

Структурное подразделение ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»
г. о. Отрадный Самарской области
«Детский сад № 13»



***Тема проекта:
«Развитие мелкой
моторики у детей с ОВЗ»***



Воспитатели: Гладышева
Юлия Николаевна,
Лукиянова Светлана
Геннадьевна

Введение.

Актуальность данной проблемы очевидна на сегодняшний день и заключается в том, что многие современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние пальчиковых игр на речевое развитие ребёнка.

Выбор темы проекта не случаен, работая воспитателем на логопедической группе, исходя из наблюдений, видно что, у вновь входящих детей с общим недоразвитием речи, слабо развита моторика рук. И так же доказывает статистика: что в последние десятилетия число детей, имеющих речевые нарушения, значительно увеличилось. Если во второй половине XX века было около 17% детей с проблемами в речевом развитии, то в конце XX начале XXI века их стало 55,5% (данные М.Е. Хватцева). Что же делать? Как помочь нашим детям?

Во-первых, взрослые даже не представляют насколько важно развивать мелкую моторику у ребенка, а ведь развитие у дошкольника мелкой моторики является одним из главных условий последующего успешного овладения письмом.

Во-вторых, группу компенсирующей направленности посещают дети, имеющие проблемы в речевом развитии. Детям с общим недоразвитием речи присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в выполнении точно дозированных движений, снижения скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции и наиболее отчетливо в серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Особого внимания требует рассмотрение особенностей мелкой

моторики пальцев рук. Наблюдения за тем, как ребенок застегивает и расстегивает пуговицы, завязывает и развязывает ленты, шнурки, позволяет увидеть недостаточную координацию пальцев, кисти рук, при специальных пробах более отчетливо обнаруживается резко выраженная замедленность, застёгивание на одной позе, пропуск отдельных элементов и другие особенности. Учеными давно доказано, что от степени сформированности мелкой моторики зависит и уровень развития речи. Если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее – от пальцев.

Исходя из актуальности выбранной темы, была определена проблема: что дети с речевыми нарушениями имеют в разной степени моторную недостаточность, а так же отклонения в развитии движений пальцев рук, так как они тесно связаны с речевой функцией. Важность проблемы вызвала необходимость разработать технологию развития мелкой мускулатуры пальцев рук у детей.

Мы, воспитатели логопедической группы, пришли к такой гипотезе, что целенаправленная и систематическая работа, основанная на комплексном подходе, будет способствовать развитию мелкой моторики у дошкольников с общим недоразвитием речи.

Участники проекта: дети логопедической группы, воспитатели логопедической группы, родители.

Длительность проекта: долгосрочный 2 года.

Тип проекта: информационно-практический, исследовательский, практико-ориентированный, реализуется в рамках СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г. о. Отрадный Самарской области «Детский сад № 13»

Цель проекта: развитие мелкой и крупной моторики рук у детей с ОНР, используя традиционные и нетрадиционные методы.

Задачи:

- изучить специальную научно-методическую психолого-педагогическую литературу по использованию мелкой моторики рук в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи;
- разработать комплекс мероприятий по организации процесса развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста;
- развивать тактильную чувствительность и умение оперировать мелкими предметами;
- в процессе работы над мелкой моторикой способствовать развитию у детей следующих психических процессов:
 - * произвольного внимания;
 - * логического мышления;
 - * памяти и речи детей.
- познакомить детей с техниками: оригами, аппликация из комочков салфеток, папье-маше, мозаичная аппликация, лепка из соленого теста и т.д.
- формировать навыки учебной деятельности:
 - * умение действовать по словесным инструкциям;
 - * контроль за собственными действиями.
- на основе изученных литературных источников, практического опыта – сформировать рекомендации по эффективному использованию упражнений и игр, направленных на развитие мелкой моторики у дошкольников.

Методы: различные игры и упражнения на развития мелкой моторики рук, пальчиковая гимнастика, продуктивная деятельность, графические диктанты.

Ожидаемые результаты:

- возрастет речевая активность детей в различных видах деятельности;
- речь детей станет более эмоциональной и выразительной;

- родители станут единомышленниками, помощниками педагогов по изготовлению пособий и их использованию в развитии мелкой моторики;
- родители получают необходимые знания по данной теме, станут более информированными в вопросе развития мелкой моторики и речи у детей;
- предложенные упражнения помогут развить мелкую моторику рук и речь ребёнка, кисти рук приобретут подвижность, гибкость, исчезнет скованность движений, что в дальнейшем облегчит обучению письму.

Этапы реализации проекта:

I этап – Подготовительный

- изучение научно-методической литературы по теме исследования;
- изучение понятий касающихся темы проекта;
- разработка игровых комплексов по развитию мелкой моторики;
- создание предметно – развивающей среды;
- создание картотеки пальчиковых игр и упражнений;
- изучение полученных результатов, теоретическая подготовка к последующей деятельности с детьми.

II этап - Основной, реализация проекта

составление перспективного плана проведения мероприятий для развития мелкой моторики: пальчиковой гимнастики, дидактических игр, упражнений, продуктивной деятельности: оригами, аппликации из круп, папье-маше, мозаичная аппликация, лепка из соленого теста и т.д.

- разработка рекомендаций по проведению пальчиковой гимнастики;
- оформление папок – передвижек, информационных листов, выставок для родителей;
- изготовление дидактических игр, пособий для развития крупной и мелкой моторики;

- разучивание с детьми игр и упражнений и применение их во время досуга, в процессе непрерывной образовательной деятельности;
- выставка игр и атрибутов по развитию мелкой моторики рук детей;
- консультации, беседы с родителями, дни общения, мастер – класс для родителей «Изготовление посуды в технике «Папье-маше».

III этап – Заключительный

Анализируя проделанную работу, можно сделать выводы:

- тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей старшего и подготовительного возраста, объема информации, которая может быть ими воспринята, что положительно повлияло на различные виды деятельности детей;
- отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми видами пальчиковых гимнастик, упражнений на развитие мелкой моторики рук, с большим интересом выполняли продуктивный вид деятельности;
- возросла речевая активность детей, внимание стало более сосредоточенным, улучшилась память;
- считаем, что удалось достигнуть хороших результатов взаимодействия педагога с родителями. Родители принимали активное участие в реализации проекта.

Технологическая карта проекта «Развитие мелкой моторики у детей с задержкой речевого развития».

Название проекта	«Развитие мелкой моторики у детей с задержкой речевого развития»
Тип проекта	Информационно-практический, исследовательский, практико-ориентированный
Возраст детей	Старшая группа (5-6 лет) Подготовительная группа (6-7лет)
Продолжительность проектной деятельности	Долгосрочный 2 года
Раздел программы	Художественное творчество. Чтение художественной литературы
Цель	Развитие мелкой и крупной моторики рук у детей с ОНР, используя традиционные и нетрадиционные методы
Задачи	-изучить специальную научно методическую психолого-педагогическую литературу по использованию мелкой моторики рук в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи; -разработать комплекс мероприятий по организации процесса развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста; -развивать тактильную чувствительность и умение оперировать мелкими предметами; -в процессе работы над мелкой моторикой способствовать развитию у детей следующих

	<p>психических процессов:</p> <ul style="list-style-type: none"> * произвольного внимания; * логического мышления; * памяти и речи детей. <p>-познакомить детей с техниками: оригами, аппликация из комочков салфеток, папье-маше, мозаичная аппликация, лепка из соленого теста и т.д.</p> <p>-формировать навыки учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> * умение действовать по словесным инструкциям; * контроль за собственными действиями. <p>-на основе изученных литературных источников, практического опыта – сформировать рекомендации по эффективному использованию упражнений и игр, направленных на развитие мелкой моторики у дошкольников</p>
<p>Мероприятия</p>	<p>-различные игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук: пальчиковые гимнастики, графические диктанты, дорисуй контур, штриховка, шнуровки.</p> <p>- НОД-«Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация);</p> <ul style="list-style-type: none"> • ниткография «Яблоко» (на бархатной бумаге выкладываем корзину с яблоками цветной нитью); • аппликация «Гроздь рябины» (скатываем полоски бумаги);

	<ul style="list-style-type: none"> • рисование пальчиками «Осенние листочки»; • Делаем композицию «Лес» (накладываем пластилиновые жгуты на конторы деревьев). • «Чайный сервиз» (<i>Поделка из папье-маше</i>) <p>т.д.</p>
Результат	<p>-отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми видами пальчиковых гимнастик, упражнений на развитие мелкой моторики рук, с большим интересом выполняли продуктивный вид деятельности;</p> <p>- возросла речевая активность детей, внимание стало более сосредоточенным, улучшилась память</p>
Ресурсы	<p>1. Дети, родители, воспитатели.</p> <p>2 -дидактические и настольные игры для развития мелкой моторики;</p> <p>- гуашь, пластилин, кисти, ватные палочки, газеты, картон, ватман, клей ПВА, лак акриловый, прищепки, шнурки, салфетки, цветная бумага, цветной картон, шерстяные нитки, иголки, крупы, цветной песок.</p> <p>3. Изготовление шнуровок, сухого бассейна, тактильных мешочков, модули из прищепок, ковриков для развития мелкой моторики.</p>
В ходе реализации проекта формируются ключевые компетентности:	
Технологическая компетентность	1. Умение устанавливать причинно-следственные связи.

Информационная компетентность	1. Умение делать выводы из полученной информации.
Социально-Коммуникативная	1. Умение вести диалог со сверстниками. 2. Умение принимать участие в коллективных делах.

Перспективный план мероприятий по развитию мелкой моторики рук в старшей группе

Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Октябрь			
I-я	<p>Рисование по содержанию загадок и стихов Тема: «Загадки с грядки». Цели: 1. Закрепить умение рисовать овощи по их описанию в загадках и шуточных стихотворениях. 2. Развивать воображение</p>	<p>Тема: «Овощи». Цели: 1. Продолжать работать над развитием мелкой моторике, формировать умение выкладывать из палочек фигурки по образцу. 2. Упражнять в ориентировке на листке бумаги в клетку и рабочую строку. 3. Развивать умение ловко обращаться с карандашом. 4. Работать над развитием психических процессов: внимания памяти, воображения. Виды деятельности: 1. Пальчиковая гимнастика «Капуста», «Овощи». 2. «Овощи» (работа с карандашом + готовые формы (закрашивание). 3. Игра «мешочек с сюрпризом» (выбираем на ощупь только овощи). 4. Игра «Овощи и ёжик» (лепка из пластилина)). 5. Рисуем внутри контора баклажана постепенно уменьшающиеся формы баклажана. 6. Дорисовываем томат, раскрашиваем его. 7. Находим овощ в верхнем углу картинки, обводим его по точкам и заштриховываем</p>	<p>1. Обводим по трафаретам и раскрашиваем овощи. 2. Шнуровка: нанизывание бус, пуговиц. 3. Игра с рамками вкладышами «Овощи»</p>
II-я	<p>Лепка Тема: «Фрукты». Цели: 1. Закрепить приемы лепки. 2. Развивать глазомер. 3. Формировать умение лепить по представлению</p>	<p>Тема: «Фрукты с нашего сада». Цели: 1. Продолжать работать над развитием мелкой моторике, учить производить фигуры различными способами. 2. Координировать движения с речью, работать над общими речевыми навыками. 3. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить видеть клетку и рабочую строку. 4. Продолжать формировать графические умения и навыки. Виды деятельности: 1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин», «Компот». 2. Ниткография «Яблоко» (на бархатной бумаге выкладываем корзину с яблоками цветной нитью). 3. Внутри большой фигуры рисуем постепенно уменьшающиеся, а вокруг</p>	<p>1. Составляем из частей целую картинку с изображением фруктов. 2. «Мозаика» (из мелких геометрических фигур выкладываем рисунок по образцу яблоко) 3. Игра «Сухофрукты» (нанизываем картонные фрукты на проволоку)</p>

		<p>маленькой – постепенно увеличивающиеся фигуры.</p> <p>4.Копируем по клеточкам картинку «Груша».</p> <p>5.Находим грушу в нижнем углу картинки, заштриховываем ее.</p> <p>6. «Фрукты» (работа с карандашом + готовые формы (закрашивание))</p>	
III-я	<p>Аппликация мозаичная из пластилина</p> <p>Тема: «Золотая осень».</p> <p>Цель: закрепить умение у детей самостоятельно выполнять работу, отщипывать маленькие кусочки пластилина и наклеивать их на форму, приготовленную педагогом</p>	<p>Тема: «Золотая осень».</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать тактильную чувствительность. 2.Совершенствовать графические умения и навыки, упражнять в штриховке в горизонтальном направлении. 3.Работать над развитием психических процессов: логического мышления, слухового внимания. 4.Совершенствовать навыки обведения рисунка по точкам без отрыва руки от бумаги. <p>Виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование пальчиками «Осенние листочки». 2.Обводим лист клена, не отрывая карандаша от листа, в направлении, указанном стрелкой. 3. Упражнение с элементом массажа «Орешек»- покатаем с горки. 4.Аппликация «Гроздь рябины» (скатываем полоски бумаги). 5.Заштриховываем ягоду, которая находится в верхнем правом углу. 6.Копируем по клеточкам картинку гриб. 7.Пальчиковая гимнастика «Грибы», «Осенние листья», «Осень» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра с горохом. (сухой бассейн). 2.Игра с палочками грибок. 3.Игра «Сухофрукты» (нанизываем картонные фрукты на проволоку)
IV-я	<p>Аппликация обрывная</p> <p>Тема: «Золотые березы».</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Закрепить умения рисовать осенние березы по мотивам лирического стихотворения. 2.Формировать умения гармонично сочетать разные изобразительные техники 	<p>Тема: «Дерева».</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторике, упражнять в координации движения рук. 2.Упражнять умения строить свою деятельность по словесным инструкциям. 3.Упражнять в ориентировке на листе бумаги. 4. Совершенствовать навыки обведения рисунка по точкам без отрыва руки от бумаги. 5.Продолжать работать над развитием психических процессов: памяти, мышления, слухового внимания. <p>Виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Клен». 2.Показываем стихи руками «Станем 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составляем из частей целую картинку с изображением рябины. 2. Обводим трафареты листьев, вырезаем их. 3. Мозаика «Дерево» (на пластилиновую основу выкладываем из гречки дерево)

		<p>мы деревьями».</p> <p>3. Шнуровка «Дерево».</p> <p>4. Делаем композицию «Лес» (накладываем пластилиновые жгуты на контуры деревьев).</p> <p>5. Рисуем по точкам листья березы.</p> <p>6. Заштриховываем на яблоне только большие яблоки</p>	
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Ноябрь			
И-я	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Осенняя природа».</p> <p>Цели:</p> <p>1. Развивать у детей эстетическое восприятие.</p> <p>2. Развивать умение передавать на рисунке разные по форме и строению деревья, располагать изображение на всем листе, рисовать разными приемами (концом кисти, всем ворсом, мазками)</p>	<p>Тема: «Поздняя осень. Ягоды».</p> <p>Цели:</p> <p>1. Развивать тактильную чувствительность.</p> <p>2. Совершенствовать графические умения и навыки, упражнять в штриховке в горизонтальном направлении.</p> <p>3. Работать над развитием психических процессов: логического мышления, слухового внимания.</p> <p>4. Совершенствовать навыки обведения рисунка по точкам без отрыва руки от бумаги.</p> <p>5. Работать над развитием фонематического слуха.</p> <p>6. Тренируем мышцы рук.</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>1. Обводим гриб, не отрывая карандаша от листа, в направлении, указанном стрелкой.</p> <p>2. Массаж пальцами «Нарисуй ягоду».</p> <p>3. Ниткография (на бархатную основу выкладываем контуры ягод цветной нитью).</p> <p>4. Определяем, что нарисовано на картинке (контуры предметов наложены друг на друга), и обводим пальчиком контур гриба.</p> <p>5. Заштриховываем ягоду, которая находится в нижнем левом углу</p>	<p>1. Игра с тактильными мешочками.</p> <p>2. Составляем из частей целую картинку с изображением рябины</p>
II-я	<p>Рисование с элементами аппликации</p> <p>Тема: «Русалочки в подводном царстве».</p> <p>Цель:</p> <p>Развивать навыки экспериментирования с художественными техниками на основе аппликативной детали (хвоста).</p>	<p>Тема: «Сказки»</p> <p>Цели:</p> <p>1. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики, упражнять в координации движения рук.</p> <p>2. Упражнять в ориентировке на листе бумаги.</p> <p>3. Совершенствовать навыки обведения рисунка по точкам без отрыва руки от бумаги.</p> <p>4. Упражнять строить свою деятельность по словесным инструкциям.</p>	<p>1. Палочкой выдавливаем на пластилиновой основе картинку «Теремок».</p> <p>2. Обводим по трафарету и вырезаем любимого сказочного героя</p>

		<p>5. Продолжать работать над развитием психических процессов: памяти, мышления, слухового внимания.</p> <p>Виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аппликация «Буратино» из рваных кусочков бумаги. 2. Пальчики показывают сказки «Репка», «Колобок», «Курочка ряба» (Описание упражнений в книге А.М. Диченковой «Страна пальчиковых игр»). 3. Игра мешочек с сюрпризом (определяем на ощупь героев спрятавшихся в мешке). 4. Соединяем точки, чтобы получился герой одной из сказок, раскрашиваем картинку. 5. Пальчиковая гимнастика «Муха-цокатуха» 	
III-я	<p>Аппликация коллективная Тема: «Шляпа фокусника» (оформление цирковой афиши). Цель: совершенствовать навыки составлять коллективную композицию из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпа)</p>	<p>Тема: «Профессии».</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать графические умения и навыки. 2. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторике, упражнять в координации движения рук. 3. Работать над развитием ориентировке в пространстве и на плоскости, упражнять в понимании зеркального пространства. 4. Продолжать работать над развитием психических процессов: памяти, мышления, внимания, зрительно-пространственного восприятия. 5. Формировать графические навыки и умения. <p>Виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Магазин игрушек» (лепим игрушки из пластилина). 2. Игра «Кому, что нужно?» (проводим линию от каждого персонажа определенной профессии к необходимому ему орудию труда). 3. Аппликация «Строитель» (вырезаем прямоугольники разных размеров и клеим так, чтоб получился дом). 4. Шнуровка: нанизывание бус, пуговиц. 5. Массаж для пальчиков «Музыкант». 6. Игровое упражнение с использованием прищепок «Клоун» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перебери крупу (сортировать горох и фасоль). 2. «Посмотри кто спрятался в комочке?» (разглаживаем скатанные в шарики листы бумаги с картинками). 3. По памяти собираем из геометрических фигур орудия труда, предварительно взглянув на образец
IV-я	<p>Рисование Тема: «Оденем куклу на прогулку». Цели: 1. Совершенствовать умение рисовать</p>	<p>Тема: «Сезонная одежда»</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работать над развитием зрительно-моторных функций, развивать зрительно - пространственное восприятие, упражнять в ориентировке 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисуем по трафарету головные уборы и раскрашиваем их. 2. Игра «Одень куклу на прогулку» вырезаем из бумаги

	осенний гардероб. 2. Тренироваться в разукрашивании элементов воображения. 3. Развивать воображение	на клетках. 2. Упрожнять в штриховке фигур разными способами. 3. Развивать психические процессы: мышление, внимание, воображение. Виды деятельности: 1. Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки», «Сколько обуви у нас». 2. Пальчиковая игра «Ботинки». 3. Игра «Что это?» (дорисовываем недостающее). 4. Среди предметов на картинке заштриховать только осеннюю одежду. 5. Дорисовываем узор на пальто. 6. Лепка из пластилина рукавички	одежду для картонной куклы. 3. Шнуровка «Одень девочку», «Зашнуруй кроссовок»
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Декабрь			
I-я	Лепка миниатюр в спичечной коробке Тема: «Колыбелька». Цель: формировать умение искать способы лепки миниатюрных игрушек (пеленашек) и вариантов преобразования спичечной коробочки в колыбельку	Тема: «Мебель». Цели: 1. Продолжать работу над развитием мелкой и общей моторики, упражнять в координации движений с речью. 2. Развивать умение штриховать в разных направлениях и проводить линии без отрыва карандаша от бумаги. 3. Упражнять в ориентировке на клетках. Виды деятельности: 1. Пальчиковая гимнастика «Наша квартира», «мебель», «Много мебели у нас». 2. Обводим рисунок шкафа по точкам, разукрашиваем его. 3. Называем все предметы мебели на картинке, заштриховываем то, что выше кресла. 4. Делаем из конструктора «Лего» мебель	1. Игра «Плетем коврик». 2. Выкладываем из спичечных палочек кровать и телевизор. 3. На пластилиновой основе выдавливаем пальцами контуры стола и стула
II-я	Аппликация Тема: «Флаг России». Цели: 1. Формировать умение скатывать готовые полоски в бумажные шарики тремя пальцами, делая круговые движения. 2. Развивать мелкую моторику пальцев, участвующих в процессе письма. 3. Воспитывать любовь к Родине	Тема: «Наша Родина». Цели: 1. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку различными способами. 2. Упражнять в выкладывании фигурок из палочек по образцу. 3. Продолжать ориентироваться на листе бумаги. 4. Работать над вниманием зрительного внимания и памяти. 5. Формировать умение работать иглой и нитью, познакомить со швом «вперед иголкой». Виды деятельности: 1. Вышивка на бумаге, картоне «Яркое солнышко».	1. Выкладываем из геометрических фигур дом. 2. Игра с палочками Кюизенера «Дом»

		<p>2. Модульная гимнастика с прищепками «Найди пару».</p> <p>3. Пальчиковая игра «Дружба».</p> <p>4. Заштриховываем лучики у солнышка, используя различные виды штриховок.</p> <p>5. Показываем руками стихотворение «Заботливое солнышко»</p>	
III-я	<p>Мозаичная аппликация из бросового материала Тема: «Ёлочка». Цели: 1. Познакомить детей с новым видом ручного труда мозаичная аппликация. 2. Развивать умение аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см., наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом</p>	<p>Тема: «Зима». Цели: 1. Формировать умение у детей определять на ощупь предметы, развивать тактильные ощущения. 2. Продолжать работу над развитием мелкой и общей моторики, упражнять в координации движений с речью. 3. Работать над развитием зрительно-пространственного восприятия. 4. Совершенствовать умение работать с трафаретами и шаблонами. Виды деятельности: 1. Пальчиковая гимнастика «Зима». 2. Игра «Чудесный мешочек». 3. Выкладывание из геометрических форм «Ёлочку». 4. Аппликация «Снеговик» (из кружков разной величины делаем разного размера круги методом обрывания, намазываем заготовки клеем, посыпаем крупной солью) 5. Рисуем по клеткам копию картинки «Ёлочка»</p>	<p>1. Выбираем из картинок ту, где изображена зима, раскрашиваем ее. 2. Шнуровка «Снеговик». 3. Дорисовка до образа «Иголки на веточках ёлочки»</p>
IV-я	<p>Аппликация с элементами конструирования Тема: «Ёлочка-красавица» (панорамные новогодние открытки). Цель: закреплять навыки изготовления поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом)</p>	<p>Тема: «Новый год». Цели: 1. Продолжать развивать зрительно-моторные функции. 2. Совершенствовать графические умения и навыки, сравнивать узор, точно повторяя его элемент словами: вверх, вниз, влево, вправо. 3. Закреплять умение ловко обращаться с карандашом. 4. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить сопровождать свои действия словами: вверх, вниз, влево, вправо и т.д. Виды деятельности: 1. Изготовление игрушек, гирлянд, снежинок своими руками, с помощью трафаретов, силуэтов, ножниц «Ёлочные украшения». 2. Пальчиковая гимнастика «Новогодний праздник». 3. Лепка из соленого теста. «Волшебные снежинки».</p>	<p>1. Игра «Волшебные полоски». 2. Картинка-пластилинки «Ёлочная игрушка» (выкладываем на контур елочной игрушки пластилиновые жгуты). 3. Делаем гирлянду из цветных бумажных колец</p>

		4.Обводим по точкам контр елки, не отрывая карандаш от бумаги. 5.Вырезаем елочные игрушки симметричным способом	
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Январь			
I-II неделя каникулы			
III-я	<p>Аппликация из геометрических фигур разной величины</p> <p>Тема: «На скотном дворе ум бабушке в деревне».</p> <p>Цель: развивать умение создавать образы домашних животных из овалов разной величины (большой овал-туловище, маленький овал-голова)</p>	<p>Тема: «Домашние животные».</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Упражнять в выкладывании фигурок из палочек по образцу. 2.Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку различными способами. 3.Продолжать ориентироваться на листе бумаги. 4.Работать над развитием и памяти. <p>Виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Определяем, что нарисовано на картинке (контуры предметов наложены друг на друга) и обводим карандашом контуры домашних животных. 2.Логоритмика «Как у бабушки Наташи». 3. Пальчиковая гимнастика «Коза», «Козлята». 4.Рисуем на клеточках копию картинку «Щенок». 5.Упражнения «Лошадка», «Собака». 6.Оригами «Котенок» 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Модульная гимнастика с прищепками «Найди пару». 2.Игра с рамками - вкладышами «Домашние животные» обводим животных вырезаем их. 3.Заштриховываем картинку «Корова»
IV-я	<p>Лепка сюжетная</p> <p>Тема: «Заяц и лиса»</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать умение создавать пластическую композицию по мотивам русской народной сказки «Заяц и лиса». 2.Сочетать техники лепки и конструирования 	<p>Тема: «Животные наших лесов».</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Совершенствовать графические навыки. 2. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить действовать по словесной инструкции 3.Развивать зрительное внимание и память. 4.Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи. <p>Виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Аппликация «Медведь» (из рваных кусочков цветной бумаги). 2. Пальчиковая гимнастика «Мишки», «Зайки и ушки». 3.Ниткография «Волк» ((на бархатной бумаге выкладываем из ниток волка). 4.Рисуем на клеточках копию картинку «Олень». 5.Соединяем точки одной линией, чтобы получилась картинка «Лиса» 6. Дорисовываем вторую половинку 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Вырезаем лису симметричным способом. 2.Рисуем картинку на тему «Дикие животные нашего леса». 3«Дикие и домашние животные» (работа с карандашом + готовые формы (закрашивание).

		картинки «Медведь»	
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Февраль			
И-я	<p>Рисование по представлению Тема: «Храбрый петушок» Цели: 1.Продолжать развивать умение рисовать петушка гуашевыми красками. 2.Совершенствовать умение владения кистью: свободно и уверенно вести кистью по ворсу, повторяя общие очертания силуэта</p>	<p>Тема: «Домашние птицы». Цели: 1.Развивать зрительно-пространственное восприятие. 2.Совершенствовать и закреплять графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам без отрыва руки от листа. 3.Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, учить определять фигурки на ощупь. Виды деятельности: 1. Пальчиковая гимнастика «Петух», «Гусь». 2.Пальчиковая игра «Петушок». 3.Определяем, кто нарисован на картинке (контуры животных наложены друг на друга), и обводим пальчиком только домашних птиц. 4.Заштриховываем картинки. 5. Обводим по точкам рисунок «Домашние птицы». 6. Игра с прищепками «Кто чем питается?»</p>	<p>1. Собираем из частей целые картинки с изображениями птиц. 2.Игры с палочками «Гусь». 3.Рисуем по трафарету птиц</p>
II-я	<p>Лепка коллективная Тема: «Пингвиний пляж». Цель: формировать умение лепить пингвинов в движении и создавать коллективные композиции с использованием бумажной пластинки</p>	<p>Тема: «Животные севера» Цели: 1.Совершенствовать графические умения и навыки. 2.Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики, работать над координацией движений в соответствии с темпом речи. 3. Продолжать работать над развитием психических процессов: памяти, мышления, слухового внимания. Виды деятельности: 1. Дорисовываем недостающие детали животным хвост, лапы. 2.Находим на картинке животных севера, обводим их по линиям и раскрашиваем. 3.На картинке соединяем прямой линией детенышей с их мамами, заштриховываем детенышей. 4.Копируем по клеткам картинку «Пингвин». 5.Переодеваем белочку и зайчика в зимнюю одежду (рисуем им зимнюю шубку). 6. Модульная гимнастика с прищепками «Найди пару»</p>	<p>1.Палочкой выдавливаем на пластилине картинку «Белый медведь» 2. Выкладывание фигур из счетных палочек «Белочка»</p>
III-я	Аппликация	Тема: «Профессии. Продавец».	1.Обводим по

	<p>декоративная Тема: «Полосатый коврик для кота». Цели: 1.Развивать умение составлять красивый коврик из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. 2.Продолжать осваивать способ-резание бумаги по линии сгиба</p>	<p>Цели: 1.Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку различными способами. 2.Работать над развитием зрительного внимания и памяти. 3.Продолжать формировать умения ориентироваться на листе бумаги. 4.Упрожнять в выкладывании фигурок из счетных палочек по образцу. Виды деятельности: 1.Игра «Покупаем фрукты для компота» (заштриховываем на рисунке только фрукты). 2. Пальчиковая гимнастика «Бабушкины покупки». 3.Игра «Мешочек с сюрпризом» (определяем на ощупь продукты питания). 4.Игра «Волшебные рисунки» (рисуем на песке). 5.Игра «Супермаркет» (лепим продукты питания из соленого теста для магазина)</p>	<p>трафарету предметы, которые нужны продавцу. 2.Дидактическая игра «Что кому нужно». 3. Игра с рамками-вкладышами «Профессии» обводим профессии людей вырезаем их</p>
IV-я	<p>Лепка с элементами конструирования Тема: « По реке плывет кораблик». Цель: формировать умение лепить кораблик из бруска пластилина - отрезать стеклой лишнее (например, уголки для того, чтобы получился нос кораблика) и достраивать недостающее (палубу, мачту, трубу и прочее)</p>	<p>Тема: «Транспорт». Цели: 1.Продолжать развивать зрительно-моторные функции. 2. Совершенствовать умение группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету и т.п.). 3.Совершенствовать графические умения и навыки, формировать умение сравнивать узор, повторяя его элементы. Виды деятельности: 1.Показываемруками стихотворение «Мы шоферы» 2. Определяем, что нарисовано на картинке (контуры предметов наложены друг на друга), и обводим только виды транспорта. 3.На рисунке показываем по порядку колеса от самого узкого до самого широкого, находим колесо , которое отличается от других, раскрашиваем его. 4.Обводим по точкам рисунок «Грузовая машина». 5.Разминка для пальчиков «Пароход», «Лодка»</p>	<p>1. Собираем из частей целые картинки с изображениями транспорт. 2.Игры с рамками вкладышами «Транспорт». 3.Игры с рамками вкладышами «Транспорт»</p>
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Март			
I-я	<p>Аппликация Тема: «Наши друзья».</p>	<p>Тема: «Перелетные птицы». Цели: 1. Продолжать работать над развитием</p>	<p>1.Выкладываем птиц геометрическими фигурами.</p>

	<p>Цели: формировать умения вырезать силуэты разных птиц.</p>	<p>мелкой и общей моторики, работать над координацией движений в соответствии с темпом речи, упражнять в работе с ножницами. 2. Совершенствовать графические. 3.Продолжать развивать зрительное восприятие, работать над развитием фонематического слуха. 4. Развивать зрительное внимание и память. Виды деятельности: 1.Пальчиковая игра «Встреча птиц». 2.Игра «Корм для птиц» (сортируем рис, горох, семена подсолнуха). 3.Среди птенцов, нарисованных на клеточках, находим того, который отличается от других, и рисуем его копию. 4.Рисуем внутри контура птицы такую же птицу, но поменьше. 5.Аппликация «Домик для птиц».</p>	<p>2. Игры с рамками вкладышами «Птицы», обводим птиц, вырезаем их. 3.Обводим по точкам птенцов, раскрашиваем их.</p>
II-я	<p>Аппликация декоративная Тема: Открытка «8 Марта» (выкладывание на пластилиновую основу по контуру пшено). Цели: 1.Обогащать сенсорный опыт детей, продолжать знакомить с новым материалом (пшено). 2.Развивать исследовательские умения, мелкую моторику. 3.Формировать умение действовать по показу взрослого</p>	<p>Тема: «Мамы каждому нужны, мамы разные важны». Цели: 1. Работать над развитием зрительного внимания и памяти. 2. Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи. 3. Совершенствовать и закреплять графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам без отрыва руки от листа. 4. Формировать умение у детей определять на ощупь предметы, развивать тактильные ощущения. 5. Развивать психические процессы: мышление, внимание воображение. Виды деятельности: 1. Логоритмика подвижная игра «Подарок маме». 2. Пальчиковая гимнастика «Наши мамы» 3. Ниткография (на бархатную основу выкладываем контуры мимозы цветной нитью). 4.Аппликация из шариков салфеток цветы для мамы. 5. Определяем, что нарисовано на картинке (контуры предметов наложены друг на друга), и обводим только цветы.</p>	<p>1.Игра в модуль из крышек бутылок «Цветочек». 2.Рисование «Портрет моей мамы». 3. Обводим по трафарету женские профессии и расукрашиваем их</p>
III-я	<p>Модульная лепка Тема: «Красивая посуда для детского кафе».</p>	<p>Тема: «Посуда» Цели: 1. Совершенствовать графические умения и навыки.</p>	<p>1.Лепим из соленого теста «Чайная пара». 2.Обводим и заштриховываем</p>

	<p>Цель: совершенствовать оригинальный способ лепки посуды из соленого теста (раскатываем пластин, замыкаем их в кольца)</p>	<p>2. Развивать зрительно-пространственное восприятие. 3. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Виды деятельности: 1. Поделка из папье-маше «Чайный сервиз». 2. Пальчиковая гимнастика «Посуда», «Помощники». 3. Показываем руками стихотворение «Готовим обед». 4. Аппликация «Украшаем чашку» 5. Дорисовываем по клеточкам узор на чашке вазе. 6. Оригами «Стаканчик»</p>	<p>чайную пару. 3. Собираем из частей целую картинку с изображением столового сервиза</p>
IV-я	<p>Лепка Тема: «Удивительная Дымка» Цели: 1. Развивать умения расписывать готовый силуэт пластилином, сочетая оформление однородных частей с узором в стиле дымковской росписи. 2. Воспитывать детей на народных традициях. 3. Самостоятельно выбирать элементы узор для украшения кокошника и юбки.</p>	<p>Тема: «Русские игрушки» Цели: 1. Упражнять в выкладывании фигурок из палочек по образцу, учить составлять слова из выбранных букв. 2. Работать над развитием зрительного внимания и памяти. 3. Совершенствовать графические навыки. 4. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить действовать по словесной инструкции Виды деятельности: 1. Соединяем цифры по порядку чтобы получилась картинка матрешка. 2. Лепим по образцу каргапольской игрушки. 3. Аппликация «Дымковская фантазия». 4. Композиция «Нарядная курочка Хохлатка» (выкладываем фигурку курочки разными крупами на пластилиновую основу). 5. Пальчиковая гимнастика «Лошадка»</p>	<p>1. Раскрашиваем орнамент по образцу. 2. Собираем из частей целую картинку с изображением матрешки, лошадки. 3. Дорисовываем по клеточкам узор «Клубничка»</p>
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Апрель			
I-я	<p>Рисование декоративное с элементами аппликации. Тема: «Рыбки играют, рыбки сверкают». Цель: формировать умение свободно сочетать разные изобразительные техники, включать элементы письма в оформлении рыбок</p>	<p>Тема: «Животные морей и океанов» Цели: 1. Совершенствовать графические навыки и умения через штриховку различными способами. 2. Работать над развитием зрительного внимания и памяти. 3. Продолжать формировать умения ориентироваться на листе бумаги. 4. Упражнять в выкладывании фигурок из палочек по образцу. Виды деятельности: 1. Игра в модули из прищепок «Морские обитатели». 2. Дорисовываем недостающие части рыбок.</p>	<p>1. Заштриховываем на картинке только обитателей подводного мира. 2. Выкладываем рыбок из геометрических фигур. 3. Выкладываем из счетных палочек рыбку</p>

		<p>3.Обрываем по контуру изображение дельфина.</p> <p>4.Обводим по трафарету обитателей моря и обводим их.</p> <p>5.Рисуем на клеточках копию картинке рыбка.</p>	
II-я	<p>Аппликация с элементами рисования</p> <p>Тема: «Нежные подснежники».</p> <p>Цели:</p> <p>1.Совершенствовать умения воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах.</p> <p>2.Поиск средств выразительности</p>	<p>Тема: «Цветы»</p> <p>Цели:</p> <p>1.Упражнять в работе с ножницами.</p> <p>2.Развивать зрительное внимание и память.</p> <p>3. Совершенствовать графические навыки.</p> <p>4. Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи.</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>1. Вышивка на бумаге, картоне «Цветочек».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «На лужайке по утрам».</p> <p>3. Определяем, что нарисовано на картинке (контуры предметов наложены друг на друга), и обводим карандашом только контур цветка.</p> <p>4.Рисуем на клеточках копию картинке «Тюльпан».</p> <p>5.Композиция «Василек» (накладываем пластилиновые жгутики на контуры василька).</p>	<p>1. Игры с рамками вкладышами «Цветы», обводим цветы, вырезаем их.</p> <p>2.Игра с геометрическими блоками Дьеныша «Цветок».</p> <p>3.Делаем из проволоки Ромашку.</p>
III-я	<p>Аппликация силуэтная симметричная</p> <p>Тема: «Нарядные бабочки»</p> <p>Цель:</p> <p>развивать умение вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформлять их по своему желанию</p>	<p>Тема: «Насекомые»</p> <p>Цели:</p> <p>1. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку различными способами.</p> <p>2. Продолжать ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>3. Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи.</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>1.Дорисовываем вторую половинку картинке.</p> <p>2.Оригами «Бабочка»</p> <p>3 Пальчиковая гимнастика «Муха - цокатуха».</p> <p>4. Композиция «Паучок» (из бумажных салфеток, скатанных в комочек).</p> <p>5. «Стрекоза» - мозаика из круп на пластилиновой основе.</p>	<p>1.Заштриховываем на картинке только насекомых.</p> <p>2. Игры с рамками вкладышами «Насекомые», (обводим насекомых, вырезаем их).</p> <p>3. Рисование «Кузнечик»</p>
IV-я	<p>Рисование</p> <p>Тема: Апрель, апрель, на дворе</p>	<p>Тема: «Времена года»</p> <p>Цели:</p> <p>1. Совершенствовать графические</p>	<p>1.Игра с пуговицами и шнурами.</p> <p>2.Обводим по точкам</p>

	<p>звени т капель»</p> <p>Цель:</p> <p>1.Развивать эстетическое восприятие, наблюдательность, внимание.</p> <p>2.Воспитывать у детей интерес и любовь к природе, учить замечать изменения передавать их в рисунке</p>	<p>умения.</p> <p>2. Упражнять в работе с ножницами.</p> <p>3. Продолжать ориентироваться на листе бумаги, на картинке, учить оперировать предложениями.</p> <p>4. Развивать зрительно-пространственное восприятие.</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>1.На картинке заштриховываем только тех птиц, которые прилетают к нам весной.</p> <p>2.Графическое упражнение по картинке –раскраски «Дед Мозай и заяц» (раскрашиваем животных, которых надо спасти деду Мозаю).</p> <p>3. Оригами «Зайчик».</p> <p>4. «Весеннее солнышко». (Аппликация с использованием крашенного песка).</p> <p>5.Рисуем дождь в технике набрызга.</p>	<p>и раскрашиваем рисунок «Весенняя полянка».</p> <p>3.Раскрашиваем картинку «Времена года».</p>
--	--	---	--

Перспективный план мероприятий по развитию мелкой моторики рук в подготовительной к школе группе

Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Октябрь			
I-я	<p>Коллективная аппликация</p> <p>Тема: «Что нам осень принесла».</p> <p>Цели:</p> <p>1.Развивать навыки согласовано работать, композиционно правильно располагать аппликацию, вырезать симметричные формы из бумаги, сложенные гармошкой.</p> <p>2.Воспитывать уважение к коллективному труду</p>	<p>Тема: «Огород. Овощи».</p> <p>Цели:</p> <p>1.Продолжать работать над развитием мелкой моторике, формировать умение выкладывать из палочек фигурки по образцу.</p> <p>2.Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить видеть клетку и рабочую строку.</p> <p>3.Развивать умение ловко обращаться с карандашом.</p> <p>4.Работать над развитием психических процессов: внимания памяти, воображения.</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>1.Пальчиковая гимнастика «Капуста», «Овощи».</p> <p>2. Игра «Будь внимателен» - хлопаем в ладоши, когда назовут овощ.</p> <p>3. Дидактическая игра «Мешочек с сюрпризом» (выбираем на ощупь только овощи).</p> <p>4.Лепим корзину с овощами.</p> <p>5.В ряду овощей на картинке находим лишний (по размеру, цвету, форме), вырезаем его.</p> <p>6. Раскрашиваем те овощи, которые</p>	<p>1. Печатаем штампами «белочкины запасы» - орешки, грибы.</p> <p>2. Шнуровка: нанизывание бус, пуговиц».</p> <p>3.Игра с рамками вкладышами «Овощи»</p> <p>4.По нарисованному контуру выкладываем фасолью знакомую букву</p>

		находятся в левой части рисунка	
II-я	<p>Лепка Тема: «Фрукты». Цели: 1. Вызвать интерес к лепке фруктов. 2. Побуждать передавать форму, строение, характерные особенности известных фруктов понятно для окружающих</p>	<p>Тема: «Сад. Фрукты». Цели: 1. Продолжать работать над развитием мелкой моторике, учить воспроизводить фигуры различными способами. 2. Работать над координацией движений с речью, работать над общими речевыми навыками. 3. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить видеть клетку и рабочую строку. 4. Продолжать формировать графические умения и навыки. 5. Работать над развитием психических процессов: логического мышления, слухового внимания. Виды деятельности: 1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин», «Слива» 2. Раскрашиваем на картинке те фрукты, которые находятся на верхних ветках. 3. Рисуем по клеточкам точную копию картинки «Яблоко». 4. Коллективная аппликация из бумажных комков «Корзина с фруктами» 5. Рассматриваем ряд картинок, дорисовываем на каждой то, что чего не хватает</p>	<p>1. Ниткография «Фрукты» (на бархатную основу выкладываем контуры ягод цветной нитью). 2. «Мозаика» (из мелких геометрических фигур выкладываем рисунок по образцу груша) 3. Игра «Сухофрукты» (нанизываем картонные фрукты на проволоку) 4. «Фрукты» (работа с карандашом + готовые формы (закрашивание))</p>
III-я	<p>Рисование Тема: «Золотая осень». Цели: 1. Познакомить детей с новой техникой рисования – печати листьями, закрепить умение детей аккуратно использовать краску при работе, развивать фантазию, творческие способности, мелкую моторику рук. 2. Воспитывать интерес к процессу рисования. 3. Содействовать развитию творчества в процессе выполнения творческого задания и создания пейзажа с помощью</p>	<p>Тема: «Золотая осень». Цели: 1. Развивать тактильную чувствительность. 2. Совершенствовать графические умения и навыки, упражнять в штриховке в горизонтальном направлении. 3. Работать над развитием психических процессов: логического мышления, слухового внимания. 4. Совершенствовать навыки обведения рисунка по точкам без отрыва руки от бумаги. Виды деятельности: 1. Игра для пальчиков «Чудесный мешочек, найти грибок среди других предметов». 2. Обводим овощи и фрукты, не отрывая карандаша от листа, в направлении, указанном стрелкой. 3. Упражнение с элементом массажа «Орешек»- покатаем с горки. 4. Композиция «Корзина с овощами и фруктами» (выкладываем фигурки</p>	<p>1. Обводим по контуру ягоды, заштриховываем их. 2. Мозаика «Грибы» 3. Шнуровка «Грибы»</p>

	разнообразных техник и материалов.	овощей и фруктов разными крупами на пластилиновую основу) 5.Показать стихотворение «В лес за грибами». 6. Игра «Узнай меня !» (соединить точки одной линией) кленовый лист 7.Пальчиковая гимнастика «Листопад», «Осенние листья»	
IV-я	Рисование Тема: «Осеннее дерево под ветром и дождем». Цели: 1.Развивать умение изображать дерево в ветряную погоду. 2.Воспитывать умение видеть изменения в окружающей природе при разных погодных условиях. 3.Закреплять закреплять навыки работы с цветными карандашами (штриховка; проведение вертикальных линий, кривых линий с разным нажимом; расширение ствола проведением вертикальных линий, не отрывая карандаша от бумаги)	Тема: «Деревья и кустарники». Цели: 1.Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторике, упражнять в координации движения рук. 2.Упражнять в умении строить свою деятельность по словесным инструкциям, в ориентировке на листе бумаги. 4. Совершенствовать навыки обведения рисунка по точкам без отрыва руки от бумаги. 5.Продолжать работать над развитием психических процессов: памяти, мышления, слухового внимания. Виды деятельности: 1.Пластинка-картинка «Кустарники» (выкладываем пластилиновые жгутики по контуру картинки). 2.Рисуем на клеточках копию картинки «Дерево». 3.Мозаика «Деревья в золотых листьях» (на пластилиновую основу вдавливаются рис и раскрашивается гуашью). 4.Графический диктант «Лист». 5. Пальчиковая гимнастика «Осенью» «Осенние листья»	1. Составляем из частей целую картинку, с изображением рябины. 2. Обводим трафареты листьев, вырезаем их. 3. Мозаика «Дерево» (на пластилиновую основу выкладываем из гречки дерево)
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Ноябрь			
I-я	Лепка Тема: «Грибы в корзинке». Цели: 1.Продолжать развивать умение у детей лепить грибы, добиваться большой точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). 2.Развивать умение создавать выразительную композицию (красиво размещать грибы в	Тема: «Поздняя осень». « Ягоды, грибы». Цели: 1. Работать над развитием мелкой моторики и тактильной чувствительности. 2.Совершенствовать графические умения и навыки, упражнять в штриховке в горизонтальном направлении. 3.Работать над развитием психических процессов: мышления, памяти внимания. 4.Работать над развитием фонематического слуха. 5.Тренируем мышцы рук. Виды деятельности:	1. Игра с тактильными мешочками. 2.Составляем из частей целую картинку с изображением корзины с ягодами. 3.Раскрашиваем картинку «Грибы»

	<p>корзине).</p> <p>3.Развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику, эстетический вкус.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Здравствуй, ягода»,</p> <p>2. Игра с камушками (выложить ягоды по контуру).</p> <p>3. Игра «Чудесный мешочек» (найти грибок среди других предметов).</p> <p>4.Рисуем на клеточках копию картинке «Слива».</p> <p>5. Ниткография (на бархатную основу выкладываем контуры корзины с грибами цветной нитью).</p> <p>6.Заштриховываем ягоды, которые находиться в левой части картинке</p>	
II-я	<p>Рисование по мотивам народных сказок</p> <p>Тема: «Бабушкины сказки».</p> <p>Цели:</p> <p>1.Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать образы сказочных героев и сюжеты.</p> <p>2.Развивать навыки экспериментирования с разными художественными техниками рисования</p>	<p>Тема: «Сказки».</p> <p>Цели:</p> <p>1. Упражнять в умении строить свою деятельность по словесным инструкциям, в ориентировке на листе бумаги.</p> <p>2.Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторике, упражнять в координации движения рук.</p> <p>3.Совершенствовать навыки обведения рисунка по точкам без отрыва руки от бумаги.</p> <p>4. Продолжать работать над развитием психических процессов: памяти, мышления, слухового внимания.</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>1.Пальчиковая игра «Маланья».</p> <p>2.Отгадывание загадки и выкладываем отгадки кофейными зернами.</p> <p>3.Графический диктант «Медведь»</p> <p>4.Обводи картинку по точкам, определяем из какой это сказки, выполняем штриховку разными способами.</p> <p>5.Игра «Кто здесь лишний?» - среди сказочных героев находим того, кто из другой сказки, вырезаем его</p>	<p>1.Дорисовываем картинку «Лисичка-сестричка»</p> <p>2.Обводим по трафарету и вырезаем любимого сказочного героя.</p> <p>3.Раскрашиваем иллюстрации к сказкам</p>
III-я	<p>Аппликация</p> <p>Тема: «Чайный сервис».</p> <p>Цели:</p> <p>1.Заклепить выполнение аппликации способом обрывания.</p> <p>2.Развивать умение подбирать холодные или теплые тона для композиции</p>	<p>Тема: «Профессии».</p> <p>Цели:</p> <p>1.Формировать графические умения и навыки.</p> <p>2. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторике, учить ощупывать буквы и выкладывать их.</p> <p>3.Работать над развитием ориентировке в пространстве и на плоскости, упражнять в понимании зеркального пространства.</p> <p>4. Работать над развитием психических процессов: памяти, мышления, внимания, зрительно-пространственного восприятия.</p> <p>5. Тренируем мышцы рук.</p>	<p>1.По памяти выкладываем из палочек орудия труда предварительно рассмотрев образец.</p> <p>2. «Посмотри, кто спрятался в комочке?» (разглаживаем скатанные в шарики листы бумаги с картинками).</p> <p>3.Обводим на картинке орудия труда, заштриховываем только то, что необходимо врачу</p>

		<p>Виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Подъемный кран» 2. Игра «Хлопни на нужный звук» . 3. Упражнение для пальчиков «Строим дом» 4. Графический диктант «Автомобиль». 5. Рисуем на клеточках копию картинку «Грузовик» 6. Лепим «Чайный сервиз» из соленого теста 	
IV-я	<p>Рисование декоративное с элементами аппликации Тема: «Перчатки и котятки». Цель: развивать умение создавать оригинальные образы на основе силуэта своей руки</p>	<p>Тема: «Сезонная одежда». Цели: 1. Работать над развитием зрительно-моторных функций, закреплять умение выбираться из лабиринта. 2. Развивать зрительно - пространственное восприятие, упражнять в ориентировке на клетках. 3. Упрожнять в штриховке фигур разными способами. 4. Развивать психические процессы: мышление, внимание воображение. Виды деятельности: 1. Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки», «Сколько обуви у нас», «Ботики». 2. По памяти из палочек выкладываем узор. 3. Заштриховываем на картинке предметы одежды, которые находятся между рукавичками. 4. Находим на картинке лишний предмет, вырезаем его. 5. Рисуем ватными палочками картинку «Что за звездочки резные на пальто и шапке». 6. Лепка из пластилина рукавички</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисуем по трафарету головные уборы и раскрашиваем их. 2. Вырезаем из бумаги зимнюю одежду. 3. Заштриховываем на картинке зимнюю обувь. 4. Делаем из проволоки буквы.
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Декабрь			
I-я	<p>Аппликация модульная Тема: «Детский сад мы строим сами». Цели: 1. Осваивать способы модульной аппликации (мозаику). 2. Формировать умение планировать работу и технологично осуществлять творческий замысел</p>	<p>Тема: «Мебель». Цели: 1. Продолжать работу над развитием мелкой и общей моторики, упражнять в координации движений с речью. 2. Совершенствовать умение штриховать в разных направлениях и проводить линии без отрыва карандаша от бумаги. 3. Упражнять в ориентировке на клетках. 4. Тренировать мышцы рук. Виды деятельности: 1. Обрываем по контуру изображение мебели. 2. Игра «Мебель для спальни»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисуем картинку «Неприбранный стол». 2. Выкладываем из спичечных палочек разные виды мебели. 3. На пластилиновой основе выдавливаем пальцами буквы

		<p>(выкладываем счетными палочками справа от себя шкаф, слева кровать).</p> <p>3.Графический диктант «Телевизор».</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Наша квартира».</p> <p>5.Обводим рисунок дивана по точкам, разукрашиваем его.</p> <p>6.Аппликация «Моя комната»</p>	
II-я	<p>Рисование Тема: «Русская игрушка – матрешка Матрена». Цели: 1. Познакомить с историей русской деревянной матрёшки, как символом русской народной культуры. 2. Развивать умение составлять узоры, украшать матрёшку используя изученные приемы рисования. 3. способствовать развитию познавательной и творческой активности детей в изобразительном творчестве 4. Воспитывать любовь к Родине</p>	<p>Тема: «Наша Родина». Цели: 1.Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку различными способами. 2.Упражнять в выкладывании фигурок из палочек по образцу. 3.Продолжать ориентироваться на листе бумаги. 4.Работать над вниманием зрительного внимания и памяти. 5. Формировать умение работать иглой и нитью, познакомить со швом «вперед иголкой». Виды деятельности: 1. Вышивка на бумаге, картоне «Матрешка». 2. Модульная гимнастика с прищепками «Найди пару». 3. Пальчиковая игра «Здравствуй». 4.Отгадываем загадки, выкладываем отгадки по образцу. 5.Считаем по окошкам количество этажей в доме - трафарете, обводим трафарет, штрихуем все, кроме окон. 6. Выкладываем фигурки из палочек «Солнце». 7.Коллективная аппликация «Зимний лес» (на пластилиновую основу по контуру выкладываем ветки деревьев из риса)</p>	<p>1.Дорисовываем узор на платье у матрешки. 2.Выкладываем из геометрических фигур Дом. 3.Раскрашиваем на картинке те деревья, которые растут у нас в России</p>
III-я	<p>Аппликация коллективная Тема: «Зимний пейзаж». Цели: 1. Закреплять навыки симметричного вырезания деревьев. 2.Закрепить прием обрывания (деревья, сугробы, снег, силуэтного вырезывания (животные, деревья)). 2. Развивать художественный вкус, фантазию при создании</p>	<p>Тема: «Зима». Цели: 1.Упражнять в умении находить выход из лабиринта, проводить линию по среди извилистой дорожки. 2. Продолжать работу над развитием мелкой и общей моторики, учить работать с трафаретами и шаблонами.. 3.Работать над развитием зрительно-пространственного восприятия, упражнять в ориентировке на плоскости. 4. Тренируем мышцы рук. Виды деятельности: 1.Пальчиковая гимнастика «Голуби», «Воробьи», «Птички». 2.Игра «Кто, где живет» (проводим линию от животного к его домику, не</p>	<p>1.Обводим по точкам рисунок, разукрашиваем его. 2.Шнуровка «Снеговик». 3. Дорисовка до образа «Иголки на веточках ёлочки». 4Раскрашиваем картинку «Времена года»</p>

	<p>композиции.</p> <p>3. Воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками.</p> <p>4. Закрепить умение у детей осторожному обращению с ножницами</p>	<p>выходя за контуры дорожки и не отрывая карандаша от бумаги).</p> <p>3. Упражнение «Снеговик»</p> <p>4. «Елочные украшения» (изготовление игрушек, гирлянд, снежинок своими руками, с помощью трафаретов, силуэтов, ножниц).</p> <p>5. Дидактическая игра «Дни недели» (модуль их прищепок)</p>	
IV-я	<p>Аппликация</p> <p>Тема: «Дед Мороз».</p> <p>Цели:</p> <p>1. Развивать у детей воображение, умение передавать разными изобразительными средствами сказочность действия, образа Деда Мороза.</p> <p>2. Закрепить умение сравнивать формы, составлять композицию.</p> <p>3. Научить нескольким видам сгибания и складывания</p>	<p>Тема: «Новый год».</p> <p>Цели:</p> <p>1. Продолжать развивать зрительно-моторные функции.</p> <p>2. Совершенствовать графические умения и навыки, учить сравнивать узор, точно повторяя его элемент.</p> <p>3. Закреплять умение ловко обращаться с карандашом.</p> <p>4. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить сопровождать свои действия словами: вверх, вниз, влево, вправо и т.д.</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>1. Графический диктант «Елочка».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Праздник», «Елочка».</p> <p>3. Лепка из соленого теста. «Дед Мороз и Снегурочка».</p> <p>4. Графическое упражнение «Гирлянда для утренника» (продолжаем узор).</p> <p>5. Коллективная аппликация «Новогодняя елка».</p>	<p>1. Аппликация «Пригласительный билет» (декорируем разными способами).</p> <p>2. Картинка-пластилинка «Елочка красавица» (выкладываем на контур украшенной елки пластилиновые жгуты).</p> <p>3. Делаем гирлянду из цветных бумажных колец</p>
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Январь			
I-II неделя каникулы			
III-я	<p>Аппликация</p> <p>Тема: «Кошечки, собачки».</p> <p>Цели:</p> <p>1. Развивать умение детей создавать сюжетную аппликацию, состоящую из двух персонажей.</p> <p>2. Развивать чувство ритма, цвета, композиции</p>	<p>Тема: «Домашние животные».</p> <p>Цели:</p> <p>1. Упражнять в выкладывании фигурок из палочек по образцу.</p> <p>2. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку различными способами.</p> <p>3. Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>4. Работать над развитием зрительного внимания и памяти.</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>1. Лепка «Корова, поросенок»</p> <p>2. Игра «Мешочек с сюрпризом» (ощупываем букву, называем звук).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Коза», «Козлята».</p> <p>4. Находим на картинке лишнее</p>	<p>1. Модульная гимнастика с прищепками «Найди пару».</p> <p>2. Игра с рамками-вкладышами «Домашние животные» обводим животных вырезаем их.</p> <p>3. Собираем из частей целые картинки с изображением разных видов животных</p>

		животное, вырезаем его. 5.Пальчиковая гимнастика «Котята, «Поросята». 6.Оригами «Щенок» 7. Графический диктант «Кот».	
IV-я	Рисование Тема: «Царство диких лесов». Цели: 1.Развивать умение рисовать диких животных. 2.Использовать нетрадиционные техники рисования тычок (рисование жесткой полусухой кистью)	Тема: «Животные наших лесов». Цели: 1.Совершенствовать графические навыки. 2. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить действовать по словесной инструкции 3.Развивать зрительное внимание и память. 4.Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи. Виды деятельности: 1.Картинки из яичной скорлупы – измельчаем яичную скорлупу и заполняем трафарет медведя, белки, лисы по методу цветной мозаики. 2. Пальчиковая гимнастика «Мишки», «Зайки и ушки», «Белки». 3.Ниткография «Белка» (на бархатной бумаге выкладываем из ниток волка). 4. Графический диктант «Белка». 5.Соединяем точки одной линией, чтобы получился рисунок (елка, ежик). 6. Дорисовываем вторую половинку картинки «Заяц». 7.Оригами «Лисичка»	1.Игра с палочками «Оленьи рога» 2.Рисуем картинку на тему «Дикие животные нашего леса». 3.«Дикие и домашние животные» (работа с карандашом + готовые формы (закрашивание)
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Февраль			
I-я	Лепка Тема: «Петушок». Цели: 1.Продолжать развивать умение лепить петушка конструктивным или скульптурным способом. 2.Развивать умение передавать характерный образ: овальное туловище, изогнутый хвост. 3.Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение синхронизировать	Тема: «Домашние птицы». Цели: 1.Развивать зрительно-пространственное восприятие. 2.Совершенствовать и закреплять графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам без отрыва руки от листа. 3.Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, учить определять фигурки на ощупь. Виды деятельности: 1. Пальчиковая гимнастика «Петух», «Гусь». 2.Графический диктант «Гусь». 3.Определяем, кто нарисован на картинке (контуры животных наложены друг на друга), и обводим пальчиком только домашних птиц. 4.Ищем отличия между картинками,	1. Собираем из частей целые картинки с изображениями домашних птиц. 2.Игры с палочками «Гусь». 3.Рисуем по трафарету птиц, раскрашиваем. 4.на пластилиновую основу выкладываем гречкой фигурку утки

	работу обеих рук	дорисовываем не достающее. 6. Игра с прищепками «Кто, чем питается». 7. Ниткография «Курочка с цыплятами» (на бархатную основу выкладываем контуры курочки с цыплятами цветной нитью)	
II-я	Аппликация (коллаж) Тема: «Белый медведь любит полярным сиянием». Цель: 1. Продолжать развивать умение создавать сюжетную композицию в технике коллажа	Тема: «Животные севера». Цели: 1. Совершенствовать графические умения и навыки. 2. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики, работать над координацией движений в соответствии с темпом речи. 3. Продолжать работать над развитием психических процессов: памяти, мышления, слухового внимания. 4. Упражнять в ориентировке на клетках, учить делить клетку по диагонали. 5. Тренируем мышцы рук. Виды деятельности: 1. Графический диктант «Олень» 2. Копируем по клеткам картинку «Морж». 3. Соединяем точки одной линией, чтобы получился пингвин на льдине, стараемся не отрывать карандаш от бумаги. 5. Переодеваем белочку и зайчика в зимнюю одежду (рисуем им зимнюю шубку). 6. Аппликация из ваты «Белый медведь»	1. Игра «Разрезанные картинки» (складываем из 6-8 частей целую картинку с изображением дикого животного с севера. 2. Выкладывание из геометрических фигур зайца и лису. 3. Выкладывание букв из шнура. 4. Дорисовываем узор и раскрашиваем его, не выходя за контур
III-я	Аппликация Тема: «Чайный сервиз». Цели: 1. Закрепить выполнения аппликации способом обрывания. 2. Продолжать развивать умение подбирать холодные или теплые тона для композиции	Тема: «Профессии». Цели: 1. Формировать графические умения и навыки. 2. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторике, учить ощупывать буквы и выкладывать их. 3. Работать над развитием ориентировке в пространстве и на плоскости, упражнять в понимании зеркального пространства. 4. Работать над развитием психических процессов: памяти, мышления, внимания, зрительно-пространственного восприятия. 5. Тренируем мышцы рук. Виды деятельности: 1. Упражнение «Подъемный кран», «Строим дом». 2. Графический диктант «Домик». 3. Рисуем на клеточках копию картинки	1. Обводим по трафарету предметы, которые нужны продавцу. 2. Дидактическая игра «Что кому нужно». 3. Игра с рамками-вкладышами «Профессии» обводим профессии людей вырезаем их

		«Грузовик» 4. Обводим по трафарету предметы, которые нужны врачу. 5.Игра «Хлопни на нужный звук». 6.Лепка «Чайный сервиз» (лепим продукты питания из соленого теста для магазина)	
IV-я	Рисование Тема: « Легковой автомобиль». Цели: 1.Формировать умение передавать форму и строение автомобиля, состоящего из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. 2.Закрепить навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, равномерного раскрашивания рисунка цветными карандашами	Тема: «Транспорт». Цели: 1.Формировать графические умения и навыки. 2. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторике. 3.Работать над развитием ориентировке в пространстве и на плоскости. 4. Работать над развитием психических процессов: памяти, мышления, внимания, зрительно-пространственного восприятия Виды деятельности: 1.Показываемруками стихотворение «Мы шоферы» 2. Оригами «Кораблик». 3.Заштриховываем экскаватор разными способами. 4.Раскрашиваем на рисунке только воздушный транспорт. 5.Разминка для пальчиков «Пароход», «Лодка». 6. Графический диктант «Кораблик».	1. Собираем из частей целые картинки с изображениями наземного вида транспорт. 2.Игры с рамками вкладышами «Транспорт». 3.Рисуем по точкам рисунок, раскрашиваем его.
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Март			
I-я	Аппликация Тема: «Воробьи в лужах». Цели: 1.Продолжать развивать умение вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. 2.Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики	Тема: «Перелетные птицы». Цели: 1. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики, работать над координацией движений в соответствии с темпом речи, упражнять в работе с ножницами. 2. Совершенствовать графические. 3.Продолжать развивать зрительное восприятие, работать над развитием фонематического слуха. 4. Развивать зрительное внимание и памяти. Виды деятельности: 1.Пальчиковая игра «Птичка летит». 2.Игра «Корм для птиц» (сортируем рис, горох, семена подсолнуха). 3.Графический диктант «Журавль». 4.Обводим трафареты птиц и заполняем объем клочками цветной бумаги по методу цветной мозаики. 5.Оригами «Птичка»	1.Выкладываем птиц из геометрическими фигурами. 2. Игры с рамками вкладышами «Птицы», обводим птиц, вырезаем их. 3.Обводим по точкам птенцов и раскрашиваем их. 4.Раскрашиваем картинку «Перелетные птицы
II-я	Аппликация из	Тема: «Наши мамы».	1.Игра в модуль из

	<p>резанных ниток Тема: «Мимоза». Цели: 1. Закрепить умение выполнять аппликацию из ниток. 2. Формировать умение равномерно намазывать клеем небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом.</p>	<p>Цели: 1. Работать над развитием зрительного внимания и памяти. 2. Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи. 3. Совершенствовать и закреплять графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам без отрыва руки от листа. 4. Формировать умение у детей определять на ощупь предметы, развивать тактильные ощущения. 5. Развивать психические процессы: мышление, внимание воображение. Виды деятельности: 1. Логоритмика подвижная игра «Подарок маме». 2. Пальчиковая гимнастика «Наши мамы» 3. Ниткография «Тюльпан» (на бархатную основу выкладываем контуры тюльпана цветной нитью). 4. Аппликация из шариков салфеток «Корзина с подснежниками для мамы». 5. Определяем, что нарисовано на картинке (контуры предметов наложены друг на друга), и обводим только цветы.</p>	<p>крышек бутылок «Цветочек». 2. Рисование «Портрет моей мамы». 3. Обводим по трафарету женские профессии и разукрашиваем их</p>
III-я	<p>Лепка Тема: «Чайный сервиз». Цель: 1. Продолжать развивать умение лепить сервиз конструктивным методом. 2. Развивать у детей эстетическое восприятия формы, учить передавать форму посуды, лепить полые формы, с помощью стеки наносить рельефный узор на поверхность предмета. 3. Повышать сенсорную чувствительность общую ручную умелость</p>	<p>Тема: «Посуда». Цели: 1. Совершенствовать и закреплять графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам без отрыва руки от листа. 2. Развивать зрительно-пространственное восприятие. 3. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, учить узнавать букву на ощупь. Виды деятельности: 1. Поделка из папье-маше «Чайный сервиз в стиле гжели». 2. Пальчиковая гимнастика «Вилка», «Чайник». 3. Показываеи руками стихотворение «Готовим обед». 4. Плетем скатерть для стола из бумажных полосок. 5. Дорисовываем по клеточкам узор на чашке вазе. 6. Графический диктант «Самовар»</p>	<p>1. Дорисовываем недостающую часть картинки. 2. Обводим и заштриховываем чайную пару. 3. Собираем из частей целую картинку, с изображением столового сервиза 4. Продолжаем узор на чашке</p>
IV-я	<p>Лепка Тема: «Филимоновская</p>	<p>Тема: «Русская игрушки». Цели: 1. Упражнять в выкладывании фигурок</p>	<p>1. Лепим из пластилина сказочных птиц.</p>

	<p>игрушка «Петушок».</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать развивать умение лепить петушка конструктивным или скульптурным способом. 2.Развивать умение передавать характерный образа филимоновской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост. 3.Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение синхронизировать работу обеих рук 	<p>из палочек по образцу, учить составлять слова из выбранных букв.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Работать над развитием зрительного внимания и памяти. 3. Совершенствовать умение штриховать различными способами. 4. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить действовать по словесной инструкции <p>Виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Соединяем цифры по порядку, чтобы получилась картинка матрешка. 2. Графический диктант «Петух» 3.Ищем отличия между картинками, дорисовываем недостающее. 4.Аппликация «Гжельская роза» 5. Пальчиковая гимнастика «Игрушка» 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Собираем из частей целую картинку с изображением дымковского индюка. 3.Дорисовываем по клеточкам узор «Калина». 4.Составляем из палочек слова
Неделя	Учебная деятельность	Самостоятельная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Апрель			
И-я	<p>Аппликация</p> <p>Тема: «Стайка дельфинов».</p> <p>Цель: осваивать симметричное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру</p>	<p>Тема: «Животные морей и океанов».</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. . Совершенствовать графические навыки и умения через штриховку различными способами. 2. Работать над развитием зрительного внимания и памяти. 3. Продолжать формировать умения ориентироваться на листе бумаги. 4.Упражнять в выкладывании фигурок из спичек по образцу. <p>Виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая гимнастика «Рыбка», «Рыбки». 2.Аппликация «Аквариум с рыбками» (обрываем из цветной бумаги форму овала для туловища рыбки и длинные полоски для ее хвоста). 3.Графический диктант «Рыбка». 4.Обводим по трафарету обитателей моря и раскрашиваем их. 5.Рисуем на клеточках копию картинке рыбка 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Заштриховываем на картинке только обитателей подводного мира. 2.Выкладываем рыбок из геометрических фигур. 3.Обводим рисунок по точкам, заштриховываем его
II-я	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Нежные подснежники».</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Совершенствовать умения воплощать в художественной форме свое представление о 	<p>Тема: «Царство цветов».</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Упражнять в работе с ножницами. 2.Развивать зрительное внимание и память. 3. Совершенствовать графические навыки. 4. Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры с рамками вкладышами «Цветы», обводим цветы, вырезаем их. 2.Игра с геометрическими блоками Дьеныша «Цветок». 3.Обводим по точкам

	<p>первоцветах. 2Поиск средств выразительности.</p>	<p>движений в соответствии с темпом речи. Виды деятельности: 1. Вышивка на бумаге, картоне «Одуванчик». 2. Пальчиковая гимнастика «На лужайке по утру». 3. Определяем, что нарисовано на картинке (контуры предметов наложены друг на друга), и обводим карандашом только контур ландыша. 4.Рисуем на клеточках копию картинки «Цветочек». 5.Компазиция «Ромашка» (накладываем пластилиновые жгутики на контуры ромашки). 6.Графический диктант «Тюльпан» 7.Игра «Угадай какая буква» (один человек пишет букву вытянутой рукой в воздухе или на спине того, кто должен эту букву угадать)</p>	<p>цветок, заштриховываем его.</p>
III-я	<p>Сюжетная лепка Тема: «Стрекоза и муравей». Цель: создавать интерес к подготовке кукольных спектаклей по сюжету знакомых сказок</p>	<p>Тема: «Насекомые». Цели: 1. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку различными способами. 2. Продолжать ориентироваться на листе бумаги. 3. Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи. Виды деятельности: 1.Дорисовываем вторую половинку картинки. 2. Графический диктант «Бабочка» 3 Пальчиковая гимнастика «Здравствуй». 4. Рисуем на клеточках копию картинки «Паутинка» 5. «Бабочка» - мозаика из круп на пластилиновой основе. 6.Обводим насекомым по точкам, заштриховываем их</p>	<p>1.Заштриховываем на картинке только насекомых, которые летают. 2. Игры с рамками вкладышами «Насекомые», обводим насекомых, вырезаем их. 3. Рисование «На полянке»</p>
IV-я	<p>Аппликация Тема: «Бабочки на лугу». Цель: 1.Закрепить изученные приемы вырезания и складывания (оригами) 2.Закрепить умение составлять композицию по замыслу</p>	<p>Тема: «Времена года». Цели: 1. Совершенствовать графические умения. 2. Упражнять в работе с ножницами. 3. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, на картинке. 4. Продолжать развивать зрительно-пространственное восприятие. Виды деятельности: 1.На картинке заштриховываем только тех птиц, которые зимуют с нами. 2.Раскрашиваем весенний сюжет.</p>	<p>1.Игра с пуговицами и шнурками. 2.Обводим по точкам и раскрашиваем рисунок «Пчелки на цветке». 3.Раскрашиваем картинки «Времена года».</p>

		3. Оригами «Зайчик». 4. Аппликация «Стрекоза» (из комочков цветных салфеток). 5. Рисуем весенний дождь в технике набрызга. 6. Графический диктант «Зонтик»	
--	--	---	--

Нетрадиционные техники, способствующие развитию ручной умелости

Работа с ножницами

Это прекрасное упражнение для быстрого чередования напряжения мелкой мускулатуры руки и ее расслабления. НЕ стоит бояться давать ребенку ножницы. Объясните малышу, из каких частей они состоят и для чего нужны эти части: лезвия режут бумагу и ткань, кольца необходимы для того, чтобы держать ножницы. Покажите, как резать бумагу, и обратите внимание малыша на положение лезвий по отношению к листу, ведь если лезвия будут завалиться на бок, то резать станет сложнее.

При отработке навыка пользования ножницами следует начать с коллажей. Ребенок выбирает на страницах старых журналов понравившиеся ему предметы и объекты и вырезает их, чтобы затем склеить из них коллаж. На начальном этапе нельзя требовать от ребенка вырезать предмет по контуру!

По мере освоения навыка работы с ножницами диапазон возможностей ребенка увеличивается, и он активно постигает различные техники работы с бумагой и тканью.

Техника «Обрывание бумаги»

Произвольное обрывание. Перед началом работы предложите ребенку украсить картинку, но не с помощью карандашей и фломастеров, а с помощью кусочков цветной бумаги. В качестве картинок используйте раскраски с достаточно крупным контуром. Затем дайте ребенку листы цветной бумаги разного размера, от которой он будет отрывать кусочки, двигаясь по краю листа. Намажьте клеем площадь внутри контура раскраски. Ребенок должен обложить кусочками бумаги намазанную клеем картинку. Обратите его внимание на то, что между кусочками не должно оставаться просветов.

Обрывание по контуру. Обсудите с ребенком объект, который можно выложить из бумаги (например, парусник), определите, из каких частей он состоит (Корпус и паруса), а также цвет бумаги (коричневая и белая). Далее взрослый (ИЛИ САМ РЕБЕНОК) рисует на бумаге соответствующего цвета контуры составных частей объекта. Ребенок обрывает их по контуру и наклеивает на другой лист. Дополнительные детали вносятся по желанию ребенка. ПРИ этом можно позволить ребенку использовать разную технику обрывания (по контуру – облака, произвольную – вода) и разные изобразительные средства (карандаши, фломастеры, краски, восковые мелки).

Рисование пальчиками

Эта техника развития мелкой моторики подходит для младшего возраста. Занимаясь с ребенком совместным творчеством, покажите малышу, как рисовать прямые и волнистые линии, простейшие формы – круги и овалы – и как закрашивать рисунок. На первых порах малыш не сможет самостоятельно закрасить картинку, нужно, чтобы он хотя бы попал пальчиком внутрь нарисованной фигурки.

Ниткография

Ниткография – это выкладывание ниток по контуру рисунков, сделанных на бархатной бумаге, или по контуру изображений, вырезанных из нее.

Техника ниткографии развивает у детей внимание, глазомер, зрительную память, усидчивость, аккуратность, фантазию, образное мышление и, конечно, мелкую моторику рук. Для занятий понадобятся ворсистые нитки (шерстяные, мохеровые и т. п) и бархатная бумага. Необходимо, чтобы нитки и бархатная бумага были контрастных цветов.

Дети кладут на лист бархатной бумаги тонкую ворсистую нить, слегка прижимая ее пальчиками по всей длине. При вертикальном положении листа нитка не падает. Ворсистая нитка легко прикрепляется к бархатной бумаге и также легко отделяется от нее. Это позволяет детям исправлять свою работу, добиваясь хороших результатов. Когда дети освоят технику ниткографии, предложите им выложить сюжетные картинки с использованием нескольких разноцветных нитей.

Пуговицы и мозаика

Для работы с пуговицами или мозаикой ребенку понадобятся пластилиновые основы. Делают основы так: пластилин размазывают по плотному картону разной формы или по внутренней стороне пластмассовых крышек. Непосредственно перед работой на основах процарапывают контуры различных изображений, а затем ребенок выкладывает по этим контурам пуговицы или мозаику.

Бумажные комки

Работу с бумажными комками начинают с детьми 3 лет. Размер комка зависит от количества салфеток: чем больше салфеток скатываются в комок, тем большего диаметра он получается. Для получения комка берется одна салфетка (или часть ее), мнется, а затем катается двумя ладонями (как катается шарик из пластилина). Чтобы сделать комок большего диаметра, берется следующая салфетка, в середину которой вкладывается получившийся комок, и снова катается двумя ладонями.

Из таких комков клеят объемные поделки, например, мишку или матрешку. Поделку можно закрепить на подставке, вырезанной из картона.

Разрисовка камешков

В основном для этого используются маленькие гладкие морские камешки. Сама их форма подскажет ребенку, какой образ создать: лягушку, жучка или грибок и т. п. Краску берут акриловую. После высыхания краски камешки покрывают лаком.

Рисование поролоном

Кусочком поролоновой губки можно как размазывать краску по бумаге, так и примакивать ее по поверхности листа. Этот вид техники позволяет изобразить разные фактуры: пушистый мех медвежонка, снежный покров, водную гладь, сухие осенние листья.

Отпечатки листьев

Осенью во время прогулки соберите с детьми опавшие листья. Дома предложите детям покрыть листья гуашью не оставляя пустых мест, а затем приложить их к листу бумаги окрашенной стороной вниз и прижать, не сдвигая с места, иначе отпечаток будет нечетким. Когда лист бумаги заполнится отпечатками, можно кистью дорисовать стволы деревьев.

Расчесывание краски

Гребешком, стеклой с зубчиками или обыкновенной вилкой проводят по мокрой краске и процарапывают на ней линии – прямые или волнистые, длинные или короткие. Таким способом можно рисовать небо, песок в пустыне или на пляже, речку, море, шерсть животных и др.

Литература

- 1) Анищенкова Е. С. Пальчиковая гимнастика. Пособие для родителей и педагогов. Владимир: «Астрель», 2006;
- 2) Белая А. Е., Мирясова В. И., Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. Москва: «Профиздат», 2001;
- 3) Данилова Л. Пальчиковые игры. Москва: «Росмэн», 2008;
- 4) Драко М. В. Развивающие пальчиковые игры. Минск: «Попурри», 2009;
- 5) Навицкая О. П. Ум на кончиках пальцев. Веселые пальчиковые игры. Маленькие подсказки для родителей. Москва: «Сова», 2006;
- 6) Фадеева Ю.А. Игры с прищепками творим и говорим.-М.: ТЦ Сфера 2011;
- 7) Хвастовцев А. Умные ручки. Пальчиковые потешки для детей от 3 месяцев до 7 лет. Новосибирск: «Сибирское университетское издание», 2008;
- 8) Шанина С. Е., Гаврилова А. М. Играем пальчиками - развиваем речь. Москва: «Рипол классик», 2008.