубочка для коктейля.

*Опыт №2:*Тарелка с молоком, пищевые красители, средство для мытья посуды ватная палочка

*Опыт №3:* пищевая сода, уксус, пищевые красители, вода, стаканчики, жидкое мыло, поднос.

**1.Вводная часть**

Развитие познавательных интересов дошкольников является одной из актуальных проблем педагогики, призванной воспитать личность, способную к саморазвитию и самосовершенствованию. Именно экспериментирование является ведущим видом деятельности у маленьких детей.

Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста особенно актуально на современном этапе, так как она развивает детскую любознательность, пытливость ума и формирует на их основе устойчивые познавательные интересы через исследовательскую деятельность. Экспериментирование выступает как метод обучения, если применяется для передачи детям новых знаний, но также и как средство для активизации и повышения эмоционально-чувственного восприятия детьми окружающего мира.



## **Педагогический калейдоскоп по опытно-экспериментальной деятельности дошкольников «Лаборатория открытий»**

---

Проблема развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка одна из главных образовательных задач. У каждого ребенка индивидуальные познавательные способности. Способности обнаруживаются не в знаниях, умениях и навыках, как таковых, а в динамике их приобретения.

Главное достоинство применения метода экспериментирования заключается в том, что в процессе эксперимента:

- идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы;
- развивается речь;
- происходит накопление фонда умственных умений;
- формируется самостоятельность;
- развивается эмоциональная сфера ребёнка, творческие способности.

В экспериментальной работе с детьми особое внимание уделяем:

- ✓ методам наблюдения
- ✓ рассматриванию различных предметов
- ✓ поисковой и практической деятельности
- ✓ чтению познавательной литературы
- ✓ сочинению сказок

Герои сказок являются непосредственными, любознательными, выдумщиками и фантазерами, напоминают детям самих себя. Они выдвигают гипотезы, порой самые невероятные, впрочем, как и дети. Этот факт позволяет дошкольникам внимательно следить за сюжетом сказки, сопереживать героям, вовлекает их в эксперименты, в ходе которых они пытаются раскрыть секреты природных явлений на доступном им уровне.

Использование сказки при экспериментировании считаем эффективным методом, потому что детям легче воспринимать и понимать новую информацию в близкой для них форме - сказки. **Новизна** данного метода заключается в том, что экспериментирование становится ведущим видом деятельности в образовательном процессе наряду с игрой.

**Практической значимостью** является применение полученных знаний детьми в жизни. Ребенок находит похожее, выявляет различия, тем самым повышает уровень познавательной мотивации. Стараемся не давать ребенку конкретную информацию, а даю возможность добыть ее самому, проявить самостоятельность.

Сказку можно назвать самым мудрым и самым древним произведением устного народного творчества. Их любят читать не только дети, но и взрослые. В сказках заложена вся мудрость, в них открывается огромный смысл. Эти народные произведения можно считать самым важным методом воспитания.

Начинается экспериментальная деятельность с предоставления детям сказочного персонажа, далее создается проблемная ситуация, вызывающая интерес к событию.

Так с помощью трех поросят дети проверяли и испытывали материалы на прочность. И делали вывод, из какого материала стоит строить самый прочный дом.

Буратино помог разобраться в плавучести предметов из разных материалов (лист бумаги, металлическая пластина, кусочек ткани и деревянная пластина).

С Мойдодыром обсудили как с помощью трубочки определить, где находится мыльная и чистая вода.

Вместе со Снегурочкой провели опыты со снегом и льдом и узнали о свойствах воды.

Фиксики продемонстрировали как с помощью магнитов можно найти монеты, подтверждая свойство магнита притягивать металлические предметы.

А вместе с Винни Пухом исследовали свойства воздуха.

Использование сказки в проведении экспериментов позволяет детям дошкольного возраста лучше усвоить информацию, для решения задач дети используют логику и мышление.

Мы убеждены, что сказка позволяет раздвинуть границы реального мира, и побуждает каждого ребенка к деятельности. Ребенок становится не просто слушателем, а активным участником поисково-исследовательской деятельности. Оценка деятельности и непосредственных результатов труда из уст сказочного героя желанная и понятная детям дошкольного возраста. Герой всегда благодарен ребенку за оказанную помощь, внимателен к каждому, вызывает положительный эмоциональный отклик и желание встретиться с ним вновь и вновь.

## **2. Практическая часть.**

*Однажды Колобок решил пойти погулять. Спрыгнул он с окошка и покатился. Катится Колобок, катится..., и вдруг солнышко спряталось, небо нахмурилось, и пошел дождь.*

### **Опыт № 1: «Удивительный дождь»**

Материалы: стакан или банка с водой пена для бритья, гуашь синяя или разведенный в воде пищевой краситель (подойдет краска для пасхальных яиц), пипетка, кисточка или трубочка для коктейля.

Ход опыта: В прозрачный сосуд с водой поместить пену для бритья. В небольшом количестве воды развести синий пищевой краситель (примерно на кончике ножа). Капнуть несколько капель разведенного красителя на пену в центр. Краска медленно просочится через пену, и можно будет наблюдать, как из пушистых белых облаков идет цветной дождик. Радость и восторг детей

Вывод: краска просачивается сквозь пену и опускается на дно за счет большей плотности. Опыт помогает показать и объяснить детям, что такое дождь.

*Катится Колобок по сторонам не смотрит. Вдруг, свет необычный увидел - Да это же радуга в небе!*

*Колобок: Как красиво! Вот бы эту радугу бабе с дедом показать!*

### **Опыт № 2 «Цветные узоры на молоке».**

Материалы: Тарелка с молоком, пищевые красители, средство для мытья посуды ватная палочка

Ход опыта: Насыпать немного пищевого красителя в молоко. Чуть - чуть подождите, и Вы заметите, как молоко начинает свой прекрасный вальс. В том месте, где упали крупинки красителя молоко сначала незаметно, а потом явно двигается, закручивается. А от красителя на нем появляются затейливые узоры, полосы, снежинки. Насыпаем разные цвета красителя, дуем на молоко, чтобы получились еще более прекрасные узоры. Берем ватную палочку и обмакиваем ее в средство для мытья посуды. Опустите палочку в центр тарелки с молоком. Красители "сбегаются" и перемешиваются, получаются необычные круги.

Вывод: молоко состоит из молекул жира. При появлении моющего средства молекула разрывается, что приводит к их быстрому движению. Поэтому и перемещаются красители.

*Много интересного узнал Колобок в путешествии и очень хотел рассказать бабушке и дедушке, покатился Колобок домой. А бабушка с дедушкой его в окошко увидели и так обрадовались, что решили устроить праздничный салют.*

### **Опыт № 3 «Цветная пена»**

Материалы: пищевая сода, уксус, пищевые красители, вода, стаканчики, жидкое мыло, поднос.

Ход опыта: Поместить 6 пластиковых стаканчиков на поднос.

Заполнить каждый стаканчик примерно до половины пищевой содой. Добавить пищевой краситель в каждый стаканчик. При помощи мерного стаканчика влить уксус. Чтобы пены было больше, добавить немного средства для мытья посуды. Прodelать это по несколько раз, прежде чем шипение совсем не остановится. Поднос будет весь в разноцветной пене. Вот такой вот красивый разноцветный эксперимент!

Вывод: при взаимодействии соды и уксуса образуется газ, который выталкивает пену, окрашенную красителем.

*Вот такая удивительная прогулка получилась у Колобка.*

Применяя в своей работе данные приемы, мы учим детей видеть в обычном - необычное, в знакомом - незнакомое, в известном - неизвестное, и мы надеемся, что многие из них, на всю жизнь останутся почемучками и любознательными.



## Список литературы

1. Бурнышева, М. Г. Развитие познавательной активности детей через экспериментально-исследовательскую деятельность. Проект «Любознайка» / М. Г. Бурнышева // Дошкольная педагогика. – 2011. – № 3. – С.24–26.
2. Вахрушева, Л. Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет / Л. Н. Вахрушева. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128С.
3. Волостникова, А. Г. Познавательные интересы и их роль в формировании личности / А. Г. Волостникова. – М.: Просвещение, 2011. – 362 С.
4. Кирсанова, Т. В., Кузьмина С. П., Савостикова, Е. Л. Условия оптимизации развития познавательной активности детей в ДОУ / Т. В. Кирсанова, С. П. Кузьмина, Е. Л. Савостикова // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 5. – С.11–15.
6. Королева, Л. А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / Л. А. Королева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 64с.
7. Короткова, Н.А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников // Ребенок в детском саду. – 2009. – №3. – С. 4–12.
8. Куликовская, И. Э, Совгир, Н. Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст / И. Э. Куликовская, Н. Н. Совгир. – М.: Педагогическое общество России, 2010. – 79С.
9. Локтионова, З. А., Варыгина, В. В. Поисково-познавательная работа в детском саду / З. А. Локтионова, В. В. Варыгина // Методист. – 2006. – №8. – С.60–64.
10. Лосева, Е. В. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников. Из опыта работы / Е. В. Лосева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 128С.

### **МАСТЕР-КЛАСС ПО ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «МИР КАМНЕЙ»**

*Дружинина Лариса Алексеевна, воспитатель  
СП ГБОУ СОШ № 6 Детский сад №15,  
Самарская обл., г.о. Отрадный  
e-mail: mdou\_15@mail.ru*

**Цель:** познакомить детей с разнообразием камней.  
**Задачи:** познакомить детей с разнообразием камней по форме, размерам, окраске, прочности, растворимости в воде и т.д.;

- учить детей выявлять и называть свойства и особенности камней (крепкий, твердый, неровный, гладкий, тяжелый, блестящий и др.);

- закрепить представления детей о том, что камни – это компонент неживой природы.

**Материалы и оборудование:**

*На каждого ребенка:*

- поднос с разнообразными камнями,
- лупы для индивидуального пользования,
- пластилин, подкладной лист, резак
- тарелка глубокая с водой, керамзит
- тарелки плоские для детей, лимонный сок, мел

*У воспитателя:*

- посылка от Хозяйки Медной горы, шкатулка с камнями, письмо, конфеты камушки
- канат
- модель «вулкан»,
- ювелирные изделия с драгоценными и полудрагоценными камнями, минералы

**Введение**

Всегда ли мы внимательно смотрим под ноги? Не только для того, чтобы не упасть и не споткнуться. А для того ещё, чтобы найти, поднять и рассмотреть одно из чудес природы - камень.

Камни - дети самой Земли. Наша планета, сложенная, построенная в основном из твёрдых пород, дарит нам то пёстрый кусок гранита, то жёлто-коричневый кремень, то чёрную прозрачную пластину слюды. Держите. Любуйтесь. Каждый камень по- своему красив и интересен. А если рассмотреть изделие из камней? Вы попадаете в неповторимое царство, где правят красота природы и мастерство людей.

Приобщение детей к исследовательской деятельности является средством формирования у них любознательности, интереса, бережного отношения к природным богатствам.

**Актуальность:** живя в стране богатой полезными ископаемыми, у детей нет знаний об окружающих нас камнях и минералах. Знакомство детей с разнообразием камней помогает ближе познакомиться с природой России. Приобщение детей к исследовательской деятельности является средством формирования у них любознательности, интереса и бережного отношения к природным богатствам.



Важно найти интересующую тему, создать условия для достижения способов активного взаимодействия с миром, проявления эмоционально - оценочного отношения к происходящему.

**Объект:** исследование различных камней.

**Предмет исследования:** камни.

**Научно – практическая значимость:** В дошкольном детстве закладываются основы личностной культуры человека, приобщение к общечеловеческим духовным ценностям. Ребёнок должен научиться ориентироваться в природе, предметах, созданных руками человека, явлениях окружающей действительности, общественной и собственной жизни. Чтобы сформировать у детей целостное представление об окружающем мире, следует уделять больше времени комплексному изучению природы, экосистем региона, страны в целом.

**Проблема:** традиционно больше внимания уделяется растениям и животным, а объекты неживой природы рассматриваются мало. Поэтому у детей недостаточно знаний об окружающих нас камнях и минералах.

### **Основная часть**

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Беседы:

«Что у нас под ногами?»

«Что мы знаем о камнях»

**Опытно-экспериментальная деятельность по ознакомлению детей с миром камней:**

-*эксперименты:* «Какой камень тяжелее?» Определение веса камней.  
«Тонет-не тонет?»

*Опыты:*

-Может ли камень издавать звуки?

-Меняют ли камни цвет? Определение цвета сухих и мокрых камней.

-Рисующие камни. Свойства камней.

-Почему камни бывают разноцветными?

-Действующий макет «Вулкана»

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Ди с камнями на развитие сенсорных способностей, мелкой моторики:

-«Узнай на ощупь»

-«Ювелирный магазин»

-Настольная игра: «Собери картинку»

#### **Образовательная область «Речевое развитие» (Предварительная)**

-П.П. Бажов «Серебряное копытце»,

-«Малахитовая шкатулка», «Хозяйка Медной горы».

- И.Н. Рыжова «О чем шептались камни»;
- Н. А. Рыжова «Что у нас под ногами».
- Японская сказка «Медведь камень»
- Чтение стихов, сказок о камнях.
- «Почемучка». Что такое вулкан?
- Что такое подземные богатства?
- Сказка, про каменный уголь. Что внутри шахты?
- Мультпликационный фильм «Мир камня»

#### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

- Лепка камней из пластилина
- Рисование мелками на доске, бумаге
- Выкладывание рисунков из камней

#### **Музыкальная деятельность**

Изготовление музыкальных шумовых инструментов с использованием мелких камней «маракасы», кастаньеты.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Хождение по каменной дорожке;
- Физ. минутки
- П\и «Гора и камешки».
- П\и «Разрушение горы»

#### **Методы :**

-Словесные – беседа, создание ситуации поиска, составление рассказов, чтение сказок, заучивание стихов.

-Наглядные – рассматривание иллюстраций. Просмотр обучающих и развивающих фильмов.

- Практические – проведение опытов, экспериментов, сбор камней для музея.

#### **Ход мастер-класса**

##### **Основная часть. Экспериментирование.**

– Я приглашаю вас в лабораторию. Путь в лабораторию лежит по этой узкой дороге. Пройдите так, чтобы не уронить камни они нам еще пригодятся. *(Дети идут по канату на полу).*

– Мы с вами в лаборатории. Займите места за столами. Я предлагаю вам побыть учеными. Положите камень на разнос к камням, которые там лежат.

–Сегодня вы исследуете свойства камней.

##### **Опыт 1. «Что видно на камне?»**

Рассмотреть разные камни через лупу. Что вы видите? (Кристаллики, трещины, узоры). *«Почему камни бывают разноцветными»*

---

**Материал:** несколько цветных кусочков пластилина.

Предложить детям скатать каждый кусочек пластилина в шарик и поставить их друг на друга в виде снеговика. Затем нужно надавить ладошкой на верхний шарик. При этом педагог говорит: «Проходило время... миллионы лет... каменные пласты давили друг на друга, становились плоскими, слипались, превращались в один...» С помощью стека дети разрезают пластилин и рассматривают полосатые срезы.

### **Опыт 2. «Твёрдый – мягкий»**

В одну руку взять камешек, в другую - пластилин. Сжать обе ладони. Сравнить, что произошло с камешком, а что с пластилином. Почему? (Камешек твёрдый. Твёрже пластилина.)

### **Опыт 3: «Тонет - не тонет»**

Что произойдёт, если мы положим камень в воду? Изменится ли его цвет? Может ли он плавать? Какой стала галька? Чем она отличается от сухой? Какого цвета мокрые камешки, по сравнению с сухими?

### **Проводится опыт с керамзитом.**

Возьмём гальку и с окатыш керамзита. Сравним их по весу, затем одновременно опустим в воду. Что произошло с каждым из них? Почему? Все ли камни тонут?*(Желательно, чтобы дети сами сделали вывод, что в керамзите много пузырьков воздуха, поэтому он не тонет).*

Такие легкие воздушные камни образуются при извержении «дымящихся гор» - вулканов.

### **Опыт 4 «Вулкан»**

В бутылку с узким горлышком наливаем стакан уксуса, капаем несколько капель шампуня, добавляем сухой краситель. Две столовые ложки соды заворачиваем в туалетную бумагу и бросаем в бутылку с уксусом. Наблюдаем за грандиозным извержением вулкана.

### **Опыт 5. «Звуки камней»**

Могут ли камни издавать звуки? Постучим разными камнями друг о друга. Похожи ли звуки, которые при этом получаются, или чем-то отличаются? А может ли камень шипеть?

“Белый камушек растаял, на доске следы оставил”

-О каком камне говорится в загадке? Мел – тоже камень.

-Найдите среди камней мел и покажите его мне.

-Как вы думаете, чем он отличается от других камней? *(белый, оставляет следы, им можно рисовать).*

Возьмём кусочек мела и капнем на него соком лимона. Что происходит? (Камень злиться, «Шипит» - ему не нравится лимонный сок)

### **Опыт 6. «Холодный – тёплый»**

Потрогать разные камни: холодные они или тёплые? Зажать камешек в кулаке: стал ли он теплее? Подержать под лампой: что изменилось? (Летом оставить на скамейке 2 камушка, один под коробкой, потом проверить температуру)

Участники экспериментов делают выводы и заносят свои наблюдения в таблицу.

### **Рефлексия**

Дети рассказывают о свойствах камней, о том, что им понравилось, что запомнилось и больше всего удивило.

Хозяйка Медной горы благодарит вас за рассказ, и дарит вам свои сокровища. (Вручение конфет камешки ).



### *Список литературы*

---

1. Бондаренко Т.М. Экологическое занятие с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель» 2004;
2. Гончарова Е.В., Моисеева Л.В. Технология экологического образования детей подготовительной к школе группе ДОУ. – Екатеринбург: издательство «Центр Проблем Детства», 2002;
3. Дыбина О.В., Разманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005;
4. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. Пособие для работников ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2003;
5. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду (человек). - М.: Сфера, 2005;
6. Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. Методическое пособие. – Педагогическое общество России, 2005;
7. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические редакции/ Под ред. Прохоровой Л.Н. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2004;
8. Рыжов, И.Н. О чём шептались камешки: Обруч. -1997.- №3.
9. Рыжова Н.А. Почва – живая земля (Текст) Н.А. Рыжова. – М., 2005.
10. Соболевский В. Замечательные минералы (Текст) В. Соболевский. – М.: Просвещение, 1983.

**МАСТЕР – КЛАСС ПО ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
«ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ  
ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТЕРАТУРУ»**

**Дюрлюкова Ольга Александровна, воспитатель**

**Рябкова Ирина Александровна, воспитатель**

СП д/с «Солнышко» ГБОУ СОШ № 2

«ОЦ» с. Кинель – Черкассы

e-mail: olgarus63@yandex.ru

irinariabkovarus@yandex.ru

*«Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал».*

В.А. Сухомлинский

**Ц**ель: повышение профессионального мастерства педагогов – участников мастер-класса в процессе активного педагогического общения по освоению опыта работы по теме «Экспериментальная деятельность дошкольников через художественную литературу»

**Задачи:**

-показать, как можно использовать опыты в экспериментальной деятельности детей через художественную литературу;

-развивать познавательный интерес к окружающему миру, умение делиться приобретенным опытом с другими людьми;

-повышение уровня профессиональной компетентности участников мастер-класса.

**Оборудование и материал:** банки с водой, ключи, магниты на ниточках, соломинки, пруттики, камешки, яйца - 3 сырых и 3 варёных, корзинка, миска, лимонная кислота, пищевые красители, сода, стаканчики, тарелки, молоко, средство для мытья посуды, ватные палочки, трубочки.

**Ход мастер-класса.** В соответствии с ФГОС ДО, познавательно - исследовательская деятельность является основным видом деятельности в детском саду наряду с игровой, коммуникативной, музыкальной, двигательной, изобразительной.



Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения: экспериментам, проектам, опытам.

**Актуальность темы.** Выбор нашей темы не случаен. Дети нашей группы очень любознательные. Их интересует всё на свете. Они очень любят эксперименты и сказки. Мы решили расширить их знания и всё это объединить в «сказочные превращения». Сказка «оживает» посредством интересных опытов. Дети искренне доверяют сказке, а значит с её помощью легче развивать и воспитывать дошкольников.

Познавательная-исследовательская деятельность детей с участием персонажей знакомых и любимых сказок позволяет сделать знакомство с произведениями художественной литературы занимательным и интересным. Любая сказка (народная, авторская или собственного сочинения) обучает и воспитывает. Ребенок не пассивный объект воздействия - он активно вмешивается в ход событий, буквально внешне и внутренне содействует одним действующим лицам и противодействует другим. Осуществляя эту своеобразную деятельность, ребенок мысленно становится на позицию героя, прослеживает ход его действий, сочувствует его успехам и неудачам, вместе с героем он стремится достигнуть определенных целей. Художественная литература помогает детям получить базовые знания об явлениях, которые происходят в живой и неживой природе.

Художественную литературу подбираем по следующим направлениям:

1. «Живая природа» (растения и животные как живые организмы, строение, функции и назначение их частей и др.).
2. «Неживая природа» (воздух, вода, почва и др.).
3. «Физические явления» (свет, звук, магнетизм и др.).
4. «Рукотворный мир» (материалы и их свойства).

**Объект исследования** - образовательная деятельность дошкольников.

**Предмет исследования** – особенности опытно-экспериментальной деятельности в ДОУ.

**Практическая значимость** – данный мастер – класс может быть интересен педагогам, желающим внести в свою деятельность новые педагогические технологии.

**Практическая часть:**

Сегодня мы предлагаем поговорить о чудесах, которые нас окружают в повседневной жизни. Скажите, кто из нас не ждет чуда и волшебства? Конечно, ждет каждый, и взрослый и ребенок. Только дети ждут его с особым нетерпением, ведь они смотрят на мир совершенно иначе, чем мы, взрослые. Почему? Да потому, что дети – прирожденные исследователи, а подтверждение тому – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание

самостоятельно находить решение проблемной ситуации. И в определенный момент самым любимым словом ребенка становится слово «почему?»

Мы хотим сегодня показать вам некоторые виды экспериментирования через художественную литературу, которые можно использовать в работе с детьми. Приглашаем Вас пройти в лабораторию, где мы проведем опыты.

Прежде, чем приступить к исследованиям, давайте вспомним правила поведения в лаборатории:

- Не шуметь – этим мы мешаем другим. Аккуратно обращаться с посудой.
- Слушать воспитателя.
- Внимательно следить за результатом опыта.
- Закончив наблюдение, сделать вывод.

Сегодня мы хотим пригласить вас в сказку. Детям сначала читается та часть литературного текста, которая вводит их в определенную ситуацию. Затем чтение произведения прерывается, и мы помогаем детям выдвинуть цель «Чем можем помочь и как?», гипотезы (их может быть несколько). Затем следует выбор гипотез для практической проверки, для чего организуется специальная обстановка. Обсуждается полученный результат, реальная возможность применить его в данной ситуации. Далее дочитываем произведение.

Например, сказка «Золушка» Шарль Перро

Поможем Золушке разобрать крупу.

Материалы: тарелка с перемешанной крупой (манка, рис), сито, пустая тарелка.

Ход эксперимента. Высыпать крупу в сито и просеять: манка просеется, а рис останется в сите.

*Вывод: зерна манки мелкие, они проваливаются в дырочки сита, а рисовые зерна крупные, они остаются в сите.*

«Приключения Буратино» А.Н. Толстой

Поможем Буратино достать ключик со дна пруда, не замочив руки.

Материалы: банка с водой, ключ, магнит на ниточке.

Ход эксперимента. Опустить магнит в банку, ключ притянется к магниту.

*Вывод: магнит и в воде не теряет своих свойств: притягивать металлические предметы.*

А можно придумать свой сюжет сказки:

На завтрак Мальвина захотела приготовить для Буратино вкусный омлет. Для него нужно сырые яйца и соль. Мальвина берет корзину с яйцами, но что это? Буратино перемешал сырые и вареные яйца вместе. Я думаю, мы поможем Мальвине.

***Опыт №1 «Сырые, вареные яйца»***

Проведение: определить, где сырые и варёные яйца (вареное яйцо крутиться – сырое нет).

Мы для вас тоже, приготовили яйца, необходимо определить, какое из двух яиц варенное, а какое сырое? Возьмите по 2 яйца. Чтобы определить, что нам нужно для этого сделать? (покрутить) Покрутите, раскрутили, так какое же яйцо сырое, а какое вареное? Определили.

Вывод: в варенном яйце центр тяжести постоянный, поэтому оно крутится, а у сырого яйца внутри жидкая масса и центр массы все время перемещается и за счет этого тормозит наше яйцо. Вы определили? Какое быстрее, а какое медленнее крутится? (варенное - быстрее, а сырое - медленнее крутится)

Давайте варенные положим в мисочку, а сырые обратно в корзиночку. Мы помогли с вами Мальвине рассортировать яйца и теперь у неё получится вкусный омлет.

Как – то Мальвина читала Буратино сказку про Золушку. И он вспомнил, что на балу пускали королевский салют. Ему захотелось увидеть салют. И тогда Мальвина решила устроить для Буратино маленький разноцветный салют.

### ***Опыт № 2 «Салют»***

Материал: лимонная кислота, пищевые красители, сода, стаканчики, вода, тарелка.

Проведение: разведите в стаканчиках немного лимонной кислоты и пищевого красителя теплой водой. Дайте раствориться кислоте, чтобы не было осадка.

На тарелке рассыпьте ровным слоем соду, распределите ее равномерно по всей поверхности. Для этого опыта мы использовали 3 основных красителя: желтый, красный и синий. Смешаются ли краски в процессе реакции?

Капните несколько капель цветной "воды" на соду и наслаждайтесь впечатлением. Капайте лимонной кислотой по чуть-чуть в разных частях тарелки, меняйте цвета, смотрите за фейерверком над тарелкой.

*Вывод: когда сода смешивается с лимонной кислотой, появляются пузырьки, происходит химическая реакция.*

Буратино так понравился салют и он решил нарисовать его, так как бумаги у него не было, он стал рисовать на молоке.

### ***Опыт № 3 «Цветные узоры на молоке»***

Материалы: тарелка с молоком, пищевые красители, средство для мытья посуды, ватная палочка.

Проведение: насыпать немного пищевого красителя в молоко. Чуть - чуть подождите, и Вы заметите, как молоко начинает свой прекрасный вальс. В том месте, где упали крупинки красителя молоко сначала незаметно, а потом явно двигается, закручивается. А от красителя на нем появляются затейливые узоры, полосы, снежинки. Насыпаем разные цвета красителя, дуем на молоко, чтобы получились еще более прекрасные узоры.

Берем ватную палочку и обмакиваем ее в средство для мытья посуды. Опустите палочку в центр тарелки с молоком. Красители "сбегаются" и перемешиваются, получаются необычные круги.

*Вывод: молоко состоит из молекул жира. При появлении моющего средства молекула разрываются, что приводит к их быстрому движению. Поэтому и перемешиваются красители.*

«Три поросенка» С. Михалков

Почему дом из камней оказался прочнее домиков из соломы и прутьев?

Материалы: соломинка, пруттик, камешек.

Ход эксперимента. Подуть сначала на соломинку, на пруттик, они легко перекатываются по столу, камешек не передвигается с места.

*Вывод: домик из камня прочнее, домиков из соломы и прутьев.*

Заканчиваем описание нашего опыта работы словами известного психолога Павла Петровича Блонского: «Пустая голова не рассуждает. Чем больше опыта, тем больше способна она рассуждать». Познавательная деятельность понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом приобретение знаний через эксперимент, самостоятельно или под тактичным руководством взрослого. И в этом мы сейчас с вами убедились. Нам было приятно с вами работать и общаться. Спасибо вам за участие в мастер-классе. В заключение процитируем слова Генри Форда: «Собраться вместе – это начало. Держаться вместе – это прогресс. Сотрудничать вместе – это успех». Желаем всем нам успехов и плодотворного сотрудничества!



## *Список литературы*

---

1. Куликовская, И.Э., Совгир, Н. Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст/И. Э. Куликовская, Н. Н. Совгир.–М.: Педагогическое общество России, 2010. – 79С.

2. Мартынова, Е. А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет/Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – М.: Академия, 2011. – 256С.

3. Рыжова, Л. В. Методика детского экспериментирования /Рыжова Л. В. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 208С.

**МАСТЕР-КЛАСС ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «ВОЛШЕБНОЕ ЗЕРКАЛО» (С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ)**

*Карпушина Екатерина Алексеевна, воспитатель  
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о. Отрадный  
Самарской обл., «Детский сад № 12»  
e-mail: doo12\_samara@mail.ru*

**Цель:** Распространение опыта работы по организации образовательной опытно-экспериментальной деятельности с дошкольниками с использованием интеллект-карт.

**Задачи:**

1. Познакомить педагогов с технологией «Интеллектуальная карта» и ее применением в работе с детьми дошкольного возраста.
2. Показать на примере организованной образовательной опытно-экспериментальной деятельности использование данной технологии.
3. Повысить уровень профессиональной компетентности у воспитателей дошкольного образования по экспериментально-исследовательской деятельности.

**Оборудование:** Зеркала – на каждого педагога, участвовавшего в мастер-классе (4 шт.), зеркала разного размера и формы – 4-5 шт., мольберт, заготовка интеллект-карты на тему «Зеркала», предметные картинки для составления карты по теме, предметные картинки по выбору - 4 шт., картинки-половинки с изображением разных бабочек – по 1 шт. на каждого педагога, муляжи грибов деревянные - по 1 шт. на каждого педагога, оборудование для мультимедийной презентации.

**Ход мастер-класса**

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих детям умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. С каждым днем увеличивается объем информации, который необходим современному человеку для успешной деятельности. В связи с этим педагог должен вводить в практику новые формы обучения, которые позволяют "разбудить" в каждом ребенке жажду познания. Как сделать так, чтобы понимание и запоминание предмета стало максимальным? Это помогает решить такая технология обучения как метод использования интеллект-карт. [1, с.19]



Интеллектуальная карта – это уникальный и простой метод запоминания информации, с помощью которого, развиваются как творческие, так и речевые способности детей и активизируется мышление.

Полезные свойства интеллект-карт это – наглядность, информативность, привлекательность и запоминаемость. [3, с. 9]

Благодаря данной работе происходит развитие детских ассоциаций, пополнение и активизация словарного запаса, формирование значения слова, развитие фантазии. Ребенок, работая с интеллектуальными картами, идет в своем развитии от простых логических операций: сравнение, сопоставление предметов, расположение в пространстве, количественное определение общих и объемлемых частей к умению анализировать, дифференцировать, делать классификацию предметов.

Сам процесс создания интеллект-карты стимулирует творчество обучающихся, потому что в ее создании активно участвуют и правое, и левое полушарие мозга, чего не происходит при работе с готовыми схемами. Интеллект - карты можно составлять как индивидуально, так и коллективно: группой, командой, семьёй, по разным темам. [2, с. 32]

Применение данной технологии в экспериментальной и исследовательской деятельности детей очень актуально, так как интеллектуальные карты помогают систематизировать изучаемый материал о признаках и свойствах различных предметов, природных явлениях и объектах, представить данный материал красочно и наглядно, а затем использовать полученный продукт в самостоятельной деятельности детей.

На данном мастер-классе педагоги познакомятся с тем, как происходит создание интеллект-карты во время организованной образовательной деятельности с детьми по экспериментированию.

### **Основная часть**

*Педагоги-дети сидят за столами. Воспитатель стоит лицом к ним перед своим столом, на котором лежат предметы, накрытые тканью. Сбоку стоит мольберт.*

**Воспитатель:** Ребята, сегодня мы с вами продолжим наши удивительные опыты. Попробуйте угадать, какой предмет будем нам помогать сегодня?

«Есть в комнате портрет,  
Во всем на вас похожий.  
Засмейтесь – и в ответ  
Он засмеётся тоже» (Зеркало)

**Воспитатель:** Правильно, это действительно самое обыкновенное зеркало.

*Воспитатель снимает ткань со стола. На столе стоят разные по размеру и оформлению зеркала.*

-Сегодня мы не только проведем различные эксперименты с зеркалами, но и составим интересную карту о зеркалах. *(Вывешивает заготовку)*

**Воспитатель:** Для чего нужны зеркала? (чтобы увидеть себя, посмотреть все ли в порядке в одежде и т.д.) Человеку всегда было интересно узнать, как он выглядит, но в природе нет зеркал. Как вы думаете, где в старину, когда зеркал еще не было, человек мог увидеть свое отражение? (вода в луже, озере). *(2 слайд - «Отражение в озере», «Отражение в луже»)*

**Воспитатель:** Вы правы, первым зеркалом для человека была вода. Люди смотрелись в деревянное ведро, наполненное водой, в лужу. Но воду не унесёшь в кармане, а значит, не увидишь себя, когда захочешь. И люди стали думать, как бы сделать так, чтобы лужица была под рукой. И древние египтяне придумали зеркало. Правда, оно было совсем не таким, каким пользуемся мы. Это был небольшой кружок из металла. Одна сторона кружка очень гладкая. Если в него всмотреться, то можно увидеть себя. *(2 слайд – «Египтяне», «Древние зеркала»)*

**Воспитатель:** Зеркало, похожее на то, которым мы пользуемся сегодня, придумали стеклоделы в древней Венеции. Венеция — это город в Италии. Именно они догадались на стеклянную пластину нанести слой металла. *(3 слайд - «Венеция. Зеркала»)*

**Воспитатель:** Изготовление зеркал было долгим и сложным. Но зеркала получались изумительные – они сверкали, люди могли видеть в них себя во весь рост. Зеркалами украшали дворцы королей и замки богатых людей. Зеркала стоили очень дорого и служили символом богатства и достатка. *(4 слайд - «Дворцы с зеркалами»)*

Теперь зеркала доступны всем. *(5 слайд - «Современные зеркала»)*

-Какие они бывают по размеру, форме, цвету?

-Где может находиться зеркало дома?

-Люди, каких профессий используют зеркала в работе? (парикмахер, врач, шофер и др.)

*Воспитатель предлагает детям начать составление интеллект-карты. Дети выходят к мольберту, чертят стрелочки, приклеивают надпись «история», «наше время» и предметные картинки по проведенной беседе. Воспитатель предлагает, по желанию детей, сделать какие-либо отметки, рисунки по теме.*

**Воспитатель:** Зеркало – это хрупкий предмет, оно может легко разбиться, поэтому обращаться с ним нужно очень аккуратно. *Воспитатель раздает детям небольшие зеркала.*

-Посмотрите на себя в зеркало. Что вы видите? Мы видим свое изображение со всеми мельчайшими подробностями, которые ни один художник не в состоянии изобразить с такой точностью. Слегка наклоните голову, кивните ею. Покачайте головой, подмигните. (*Дети выполняют просьбу воспитателя.*) Что происходит? Правильно, вы видите, что изображение в зеркале делает тоже самое. Какой мы сделаем вывод? (В зеркале люди видят свое точное изображение)

**Воспитатель:** А вы знаете, что зеркало может быть фокусником. У вас на разносах лежат картинки с изображением половинки бабочки. Попробуйте с помощью зеркала сделать изображение целым.

*Дети пробуют это сделать.* Получилось? Как вы это сделали? (Поставили зеркало вертикально к половинке картинки, и получилась целая.)

-А как сделать так, чтобы бабочки полетели? Слегка покачайте зеркалом и ваше насекомое полетит. *Дети качают зеркало и наблюдают, как изображение двигается.*

-Какой можно сделать вывод? (В зеркале мы видим противоположное отражение. Если приложить к зеркалу часть симметричного рисунка, то получим целое изображение.)

**Воспитатель:** Положите картинки назад на разнос и возьмите грибок. Вы можете из него сделать пять грибков? (Нет.) А зеркало может! Соедините свои зеркала так, как это сделала я. В угол поставьте грибок. Сколько стало грибов? (*два зеркала ставятся под углом больше чем 90°*). (Три.)

А теперь постепенно соединяйте зеркала. Что происходит с грибами? (*если постепенно уменьшать угол между зеркалами, то количество грибов начинает увеличиваться*).

Правильно, их становится больше. Ребята, какой можно сделать вывод? (Зеркала могут увеличивать количество предметов, если их поставить под нужным углом) *Воспитатель достаёт записку с перевернутыми буквами* .

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, тут какой-то шифр! Как же нам прочитать зашифрованное слово?

Дети должны догадаться, что с помощью зеркала мы сможем прочитать правильно. Дети подставляют зеркало и читают слово. (фокусники). Значит, какой мы можем сделать вывод? (В зеркале предметы отражаются искаженно, слева направо и наоборот.)

**Воспитатель:** Вам понравились фокусы с зеркалом? А хотите сами стать настоящими фокусниками? Тогда берите свои зеркала и выходите ко мне. *Дети с зеркалом в руках становятся в шеренгу спиной к воспитателю.*

**Воспитатель:** Ребята, вы умеете видеть спиной? (Нет.) Попробуйте, не поворачиваясь ко мне лицом, а используя зеркало увидеть меня. *Дети пробуют это сделать.*

Получается? Как вы это сделали? (Нужно зеркало отвести немного в сторону, и смотреть в него.)

Все меня видят? Тогда, как настоящие фокусники, называйте то, что я буду показывать.

*Воспитатель показывает разные картинки, а дети, не поворачиваясь, смотря в зеркало, называют предмет.*

**Воспитатель:** Молодцы. Скажите, вам понравились эксперименты с зеркалом? Что нового вы узнали о зеркале? Что можно сделать с помощью зеркала? (*половинку картинку сделать целой; из одного предмета сделать много; увидеть то, что находится сзади, не поворачивая головы*)

*Воспитатель предлагает детям снова обратить внимание на интеллект-карту и закончить ее заполнение картинками и рисунками по теме «опыты».*

**Воспитатель:** Посмотрите на нашу красочную карту! Вот сколько нового и необычного вы сегодня узнали! Ее мы разместим в уголке «Юный исследователь», где вы сами сможете повторить все эксперименты с зеркалами и вспомнить интересную историю появления зеркал.

### Рефлексия

-Уважаемые коллеги! Просим Вас высказать свое мнение по поводу увиденного и услышанного сегодня на мастер-классе. Я буду задавать вопросы, а вы реагировать определенным способом. Если ответ положительный – вы хлопаете в ладоши, если имеются какие-либо вопросы – поднимаете руку.

1. Все ли вам было понятно в содержании мастер – класса.
2. Полезна ли была вам информация мастер – класса?
3. Появилось ли желание применять данную технологию в своей работе?



### *Список литературы*

---

1. Акименко В.М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников/Журнал Начальная школа, вып.7/12
2. Бьюзен, Т. Интеллект-карты. Полное руководство по мощному инструменту мышления/Тони Бьюзен; пер с англ. Ю. Константиновой.– М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. –4С.
3. Соловьева А.В. Метод интеллект-карт в работе образовательного процесса ДОУ [Электронный ресурс] URL: <https://kladraz.ru/blogs/blog26566/metod-intelekt-kart-v-rabote-obrazovatel'nogo-procesa-dou.html> (дата обращения: 16.05.2022)

4. Швайко, Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.: ГНОМ, 1993. –12С.

**МАСТЕР-КЛАСС ПО ОПЫТНО – ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
«ВЕСЁЛЫЕ ПРУЖИНКИ»**

*Ледяева Юлия Петровна, воспитатель  
СП д/с «Теремок» ГБОУ СОШ №2 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы  
e-mail: [teremok-k@mail.ru](mailto:teremok-k@mail.ru)*

**Ц**ель мастер – класса: представление опыта работы с детьми среднего дошкольного возраста по развитию познавательной активности через опытно-экспериментальную деятельность.

**Задачи мастер – класса:**

- повысить уровень профессиональной компетенции участников мастер-класса по развитию познавательной активности дошкольников через опытно-экспериментальную деятельность;
- представить участникам мастер – класса одну из форм проведения опытно – экспериментальной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста;
- сформировать у участников мастер – класса мотивацию на использование в воспитательно – образовательном процессе опытно – экспериментальной деятельности для развития познавательной активности дошкольников.

Оборудование и материалы: игрушки: тигр и лягушка; пластмассовая линейка; картон; кольцо; стеклянный шарик; пружины стальные разной твёрдости (большая и маленькая);деревянные кирпичики; резинка; инерционные игрушки.

**Ход мастер – класса**

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Меня зовут Ледяева Юлия Петровна. Я воспитатель детского сада «Теремок» с. Кинель-Черкассы.

Дети по природе своей исследователи и экспериментирование наравне с игрой является ведущим видом деятельности, а проведение опытов и экспериментов только усиливает интерес к познанию природы вещей, объектов и явлений. Моя задача – помочь детям в проведении этих исследований, сделать их полезными. В среднем дошкольном возрасте у детей развиваются потребности познания этого мира, которые находят отражение в форме поисковой, исследовательской деятельности, которая развивает продуктивные

формы мышления. Ребенок усваивает всё прочно только тогда, когда слышит, видит и делает сам.

Тема нашей сегодняшней работы неслучайна - пружины прочно вошли в нашу жизнь, они повсюду: в дверном замке, петлях, шариковых ручках. Утром мы просыпаемся на кровати с пружинным матрасом, подпружиненное седло велосипеда смягчает неровности на дорогах, амортизаторы в машине выполняют ту же задачу.... *Так что же такое пружина и как она работает? Это и станет предметом рассмотрения нашего мастер-класса.* С помощью опытов мы попытаемся разобраться как устроена пружина, для чего она нужна и где применяется.

Опыт 1 доказывает, что пружина нужна, чтобы сдвинуть предмет с места, заставить его двигаться.

Опыт 2 доказывает, что всякое действие вызывает противодействие.

Опыт 3 доказывает, что пружина – это закрученная и помещенная внутрь механизма спираль, которая заставляет его работать. То есть способна накапливать и отдавать энергию.

**Вывод:** Пружина способна растягиваться и сжиматься, накапливать и отдавать энергию; заставляет двигаться предметы. Множество механизмов работает с помощью пружин.

### **Рефлексия**

Итак, можно сделать вывод, что мы живем в мире пружин и внутри нас тоже есть пружинки! Наши сухожилия способны отдавать и накапливать энергию во время движения. Давайте проверим: предлагаю вам подпрыгнуть, а затем присесть поглубже и снова прыгнуть. Чем ниже мы присели, тем больше накопили энергии, а значит прыжок будет выше.

Уважаемые коллеги, мы познакомились с опытами и экспериментами, которые можно использовать в своей работе с детьми. Надеюсь, что каждый из вас открыл для себя что-то новое и интересное из представленного мной мастер-класса.

## **Технологическая карта проведения опытно-экспериментальной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста на тему: «Веселые пружинки»**

**Цель:** организовать образовательную ситуацию, способствующую получению новых знаний, расширению представлений о свойствах пружины.

### **Задачи:**

1. Опытным путем установить связь между пружиной и работой разных механизмов;



**Педагогический калейдоскоп по опытно-экспериментальной деятельности дошкольников «Лаборатория открытий»**

2. Выяснить где и как используются пружины;
3. Предоставить возможность обсудить и оценить ход совместной деятельности и взаимодействия в группе.

Этапы (последовательность деятельности)	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия детей, выполнение которых приведет к достижению результатов	Планируемый результат
Вводно-организационный	Собрались мы вместе в круг: ты – мой друг, и я твой друг! Вместе за руки возьмемся и друг другу улыбнемся!	Установление контакта с детьми, организация образовательного пространства	Приветствие (в кругу на ковре)	Готовность к предстоящей деятельности, внутренняя мотивация
Сюрпризный момент	- Ребята, сегодня по дороге в детский сад я кое-кого встретила. — Это кто, это кто скачет по тропинке? У кого, у кого ножки, как пружинки?	Стимулирует интерес, загадывает загадку	Дети интересуются, предлагают варианты отгадки (лягушка)	Проявление интереса, верный ответ на загадку
Опора на имеющийся опыт	-Почему ножки лягушки сравнивают с пружинкой? -Ещё какие животные обладают такими же свойствами?	Поощряет детей к высказыванию	Выражает собственные мысли, опорой на имеющийся опыт и знания (заяц, белка, кенгуру, кузнечик, сверчок)	Согласование слов в предложении, правильное название животных, объединение по одному признаку (прыжки) разных видов

Опытно-экспериментальная деятельность	- Так, что же такое пружинки? - Для чего они нужны и как работают?	Демонстрирует несколько опытов с пружинками	Рассматривают пружины, растягивают и сжимают опытные образцы	Получение новых знаний, расширение представлений о свойствах пружины
Динамическая пауза	«Утром лягушата проснулись....»	В наших ногах тоже есть пружинки – это сухожилия	Выполняют упражнения с прыжками и приседаниями	Снятие умственного напряжения
Опытно-экспериментальная деятельность в подгруппах	- Мы узнали, что пружинки заставляют предметы двигаться	Показывает игрушки и предметы, в которых используются пружины	Играют с инерционными игрушками, делают выводы	Овладение определенным объемом практических навыков и умений
Рефлексия	- С каким предметом мы познакомились? - Что заставляет двигаться предметы? - Где используются?	Подводит итоги: - Пружины растягиваются и сжимаются, накапливают и отдают энергию, заставляют предметы двигаться	Высказывания по поводу полученной информации	Сформированность элементарных навыков самоконтроля



## Список литературы

1.Кобитина И. И. Дошкольникам о технике: книга для воспитателя детского сада / И.И. Кобитина.- М.: Просвещение, 1997.- 62 с.

2.Чего на свете не бывает?: игры для детей от 3 до 6 лет / О.М. Дьяченко, Е. Л. Агаева. – М.: Просвещение, 1994. – 63 с.

**МАСТЕР-КЛАСС «ПРИМЕНЕНИЕ АВТОРСКОГО ПОСОБИЯ  
«ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ КУБ» В ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

*Храмкова Светлана Николаевна, воспитатель  
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о. Отрадный  
Самарской области «Детский сад №13»  
e-mail: sad13@bk.ru*

**Цель мастер-класса:** создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов-участников мастер-класса и передача коллегам личного профессионального опыта по применению многофункционального авторского пособия «Познавательный куб».

**Задачи мастер-класса:**

1. Познакомить участников мастер-класса с авторским многофункциональным пособием «Познавательный куб».
2. Создать условия для самореализации и стимулирования роста творческого потенциала педагогов в процессе проведения мастер-класса.
3. Обучить участников мастер-класса методам и приемам формирования инициативы и самостоятельности при использовании авторского многофункционального пособия.
4. Вызвать интерес к оригинальной образовательной игровой технологии и желание применять данную технологию на практике.

**Целевая аудитория мастер-класса:** разработка рассчитана на воспитателей ДОО и педагогов дополнительного образования.

**Оборудование и материалы:** проектор, ноутбук, экран, презентация, 2 стола, 6 стульев, многофункциональное пособие «Познавательный куб», дидактический материал «Строение человека (фетр)», «Высвети цветок фонариком», «Свойства материалов» («Четвертый лишний»), карточки «Магниты», карточки для стенда фиксации опытов и экспериментов, бейджики для ведущих, 6 бейджиков с изображением Фиксиков (Папус, Дедус, Верта, Симка, Игрек и Нолик), 6 фломастеров (для написания имени участника), карточка с загадкой «Вода», капелька воды, карточка с заданием, изображения с тремя состояниями воды, набор смайликов.

**Приемы:**

Ознакомление участников мастер-класса с основными методами и приемами по использованию пособия «Познавательный куб» с целью формирования самостоятельности и инициативности: объяснение, беседа с показом мультимедийной презентации, обыгрывание.

## **Ход мастер-класса**

### ***Введение***

Добрый день, уважаемые коллеги! Вашему вниманию представляется мастер-класс на тему: «Применение авторского пособия «Познавательный куб» в опытно-экспериментальной деятельности старших дошкольников».

Данное пособие создано в рамках региональной опорной площадкой по реализации основных направлений воспитательной работы в системе дошкольного образования, которой является наш детский сад в 2022 году по направлению «Познавательное воспитание».

Тема нашего исследования: «Развитие и поддержка инициативы и самостоятельности старших дошкольников в процессе фиксации опытов и экспериментов».

Одним из актуальных методов развития инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста считается детское экспериментирование, которое рассматривается как практическая деятельность поискового характера, направленная на познание свойств, качеств предметов и материалов, связей и зависимостей явлений.

Учитывая колоссальную значимость воспитания инициативной и самостоятельной личности дошкольника, наш детский сад занимается исследованием в данном направлении, именно через экспериментирование, ведь именно там дошкольник выступает в роли исследователя, который самостоятельно и активно познаёт окружающий мир, используя разнообразные формы воздействия на него, и получает возможность напрямую удовлетворить присущую ему любознательность.

### ***Основная часть***

С целью развития инициативы и самостоятельности старших дошкольников было создано авторское многофункциональное пособие «Познавательный куб» для детей старшего дошкольного возраста. Именно с ним я и хочу вас познакомить. Данное пособие универсально, ведь именно благодаря данной разработке, можно изучать сразу все 9 тем, на которые направлена региональная опорная площадка.

Рассмотрим данное пособие – оно представляет собой куб, выполненный из полипропиленовых труб, соединенных между собой двойной клипсой для труб и сэндвич панелей толщиной 5 мм. Куб имеет 6 рабочих граней с разными поверхностями. Задания на каждой стороне исходят от разных героев любимого детского мультфильма «Фиксики».

### ***Практическая часть***

Уважаемые коллеги, а сейчас попрошу вас побыть в роли детей старшего дошкольного возраста и приглашаю поиграть. Для этого мне нужны 6 человек. *Ведущий раздает каждому из игроков бейджики с изображением героев мультфильма «Фиксики»: Папуса, Дедуса, Верту, Симку, Игрека и Нолика.*

Напишите свое имя на бейджике. Как только я поворачиваю грань с вашим героем, именно вы становитесь игроком!

### **1. «Работа со стороной Папуса»**

Первая сторона с заданиями фиксика Папуса. Она выполнена из фетра, который приклеен на панель. На фетре нашиты полоски из мягкой липучей ленты для штор. Ваша задача собрать человека по «частям», вспомнив его внешнее строение, а потом рассказать нам.

*Игрок берет конверт с внешним строением человека и собирает его из частей, приклеивая на липучую ленту.*

А пока наша коллега занята делом, обратите внимание на экран, какие еще темы по опытно-экспериментальной деятельности можно изучить на данной стороне Папуса: «Круговорот воды в природе», это «Строение человека (не только внешнее, но и внутреннее)», «Строение растения». Ребенок сам выбирает, во что он будет играть!

*(Обращаясь к игроку №1)* Пожалуйста, расскажите, как называются части внешнего строения человека. *Слушает.* А теперь поиграем в игру «Чего не стало?». Закройте глаза, я уберу одну из частей, смотрите, какой части не хватает. А теперь сыграем в игру «Исправь ошибку». Еще раз закройте глаза, а я переставлю части местами, вам задание: «Что нужно исправить?». И так далее. Дети, проявляя инициативу, сами предлагают разные варианты игры.

### **2. «Работа со стороной Игрека»**

*(Обращается ко второму участнику)* Рассмотрим вторую сторону – сторону Фиксика Игрека. Здесь приклеен большой пластиковый карман формата А-4. Я предлагаю вам поиграть с волшебным фонариком. Здесь на выбор предлагаются изображения. Ваша задача – с помощью фонарика из бумаги высветить изображение, рассказать, что там изображено? *(Цветок)* Из каких частей он состоит? *(Высвечивает и называет: корень, стебель, листья, цветок, плод с семенами).* А теперь покажите мне стебель *(высвечивает только стебель),* как думаете, для чего он нужен? *(Соединяет корень с цветком и листьями и т.д.)* А теперь покажите мне лист *(Высвечивает только лист).* А какого значение листьев для растения? *(Помогает с питанием и т.д.).*

На данной стороне дети с помощью фонарика изучают такие темы, как: «Человека», «Растения», «Животные», «Насекомые», «Рыбы», «Созвездия». *(НА ЭКРАНЕ.)*

### **3. «Работа со стороной Верты»**

Далее рассмотрим третью сторону – сторону Фиксика Верты. Она состоит из лент и волшебных мешочков. Мешочки помогают организовать сюрпризные моменты, дети достают предмет и угадывают, какая тема будет на занятии. Ленты, расположенные на этой стороне, нужны для дидактических игр.

Предлагаю вам поиграть с Вертой. Давайте посмотрим, что находится в первом кармашке. *(Достает задание с карточкой-загадкой: «Мы говорим: она течёт, мы говорим: она играет, она бежит всегда вперёд, но никуда не убегает»)*. Как вы думаете, о чем эта загадка? *(Вода)*. Давайте посмотрим, правильно ли вы ответили, проверьте это с помощью второго мешочка. *(Достает изображение капельки с водой)*. Давайте заглянем в третий мешочек. *(Достает задание: Дорогой друг, я бываю в трех состояниях, ты же знаешь в каких?) (Газообразное, жидкое, твердое)*. Помоги мне понять, где в каком состоянии меня можно встретить? В этом тебе помогут ленточки и четвертый мешочек. *(Достает картинку с изображением трех состояний воды)*. Приступайте к заданию.

Пока наш участник выполняет задание, предлагаю посмотреть на экран и посмотреть, какие варианты игр можно обыграть на стороне Верты. С помощью лент можно проиграть игры не только с водой, но и с воздухом, с ветром и так далее. Такие, как: «Распредели, где содержится вода», «Кому нужна вода?», «Что загрязняет воду?», «Ветер – наш друг или враг?» и так далее.

Например, при изучении темы «Свойства материалов», в мешочки можно помещать изображения или предметы из одного или нескольких материалов. Ребенок рассматривает их и называет материал: пластмасса, дерево, ткань и так далее. Также дети на ощупь могут отгадывать, что в мешочках спрятано, из какого материала сделан тот или иной предмет и так далее.

Например, изучая тему «Электричество», в мешочках находятся светодиоды, динамики, резисторы, провода, транзисторы. А в одном из кармашков находятся схемы. Ребенок выбирает схему, которую он хотел бы собрать, называет, из каких элементов она состоит и собирает ее.

Также Верта предлагает игру «Кто, где живет?». Выбрав изображение среды обитания, ребенок подбирает животных данной местности.

Давайте проверим, как выполнил задание наш участник. *(Озвучивает: вода в твердом состоянии встречается в...., в газообразном – в ...., в твердом - ... )*.

#### **4. «Работа со стороной Симки»**

Далее познакомимся с четвертой стороной – стороной Фиксика Симки. Она состоит из узких пластиковых кармашков, которые позволяют закреплять с детьми все пройденные темы в игровой форме, а также знакомиться с новыми.

Предлагаю вам игру «Четвертый лишний» по теме опытно-экспериментальной деятельности «Свойства материалов». Посмотрите, какая картинка здесь лишняя, почему? *(Например, на первой полосе расположены предметы из стекла и один предмет из дерева. На второй полосе изображены предметы из камня и один из пластмассы. На третьей полосе предметы из металла и один из дерева. Участнику нужно выбрать лишнее изображение и объяснить свой выбор)*.



Посмотрите на экран, здесь также можно обыграть игру «Четвертый лишний» на примере тем: «Магнитится – не магнитится», «Внутреннее и внешнее строение человека», «Ветер – наш друг или враг?», а также игру «Что здесь лишнее?» («Свойства материалов»).

### **5. «Работа со стороной Дедуса»**

Переходим к пятой стороне – стороне Дедуса: эта грань представлена в виде магнитных полос. Здесь мы изучаем тему «Магниты» и на практике определяем, что магнит притягивает, а что – нет. Итак, перед вами лежат карточки, где изображены разные предметы, ваша задача выбрать в одну сторону те предметы, которые магнитятся, а в другую – не магнитятся. Как только все карточки разобраны, приступаем к проверке. Ваша гипотеза – такая, что именно эти карточки магнитятся, а эти – нет (*Предлагают свою гипотезу*). Подносим карточку к стороне Дедуса и проверяем. (*Карточки с изображением металлических предметов магнитятся за счет того, что на обратной стороне приклеены магниты, но они скрыты белой бумагой. А те картинки, на которых предметы не магнитятся – к полосе не притянутся*).

Обратите внимание, что данная сторона может использоваться, как магнитная доска.

### **6. «Работа со стендом» (сторона Нолика)**

Последняя, шестая сторона куба – сторона Нолика, которая посвящена именно фиксации опытов и экспериментов.

Посмотрите на экран, здесь представлены стенды, которые есть в группах детского сада. А сейчас мы вместе попробуем зафиксировать проведенный эксперимент с магнитами. Участник с изображением Нолика, прочитайте названия кармашка №1:

**Участник:** Карман №1 называется «Дата».

**Ведущий:** Расположите здесь дату проведения эксперимента (*16 мая*).

**Участник:** Карман №2 называется «С чем?».

**Ведущий:** Этот карман обозначает, с каким объектом проводился эксперимент? (материалы, вещество)

*Участник выбирает картинку с изображением магнита и размещает на стенде.*

**Участник:** Карман №3 называется «К чему это относится?».

**Ведущий:** Все эксперименты, как и наблюдения, классифицируются по определенным принципам, предложенным Ивановой Александрой Ивановной, кандидатом биологических наук. Именно они и были взяты за основу создания стендов. Данный карман №3 обозначает принцип «По характеру объектов, используемых в эксперименте».

**Ведущий:** Выберите из предложенных изображений, к чему относится данный эксперимент, и разместите данное изображение в карман №3.

*Участник выбирает изображение «Опыты с физическими явлениями» и помещает в карман №3.*

**Участник:** Карман №4 называется «Где?».

**Ведущий:** Выберите из предложенных изображений, место проведения эксперимента: в лаборатории, на улице, в группе, дома (*в группе, в кабинете*). Разместите данное изображение в карман №4.

**Участник:** Карман №5 называется «С кем?».

**Ведущий:** Выберите из предложенных изображений участников эксперимента: с детьми, с воспитателем, с родителями, самостоятельно (*с воспитателем*). Разместите данное изображение в карман №5.

**Участник:** Карман №6 называется «Сколько нас?».

**Ведущий:** Выберите из предложенных картинок изображение по количеству детей, участвовавших в эксперименте: индивидуальные, групповые, коллективные (*индивидуальные*). Разместите данное изображение в карман №6.

**Участник:** Карман №7 называется «Сколько по времени шел эксперимент?».

**Ведущий:** Выберите из предложенных изображений изображение по продолжительности эксперимента: кратковременные или длительные (*кратковременные*). Разместите данное изображение в карман №7.

**Участник:** Карман №8 называется «Сколько раз экспериментировали?».

**Ведущий:** Выберите из предложенных картинок изображение по количеству наблюдений за одним и тем же объектом: однократные или многократные (*однократные*). Разместите данное изображение в карман №8.

**Участник:** Карман №9 называется «Гипотеза».

**Ведущий:** Какова была ваша гипотеза?

**Участник:** Мы предположили, что одни изображения магнитятся (металлические предметы), а другие нет.

**Ведущий:** Когда мы всё проверили, ваша гипотеза подтвердилась или нет?

*Участник отвечает да или нет в зависимости от гипотезы.*

**Ведущий:** Разместите в карман №9 изображение с галочкой, если гипотеза подтвердилась, или изображение с перечеркнутой галочкой – если не подтвердилась.

Итак, почти весь стенд заполнен. Данный стенд дети используют, как индивидуально, так и подгруппой, как самостоятельно, так и с педагогом, фиксируя проведенный эксперимент и аргументируя свой выбор.

### ***Заключительная часть. Рефлексия***

Работа со стендами помогает проводить рефлекссию с детьми после проведения опытов и экспериментов. Родители, просматривая стенды, также наблюдают за опытно-экспериментальной деятельностью в детском саду.

Рефлексия с детьми проводится следующим образом: детям предлагается выбрать определенный смайлик: с улыбкой обозначает, что эксперимент

понравился, был доступен ребенку; с прямым ртом – не очень понравился или был немного не понятен данный эксперимент; с грустным ртом – не понравился или не был вообще понятен данный эксперимент. Далее все смайлики помещаются в желтый кармашек, а дети высказывают свое мнение о проведенном эксперименте.

Данное пособие позволяет обыграть много других игр исследовательского характера, которые предлагают наши инициативные дети. Также пособие пользуется большим спросом в самостоятельной деятельности детей, в течение дня оно всегда находится в работе. Может у вас тоже появились предложения по его использованию?

*Выслушивают предложения, по необходимости обыгрывают.*

А сейчас мы предлагаем вам подвести итоги сегодняшнего мастер-класса и провести рефлексию с помощью наших смайликов.

Уважаемые участники мастер-класса, выберите тот смайлик, который вам поможет найти ответы на вопросы: «Считаете ли вы данное пособие интересным, обучающим, многофункциональным? Был ли полезен наш мастер-класс? Доступно ли была донесена информация? Хотели ли вы взять нашу авторскую разработку себе на заметку?»

- Смайлик с улыбкой – утвердительный ответ на все вопросы.
- Смайлик с прямым ртом – согласен, но не совсем.
- Смайлик с грустным ртом – было не интересно, мне это не пригодится.

*Помещают смайлики в желтый кармашек, но аргументируя свой выбор.*

*Ответное слово участникам и слушателям, вручение подарков.*



## *Список литературы*

---

1.Деркунская В.А. Игры – эксперименты с дошкольниками / Центр педагогического образования, 2012.

2.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетина В.В. Неизведанное рядом / М., 2004.

3.Зубкова Н.М. Воз и маленькая тележка чудес. Опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет / Издательство «Речь», 2006.

4.Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность / «Детство-пресс», 2013.

5.Котенева О.Н. Развитие самостоятельности и инициативности дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО / О.Н. Котенева, Л.К. Талькова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. - №2.- С. 30-32.

6.Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного

образования /.Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01.07.2021 №2/21) – М., 2021

7.Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. №304-ФЗ