#  Консультация для родителей

# «Пластилинография – как средство развития мелкой моторики рук у детей»

 Маленький человек познает окружающий мир при помощи простейших манипуляций. Ему хочется все увидеть, потрогать и даже попробовать на вкус. Развитие мелкой моторики является важным этапом формирования личности, способной творчески мыслить и легко обучаться.

 ***Мелкая моторика*** *- это способность выполнения мелких движений пальцами и руками посредством скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем. Мелкая моторика начинает развиваться с младенческого возраста естественным образом. Сначала ребёнок учится хватать предмет, после появляются навыки перекладывания из руки в руку, в дальнейшем ребенок, подрастая, учится держать ложку, карандаш. С возрастом моторные навыки становятся более разнообразными и сложными. Увеличивается доля действий, которые требуют согласованных движений обеих рук. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребенок, у которого этот уровень достаточно высокий, умеет логически рассуждать, у него хорошо развита память и внимание, связная речь, он может приступать к приобретению навыков письма. Умение выполнять мелкие движения с предметами развивается в старшем дошкольном возрасте, именно к 6–7 годам.*

 В арсенале родителей и педагогов заготовлены разные средства развития мелкой моторики рук. Но одним из наиболее интересных видов деятельности, в котором максимально задействуют пальцы рук, заставляя суставы совершать много мелких и быстрых движений для ребенка дошкольника является изобразительная деятельность. Она сочетает в себе рисование, лепку, аппликацию. *Пробуждению интереса к изобразительной деятельности у детей, так же способствует использование нетрадиционных техник работы* *с разными материалами. Одной из таких форм деятельности является нетрадиционная техника работы с пластилином -* ***«Пластилинография»****.*

 ***«Пластилинография»*** *(от «графия» - создавать, изображать, «пластилин» - материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла) – это техника, суть которой заключается в создании пластилином лепной картины на какой-либо основе (бумажной, картонной и др.), благодаря которой изображения получаются более или менее выпуклые, полуобъёмные и на горизонтальной поверхности. Пластилин - пластичный и мягкий материал для детского творчества, обладающий свойством принимать и держать заданную форму, а основным инструментом в пластилинографии являются руки, следовательно, уровень развития мелкой моторики рук детей зависит от умения владеть собственными руками. Данная техника хороша тем, что, занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется их сила, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.
 Этот вид творчества благотворно влияет на развитие внимания и памяти: дети запоминают приёмы и способы работы с пластилином, по мере необходимости воспроизводят сохранённые в памяти знания и умения, самостоятельно фантазируют и применяют полученные знания на практике.  Занятия пластилинографией воспитывают в детях усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к окружающим предметам, творческие способности.*

 *Однако важно помнить то, что в процессе занятий пластилинографией, не стоит ставить перед детьми сложных заданий, чтобы не отбить желание у дошкольников заниматься таким видом творчества. Лучше всегда начинать с простого, подбадривая детей, как красиво у них получилось. Освоив простые способы рисования пластилином, можно начать выполнять уже более сложные работы. Благодаря технике пластилинографии, можно создавать различные композиции на плоскости с изображением элементов животного и растительного мира, причудливые орнаменты, различные натюрморты.*

 *Таким образом,* ***«Пластилинография»*** *-* *как нетрадиционное средство развития мелкой моторики детских рук незаменима в художественном творчестве, она координирует движения пальчиков, развивает зрение, позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка.*