

Структурное подразделение государственного бюджетного образовательного учреждения гимназии «Образовательный центр «Гармония» городского округа Отрадный Самарской области
«Детский сад №13»

**План-конспект непосредственно образовательной деятельности
с дошкольниками в подготовительной к школе группе**

Тема: «Русская матрешка».



План-конспект непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками в подготовительной к школе группы

Тема «Русская Матрешка».

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Задачи:

- Познакомить детей с историей возникновения, видами, особенностями росписи Семёновской, Вятской, Полхов-Майданской матрёшек (Познавательное развитие)
- Развивать словесно-логическое мышление, воображение, речевое внимание, память.
- Использовать в речи определение «Семеновская, Вятская, Полхов-Майдановская Матрешка».
- Обогащать словарь детей словами: сувенир, роспись, орнамент. (Речевое развитие)
- Продолжать воспитывать умение внимательно слушать педагога и сверстников.
- Формировать патриотические чувства, интерес к русскому прикладному искусству – деревянной матрёшке. (Социально-коммуникативное развитие)

Предварительная работа: рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства, чтение художественной литературы о народных промыслах России, рисование в книжках-раскрасках «Матрешка».

Оборудование: Компьютер с программой Power Point, мультимедийный проектор. Цветная бумага, клей, кисточки, ножницы, заготовка матрёшки.

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	<p><u>Организационный момент</u> Воспитатель: Здравствуйте, ребята! - Воспитатель: Я рада видеть вас сегодня на занятии. Чтобы наш день был радостным и удачным, давайте улыбнёмся друг другу и поздороваемся. Рано солнышко встаёт И спешит скорей в обход. Как, ребяташки, живете? Как здоровье, как животик? Одолела вас дремота? Шевельнуться неохота? Всем командую: Подъём! На занятие пойдём? - Воспитатель: Сегодня, ребята, я предлагаю вам поговорить о символе добра и благополучия каждой семьи. Но для начала давайте отгадаем загадку: Она на вид одна, большая, Но в ней сестра сидит вторая, А третью - во второй найдёшь. Их друг за дружкой, разбирая, До самой маленькой дойдёшь. Внутри их всех - малютка, крошка. Всё вместе - сувенир ... - Воспитатель: Да, сегодня мы поговорим о матрёшке. Посмотрите, какие они яркие и нарядные! Откуда же пришла к нам эта занятная</p>	<p>Отвечают на вопросы воспитателя.</p> <p>Отгадывают загадку.</p>	<p>Повышается эмоциональный настрой детей.</p> <p>Развивается логическое мышление.</p>

<p>игрушка? Как вы думаете, ребята, откуда появилась на Руси матрёшка?</p> <p>- Воспитатель: Оказывается, ребята, матрёшке очень много лет. Приблизительно сто лет назад в Россию из Японии привезли маленькую куколку, внутри которой было ещё несколько таких же куколок, но меньшего размера. (показывает куклу) Игрушка очень понравилась детям и взрослым. И через некоторое время, у нас в России стали изготавливать матрёшек. Этим куколкам называли Матренами. Слово «Матрена» означало - «мать» и действительно матрёшка, напоминает нам маму многочисленного семейства. Сейчас матрёшки делают в различных мастерских. Сначала подбирают подходящий вид древесины. Русские умельцы изготавливали древесину для изготовления сувениров в начале весны. После вытачивается туловище и голова самой большой фигурки, которые обрабатываются изнутри и снаружи. Потом изготавливается самая маленькая, неделимая, фигурка. По ней вытачиваются остальные, по увеличению. Затем заготовку шлифуют для того, чтобы она была гладкой, и на неё можно было нанести краску. После этого мастер готовит краски, которые нужны для росписи</p>	<p>Предполагаемые ответы детей.</p> <p>Слушают рассказ воспитателя.</p>	<p>Познают процесс изготовления матрёшки.</p>
--	---	---

<p>матрёшки. Художник подбирает краски такого цвета, которые ему нужны. Затем расписывает матрёшку. Заключительный этап - сувенир покрывается слоем лака. Лак защищает изделия от влаги и пыли, а также придаёт особый блеск готовому сувениру.</p> <p>Физкультминутка: Хлопают в ладошки Дружные матрёшки. На ногах сапожки,</p> <p>Топают матрёшки. Влево, вправо наклонись, Всем знакомым поклонись.</p> <p>Девчонки озорные, Матрёшки расписные. В сарафанах ваших пёстрых Вы похожи словно сестры. Ладушки, ладушки, Весёлые матрёшки. - Воспитатель: Ребята, а как вы считаете, матрёшки все одинаковы? - Воспитатель: Матрёшки бывают разные. Самыми популярными считаются Полхов-Майдановские и Семёновские матрёшки. Полховский Майдан - известнейший центр по изготовлению и росписи матрёшек, расположенный на юго-западе Нижегородской области. Голова у Полхов - Майданской матрёшки чуть приплюснута, у плеч крутой изгиб. Такая форма придаёт</p>	<p>Хлопают в ладоши Руки на пояс, поочерёдно выставляют ногу на пятку вперёд Топают ногами Наклоны телом влево – вправо Наклоны головой влево-вправо Руки к плечам, повороты туловища направо – налево</p> <p>Хлопают в ладоши Предполагаемые ответы детей.</p> <p>Слушают и рассматривают.</p>	<p>Соотносят движения с текстом.</p> <p>Развивается познавательный интерес.</p>
---	--	---

матрешке задорный, удалой вид. У матрешек нет платка с завязанными концами, нет сарафана и фартука. Вместо этого — условный овал на двухцветном поле — верх красный или жёлтый, низ зелёный или фиолетовый. Платок на ней яркий и юбка тоже. Глаза чуть сощурены и хитро так посматривают. Самое яркое пятно - это фартук. Расцвёл на нём чудобукет. Узоры имеют названия: «шиповник», «большая роза» и другие. Показ матрешек.
- Воспитатель: Дети, скажите, пожалуйста, Какие узоры есть на этой матрешке?

- Воспитатель: Верно. Семёновскую матрешку украшает большой букет цветов, занимая почти весь фартук. Для семёновской матрешки характерны яркие цвета, в основном жёлтый и красный. Платок обычно раскрашен в горошек. Край платка этой матрешки тоже украшен цепочкой небольших бутонов. Платок чаще жёлтым цветом. *(Показ картинки)*

Вятская матрешка - наиболее северная из всех российских матрешек. Этот вид матрешечного мастерства можно смело назвать самым сложным по части производства, ведь кроме самой росписи используется украшение ржаной соломкой.

- Дети: шиповник, яблоко

Расширяют знания о Семёновской матрешке.

<p>Она изображает девушку-северянку с мягкой застенчивой улыбкой. Её милое приветливое личико завораживает и притягивает. Кроме того матрешки бывают авторскими, не похожими на какую-то роспись.</p> <p>- Воспитатель: Ребята, к нам пришла матрёшка, а мастер успел нарисовать только контуры и лицо. Что мы можем сделать для неё?</p> <p>- Воспитатель: Верно. Я предлагаю вам, используя цветную бумагу, ножницы и клей, сделать свою Полхов-Майдановскую матрёшку.</p> <p>- Воспитатель: Для начала давайте вспомним технику безопасности.</p> <p>- Воспитатель: Чтобы наши руки не устали во время работы, предлагаю сделать пальчиковую гимнастику. Мы веселые матрешки,</p> <p>Разноцветные одежки: Раз - Матрена, два - Милаша, Мила - три, четыре - Маша, Маргарита - это пять. Нас не трудно сосчитать!</p> <p>- Воспитатель: А теперь будем украшать нашу матрёшку. Берём шаблон сарафана, помещаем на бумагу жёлтого цвета, обводим его хорошо заточенным карандашом. Шаблон плотно должен быть прижат к бумаге левой рукой. Затем берём шаблон платка,</p>	<p>Мы можем её украсить.</p> <p>Слушают воспитателя.</p> <p>- Вспоминают правила техники безопасности.</p> <p>Сжимать и разжимать пальчики в кулачок. Разгибать пальчики поочередно.</p> <p>Берут шаблон сарафана, помещают на бумагу жёлтого цвета, обводят его. Шаблон плотно прижимают к бумаге левой рукой. Затем берут шаблон платка, помещают его на бумагу красного цвета, обводят.</p>	<p>Соблюдают технику безопасности.</p> <p>Соотносят движения пальцев с текстом.</p> <p>Умеют обводить детали по шаблону и работать ножницами.</p>
---	--	---

<p>помещаем его на бумагу красного цвета, обводим. Шаблон листвы помещаем на бумагу зелёного цвета, сложенную в два раза, чтобы получилось 4 листочка. А сейчас начинаем вырезать. Вырезая, нужно быть особенно внимательным, не отвлекаться, следить, чтобы пальцы левой руки не попали под лезвие ножниц. Итак, все детали для аппликации у нас готовы. Все обрезки убрали в сторону. Положим лист бумаги с контуром матрёшки перед собой. Что сначала мы надеваем на неё? Платье или платок?</p> <p>- Воспитатель: Сначала берём сарафан, намазываем клеем от центра к краю. Клея на кисточку берём немного. Осторожно накладываем на матрёшку и притираем с помощью салфетки. Берём платок, намазываем клеем, приклеиваем.</p> <p>А теперь будем украшать сарафан. Берём цветок и приклеиваем в центре сарафана. Листочки размещаем с боков от цветка.</p> <p>- Воспитатель: Все ли закончили работу? Если все закончили, давайте расскажите нам, как вы оформляли свою матрёшку?</p> <p>- Дети: Рассказывают, как они оформляли матрёшку.</p> <p>Рефлексия.</p>	<p>Шаблон листвы помещают на бумагу зелёного цвета, сложенную в два раза, чтобы получилось 4 листочка.</p> <p>Приклеивают детали.</p> <p>Рассказывают, этапы работы.</p>	<p>Приклеивают детали.</p> <p>Сформирован навык анализировать проделанную работу</p>
--	--	--

<p>- Воспитатель: Очень яркие, весёлые матрёшки получились у нас! Итак, ребята, а теперь расскажите, о том, что самое интересное для себя вы сегодня узнали о матрёшке.</p> <p>- Воспитатель: В конце занятия я предлагаю вам вместе с родителями нарисовать свою собственную матрёшку. Затем мы сделаем выставку ваших работ.</p>	<p>Предполагаемые ответы детей.</p>	
--	-------------------------------------	--