

Структурное подразделение ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»
г. о. Отрадный Самарской области
«Детский сад № 13»



Игры с прищепками



Прищепками играем — не только мелкую моторику развиваем.

Почему так важно для детей развитие мелкой моторики рук?

Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Особенно важно развитие мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста.

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Можно использовать игры с прищепками для развития у детей творческого воображения, логического мышления, закрепления цвета, счёта.

Игры интересны и увлекательны. Могут использоваться педагогами при реализации образовательных областей «Социализация», «Здоровье», «Коммуникация», «Труд», «Познание».

Чтобы игра была интересной для ребёнка, можно прикреплять прищепки по тематике (лучики к солнцу, иголки к ёжику, лепестки к цветку, ушки к голове зайчика) Для этого нужно, соответственно, сделать заготовки солнца, ёжика, цветка, зайчика на картонной основе.

Прищепками играем — не только мелкую моторику развиваем.

Когда дети научатся надевать и снимать прищепки, можно предложить им игры - задания.

Вариантов игр множество.

Использование прищепок одного цвета

Цель: учить детей подбирать нужные прищепки одного цвета, развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения.

Средства: прищепки разного цвета, поднос, заготовка ёжика.

Вариант игры: воспитатель предлагает ребёнку сделать ёжику колючки. Учит нажимать пальчиками на прищепку, чтобы она открывалась.

Когда ребёнок закончит выполнять задание, надо спросить его, прищепки какого цвета он использовал.

А затем предложить снять прищепки, проследив, чтобы ребёнок снова делал нажим на прищепку и открывал её.

«Сделай колючки ёжику»

Чередование прищепок по цвету.

Цель: учить чередовать прищепки двух цветов; развивать мелкую моторику рук. Средства: прищепки жёлтого и оранжевого цвета, поднос, заготовка солнышка.

Вариант игры: сначала воспитатель предлагает детям рассмотреть солнышко, у которого уже есть лучики с чередующимися прищепками двух цветов, предлагает найти закономерность и продолжить составлять лучики в определённом порядке, это позволяет не только развивать мелкую моторику рук, а также восприятие, внимание, память и мышление.

Затем задание усложняется. Дети следуют уже словесной инструкции воспитателя.

Можно предложить детям найти и исправить ошибку, которую допустил какой-нибудь персонаж, например, Незнайка.

«Сделай лучики солнышку»

Соотнесение количества прищепок с цифрой.

Цель: учить соотносить цифру с количеством предметов в пределах 5-ти; развивать мелкую моторику рук.

Средства: прищепки разного цвета, поднос, заготовки лошадки, зайчика, птички, морковки и репки, пластмассовые цифры 1, 2, 3, 4, 5. Вариант игр: воспитатель предлагает детям доделать недостающие детали животным и овощам с помощью прищепок.

- Ребята, прищепок надо взять столько, чтобы их количество соответствовало предложенной цифре

/можно изменить задание: когда дети доделают фигурки животных и овощи, спросить у них, сколько прищепок понадобилось, например, чтобы сделать уши, хвост или ноги, затем предложить подобрать цифру, соответствующую количеству приделанных прищепок/

«Ботва у овощей», «Сделай зайчику ушки», «Птичка».

Проявление творчества.

Цель: учить использовать цветовую гамму прищепок по выбору, развивать творческие способности, мелкую моторику рук.

Средства: прищепки разного цвета, поднос, заготовки бабочки, цветка, самолёта.

Вариант игр: воспитатель предлагает доделать недостающие детали предметам. Когда дети выполняют задание, спросить у них, какую часть предмета они доделали и какого цвета прищепки использовали.

«Бабочка», «Волшебный цветок», «Самолёт» .

Упражнения для развития мелкой моторики с речевым сопровождением.

Исходное положение для каждого упражнения: согнутая в локте рука стоит на столе. Прищепка удерживается указательным и большим пальцами параллельно столешнице.

Лиса

Ритмичное открывание и закрывание прищепки по ходу проговаривания текста.

Хитрая плутовка, ражая головка.

Ротик открывает, зайчиков пугает.

Крокодил

В зоопарке воробей пообедал у зверей.

А зубастый крокодил чуть его не проглотил.

Гусь

- Га – га – га, - гогочет гусь,

- Я семьей своей горжусь!

Аист

Аист крылья расплавляет,

Аист клювик раскрывает.

Птичка

Локоть на столе. Водить прищепкой в право – влево. Открытая прищепка наклоняется к поверхности стола и закрывается. Рука возвращается в исходное положение.

Птичка клювом повела,

Птичка зернышки нашла

Птичка зернышки склевала,

Птичка вновь защebetала.

Черепашка

Прищепка при произнесении последней строчки стихотворения «кусает» за палец левой руки.

Ах, обжора – черепашка!

Панцирь - вот ее рубашка,
Поплывет и цапнет рыбку,
Съест с довольную улыбкой.
Отдохнет она немножко,
На обед поймает мошку.
Если ужинать пора,
Цап – и схватить комара.
Но еды ей не хватило:
Цап! Меня за пальчик схватила!

Угостим Жучку

Оборудование: прищепки, вырезанные из картонки не менее 15 см длинной (по количеству детей), миска.

Детям предлагается взять из миски по одной косточке левой рукой. В правой руке у каждого ребенка прищепка – «Жучка». Правая рука подносится к левой, прищепка захватывает косточку.

После ужина убрались
В миске косточки остались.
Косточки мы соберем
И собачке отнесем.
Жучка косточку схватила
В уголочек утащила.

Глупая ворона

Оборудование: прищепки темного цвета, сложенные в виде конфет фантики (по количеству детей).

Перед каждым ребенком на столе лежит фантик. Взрослый наклоняет кисть руки к столу и захватывает прищепкой фантик. Затем кисть руки возвращается в исходное положение.

Увидела бумагу –
Да как ее ухватит.

Думала конфеты, оказалось..., фантик!

Собаки

в следующих упражнениях задействованы обе руки взрослого, которые ритмично открывают и закрывают прищепки по ходу проговаривания текста.

Две собаки лают,

Друг друга не кусают.

Только голос падают.

Видно, зубы берегут.

Грачата

Двое маленьких грачат

Целый день в гнезде кричат.

Открывают рты грачата:

Очень есть они хотят.

Зайчики

- Глазки мыли?

- Мыли.

- Ушки мыли?

- Мыли?

- Лапки мыли?

- Мыли.

- Хвостик мыли?

- Нет, забыли.

Интересный разговор

Лягушонок: «Квак – квак!»

А утенок: «Кряк - кряк»

Все сказали, все спросили

Хорошо поговорили

Сенсорные игровые упражнения с использованием прищепок.

Коробочки

Цель формировать навык детей сравнивать предметы по цвету.

Оборудование: четыре картонные коробочки с приклеенными на дно кружками красного, желтого, зеленого и синего цвета, четыре прищепки такого же цвета.

I вариант (для индивидуальной работы)

Ребенок самостоятельно выбирает и прикрепляет прищепки на край одной из коробок, распределяя их соответственно цвету прикрепленного на дно кружка.

II вариант (для подгрупповой работы)

Дети выполняют инструкцию взрослого. Каждый ребенок выбирает и прикрепляет к краю соответствующей коробки прищепку того цвета, который ему называет педагог.

На донышке коробки

Огонек горит.

Какие брать прищепки,

Он нам говорит

Ты выбирай, не путай,

Внимательно смотри,

Такую же по цвету

Прищепку прикрепи.

Зубастики

Цель упражнять детей в сравнении предметов по цвету, закрепить название основных цветов.

Оборудование: четыре прищепки основных цветов, силуэт помидора, груши, сливы, огурца.

- Жили – были разноцветные зубастики. Ребята, назовите какого они цвета? (красного, желтого, зеленого, синего). Зубастики любили все грызть. Но каждый зубастик выбирал предмет своего цвета:

Красный зубастик ест помидор.

Желтый за грушей полез на забор.

Синий ест сливу: вот молодец!

Зеленый зубастик ест огурец.

Каждый ребенок угощает зубастиков овощами и фруктами, проговаривая свои действия.

Разноцветный заборчик

Цель: закрепить название основных цветов, тренировать ориентацию на плоскости (верх - низ).

Оборудование: полоски картона 5x15 см, комплекты по 8 – 10 прищепок двух цветов (по количеству детей).

Каждому из ребят раздаются комплекты по 8 -10 прищепок двух цветов. Дети должны построить заборчик: чередуя прищепки по цвету, прикрепить их к верхней стороне полоски картона (другой вариант к нижней).

Гномики

Цель: упражнять детей в различении предметов по цвету, закрепить названия основных цветов.

Оборудование: пять коробочек красного, желтого, зеленого, синего и белого цвета прищепки аналогичного цвета.

Перед детьми ставятся коробочки разного цвета с прищепками.

Жили веселые гномики.

Каждый в своем домике.

Педагог высыпает из коробочек все прищепки и перемешивает их со словами:

Пошли гулять гномики.

И перепутали домики.

Вы им скорей помогите.

В дом их проводите.

Дети прикрепляют прищепки к краям коробок, соотнося их по цвету.

Шаль с бахромой

Цель: закрепить понятие большой – маленький.

Оборудование: комплекты из картонного квадрата 10x10 (шаль), маленькие и большие прищепки.

Каждому ребенку взрослый дает по квадрату и на подносе маленькие и большие прищепки. Детям предлагается украсить «шаль» «бахромой», чередуя большие и маленькие прищепки.

Платочки

Цель: закрепить понятие большой – маленький, большой – поменьше (прищепка).

Оборудование: комплекты по количеству детей из двух картонных квадратов (платочки) разного размера и 12 маленьких и больших прищепок.

Каждому ребенку взрослый дает по два квадрата разного размера и на подносе по шесть маленьких и больших прищепок. Детям предлагается подобрать и прикрепить к большому «платочку» большие «кисти» (прищепки), а к маленькому – маленькие.

Использование прищепок при расширении и активизации словаря по теме «Домашние животные».

Эта серия упражнений рассчитана как на младших дошкольников (работа над закреплением звукоподражательных слов), так и на более старших дошкольников (работа по словообразованию существительных, обозначающих животных домашних детенышей и закрепление в речи звукоподражательных глаголов). Взрослый читает стихотворение, ребенок в соответствии с его ритмическим рисунком открывает и закрывает прищепки, имитируя тем самым диалог стихотворения персонажей.

Собака и щенок

- Гав – гав – гав, - собака лает,
- Мой сыночек подрастает
- Гав – гав – гав сынок сказал.

И за котенком побежал.

Кошка и котенок

- Мяу – мяу, где мой крошка?
- Кто мяукает так? – Кошка.

А котенок ей в ответ:

- Мяу, мама, где обед?

Корова и теленок

- Му – му – му, - мычит корова,

- Я теленка потеряла.

- Му - му – му, - в ответ теленок,

- За меня не бойся мама.

Я гуляю на лугу, некуда не убегу!

Лошадь и жеребенок

- Иго – го, - лошадка ржет,

Жеребеночка зовет,

- Иго – го, - жеребенок заржал

И за мамой своей поскакал.

Свинья и поросенок

Хрюкает свинья: - хрю – хрю,

Очень сына я люблю!

- Хрю – хрю – хрю, - кричит ребенок

- Кто сынок тот? – Поросенок.

Коза и козленок

Мекает коза: - Ме – ме!

Мой сынок, иди ко мне!

Прискакал козленок сразу:

- Ме – ме – ме! – пропел три раза.

Курица и цыплята

Кудахчет курица: - Ко – ко!

Зачем ушли вы далеко?

- Пи – пи – пи, - пищат цыплятки,

- Очень в поле клевер сладкий!

Утка и утенок

На дворе у нас с утра

Утка крикает: - Кря – кря!

И малыш ее, утенок,

- Кря – кря – кря – кричит спросонок.

Игры драматизации

Прищепки можно так – же использовать в разыгрывании разных сценок.

Воспитатель предлагает диалог персонажей с помощью «говорящих» прищепок. В этой работе можно использовать следующие тексты.

Лиса и утка

- Уважаемая утка!

Я люблю вас просто жутко!

Прилетайте же ко мне!

Посидим наедине!

Ах спасибо, вам лисица,

Но мне, что – то не сидится!

Кошка и курица

- Хорошо на улице, -

Сказала кошка, курице.

- А я и не заметила, -

Курица ответила.

Петушок и собака

- Ку – ка – ре – ку! Хватит спать!

Всем давно пора вставать!

- Петя – Петя петушок.

Не буди меня дружок!

Спать я ночью не могу,

Дом я ночью стерегу.

Кто кого обидел первый

- Кто кого обидел первый?

- Он меня!

- Нет, он меня!

- Кто кого ударил первый?

- Он меня!
- Нет, он меня!
- Вы же раньше так дружили!
- Я дружил.
- И я дружил.
- Что же вы не поделили?
- Я забыл.
- И я забыл.

Лиса и крот

- Славный домик, милый крот.
- Только больно узкий вход
- Вход, Лисичка, в самый раз:
- Он не впустит в домик Вас!

Воробей

- Воробей, чего ты ждешь?
- Крошек хлебных не клюешь.
- Я давно заметил крошки.
- Да боюсь сердитой кошки.

Медведь

- Ты куда идешь медведь?
- В город елку поглядеть.
- Да на что тебе она?
- Новый год встречать пора.
- Где поставишь ты ее?
- В лес возьму, в свое жилье.
- Что ж не вырубил в лесу?
- Жалко. Лучше принесу.

Белка и Енот

- Белка – неряха!
- Белка – грязнуля!

Мыться не хочет, мочалку из гнезда выкинула!

- Бестолковый ты Енотик... У меня мочало не для мыть

- А для чего?

- Для спанья. Загрязнился матрасик, я его и выбросила. А теперь новой мочала нащипаю, свежую постельку постелю. Какая же я неряха, какая же я грязнуля?

Заяц и Ежик

- Ай шум какой! Ай, треск какой! Не иначе – волки бегут или медведи бегут...

- Не бойся... Это я, Ежик.

- Чего же ты, бессовестный, такой шум поднял?!

- Да разве я виноват? Это листья опавшие под ногами шуршат. Никак тихо не пройдешь. Я шаг шагнул – и сам от страха трясусь!

Воробей и Лягушка

- Лягушка, Лягушка, ты куда скачешь?

- Ква – ква! Купаться! А ты куда?

- И я купаться! А ты где, Лягушка, купаешься?

- Где, где... В канаве!

- Да кто же в канаве купается?

- А где же купаться – то?

- В песочке, на сухом местечке, на пригорочке!

Использование прищепок при усвоении детьми пространственных представлений.

Слон или собака?

Цель: формировать пространственные представления «право - лево».

Оборудование: две крупные игрушки, прищепки (по количеству детей).

Взрослый прикрепляет одной половине детей прищепку к правому рукаву одежды, другой половине – к левому. Затем он сажает на два стула крупные игрушки и сообщает ребятам, что слон собирает свою команду тех, у кого прищепка на правом рукаве, а собака – тех, у кого прищепка на левом.

По сигналу взрослого (это может быть звон колокольчика или удар в бубен)

дети встают друг за другом к стульям с игрушками, затем слон и собака «проверяют», не перепутал ли кто из ребят колонну.

Найди пару

Цель: развивать пространственную дифференциацию, тренировать умение определять схему человека, стоящего напротив.

Оборудование: прищепки по количеству детей.

Взрослый прикрепляет одной половине детей прищепку к правому рукаву одежды, другой половине – к левому (если детей не четное количество, то взрослый то – же становится участником). Дети по просьбе взрослого встают в круг и поворачиваются спиной к его центру. Взявшись за руки, ребята идут по кругу, а педагог произносит четверостишие:

Хоровод, хоровод,

Не смотрели мы вперед.

Хоровод мы разобьем,

Себе пары мы найдем!

Сказочная улица

Цель: тренировать умение определять, линейную последовательность предметов.

Оборудование: картонные полоски и наборы прищепок основных цветов.

Дети сидят за столами. У каждого из них по пять прищепок и полоска бумаги.

Взрослый просит детей положить перед собой бумажную полоску.

- Ребята, я приглашаю вас в сказочный город. У каждого из вас есть полоска.

Это будет улица. А на этой улице мы построим дома из прищепок. Начало улицы слева. Покажите левый край полоски. Дома на нашей сказочной улице будут разноцветными. Первый дом – красный (дети прикрепляют полоску красного цвета). Следующий дом – синий. Дальше идут желтый, белый, зеленый. Мы с вами дошли до конца улицы. Теперь давайте повернем назад и назовем цвета домов в обратном направлении – справа налево.

Клоун

Цель: закреплять в активной речи предлоги на и с, выражающие пространственное значение.

Оборудование: игрушечный клоун, прищепки (по количеству детей).

Дети располагаются вокруг взрослого, который держит в руках игрушечного клоуна и коробку с прищепками. Взрослый прикрепляет по одной прищепке к одежде клоуна; дети комментируют, куда крепится прищепка (на рукав, брюки, колпак, волосы, воротник, пояс, рубашку и т.д)

Затем взрослый предлагает детям отцепить от клоуна прищепки, передавая игрушку по кругу. Каждый из детей при этом снимает с клоуна одну прищепку и говорит, откуда он ее снял. К примеру: «Я отцепил прищепку с рукава».

Вместо клоуна можно использовать любую другую игрушку.



